

مطبوعات مكتبة الملك فهد الوطنية السلسلة الثالثة (٥٥)

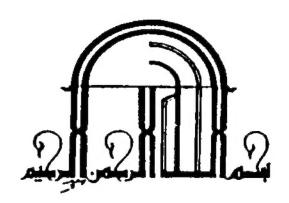
## معجم المؤلفين المعاصرين

في أثارهم المخطوطة والمفقودة وما طُبع منها أو حُقّق بعد وفاتهم

> وفيات ( ١٣١٥- ١٤٢٤هـ ) ( ١٨٩٧- ٢٠٠٣ م ) الجزء الثاني ( غ - ي )

مح خير رمضان يوسف

الرياض ١٤٢٥هـ / ٢٠٠٤ م



#### معجم المؤلفين المعاصرين

## هطبوعات مكتبة الملك فمد الوطنية السلسلة الثالثة (٥٥)

تخــــتص هــــذه السلســـلة بنشــــر الببليوجر افــيات والكشافات والفهارس والأدلة

# معكم المؤلفين المعاصرين

في آثارهم المخطوطة والمفقودة وما طبع منها أو حُقِق بعد وفاتهم

وفیات ( ۱۳۱۵ – ۱۶۲۶ هـ ) ( ۱۸۹۷ – ۲۰۰۳ م )

> الجــزء الثاني (غ - ي)

محمد خير رمضان يوسف

الرياض ١٤٢٥ هـ / ٢٠٠٤ م

## ح مكتبة الملك فهد الوطنية ، ١٤٢٥هـ

#### فهرسة مكتبة اللك فهد الوطنية أثناء النشر

یوسف ، محمد خیر بن رمضان

معجم المؤلفين المعاصرين في آثارهم المخطوطة والمفقودة وماطبع منها أو حقق بعد

وفاتهم .. الرياض .

٢ مج ؛ ٢٤ سم . - ( السلسلة الثالثة ؛ ٥٥ )

ردمك ٣-٧٣٧-٠٠-١٩٩١ (مجموعة)

( T = ) 997 - · · - Y79-X

ردمد ۲۹۹۲-۱۳۱۹

١- التراجم ٢- المؤلفون ٣- المخطوطات العربية أ- العنوان

ب- السلسلة

ديوي ۲۰/۲۹۰ ۹۲۰

رقم الإيداع: ٢٥/٢٩٠

ردمـك : ٣-٢٣٧-١٠-١٩٩١ ( مجموعة )

(Y=) 441-----YF4-X

ردمد ۲۹۹X–۱۳۱۹

جميع حقوق الطبع محفوظة ، غير مسموح بطبع أي جزء من أجزاء هذا الكتاب ، أو اختزانه في أي نظام لاختزان المعلومات واسترجاعها ، أو نظله على أية هيئة أو بأية وسيلة سواء كانت الكترونية أو شرائط ممغنطة أو ميكانيكية ، أو استنساخاً ، أو تسجيلاً ، أو غيرها إلا في حالات الاقتباس المحدودة بغرض الدراسة مع وجوب ذكر الصدر .

ص ب : ۷۵۷۲

الرياض: ١١٤٧٢ المملكة العربية السعودية

هاتف : ٤٦٢٤٨٨٨

فاکس : ۲۲۵۳۶۱

## ( ¿ )

## غالب حمدي عابدون ( ت ۱٤۰۷ هـ = ۱۹۸۷ م )

وزير أوقاف . من دمشق .

له محاضرات كثيرة ، منها ما ألقاه في " جمعية مكافحة الأمية " التي أسسها عام ١٣٥٣ هـ . ولا يعرف له مؤلَّف جمع فيه شيء من ذلك .

#### غالب هلسا ( ت ۱٤۱۰ هــ = ۱۹۹۰ م )

أديب ، كاتب ، من الأردن . توفي بدمشق .

صدر له بعد وفاته :

أدباء علموني ... أدباء عرفتهم /
 جمع وتحقيق ناهض حتر .- عمّان :
 دار التنوير ، ١٤١٦ هــ ، ١٥ ص .

وهو مقالات سبق نشرها في جريدة " الثورة " السورية وغيرها .

- اختيار النهاية الحزينة: يوميات الصراع الطبقي في الساحة الفلسطينية في عقد الثمانينات / جمع وتحقيق ناهض حتر . - عمّان: المحروسة: دار الكرمل، المقدمة ١٤١٤هـ.

- نقد الأدب الصهيونيي .- بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤١٣ هـ. .
- وطبع له في سنة وفاته : المكان في الرواية العربية .

الغالي بن سليمان = محمد الغالي بن المكي غالي بن محمد الأمين الشنقيطي = محمد غالي غانم إلياس

عام إلياس (ت ١٣٤٨ هـ = ١٩٢٩ م)

قاض وشاعر من بانياس بسورية .

نظم الكثير من القصائد ، وما زال تراثه الأدبي مخطوطًا .

غسان جدید ( ت ۱۳۷۷ هــ = ۱۹۵۷ م )

ضابط من سورية .

نشر له بعد وفاته:

- المسألة الفلسطينية / [ راجعه وعلق عليه عليه حان دايه ] . - المملكة المتحدة : دار سوراقيا ، ١٤١٠ هــ ، ٩٢ ص .

أصله مقالات نشرها في جريدة الحزب القومي السوري بين ١٩٥٤ و ١٩٥٥ بتوقيعي : صديق المحمود ، وشاب .

#### غسان كنفانـــي ( ت ۱۳۹۲ هــ = ۱۹۷۲ م )

أديب ، من فلسطين .

لعل مما صدر له بعد وفاته :

- الشيء الآخر ( من قتل ليلى الحايك ) ؟ .- بيروت : مؤسسة الأبحاث العربية : مؤسسة غسان كنفانسي الثقافية ، ١٤٠٠ هـ ، كنفانسي الثقافية ، ١٤٠٠ هـ ، كنفانسي ؟ ٥ )
- أطفال غسان كنفانـــي : قصص قصيرة .- [ بيروت ] : مؤسسة غسان كنفانـــى ، د . ت .
- مقالات فارس فارس : كتابات ساخرة .- بيروت : دار الآداب ، ١٤١٧ هـ ، ١٩٩٦ م ، ٢٤٧ ص .

وهي مقالاته التي كان يوقعها باسم " فارس فارس " .

#### غلام رسول مهر ( ت ۱۳۹۱ هــ = ۱۹۷۱ م )

من علماء شبه القارة الهندية الباكستانية .

ظهر له مترجمًا مطبوعًا بعد وفاته :

يوميات رحلة في الحجاز ١٣٤٨ هـ.،
١٩٣٠ م / ترجمه سمير عبدالحميد
إبراهيم .- الرياض : دارة الملك
عبدالعزيز ، تاريخ الإيداع ١٤١٧ هـ.،
١٣٢ ص .

#### غوتلوب آدولف کراوزه ( ت ۱۳۵۷ هــ = ۱۹۳۸ م )

مستشرق ألمانـــي . درس إفريقيا وليبيا ما يزيد عن ( ٦٠ ) عامًا . مات في زيورخ .

ترك كمية كبيرة من البطاقات ومخطوطات مؤلفاته لدى موظف في القنصلية الألمانية بزيورخ حتى وفاته سنة ١٣٧٦ هـ ، وعندما عرضت أرملته بمصلحة الوصاية فيما إذا كانوا يرغبون بأخذها فلم تجد أي اهتمام لديهم ، تخلصت منها بحرقها ورمى بعضها في القمامة .

#### وصدر كتاب بعنوان :

الدواخل الليبية في مجموعة دراسات للرحالة الألماني غوتلوب آدولف كراوزة / عماد الدين غانم . - طرابلس الغرب : مركز جهاد الليبيين للدراسات التاريخية ، [ 1219 هـ ] ، ١٩٩٨ م ، ٢٦٦ ص .

#### غيث بن جمعة بوجمهور القبيسي ( ت ۱۳۹۹ هــ = ۱۹۷۹ م )

شاعر شعبي ، من قبيلة القبيسات في "أبو ظبي " .

صدر دیوانه بعد وفاته بعنوان :

ديوان الشاعر غيث بن جمعة بوجمهور القبيسي / جمع وشرح فالح حنظل .-أبو ظبي : وزارة الإعلام ، -١٤٠ هـ.، 1٤٠ ص .

## (ف)

### الفاتح حمزة ( ت بعد ١٤١٤هــ = بعد ١٩٩٤م )

رئيس اتحاد طلاب جامعة أم درمان الإسلامية . من كردفان . استشهد في حرب الجنوب .

له كتابات عميقة ومشاركات فكرية ئرة لم تجمع ، ورسالة طويلة له نشرت في المصدر أدناه (١) .

#### فادي متولي المراكبسي ( ت ۱٤۰۷ هـــ = ۱۹۸۷ م )

صحفي متميز ، حقوقي . من محافظة الجيزة بمصر .

- أعدَّ كتابًا يتضمن عصارة فكره بعنوان " المفسدون في الأرض " و لم ينشر في حياته .

#### فارس زکي زرزور ( ت ١٤٢٣ هــ = ٢٠٠٣ م )

روائي . من المدرسة الواقعية الاشتراكية . من دمشق .

(۱) رسمائل الشهداء / إعداد إبراهيم الصديق ، ياسر المصماح . - [ الخرطوم ] : قيادة قوات الدفاع الشعبي ، د . ت ، ص ۱۳ .

ذكر في لقاء معه أن له مجموعة قصصية ستصدر بعنوان " المنتصرون " و لم أرها بين كتبه المطبوعة (<sup>۲)</sup> .

#### فارس يعقوب الخوري ( ت ۱۳۸۱ هــ = ۱۹۹۲ م )

قانونــــي ، سياسي . من سورية .

صدر له بعد وفاته:

أوراق فارس الخوري ۱۸۷۷ – ۱۹۹۲ م/ تنسيق وتحقيق وتعليق كوليت الخوري .– دمشق: دار طلاس، ۱٤۰۹ هــ، ٤٦٩ ص .

#### فاروق الدملوجي ( ت ۱۳۷۷ هـــ = ۱۹۵۷ م )

مؤرخ من الموصل .

صدر له ، لعله بعد وفاته .

- هذا هو الإسلام . - بيروت ، ١٣٨٨ هـ. .

#### فاروق عمر الحريري ( ت 121۷ هـ = 199۷ م )

ضابط عسكري ، كاتب ومترجم في الشؤون العسكرية بالعراق .

له من المخطوط " المعجم العسكري : ألمانسي – عربي " وأخرى .

(۲) ذكره هانـــي الخير في كتابه : يحدثونك عن أنفسهم
 ۲ / ۲۷ ، وصدر كتابه هذا عام ۱٤٠٣ هـــ .

#### فاضل أحمد الطائي ( ت 1407 هـ = 1908 م )

باحث كيميائي من بغداد .

طبع له بعد وفاته :

الوجيز في الصيدلة والكيمياء عند
 العرب .- بغداد : دار الشؤون
 الثقافية ، ١٤٠٦ هـ ، ١٨٣ ص .

#### فاضل سعید عقل (ت ۱٤۲۰ هـ = ۱۹۹۹ م)

من رواد الصحافة اللبنانية .

له (٤٠) كتابًا مخطوطًا ، بينها :

- تاريخ الزجل .
- ديوان شحرور الوادي .

#### فاطمة أحمد رفعت ( ت ١٤٠٦ هــ = ١٩٨٦ م )

باحثة إسلامية من الإسكندرية .

توفيت قبل مناقشتها لرسالة الماجستير " مشكلة الذات والصفات عند الغزالي ومصادرها عند الأشعرية " التي طبعت من بعد وصدرت بعنوان :

مذهب أهل السنة والجماعة ومنزلتهم في العقيدة في العقيدة والتوحيد / تقديم محمد على أبو ريان ؛ مراجعة محمد على أبو ريان ؛ مراجعة محمد جلال شرف .- الإسكندرية : دار المعرفة الجامعية ، ١٤٠٩ هـ ، ١٩١ ص .

#### فاطمة عبدالحميد حداد (ت ١٤٢٠ هـ ٢٠٠٠ م)

شاعرة من اللاذقية.

ذكر أن لها ديوان شعر تحت الطبع بعنوان : ترانيم العيون .

#### فاطمة محمد نجيب الإمام ( ت نحو ١٤١٥ هـ = نحو ١٩٩٤ م )

باحثة في الإسلاميات .

نشرت رسالتها في الدكتوراه بعد وفاتها ، ي :

- بشائر الفتوحات والسعود في أحكام التعزيرات والحدود / يجيى بن أبي البركات ( تحقيق ) ؛ ترجمة ومراجعة سلطان سعد القحطانـــي . السعودية : د . ن ، تاريخ المقدمة ١٤١٦ هــ ، ٢٦٧ ص ( الدراسة باللغة الإنجليزية ) .
- رسالتها في الماجستير: عن شخصية الصحابي الجليل عبدالله بن عمر بن الخطاب رضي الله عنهما. وعد زوجها رشيد النعيمي أن يصدرها في " القريب العاجل" ويبدو أنه توفي قبل إنجاز ذلك.

#### فالح الظاهري = محمد فالح بن محمد الظاهري

فالح بن مهدي آل مهدي ( ت ۱۳۹۲ هـ = ۱۹۷۲ م )

فاضل من الأفلاج ، استقر في الرياض .

له كتاب طبع أثناء حياته وصدر من بعد محققًا بعنوان :

- التحفة المهدية: شرح الرسالة التدمرية؟ تصحيح وتعليق عبدالرحمن بن صالح المحمود . - ط٢ . - الرياض: مكتبة الحرمين، ١٤٠٥ هـ ، ٤٤٧ ص.

ثم عن دار الوطن عام ۱٤۱٤ هـ. ، ٤٦٨ ص .

#### فائز بن زَعَل الغُصَين ( ت ١٣٨٧ هــ = ١٩٦٨ م )

حقوقي من سورية .

مذكراتــي عن الثورة العربية .

ذكرها الزركلي بعنوان " مذكرات فائز الغصين " وأنه طبع الجزء الأول منها .

قلت : طبع الجزء الثانــي منها بإعداد ابنته سعاد .- دمشق : مطبعة الترقي ، ١٣٩٠ هـــ ، ٢٧٤ ص .

#### فائق محفوض ( ت ۱٤۰۳ هــ = ۱۹۸۳ م )

أديب ومحرر صحفي من بانياس بسورية . خلع لباس الرهبنة وتفرغ للتدريس والصحافة .

له ديوان لم يجد طريقه إلى النشر .

#### أبو الفتح الخطيب = محمد أبو الفتح بن عبدالقادر

فتح الله بن أبي بكر البنّانـــي (ت ١٣٥٣ هــ = ١٩٣٤ م)

فقيه مالكي متصوف . من الرباط .

المجد الشامخ فيمن اجتمعت بحم من أعيان المشايخ ( ٤مج ) .

عند الفقيه محمد التطوانسي ، في سلا . قاله الزركلي .

وفي مصدره آخر أنه عند أكبر بناته .

## فتح الله عواد السلوادي ( ت نحو ١٤٢٠ هــ = نحو ١٩٩٩ م )

تربوي وشاعر إسلامي من قضاء رام الله .

صدر له ديوان شعر ، وما يزال الكثير من شعره مبعثرًا في الصحف والمحلات أو مخطوطًا (١).

#### فتحي الشقاقي ( ت 1817 هــ = 1990م )

الأمين العام لــ " حركة الجهاد الإسلامي في فلسطين " . درس في مصر وسكن دمشق .

صدرت أعماله الكاملة بعد وفاته بعنوان:
- رحلة الدم الذي هزم السيف: الأعمال
الكاملة للشهيد فتحي الشقاقي /
[ جمعها ] رفعت سيد أحمد ؛ تقديم
أحمد صدقي الدجاني وآخرين .القاهرة : مركز يافا للدراسات

فخري البارودي = محمد فخري بن محمود ...

والأبحاث ، ١٤١٧ هـ. .

<sup>(</sup>١) قاله راضي صدوق في " شعراء فلسطين " ص ٤٦٣ .

(£ 1)

#### فخري جميل الفخري ( ت ١٤١٦ هـ = ١٩٩٥ م )

وزير المواصلات وأمين العاصمة في العهد الملكي بالعراق . من الموصل .

صدرت مذكراته بعد وفاته بعنوان:

- مذكرات فخري الفخري ١٩٠٨ - مذكرات فخري الفخري ١٩٠٨ - ١٩٩٥ الوزير أمين العاصمة في العهد الملكي / أعدها وقدم لها وعلق عليها عماد عبدالسلام رؤوف .- بغداد : دار المثنى : توزيع مكتبة عدنان ، إيداع [ ١٤٢٢ هـ ] ، عدنان ، إيداع [ ٢١٨ ص .

وله أرشيف خاص يحتوي على مجموعة كبيرة من الوثائق والمذكرات الرسمية والتقارير الفنية والصور التذكارية .

#### فخري أبو السعود ( ت ۱۳۵۹ هـ = ۱۹۴۰ م )

أديب من مصر . مات منتحرًا بالإسكندرية .

له ثلاثة كتب مخطوطة ، عن :

- الخلافة السياسية .
- الشاعر محمود سامى البارودي .
  - في التربية والتعليم .

#### فخري عبدالنور ( ت ۱۳۲۱ هــ = ۱۹٤۲ م )

صحفي ، مناضل . من مدينة جرجا بمصر .

صدر له بعد وفاته:

مذكرات فخري عبدالنور : ثورة الموفد في الموفد في الموطنية / تحقيق يونان لبيب رزق ؟ تقديم مصطفى أمين .~ القاهرة : دار الشروق ، ١٤١٣ هـ ، ٤٥٨ ص ،

#### فخري محمد صالح الدباغ (ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م)

طبيب نفسانــي ، إداري ، باحث لغوي . من الموصل .

صدر له بعد وفاته :

- الأطباء الأدباء . بغداد : دار الشؤون الثقافية العامة ، ١٤١٠ هـ.
- السلوك الإنساني : الحقيقة والحيال . الكويت : مجلة العربي ، ١٤٠٦ هـ ،
   ١٨٢ ص .- ( كتاب العربي ؛ ١٢ ) .

وله أكثر من (٥٠) بحثًا علميًا منشورًا في الدوريات العربية والعالمية .

#### فرج بن حسن ( أو حسين ) آل عمران ( ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م )

من فقهاء الشيعة وأدبائها . من القطيف بالسعودية . درس في النجف ، عاد إلى بلده مزودًا بإجازات .

ديوان شعر كبير ، الجوهرة ( أرجوزة في أصول الدين ) ، الدرة الثمينة في نظم تمذيب المنطق ، الدرة اليتيمة ( أرجوزة في النحو ) ، درس الصدف في نظم الطهارة والصلاة من اللمعة الدمشقية .

#### فرج علي فودة ( ت ۱٤۱۲ هــ = ۱۹۹۲ م )

مفكر علمانسي ، سياسي . من مصر .

بعد مقتله جمع صلاح منتصر ( رئيس تحرير مجلة أكتوبر ) مقالاته التي أثارت الناس ، وهي التي كتبها خلال عشرة أشهر في مجلة أكتوبر ، وصدرت بعنوان :

حتى لا يكون كلامًا في الهواء .-القاهرة : دار المعارف ، ١٤١٢ هــ ، ٢٦٠ ص .- (كتاب أكتوبر ) .

#### فرح أنطون ( ت ۱۳۶۰ هــ = ۱۹۲۲ م )

كاتب ، باحث ، ولد وتعلم في طرابلس الشام ، حرر صحفًا في أمريكا ومصر ، مات بالقاهرة .

- تفنيد بلاغ الاستقلال المصري .
  - المرأة في القرن العشرين .

ومما صدر له بعد وفاته :

مختارات من فرح أنطون . – بيروت :
 مكتبة صادر ، ۱۳۷۰ هـ.

#### فرید جبرائیل نجار ( ت ۱٤۱٤ هــ = ۱۹۹۶ م )

باحث تربوي من لبنان .

صدر له بعد وفاته:

المعجم الموسوعي لمصطلحات التربية :

إنجليزي – عربي: أوسع عمل معجمي ثنائي اللغة في مجال التربية وعلم النفس التربوي . – بيروت: مكتبة لبنان ، ١٤٢٤ هـ. .

#### فرید محمود شافعی ( ت ۱٤۰۵ هــ = ۱۹۸۵ م )

مهندس معماري . من القاهرة .

- " العمارة العربية في مصر الإسلامية " .

طبع الجزء الأول منه ، كوفئ بجائزة الدولة التقديرية ، وأعدَّ حزأين آخرين لم يُطبعا .

فریق بن مزهر آل مزهر ( ت ۱۳۸۶ هــ = ۱۹۶۴ م )

باحث ، وحيه ، من المشخاب بالعراق . درس في النجف .

تاريخ العشائر العراقية ، مذكرات المحكوم البريء ، المهازل ، المنتخبات الأدبية في عالم الشعر ، الشعر العامي وأدبه ، خطب ومقالات ( تحتفظ بها أسرته ) .

#### أبو الفضل بن الرضا البرقعي ( ت ١٤١٣ هــ = ١٩٩٣ م )

عالم سني كبير من إيران .

صدر له بعد وفاته باعتناء جديد :

كسر الصنم ، أو ، ما ورد في الكتب المذهبية من الأمور المخالفة للقرآن الكريم والعقل : نقض كتاب أصول الكافي للكليني / قدم له وعلق عليه عمر بن محمود

أبو عمر ؛ ترجمة عبدالرحيم ملا زاده البلوشي .- إيران : رابطة أهل السنة ، مكتب رقم ٣ : عمّان : دار البيارق ، 1٤١٩ هـ ، ٤١٠ ص .

#### أبو الفضل بن أبي القاسم النوري (ت ١٣١٦ هـ = ١٨٩٨ م)

أديب وفقيه شيعي من طهران ، كل مؤلفاته بالعربية ، ومما هو مخطوط منها :

- الإصابة فيمن أجمعت عليه العصابة .
  - حاشية رجال النجاشي .
    - حاشية المكاسب .
    - أرجوزة في النحو .
  - منية البصير في بيان كيفية الغدير .
    - ميزان الفلك .

وطبع ديوانه بعد وفاته محققًا .

#### فضل المقدم ( ت ۱٤۱۱ هـ = ۱۹۹۱ م )

تربوي فاضل ، مهتم بالتاريخ ، من طرابلس الشام .

حقق كتابًا مع آخر صدر بعد وفاته بعنوان :

- طرابلس في التاريخ / محمد كامل البابا ( ت ١٣٩٠ هـ ) ؛ تحقيق بالإشتراك مع عمر عبدالسلام تدمري ، وضع فهارسه وأشرف عليه ولده عبدالله البابا .- طرابلس : حروس برس ، البابا .- طرابلس : حروس برس ،

#### الفضيل حسين الورتلانسي (ت ١٣٧٩ هـ = ١٩٥٩ م)

عالم ، سياسي ، مناضل ، من الجزائر . تنقل بين القاهرة واليمن ولبنان ومات بإستانبول .

له رحلات نشر بعضها باسمه الصريح في بحلة الشهاب سنة ١٣٥٣ هـ بعنوان ؛ رحلات وفد جمعية العلماء المسلمين الجزائريين في عمالة قسنطينة ، ونشر بعضها الآخر باسمه المستعار ( الفتى القبائلي ) في جريدة البصائر سنة ١٣٥٥ هـ بعنوان : رحلات وفد جمعية العلماء المسلمين بعمالة وسنطينة وما يلاحظ فيها .

وله عشرات المقالات والأحاديث الصحفية في مختلف الدوريات ، من جزائرية وعربية وإسلامية عمومًا ، وأوروبية أيضًا ، ضمَّ جانبًا قليلاً منها كتابه " الجزائر الثائرة " الذي طبع أثناء حياته .

#### الفقيه محمد البصري ( ت ۱٤۲٤ هـ = ۲۰۰۳ م )

سياسي معارض ، قائد المقاومة الشعبية ضد الاحتلال الفرنسي بالمغرب .

كان يناقش نشر مذكراته ، وذكر قبل موته أنما تتضمن مفاجآت وحقائق يخشى البوح بما <sup>(۱)</sup> ؟ .

<sup>(</sup>١) الحياة ع ١٤٢٤ ( ١٩ / ٨ / ١٤٢١ هـ ) .

#### فكري زكي الجزار ( ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م )

فاضل مكتبي ، مهتم بالتراجم ، من مدينة بنها بمصر . عمل سنوات طويلة في مكتبتي جامعة الإمام والملك فهد الوطنية بالرياض .

ذكر لنفسه بحوثًا <sup>(١)</sup> لا أعرفها مطبوعة مستقلة أو منشورة في دوريات، وهي :

- دراسات قرآنیة وحدیثیة .
- يعني مجموعة أبحاث في ذلك .
  - الواقدي : ما له وما عليه .
- رزين بن معاوية وكتابه الصحاح الستة وما أخطأ فيه .
- خولة بنت الأزور بين الحقيقة والخيال.
   كما ذكر لي أن له بحثًا مطولاً في:
- زينب بن جحش أم المؤمنين ، رضي الله عنها ، ردَّ فيها على مفتريات المستشرقين .

قلت: ولم يطبع له سوى كتاب " مداخل المؤلفين والأعلام العرب " الذي يقع في أربعة أجزاء ، صدر عن مكتبة الملك فهد الوطنية ، وذكر أنه صار عنده من الزيادات ما يساوي الضعف ، أو كلامًا من هذا القبيل ، ثم صدر الجزء الأول في طبعته الثانية – في سنة وفاته – مزيدًا منقحًا ، دون الأجزاء الأخرى .

#### فهد = يوسف سلمان يوسف فهد بن صالح العسكر (ت ١٣٧١ هـ = ١٩٥١ م)

شاعر ، من أهل الكويت .

رُمي بالإلحاد فاعتزله الناس إلا بعض خلصائه ، وبعد وفاته أحرق أهله "ديوانه " وأوراقه ، ولم يبق من نظمه إلا ما كان بين أيدي أصدقائه أو في بعض الصحف ، فجمعها صديقه عبدالله زكريا الأنصاري في كتاب .

ديوان فهد العسكر: حياته وشعره . القاهرة: مطبعة نهضة مصر ،
 ۱۳۷٦ هـ ، ۱۷۸ ص .

#### فهد بن عبدالعزيز السعيد ( ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م )

تربوي من بريدة في السعودية .

- تاريخ عن منطقة القصيم.

- الإنسان.

#### فهد المارك ( ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م )

كاتب ، دبلوماسي . من السعودية .

عدد في كتابه " فهد بن سعد " مجموعة من مؤلفاته المهيأة للطبع ، وهي :

- الهدامون والبناؤون ( ج۲ ) .
  - تاريخ حيل في حياة رجل .
    - جيل يتهم جيلاً .
  - الجهاد الصامت ( ٤مج ) .

<sup>(</sup>١) في ظهر كتابه " مداخل المؤلفين والأعلام العرب " .

- مقاومة المقاومة .
- من الطفولة إلى الكهولة (٤مج).
  - من لا حاضر له لا ماضي له .
    - أيام في الجزائر الثائرة .
      - مع ثوار ۱۶ تموز .
- من شيم العرب ( الجزء الخامس ) .
  - العصامي الذي بني محدًا لذويه .
    - من وحي الواقع ( شعر ) .
      - كيف هُزمنا ؟
- محمد العوني : تاريخ جيل في حياة رجل . مطبوع على الآلة الكاتبة عام ١٣٩٣ هـ في مجلدين ، محفوظ في مكتبة الملك فهد الوطنية .

#### فهد يوسف الدويري ( ت ١٤٢٠ هــ = ١٩٩٩ م )

من رواد القصة القصيرة في الكويت والخليج .

لم تطبع له مجموعة قصصية على الرغم من أنه كتب أكثر من (٣٠) قصة قصيرة منذ عام ١٣٦٨ هـــ حتى ١٤٠٣ هـــ .

ونشر في جريدة الوطن رواية " ريح الشمال " في سلسلة حلقات تبدأ من (١٨) شباط (فبراير) عام ١٩٩٢م حتى (٢٨) أبريل ١٩٩٢م ، وهي تسجل أحداث الاحتلال والرفض والمقاومة .

وله مقالات وكتابات أخرى ، وكتب بأكثر من اسم مستعار .

#### فهمي عبدالرحن المدرِّس ( ت ۱۳۶۶ هـ = ۱۹۶۶ م )

كاتب صحفي تربوي من الموصل .

#### طبع له بعد وفاته :

مقالات فهمي المدرس . – بغداد : مطبعة أسعد ، ۱۳۹۱ هـ ، ۳٦٠ ص .

و ج٣ جمعه وعلق حواشيه عبدالحميد الرشودي ، خالد محمد إسماعيل . – بغداد : مكتبة الأندلس .

وينظر: مخطوطة فريدة بجهولة للأديب فهمي المدرس / يوسف عزائدين. – مجلة الفيصل ع ٢٣٢ ( شوال ١٤١٦ هـ.) ص ٨٧ – ٩١ .

وهو حديث عن ديوانه الذي وجد بخط يده في أوراق متفرقة حيث أراد جمعه ولكن ظروفه لم تسمح له بذلك .

#### فؤاد إسماعيل شاكر ( ت ۱۳۹۲ هــ = ۱۹۷۳ م )

صحفي ، أديب . من مكة المكرمة .

ظهر له بعد وفاته باعتناء جديد :

- رحلة الربيع .- الرياض : دارة الملك عبدالعزيز ، ١٤١٩ هـ. ، ٢٤٥ ص ( استفيد في هذه الطبعة من تعليق حمد الجاسر على الكتاب ، الذي ظهر في طبعته الأولى عام ١٣٦٥ هـ. ، بالإضافة إلى معلومات جديدة وتصحيحات ) .

وللمؤلف كتب أخرى ظهرت عليها تواريخ بعد سنة وفاته ، لم أتأكد من ألها طبعات أولى ؟ ولعل منها :

- الملك عبدالعزيز : سيرة لا تاريخ الملك عبدالعزيز : سيرة لا تاريخ المعرف المعرفة المع

( وأعلن في أحد كتبه أن له ( تحت الطبع):

السياسة والإدارة في البلاد السعودية .

#### فؤاد بن أمين حمزة ( ت ١٣٧١ هـ = ١٩٥١ م )

كاتب من لبنان ، دبلوماسي ، مستشار الملك عبدالعزيز حيث استقر عنده .

- مذكرات.

ذكر الزركلي أنه أطلعه على شيء منها .

كما ذكر أنه كتب أصولاً كثيرة في آثار الجزيرة قبل الإسلام ، وليتها تجمع وتطبع .

قلت : كتب من هذه الموضوعات في مجلة المنهل .

#### فؤاد بن حسن الخطيب (ت ١٣٧٦ هـ = ١٩٥٧ م)

دبلوماسي . من أعضاء المجمع العلمي بدمشق .

- نظرات في تاريخ الجاهلية . لم يتمه .
- ديوانه . طبع الجزء الأول ، وأضيف إليه الثانسي بعد وفاته .

#### فؤاد دباس ( ت ۱٤۲۳ هــ = ۲۰۰۲ م )

هاو ، رائد في البحث عن الذاكرة المصورة . من لبنان .

أمضى أشهرًا في تحقيق مخطوطة زوجة الكونت الفرنسي ادمون دو برتوي الذي أقام في بيروت وحصل سنة ١٨٥٧ م على امتياز إنشاء واستغلال طريق بيروت الشام للعربات. والمخطوطة المذكورة مهمة تاريخيًا ؛ نظرًا إلى ألها تسجل أحداث الفتنة الطائفية سنة ١٨٦٠.

وانكب في الأشهر الأخيرة من حياته على تحقيق مخطوطة المصور بيار غوستاف جولي دولوتبنير الكندي من أصل سويسري ، الذي التقط أول صور فوتوغرافية في اليونان ومصر وبلاد الشام خلال رحلته ما بين المحام .

ومن سلسلة المشاريع التي كان ينوي إنجازها: نشر مخطوطة لجده الذي غادر دمشق مع أسرته إلى بيروت خلال أحداث ١٨٦٠. والمخطوطة تتحدث بالتفصيل عن أيام المحنة الطائفية في دمشق ودور الأمير عبدالقادر الجزائري في إخمادها والحد من أضرارها.

وقد عاجله الموت ومشاريعه بانتظار من ينجزها . (19 Y)

ووضع فهرسًا كاملاً ومفصلاً عن جميع المصورين الذين نشطوا ما بين ١٨٣٩ و ١٩١٨ الكل مصور ملف يحوي عشرات الملاحظات والقصاصات والمعلومات (١).

#### فؤاد سفر ( ت ۱۳۹۸ = ۱۹۷۸ م ) <sup>(۲)</sup>

من رواد العمل الآثاري . من الموصل . صدر له بعد وفاته :

- عاجيات نمرود . – بغداد : المؤسسة العامة للآثار ، ١٤٠٧ هـ ، ١٥٩ ص .

#### فؤاد سليمان (ت ١٣٧١ هـ = ١٩٥١ م)

كاتب صحفي ، أديب ، من أسرة مسيحية ، من الكورة بلبنان .

صدر له بعد وفاته :

- تموزيات : مقطعات في الأدب والفن والاجتماع .- بيروت : لجنة تخليد ذكرى فؤاد سليمان ، ١٣٧٣ هـ. .
- أغانـــي تموز : شعر .- بيروت : مطابع الأحد ، ١٣٧٣ هـــ ( لعلها الطبعة الأولى بعد وفاته ) .
- كلمات لاذعة .- بيروت : الشركة العالمية للكتاب ، ١٤٢٢ هـ. ، ٢٠٠١ ص .

وهي مقالات كتبت بين ١٩٣٧ — ١٩٥١ م في دوريات : النهار ، النهضة ، كل شيء ، صوت المرأة .

- القناديل الحمراء .- بيروت : الشركة العالمية للكتاب ، ١٤٢٢ هـ. ، ١٤٢٢ هـ. ، ٢٠٠١ ص .

مقالات كتب بين ١٩٢٩ -- ١٩٥١ م في جريدة النهار .

- يا أمتي إلى أين .- بيروت : الشركة العالمية للكتاب ، ١٤٢٢ هـ. ، ٢٠٠١ ص .

مقالات كتبت بين ١٩٣٦ — ١٩٥١ م في دوريات : النهار ، النهضة ، كل شيء ، صوت المرأة .

- يوميات ورسائل . - بيروت : الشركة العالمية للكتاب ، ١٤٢٢ هـ ، ١٤٢٢ هـ ، ٢٠٠١ ص .

## فؤاد شاكر = فؤاد إسماعيل شاكر فؤاد صروف (ت ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٥ م)

كاتب ، باحث ، محرر صحفي ، من بلدة الحدث قرب بيروت .

مما نشر له بعد وفاته :

- فؤاد صروف : مختارات من نتاجه الفكري : منازل الفضل وأوراق غربية / قدم له وحققه رضوان مولوي ؛ إشراف قسطنطين زريق ، هشام نشابة .- بيروت : دار العلم للملايين ، بيروت ، مج .

<sup>(</sup>١) الحياة ع ١٤٢٣ ( ٢٥ / ٣ / ١٤٢٣ هـ ) .

 <sup>(</sup>۲) سنة الوفاة من موسوعة أعلام العراق ، ووردت
 ( ۱۹۷۹ م ) في معجم المؤلفين والكتاب العراقيين .

فؤاد عباس = محمد فؤاد بن عباس حبابة فؤاد عمر ( ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٣ م )

إذاعي رائد من السودان .

- كتاب عن الفنان السوداني حسن عطية .
  - كتاب عن الغناء الشعبي في السودان.
     ذكر بعد وفاته ألهما تحت الطبع (١).

فواز عید (ت ۱٤۲۰ هـ = ۱۹۹۹ م)

من شعراء الحداثة بفلسطين .

صدرت بعد وفاته أعماله الشعرية الكاملة بجهد من أصدقائه وخاصة رشاد أبو شاور ، عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، 12۲۳ هـ ، بينها ديوانه " في ارتباك الأقحوان " الذي لم ير النور في حياته .

فوزان بن سابق السابق ( ت ۱۳۷۳ هـ = ۱۹۵۶ م )

معمَّر ، من فضلاء الحنابلة ، له مشاركة في السياسة العربية . من بريدة بنجد .

صدر له بعد وفاته :

- البيان والإشهار لكشف زيغ الملحد الحاج مختار .- القاهرة : مطبعة السنة المحمدية ، ٣٧٩ هـ ، ٣٧٩ ص .

(١) الشرق الأوسط ٢٤ / ١ / ١٤٢٣ هـ.

طبعة أخرى : الأحساء : مكتبة ابن الجوزي ، ١٤١٠ هـ ، ٣٧٩ ص .

وأخرى : الرياض : مطابع الشرق الأوسط ، ١٤١٣ هــ ، ٣٧٩ ص .

وأخرى بإشراف دار الغرب الإسلامي في بيروت ، ١٤٢٢ هــ ، ٤٤٧ ص .

رد به على مطاعن وجهها مختار بن أحمد المؤيد العظمي إلى حنابلة نجد في كتابه " جلاء الأوهام على مذاهب الأئمة العظام " .

فوزان الصالح الدبيبـــي ( ت ١٤٠٢ هــ = ١٩٨٢ م )

صحفي متفرغ بجريدة " الرياض " .

ظهر له بعد وفاته :

- امرؤ القيس العربي . - الرياض : مؤسسة اليمامة الصحفية ، ١٤١٤ هـ ، ٨٠ ص . - (كتاب الرياض ؟ ١).

وهو مجموعة مقالات له سبق نشرها في الصحيفة المذكورة .

فوزي = عبدالعزيز المعروف فوزي بن إسماعيل الغزي ( ت ١٣٤٨ هــ = ١٩٢٩ م )

من رجال الحقوق والسياسة بسورية . من دمشق .

جمع تلميذه لطفي اليافي نبذًا من تاريخ حياته وخطبه وبعض مراثيه في كتاب سماه " الفقيد العظيم فوزي الغزي " .

#### فوزي بن محمد العظم ( ت ۱۳۵۳ هـ = ۱۹۳۶ م )

كاتب ، مترجم ، من دمشق . - قاموس فرنسي <sup>—</sup> عربي .

في مكتبة أحمد عبيد بدمشق .

#### فيصل جريء السامر ( ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٢ م )

باحث ، تربوي ، وزير . من البصرة . مما صدر له بعد وفاته :

- ابن الأثير .- بغداد : دار الرشيد ،
   ۱٤٠٣ هـ ، ١٦٨ ص [ ابن الأثير المؤرخ] .
- · أزمة التاريخ : آفاق إنسانية في عالم متغير .- بغداد ، ١٤٠٤ هـ. .
- عيون التواريخ / لابن شاكر الكتبـــي ( ج ٢١ و ٢٢ : ١٤٠٥ ، ١٤٠٥ هـــ ) تحقيق بالاشتراك مع آخرين .

#### فيصل ( الأول ) بن الحسين ( ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م ) ملك العراق .

صدر له بعد وفاته:

فيصل الحسين في خطبه وأقواله .بغداد: مطبعة الحكومة ، ١٣٦٥ هـ.
مذكرات فيصل عن القضية السورية:
رسالتان من إيطاليا إلى لويد جورج ،
الرسائل المتبادلة بين الملك حسين
والسير مكماهون ؛ أصدرها سامي
الشمعة ( مترجم ) .- دمشق : دار

اليقظة العربية ، -١٣٨ هـ. ، ٤٨ ص ( على صفحة الغلاف : مذكرات فيصل : مذكرات سرية عن القضية العربية واحتلال سورية ) .

#### فیصل بن عبدالعزیز آل مبارك (ت ۱۳۷٦ هـ = ۱۹۵۲ م)

عالم جليل وقاض متمرس من السعودية .

صنف (٢٥) كتابًا في الفقه والحديث ، طبع منها (٨) بعضها بعد وفاته ، وسائرها مخطوط ، وهي :

- شرح كبير على "عمدة الأحكام " في خمسة مجلدات ، اختصره في مجلدين ، ثم اختُصر في مجلد أسماه " خلاصة الكلام " والمختصر مطبوع .
- المرتع المشبع من الروض المربع . في أربعة مجلدات كبيرة ، موجودة في مكتبة الشيخ فيصل العامة بحريملاء .
- لذة القاري ، أو تذكرة القاري : مختصر فتح الباري . ثمانية بحلدات ، ذكر الزركلي أن بعض الفضلاء شرع بطبعه . قال سبط له : لم يُرَ مطبوعًا فيما أعلم .
- القول في الكرة الجسيمة الموافق للفطرة السليمة .

يبحث في آيات الله الكونية . موجود في مكتبته بحريملاء .

( وذكر بعضهم أن الكتب الأربعة السابقة تحت الطبع).

- شرح متوسط على عمدة الأحكام .
   في مجلدين .
- صلة الأحباب: شرح ملحة الإعراب.
   في مجلد.
- القول الصائب في حكم بيع القمح بالتمر الغائب .
- شرح كتاب التوحيـــد لمحمـــد بن عبدالوهاب . في مجلد .

انتهى من تحقيقه الأخ الفاضل عبدالإله الشايع .

وذكر حفيده أنه في عداد المفقود .

- وصية لطلبة العلم .
- مختصر المرتع المشبع . مجلد .
- جمع الجواد حاشية الزاد . ولعله " فتح الجواد . . . " . عدة مجلدات .
- زبدة المراد : فهرس مجمع الجواد . في محلد . أصله لدى تلامذته ، وصورة عند حفيده .
  - مختصر في الفقه . محلد .
- شرح أحاديث . لعله شرح " رياض الصالحين " .
  - روضة الأذهان . في النحو . محلد .
    - وله نظم ومراسلات لم تجمع .

وبعض هذه المخطوطات حولت إلى مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض (١).

- وذكر له الزركلي من المخطوط " الحجج القاطعة في المواريث الواقعة " . وقد طبع قبل وفاته بعام واحد ، في مطبعة الإمام بالقاهرة ، ١٥ ص . كما طبع ضمن " أربع المختصرات النافعة " المطبوع عام ١٣٧١ هـ .
- كما ذكر " مقام الرشاد بين التقليد والاجتهاد " وهو مطبوع ضمن " المجموعة الحليلة " في القاهرة : مطبعة مصطفى الحلب ، ١٣٧٤ هـ.
  - ومما صدر له بعد وفاته :

تطريز رياض الصالحين / تحقيق عبدالعزيز ابن عبدالله آل حمد . – الرياض: دار العاصمة ، ١٤٢٣ هـ ، ١٤٢٨ ص .

#### فيصل الوائلي (ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

باحث في الآثار . من النجف .

- ترجم ملحمة " قلقميش " [ جلحامش ] من النص البابلي وقارنه بثلاث ترجمات في اللغة الإنجليزية . وهو مخطوط .

#### فيض الله بن موسى العَلَمي ( ت بعد ١٣٢٣ هـ = بعد ١٩٠٥ م )

فاضل مصنف ، من أهل القدس . لقبه " علمي زاده " .

له كتاب مشهور بعنوان " فتح الرحمن لطالب آيات القرآن " طبع أثناء حياته ( ١٣٢٣ هـ ) ببيروت ، ذكر الزركلي أنه

<sup>(</sup>۱) مصدر المعلومات السابقة : المتدارك من تاريخ الشيخ فيصل بن عبدالعزيز آل مبارك / بقلم حفيده محمد بن حسن آل مبارك . – الرياض : مكتبة الرشد ، ۱٤۲۱ هـ .

من أنفع الكتب وأيسرها في موضوعه ، وكان هذا هو الدافع لإخراجه باعتناء جديد ، كما ذكر محرره ، فصدر بعنوان :

المرشد إلى آيات القرآن الكريم ، مع القرآن الكريم بالرسم العثماني ، المسمى بفتح الرحمن لطالب آيات القرآن / أشرف على تصحيحه وتحريره وتنقيحه محمد لقمان السلفي .- الرياض : دار الداعي ، لا ٢٤٢٤ هـ ، ٣٠٥ ، ٣٧٦ ص .

#### فیلثاوس ( الایفومانس ) ( ت ۱۳۲۲ هـ = ۱۹۰۶ م )

رئيس الكنيسة الكبرى المرقسية بالقاهرة .

صدر له کتابان بعد وفاته ، هما :

- الخلاصة القانونية في الأحوال الشخصية ( للأقباط الأرثذكس ) ؛ شرح هذا الكتاب ووضع ملحقاته جرجس فيلثاوس عوض . مصر ، ١٣٣٢ هـ .
- نفح العبير ردًا على شرح البشير . مصر ، ١٣٣٤ هـ .

## فیلیب رفلة (ت بعد ۱٤۱۵ هـ ؟ = بعد ۱۹۹۵ م؟)

باحث جغرافي من مصر .

ذكر لنفسه كتبًا وبحوثًا غير منشورة ، لم أقف عليها بين مطبوعاته ، وهي :

الحدود المصرية السودانية ( وهي رسالته في الدكتوراه ، نشر جزءًا منها

بعنوان : العلاقات التاريخية والاقتصادية بين الجمهورية العربية المتحدة وجمهورية السودان ) .

- ثورة ٢٣ يوليو عام ١٩٥٢ .
- جغرافية إفريقيا وآسيا ( بحث ) .

#### فیلیب بن نصر الله طَرّازي (ت ۱۳۷۵ هـ = ۱۹۵۱ م)

باحث من لبنان ، من أعيان السريان الكاثوليك .

له نحو ثلاثين كتابًا ورسالة ما زالت مخطوطة .

وجمع خطوط الكثيرين ممن عاصرهم في ثلاثة مجلدات .

#### فیولیت بنیلوب دیکسون (ت ۱٤۱۱ هـ = ۱۹۹۱ م)

مستشرقة بريطانية عاشت في الكويت . زوجة الكولونيل هارولد ديكسون المعتمد السياسي البريطانـــي في الكويت من سنة ١٩٢٩ – ١٩٣٦ م .

صدر كتاب لها بالعربية بعد وفاتما بعنوان:
- أربعون عامًا في الكويت ( ١٩٢٩ – ١٩٢٩ ) / تقديم وتعليق ومراجعة وطبع سيف مرزوق الشملان آل سيف .- الكويت: دار قرطاس ، د١٤١٥ هـ. ، ٤١٣ ص .

## (ق)

#### أبو القاسم بن أحمد الحسيني ( ت نحو ١٣١٨ هـ = نحو ١٩٠٠ م )

من علماء الإمامية . من إيران ، استوطن النجف .

له من المخطوط بالعربية :

- كشف الأسرار الخفية في شرح الدرة النحفية .
- المشكاة الزاهرة في أحوال الخمسة الطاهرة.

#### قاسم أحمد القيسي (ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٥ م)

مفتي بغداد . رئيس جمعية الهداية الإسلامية .

صدر له بعد وفاته:

- تاريخ التفسير . بغداد : المجمع العلمي
   العراقي ، ١٣٨٥ هـ.
- وحقق له كتاب سبق طبعه عام ۱۳۷۲ هـــ هو :

النــزهة البهية في شرح أحاديث الأربعين النووية / تحقيق شاكر البدري .

قاسم أمين = قاسم بن محمد أمين

(١) وردت وفاته في مصدر آخر : ١٩٥٣ م .

#### قاسم حسن شبر ( ت ۱۳۹۹ هـ = ۱۹۷۹ م )

عالم شيعي من النجف ، مات بالنعمانية . كان له عدة مؤلفات مخطوطة نهبت أثناء مداهمة بيته .

وكتابه المطبوع " المؤمنون في القرآن " ضمَّه في سبعة أجزاء ، طبع منها تُلاثة وسائرها سرقت .

#### قاسم حسن محيي الدين ( ت ١٩٥٦ هـ = ١٩٥٦ م )

عالم وأديب إمامي من النجف .

- ديوان شعر .
- منظومة بعنوان : دلائل البيان في غريب القرآن .
  - أمانـــى الخليل .
- حاشية على حاشية ملا عبدالله في المنطقة .
  - سيرة الأمناء ، أو ، معركة الجمعة .
  - سيرة القاسم سليل الإمام الكاظم .
    - شقائق الربيع في علم البديع .
      - شقائق النادي .
- غياض الوادي ورياض النادي في سيرة الشيخ وادي الشفلح .
  - الفياض . تعليقة على طهارة الرياض .
    - المصابيح النحوية في شرح الألفية .
      - هداية المبتدي . في النحو .

#### القاسم بن الحسين أبو طالب ( ت ۱۳۸۰ هــ = ۱۹۹۰ م )

عالم زيدي مجتهد ، خطيب ، سياسي . من اليمن .

له مؤلفات خطية عديدة ، أذكر عناوينها ، وتنظر مواضعها في " أعلام المؤلفين الزيدية " ص ( ٧٦٩ ) :

- بلوغ غاية الأشواق في ذكر السفر إلى
   العراق ( مذكرات رحلته إلى العراق ) .
- تراجم الثلاثة البدور العلماء الأعلام
   ( محمد بن أحمد العراسي ، أحمد بن محمد
   الجرافي ، أحمد بن محمد الكبسي ) .
  - الرسالة الشافية في مساوئ معاوية .
- الكافية الموقظة البديعة في التحذير من دسائس العصريين الشنيعة .
  - مذاكرة في سند أنوار اليقين .
- ترجمة للعلامة عبدالكريم بن عبدالله أبو طالب .
  - رسالة في فضائل أمير المؤمنين .

أبو القاسم الشابي = أبو القاسم محمد الشابي

#### أبو القاسم بن علي الخوني ( ت ١٤١٣ هــ = ١٩٩٢ م )

مرجع ديني عند الشيعة ، من أذربيجان ، سافر إلى النجف وبما تعلَّم وعلَّم ومات .

- إضاءة القلوب بتحقيق المغرب والغروب .
  - إزالة المحادة عن ملك المنافع المتضادة .

- إنارة العقول في انتصاف المهر بموت أحد الزوجين قبل الدخول .
  - منظومة في مناقب أهل البيت .

#### أبو القاسم بن علي القلعاوي ( ت ۱۳۷۲ هـ = ۱۹۵۲ م )

عالم مالكي من بلدة القلعة في ليبيا .

له مختارات أدبية (كشكول) جمعها من مصادر مختلفة ، انتهى منها في شوال ١٣٥٩ هـ ، في ( ٩٩ ص ) . وقد أهداه إلى صديقه الحاج على الهرامة .

## قاسم القيسي = قاسم أحمد القيسي قاسم بن محمد أمين المصري (ت ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م)

كاتب وداعية إلى " تحرير المرأة " .

- كانت له مقالات بمجلة المؤيد جمعت بعنوان : أسباب ونتائج وأخلاق ومواعظ . القاهرة : مطبعة الجمالية ، د . ت .
- وأقوال له جمعت بعنوان : كلمات قاسم بك أمين .- القاهرة : مطبعة الجريدة ، ١٣٢٦ هـ.
- وقد صدرت أعماله الكاملة من إعداد محمد عمارة .- ط۲ ، مزيدة ومنقحة .- بيروت : دار الشروق ، ١٤٠٩ هـ. ، ٥٥٩ ص .
- وكتابه الذي ألفه بالفرنسية " المصريون: دفاعًا عن الإسلام والمسلمين " نقلته إلى العربية سعاد التريكي . قرطاج ، تونس: بيت الحكمة ، ١٤١٠ هـ ، ١٢٩ ص .

#### أبو القاسم بن محمد الشابي ( ت ۱۳۵۳ هــ = ۱۹۳۶ م )

الشاعر التونسي المشهور .

مقالات ودراسات .

عدد فيها باحث (١٤) مقالة له ، مع توثيقها <sup>(١)</sup> .

- رسائل الشابي .

ذكر ممن راسلهم (٩) أدباء . وأورد في المصدر السابق جملة مما نشر منها .

يوميات الشابي . ترك مجموعة منها تبدأ بيوم ١ / ١ / ١٩٣٠ وتنتهي بيوم ١٩٣٠ / ٢ / ١٩٣٠ م . ويحتفظ بالنسخة الأصلية منها إبراهيم بورقعة ، الذي نشر جانبًا منها في مجلة " مكارم الأخلاق " التي تصدر بصفاقس .

ثم أورد قائمة توئيقية بهذه اليوميات ومصادر نشرها .

- محاضرات (وعددها ثلاث) ...
- في المقبرة . رواية أو قصة على نمط
   قصص جبران .
- السكير , مسرحية ذات فصلين من نوع الاعتراف , وكان كثير الإعجاب ها ، ولعلها تكون باقية في آثاره .

وأورد في المصدر السابق طائفة من مقالاته ومختارات من أدبه ..

(۱) آثار الشابي وصداه في الشرق / أبو القاسم محمد كسرو .- بسيروت : المكتب التجاري للطباعة ،

قلت : ولعل جميع ما ذكره الباحث ، أو معظمه ، قد نشر في أعماله الكاملة الآتية .

ومما طبع له بعد وفاته :

أغانسي الحياة . ديوان شعره . – القاهرة : مطبعة مصر ، ١٣٧٥ هـ ، ١٩٦ ص
 أ وفي مصدر : تونس : دار الكتب الشرقية ، ١٣٧٥ هـ ، ١٩٤ ص] .

وكان قد شرع في جمعه وهو على قيد الحياة لطبعه ، لكن المنية باغتته .

قلت : ثم نشرت دار العودة ديوانه في ( ٥٧٥ ص ) .

- وبتقليم وشرح جديدين :

ديوان أبي القاسم الشابي ورسائله / تقديم وشرح راجي الأسمر .- بيروت : مؤسسة المعارف للطباعة ، ١٤٢٠ هـ. ، ٢٨٨ ص .

- شرح ديوان أبي القاسم الشابي / تعليق
   يجيى شامي . بيروت : دار الفكر
   العربي ، [ ١٤١٨ هـ ] ، ١٩٩٧ م ،
   ٢١٤ ص .
- الأعمال الكاملة .- تونس : الدار التونسية ، ١٤٠٤ هـ.

وتضم: أغاني الحياة ، الخيال الشعري عند العرب ، الدموع الحائرة ، تأملات ومقالات تنشر لأول مرة ؛ رسائل الشابي ، مذكرات الشابي .

- وكانت مذكراته قد نشرت مستقلة في الدار التونسية منذ عام ١٣٨٦ هـ.

- ثم نشر له أبو القاسم كرو وثيقة نادرة بخطه ، فقدم لها وحققها بعنوان : شعراء المغرب من خلال وثيقة نادرة بخطه .- تونس : دار المغرب العربي ، ۱٤۱٤ هـ ، ۷۷ ص .
- ورسالة لم تنشر من قبل أرسلها إلى عمد الصالح المهيدي ، نشرت في مجلة
   الهداية " بتونس ( رجب شعبان المداية " بتونس ( 7۲ .
- وأخرى إلى عبدالسلام الشابي ، نشرت في المجلة السابقة ( صفر - ربيع الأول ١٤٢٣ هـ ) ص ٤٠ .
- ومقال بعنوان : الجديد في أشعار أبي المجلة القاسم الشابي وأخباره ، في المجلة المذكورة ( ذو الحجة ١٤٢٢ هـ. ) ص ٢٤ .

#### قاسم بن محمد الكستي ( ت ۱۳۲۸ هـ = ۱۹۱۰ م )

شاعر من بیروت .

- أرجوزة في القرآن الكريم .

#### أبو القاسم بن محمود الخونساري ( ت ۱۹۲۰ هـ = ۱۹۲۰ م )

عالم شيعي ، عارف بالهندسة والرياضيات ، ولد في خونسار وتعلم في النجف ونزل كمشير ثم كلكته وبما مات .

سفائن البحار ، بحر الحساب ، إعجاز المهندسين ، رسالة في الجبر والمقابلة ، رسالة

قابلية التقسيم في الإعداد ، الرد على إبطال الرمل ، حل الإشكال في تنقيح الإشكال ، الانتقادات على الحساب المتداول في المدارس الثانوية في العراق ، الحاشية على تحرير إقليدس ، الرد على القول بحجية فقه الرضاع ، استخراج نهاية الخطأ في استخراج الحذر ، تحرير التحرير من إقليدس في أصول الهندسة ، المقالات الست في الهندسة ، منظومة في الحساب ، سياحة المتفكرين في آراء الملحدين والمتدينين .

#### قتيبة الشيخ نوري الشيروانـــي ( ت ١٣٩٩ هــ = ١٩٧٩ م )

طبيب ، فنان ، من العراق .

له كتاب منجز غير مطبوع عن البوستر ( ٢٠٠ ص ) .

ومؤلف غير منجز عن الفن والعلم .

#### قحطان المدفعي ( ت ۱۳۹۲ هـ = ۱۹۷۲ م )

معماري ، شاعر ، رسام . من بغداد .

- صدر له بعد وفاته :
- مدخل إلى الشعر البصري . بغداد :
   مطبعة دار العمارة ، ۱۳۹۷ هـ ، ٤١
   ص ( مطبوع بالرونيو ) .
- . معجم المعايير في التخطيط الحضري .-بغداد : مطبعة دار العمارة ، ١٣٩٧ هـ. ، ٩٥ ص ( مطبوع بالرونيو ) .

#### قدري حافظ طوقان ( ت ۱۳۹۱ هــ = ۱۹۷۱ م )

باحث ، دبلوماسي . من الأردن . .

في مقابلة معه عام ١٣٨١ هـ ذكر أنه يقوم بتأليف كتابين ، هما :

- أكوان في كون .
- النـــزعة الإنسانية في التراث العربي .

#### قدُّور الورطاسي ( ت ١٤١٥ هــ ؟ = ١٩٩٤م )

كاتب ، شاعر ، من المغرب .

له سيرة ذاتية نشر بعضها بعد وفاته ، منها :

ذكريات الدراسة في فاس : حلقة من
السيرة الذاتية للراحل قدور الورطاسي /
عرضها وقدم لها الصادق العماري ( مجلة
الفيصل ع ٢٥٩ - محرم ١٤١٩ هـ
ص ٧٨ - ٨١ ).

والعدد التالي ص ٧٦ – ٧٩ ،

القروي ( الشاعر ) = رشيد سليم الخوري قسطاكي بن يوسف الحمصي ( ت ١٣٦٠ هـ = ١٩٤١ م )

شاعر ، كاتب رحالة ، من حلب .

مجموع رسائل وخطب ومقالات في أغراض شتى .

- دیوان شعر کبیر .
- وبعناية جديدة صدر له:

منهل الورّاد في علم الانتقاد / حرَّره وقدَّم له أحمد إبراهيم الهواري .- القاهرة : المحلس الأعلى للثقافة ، [ ١٤٢٠ هـ ] ، ١٩٩٩ م ، ٥٣٦ ص .

#### قسطنطین زریق (ت ۱٤۲۱ هـ = ۲۰۰۰ م)

مفكر وباحث قومي أكاديمي ، ولد في دمشق وعاش في لبنان .

ترك أوراقًا بينها مذكراته التي وضعها في أواحر حياته <sup>(١)</sup> .

قصاب حسن = محمد سليم بن أنيس قيس القرطاس (ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

كاتب علوم وإسلاميات من العراق .

مما صدر له بعد وفاته:

قصور العلم البشري: استعراض لآراء رواد العلم الحديث والعلماء المسلمين في آفاق العلم المكتسب وحدوده / راجعه وقدم له زغلول راغب النجار .-الرياض: دار الفيصل الثقافية ، الرياض: ۲٤۲ ص.

(١) قالم عزيز العظمة في كتابه: قسطنطين زريق:
 عسري للقسرن العشسرين ، الصادر عن مؤسسة
 الدراسات الفلسطينية .

(4)

#### کاتب بن راضي الطريحي ( ت ۱۳۸۸ هـ = ۱۹۹۸ م )

أديب إمامي من النجف ، انتقل إلى الكوفة .

- ديوان شعره .

وكتب أخرى مخطوطة في تفسير القرآن والفقه والأصول والأدب والمعانـــي .

#### کارلو جراف لاندبوج ( ت ۱۳۶۳ هــ = ۱۹۲۶ م )

مستشرق سويدي .

له " قاموس للهجة وطنية في جنوب الجزيرة العربية " صدر الجزءان الأولان في أثناء حياته ، والثالث أعده للطبع وقام بطبعه زتر سيتن .

وكذلك توفي قبل أن يطبع كتابًا في " معجم لغة بدو عنيزة " فتولى زتر سيتن طبعه عام ١٣٥٩ هــ .

#### كاطع موسى العوادي ( ت ١٣٦٥ هـــ = ١٩٤٥ م )

من المخططين للثورة العراقية الكبرى سنة ١٩٢٠م.

صدرت مذكراته بعد وفاته بعنوان :

مذكرات السيد كاطع العوادي / تحقيق وتعليق كامل سلمان الجبوري .- بغداد ، ١٤٠٧ هـ. .

#### كاظم حسن السبتي (ت ۱۳٤٢ هـ = ۱۹۲٤ م)

شاعر شعبي من النجف.

صدر له بعد وفاته :

- الروضة الكاظمية باللغة العامية ، وهو
   لسان أهل هذا العصر ، المعروفة
   بالحسكة ( ديوان شعر ) . النجف ،
   ١٣٧٢ ٥٨
- منتقى الدرر في النبسي وآله الغرر : شعر شعبي .- النجف ، ١٣٧٢ هـ. ، ٢مج .

وله كتب أخرى مخطوطة .

کاظم بن حسن شریعتمداري (ت ۱٤٠٦ هـ = ۱۹۸۲ م)

عالم فقيه شيعي بارز من تبريز ، تعلم في النجف ومات في قم .

- اجتماع الأمر والنهي .
- المعاملات المهنية في الفقه.
  - اللباس المشكوك .

## كاظم بن حسين الدُّجَبْلي ( ت ١٩٧٠ هــ = ١٩٧٠ م )

شاعر ، دبلوماسي من العراق . كان يقول بالنشوء والارتقاء !

أورد روفائيل بطي أسماء ( ٢٩ ) من كتبه ورسائله و لم يذكر مصيرها . منها :

- السفن العراقية ، نشرت فصول منه في المحلدين ( ٢ و ٣ ) من مجلة " لغة العرب " البغدادية .
- وله ترجمة بخطه في مكتبة الدراسات العليا ببغداد .
- نشر " بطي " نخبة من شعره في " الأدب العصري في العراق " ص ص ص ١٩٥ – ٢٢٢ .
  - وصدر له بعد موته :

أحداث ثورة العشرين كما يرويها شاهد عيان / تحقيق حكمت رحمانسي .- بغداد : مطبعة الزمان ، ١٣٩٣ هـ. ، ٤٠ ص .

## كاظم السلامي (ت 1۳۹۱ هـ = ۱۹۷۱ م)

شاعر شعبـــي من كربلاء .

ظهر دیوانه بعد وفاته بعنوان :

- ديوان السلاميات الحسينية ( شعر شعبسي ) .- النجف : مطبعة الغري الحديثة ، ١٣٩٢ هـ ، ١١٢ ص .

#### كاظم بن صالح الحلفي (ت 1971 هـ = 1977 م)

كاتب إسلامي إمامي ، محرر صحفي من النجف .

- السادة آل البطاط وإخوتهم من ذرية الحسين ذي الدمعة .

#### کاظم بن طاهر السودانـــي ( ت ۱۳۸۱ هـــ = ۱۹۹۱ م )

أديب ، شاعر ، من النجف ، نظم بالفصحي والعامية .

- ديوان شعره .

#### کاظم بن عبدالجواد الخطاط ( ت ۱۳۸۷ هـ = ۱۹۹۷ م )

شاعر ، إداري ، خطاط . من النجف . - ديوان شعره .

#### كاظم بن علي الصحاف (ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م)

فقيه وخطيب إمامي ، ولد في الكويت ودرس في النجف واستقر في الأحساء ومات في الكويت .

مؤلفاته كلها مخطوطة ، وهي :

- روضة الرحمن في أحاديث رمضان .
  - البيان في أحوال بدء الإنسان .
- النمط الأوسط في الأصول الخمسة .
- السبيكة الذهبية في معرفة مذهب الجعفرية .
- الفصول في الأصول الخمسة ( منظومة ) .

- الدليل الحاسم على فتح الطلاسم ( في رد على إيليا أبو ماضي ) .
- الدر الثمين في مدح النبسي وآله الطاهرين .
  - ديوان شعره .

#### كاظم بن على القاضي (ت 1207 هـ = 1987 م)

فقيه إمامي من النجف.

مؤلفاته كلها مخطوطة ، وهي :

- تفسير القرآن الكريم إلى سورة النساء .
- تقریرات الفقه من بحث الخوئي ( ۸مج ) .
- تقريرات الأصول من بحث الخوئي (٣مج).
  - تقريرات الأصول من بحث المستنبط .
    - حياة المعصومين الإثني عشر .
      - مجموع مراثي البيت .
- جموع في مراثي الحسين رضي الله عنه .

#### كاظم نعمة التميمي (ت ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م)

شاعر من العمارة بالعراق.

صدر له في سنة وفاته :

مذكرات جندي في زمن الحرب ( ديوان ) .- بغداد : دار الشؤون الثقافية ، ١٤٠٨ هـ.، ٧٥٢ ص .

کامل بن أحمد الموقّت (ت ۱۳۳۸ هـ = ۱۹۱۹ م) عالم، زاهد، فلكي . من حلب .

- كنوز الأخبار في أحاديث النبي المختار . انتخبه من الجامع الصغير للسيوطي ، في مجلدين ، في ٦٧٠ ص بخطه . فرغ من تحريره سنة ١٣٣٥ هـ .

قال الطباخ في إعلام النبلاء ٧ / ٥٧٣ : وبيعت كتبه بعد وفاته وفيها عدة من النفائس في علم الميقات والفلك من آثار آبائه وأجداده وآثار غيرهم .

كامل البابا = محمد كامل البابا

کامل جمیل مروة ( ت ۱۳۸٦ هــ = ۱۹٦٦ م )

من كبار الكتّاب الصحفيين بلبنان .

صدر له بعد وفاته :

- قل كلمتك وامش: المجموعة الكاملة لافتتاحياته في جريدة الحياة / تقديم أكرم زعيتر ؛ إعداد وتحقيق يوسف قزما خوري .- بيروت: دار الحياة ، عمج ( سبق صدور جزء منه سنة ١٣٨٦ هـ ) .
- بيروت برلين بيروت : مشاهدات صحافي في أوربا وألمانيا أثناء الحرب العالمية الثانية .- لندن : رياض الريس للكتب والنشر ، ١٤١١ هـ.

ولعل كتابًا آخر صدر له بعد وفاته ، وهو بدون تاريخ نشر ، وعنوانه :

- عيون وآذان .- د . م . ن . <sup>ت ،</sup> ١٦٠ ص .

#### کامل حسن المقهور ( ت ۱٤۲۳ هـــ = ۲۰۰۲ م )

دبلوماسي ، من رواد القصة القصيرة في ليبيا . مات في روما .

له مجموعة قصص قصيرة ودراسات قانونية مخطوطة .

#### كامل بن حسين الغزِّي ( ت 1901 هــ = 197۳ م )

عالم ، أديب ، مؤرِّخ ، من حلب .

- لهر الذهب في تاريخ حلب . طبعت منه ثلاثة أجزاء من أصل أربعة . فما زال الرابع مخطوطًا .
  - جلاء الظلمة في حقوق أهل الذمة .
    - الروضة الغناء في حقوق النساء .

ذكرها الزركلي . وأورد صاحب " معجم المؤلفين السوريين " الأخيرين وأشار إلى صدورهما ، ولم يورد بيانات طبعها ، وأضاف إليها الكتاب التالى :

- إتحاف الأخلاف في أحكام الأوقاف .
- وله ديوان شعر ، وقصيدة في (١٢٠) بيتًا نظمها وهو في السبعين من عمره بعد أن رزق بابنه فيصل ، وهي نصائح أب إلى ولده . وقد شرح القصيدة نثرًا في (٢٠٠١) ص .

#### کامل رفعة الجادرجي ( ت ۱۳۸۸ هـــ = ۱۹۹۸ م )

زعيم وطني سياسي . من بغداد .

ترك بعد وفاته مذكراته ، وأوراقه ، وقد صدرا من بعد :

- · من أوراق كامل الجادرجي . بيروت : دار الطليعة ، ١٣٩١ هـ ، ١٩٥ ص ( نشرها ابنه نصير ) .
- مذكرات كامل الجادرجي وتاريخ
   الحزب الوطني الديمقراطي . بيروت :
   دار الطليعة ، ١٣٩٠ هــ ، ١٨٧ ص .

#### كامل السوافيري ( ت 1217 هــ ؟ = 1997 م )

ذكر في آخر كتابه " الأدب العربي المعاصر في فلسطين " أن له من الكتب التي تحت الطبع :

دراسات في النقد الأدبي .

قلت : صدر هذا في القاهرة : مكتبة الوعي العربي ، ١٣٩٩ هـــ ، ٣٨٣ ص .

- شاعر الوفاء ابن حمديس الصقلي .
  - في سبيل الجحد: سيرة ذاتية .
- ديوان أبي إسحاق الغزي (تحقيق).
- مثير الغرام إلى زيارة القلس والشام ، لأبي
   محمود بن هلال المقدسي ( تحقيق ) .

كامل عياد = محمد كامل عياد كامل بن كيلانسي إبراهيم كيلانسي (ت ١٩٥٩ هـ = ١٩٥٩ م)

رائد أدب الأطفال بالعربية . من مصر .

ألف ( ۱۰۰۰ ) قصة ، طبع منها في حياته ( ۲۰۰ ) قصة ، ونشر ابنه رشاد أكثر من (۵۰) قصة ، وما زال يواصل النشر <sup>(۱)</sup> .

<sup>(</sup>۱) المحتمع ع ۱۳۱۶ ص ۵۲ .

ونشرت له محاضرة بعد وفاته بعنوان :

محاضرة مجهولة لكامل الكيلانـــي / مصطفى يعقوب. - علامات في النقد الأدبي ( كتاب نقدي دوري ) مج١١ ج١٤ ( رجب ١٤٢٢ هــ ) ص ٥٩١ - ٦٢٢ .

کامل مروة .. = کامل جمیل مروة کریستیان سنوك هرخرونیه ( ت ۱۳۵۵ هــ = ۱۹۳۲ م )

مستشرق هولندي .

لم يصدر له في حياته سوى مقالات صغيرة <sup>(١)</sup> .

ومما ترجم له إلى العربية من بعد :

- صفحات من تاريخ مكة المشرفة في فاية القرن الثالث عشر الهجري / نقله إلى العربية وعلق عليه محمد بن محمود السرياني ، معراج نواب مرزا .- مكة المكرمة : نادي مكة الثقافي ، مكة المكرمة : نادي مكة الثقافي ، عبدالعزيز ، ٢٥٩٩ هـ ، ٢مج ( ثم دارة الملك عبدالعزيز ، ٢٤١٩ هـ ، ٢مج ) .
- مكة المكرمة منذ مائة عام ، أو ، بحموعات ك . سنوك هير جرونج الرائعة / صاغها مع مقدمة جديدة أنجلوبيشي . – لندن : دار إيميل ، تاريخ المقدمة لندن : دار إيميل ، تاريخ المقدمة المعاد الله المعاد .

(۱) ويسنظر : دراسة موجزة لبعض مؤلفات كريستبال سسنوك هروغرونسيه عسن تاريخ الجزيرة العربية / عبداللطسيف بن دهيش . - مجلة العرب ( الجماديان ۱۳۹۷ هـــ ) ص ۹٤۲ .

ومن المقالات:

- التعليم في مكة في مطلع هذا القرن .-العرب ( محرم - صفر ١٣٩٩ هـ ) ص ٥٣١ .
- المعرفة في حدمة الاستعمار : دراسة المستشرق ك . سنوك هور حرونيه لأوضاع الجالية الأندونيسية في مكة المكرمة في أواخر القرن الميلادي الماضي / عبدالرحمن بن عبدالله ثامر أحمد .- الفيصل (صفر ١٤١٧ هـ ) ص ٤٤ .
- الحج من خلال الصور الفوتوغرافية التي نشرها الرحالة هرغروني سنوك لحج عام ١٢٩٥ هـ / ناصر بن علي الحارثي . البلد الأمين ( ذو الحجة ١٤١٦ هـ ) ص ٢٦ .

#### کريم حوماري ( ت ۱٤۱۷ هــ = ۱۹۹۷ م )

من الشعراء الشباب بالمغرب . مواليده في " صفرو " .

نشر له بعد وفاته:

تقاسيم على آلة الجنون . - أصيلة : جمعية قدماء تلاميذ ثانوية الأصيلي ؛ الدار البيضاء : دار قرطبة ، [ ١٤١٨ هـ ] ، ١٩٩٧ م ، ٩٩ ص .

#### کریم قاسم عبود ( ت ۱٤۰۷ هــ = ۱۹۸۷ م )

قاص من العراق.

صدر له بعد وفاته مجموعة قصصية بعنوان :  $\left( \begin{array}{c} \overline{\phantom{a}} \\ \overline{\phantom{a}} \end{array} \right)$ 

- حكايات من أرض النار .- بغداد : دار الشؤون الثقافية العامة ، ١٤٠٧ هـ ، ١٤٧ ص .- ( في الثقافة والحرب ) .

كريم المشهداني = عبدالكريم بن عبدالوهاب ...

كمال إبراهيم الأعظمي ( ت ١٩٧٣ هـ = ١٩٧٣ م )

خطيب ، كاتب ، شاعر ، من أعضاء المحمع العلمي بالعراق .

- أغلاط الشعراء .
- دراسات في فقه اللغة .
- دراسات ورسائل عن رجال الفتح الإسلامي .
  - نقود وردود في اللغة .

قال الأستاذ وليد الأعظمي: "وكان المجمع العلمي العراقي قد كلفه بتحقيق كتاب " المقتصد في شرح الإيضاح للعضدي " بالمشاركة مع عبدالرزاق محيي الدين وجميل سعيد ، وكنت قد نسخت الدين وجميل سعيد ، وكنت قد نسخت لمم الأصل من المخطوطة بخطي في مكتبة المجمع العلمي العراقي ، وقطعوا فيه شوطًا طيبًا ، وبعد وفاة الأستاذ كمال أهمل البحث ".

قلت: المقتصد هو من تأليف عبدالقاهر الجرحاني ، وقد صدر من بعد بتحقيق كاظم بحر المرحان . – بغداد: دار الرشيد، ١٤٠٢ هـ، ٢مج.

كمال بن توفيق السامرائي (ت 1819 هـ = 1999 م)

طبيب رائد في الأمراض النسائية .

ذكرت له أبحاث ومشاريع تحت الطبع .

کمال زکي الطويل ( ت ۱٤۲٤ هــ = ۲۰۰۳ م )

موسيقار ، ملحن . من القاهرة .

له مذكرات ، ذكر بعد وفاته أنها ستصدر من إعداد طارق الشناوي ، الذي سجل معه ( ١٨ ) ساعة تناول فيها أحداث نصف قرن من إبداعه .

کمال عثمان (ت ۱٤۱۱ هـ = ۱۹۹۱ م)

شاعر من بغداد . توفي خلال أحداث ١٤١١ هـــ ( ١٩٩١ م ) .

حاول " سالم الآلوسي " الحصول على أوراقه وشعره لنشرها لكن لم يحالفه التوفيق (١).

کمال ناصر ( ت ۱۳۹۳ هـ = ۱۹۷۳ م )

مناضل ، شاعر ، قُتل . من غزة . تنقل بين لبنان والكويت والأردن .

قتل غيلة بينما كان يكتب آخر مقال
 عن "حرب الجواسيس وعملهم المفتوح
 في لبنان ".

(١) أعلام الأدب في العراق الحديث ٣ / ٤٢٨ .

- وله مجموعة كبيرة من المقالات الأدبية
   والفكرية والسياسية نشرت في الصحف.
- وقصائد كثيرة بخط يده لم تنشر بعد ، بعضها مصنف بكراسات .
- وصدرت آثاره النثرية التي أعدها وقدم لها بعد وفاته ناجي علوش عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر ببيروت سنة ١٣٩٤ هـ ، ولعل بينها الجديد ؟

كمال الدين عبدالمحسن الطائي ( ت ١٩٧٧ هـ = ١٩٧٧ م )

عالم ، كاتب ، خطيب ، مشارك . من بغداد .

له مؤلفات لا تزال مخطوطة .

کنعان أبو خضرا ( ت ۱٤۰٤ هــ = ۱۹۸۶ م )

صحفى ، من يافا .

صدر له بعد وفاته :

صحافي من فلسطين يتذكر .- د . م : د . ن ، ١٤٠٥ هــ ، ٢٨٦ ص .

بينها افتتاحيات مختارة من جريدة "الشعب" التي أسسها ، ثم قائمة بعناوينها .

کورکیس حنا عواد ( ت ۱٤۱۳ هــ = ۱۹۹۲ م )

الباحث ، المحقق ، المفهرس . من العراق . صدر له بعد وفاته :

الذخائر الشرقية / جمع وتقديم وتعليق حليل العطية .- بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٤٢٠ هـ ، ٧مج ( مج٧ : فهارس ) .

ويشتمل على (١٦٣) رسالة ومقالة له ، ونبذة مما نشره ما بين سنتي ١٩٣٥ و ١٩٨٩ م بالعربية والإنجليزية ، وهي عدا كتبه وما كتبه بالمشاركة ، وتحتل فيها الأعمال الببليوجرافية الصدارة .

وبآخر المحلد السادس منه ثلاثة نصوص محققة: فهرست مؤلفات محيي الدين بن عربي / لابن عربي نفسه . التفاحة في النحو / لأبي جعفر النحاس . رسالة في الأحجار الكريمة لأبيفانيوس ؟ كلها بتحقيق المترجم له .

ومما ذكر له من المخطوط :

- مصادر الزراعة والنبات عند العرب .
  - ذكريات ومشاهدات .
- البلدان العراقية في مؤلفات القدماء والمحدثين.

کیلانـــي حسن سند ( ت ۱۳۹۹ هــ = ۱۹۷۹ م )

أديب ، شاعر . من مصر .

خلَف أربعة دواوين مطبوعة ، والخامس مخطوط، ذكر أنه قد يرى النور " قريبًا " <sup>(١)</sup> .

١١) الأزهر ( دو القعدة ١٤٠٠ هـ ) ص ١٥٣٢ .

## (7)

## لحدان بن صباح الكبيسي ( ت ١٩٥٥ هـ = ١٩٥٥ م )

شاعر شعبـــي ، ولد في شمال قطر وعاش في البحرين .

صدر بعد وفاته :

من أشعار لحدان بن صباح الكبيسي / جمع وتقديم مبارك عمرو العماري . – المنامة : د . ن ، ١٤٠١ هـ ، ج١ :
 ٢٩٨ ص .

نشر على نفقة أمير البحرين عيسى بن سلمان آل خليفة .

## لطف الله بن عبدالله الدواري ( ت ۱۳۵۶ هـ = ۱۹۳۰ م )

فقيه صنعانــي فلكي .

تتمة كتاب " بُلغة المقتات في علم الأوقات " ( حداول فلكية تكمل حدول حده ، وصل فيه إلى سنة ١٦٥٩ هـ . محاميع رقم ٤٨ في مكتبة الأوقاف (١٥٠ - ١٥٣ ق) .

## لطفي جعفر أمان ( ت ۱۳۹۱ هــ = ۱۹۷۱ م )

شاعر من عدن .

- كانت له مجموعة من القصائد الغزلية بعنوان " بنات " لم ينشرها .

- ولعل ديوانه " أعيش لك " أيضًا مخطوط <sup>(١)</sup> .

لطفي جمعة = محمد لطفي جمعة لطفي بن حسن الحفّار ( ت ١٩٦٨ هـ = ١٩٦٨ م )

من رجال الاقتصاد ومن مؤسسي الكتلة الوطنية في سورية .

صدر بعد وفاته :

لطفي الحفار ١٨٨٥ - ١٩٦٨ : مذكراته ، حياته وعصره / سلمي الحفار الكزبري ( ابنته ) .- لندن .- رياض الريس للكتب والنشر ، ١٤١٧ هـ ، ده عنه الريس .

#### لطفي الخوري ( ت ۱٤۰۸ هـــ = ۱۹۸۸ م )

باحث في التراث الشعبسي . من الموصل .

مما صدر له بعد وفاته :

معجم الأساطير . - بغداد : دار الشؤون
 الثقافية ، ١٤١١ هـ. ، ٢مج .

(١) لطفي أمان : دراسة وتاريخ / علوي عندالله طاهر .

#### لطيفة عبدالحميد الخطيب (ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م)

من رائدات التعليم في السعودية .

صدر لها كتاب بعد وفاتما بعنوان :

- مع الفتاة السعودية على طريق الأمل .- طبعة المدنسي ، طبعة المدنسي ، ١٤١٦ هـ ، ٣٥١ ص .

وهو مجموع بعض ما كتبته في مختلف المحالات ، جمعتها ونشرقها ابنتها ليلى حامد فطانسي .

#### لورا الأسيوطي ( ت ۱۳۹۷ هـــ = ۱۹۷۷ م )

شاعرة من صعيد مصر .

صدر لها بعد وفاتما ديوانان :

- مرفأ الذكريات . القاهرة : كمال الأسيوطي ، ١٤٠٠ هـ.
- مصر الخالدة .- القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٤١٠هـ.

#### لويس شيخو اليسوعي (ت ١٣٤٦ هـ = ١٩٢٧ م)

راهب ، مؤلف مكثر ، ولد في ماردين واستقرَّ في لبنان يدرِّس الآداب العربية . اسمه قبل الرهبنة : رزق الله بن يوسف شيخو .

مما صدر له بعناية حديدة:

علماء النصرانية في الإسلام / حققه وزاد عليه وقدم له كميل حشيمة اليسوعي .- حونية ، لبنان : المكتبة البولسية ؛ رومة ، إيطاليا : المعهد البابوي الشرقي ، إيطاليا : المعهد البابوي الشرقي ، ١٤٠٣ . ٢٧٨ . ص .

#### ليون برشيه ( ت ١٩٧٥ هــ = ١٩٥٥ م )

مستشرق فرنسي .

ترك بعد وفاته مخطوطًا هو ترجمة فرنسية للمحلد الثالث من " تاريخ الأدب العربي " لبروكلمان .

وترجمة فرنسية ( بالاشتراك مع لوكونت ) لكتاب " نهضة الإسلام " لآدم متس .

وترجمة فرنسية لكتاب " التحفة " لابن عاصم ، وهو " تحفة الحكام في علم المواريث والأحكام " لمحمد بن محمد بن عاصم الأندلسي (ت ٨٢٩هـ).

## (5)

# ماء العينين ( محمد المصطفى ) بن محمد فاضل القلقمي (١) ( ت ١٩١٨ هـ = ١٩١٠ م )

عالم مجاهد صوفي كبير ، من شنقيط . وفد على ملوك المغرب .

لم يترك فنًا من فنون العلم إلا وألّف فيه تأليفًا كافيًا . وقد ذكر من عاصره أنه ألف أزيد من ( ٣٠٠ ) كتاب . وقد ارتكب بعض ضباط حيش العدو الفرنسي حريمة إحراق حلها داخل مكتبته التي أشعلوا فيها النيران خلال هجمتهم على مدينة الصمارة سنة ١٣٣٢ هـ (٢) .

ومن الآثار التي تركها ، مخطوطة أو مفقودة ، والإشارة إلى بعض ما طبع منها من بعد :

(۱) يرد اسمه ماء العينين ، والشيخ ماء العينين ، ومحمد ابسن فاضل ، ومحمد المصطفى بن محمد الفاضل ، وابن محمد فاضل ، وهو محمد المصطفى ، الملقب الشيخ ماء العينين بن محمد الفاضل . وغلب عليه لقبه فأثبتاه .

(۲) الشيخ ماء العينين وجهاده العلمي والوطني / شبينها حمداتي ماء العينين .- الرباط : الجمعية المغربية للتضامن الإسلامي ، ١٤١٥ هـ ، ص ٢٦ ، ٣٥ ( وبآخيره ملحق يشتمل على رسائل له ... )

- أجوبة ردَّ عليها محمد فاضل الجكني .
  - أجوبة عبدالقادر بن الطلبة .
- أجوبة فيما جرى بين العرف من معاملة
   البنات لأزواجهن .
  - أجوبة محمد بن الفاضل الحسني .
    - أجوبة محمد محمود بن عبداوه .
      - أجوبة في مسائل الفطرة .
        - الأحكام والحكم .
        - الأدعية الاستسقائية .
- الأدعية النافعة في الأمور القريبة
   والشاسعة .
  - " اسمع ولا تغترر " وشرحها .
  - إفادة الأقلام المعينة في الأوراق الأبجدية .
- إفادة الأمير والرعية والوزير بأسرار فاتحة الكتاب المنير.
- تأليف في بيان الأوزان الصرفية التي يبنى
   فعل الأمر منها على حرف واحد .
  - تأليف في صالحات النساء وعكسهن .
    - تبيين أنواع المطالع .
- تبيين السعد والنحس من الحروف والمنازل.
  - تعمير بيت الداعي .
  - تفسير في آداب مخالطة اليتيم .
  - تفسير في حكم خرقة الرأس للنساء .
    - التوسل بأسماء الله تعالى .

- التوسل بالحسبلة .
- التوسل بلا إله إلا أنت سبحانك ... (١)
  - جامع المهم في أسرار النكاح .
  - جواهر الأسرار وفوائد الفوائد .
- جواهر الأسرار وقرة العينين في الكلام
   على الرؤية في الدارين .
  - حزب الخيرات وأسباها .
    - حزب الملك والفتح .
    - حزب النصر والحفظ .
- الخير الجسيم في سر ( سلام قولاً من رب رحيم ) .
  - دعاء جلب الخير ودفع الضر .
    - دعوات الفاتحة .
    - دعوات الهمزة .
    - الديوان الكبير في الأدب.
  - ديوان في المحامد الربانية والمدائح النبوية .
    - رسالة في أحكام الطلاق .
- رسالة في جواز الدعاء للأشياخ
   والأدعية بعد الصلاة في المسجد .
  - سبب الخيرات والحفظ من الآفات .
    - سلم المراد .
    - سيف الأولياء.
- الشذروانية وهداية من حار في أمر
   النصارى .
  - شرح الاسم العجمي .

- شرح خواص الأسماء الحسني .
- شفاء الأنفاس فيما ينفع الأسنان وخصوصًا الأضراس.
  - شهية الداعي .
- ضبط الإخوة والأخوات لمن يعرفهم من البنين والبنات .
  - ضوء الدهور في الحساب الزمني .
    - طاردة بيت الآفات .
  - الفوائد السرمدية للطلبة الأحمدية .
    - قصيدة الأنماط.
  - قصيدة راتق الفتق في التصوف وشرحها .
    - قصيدة المطالع .
    - القطري في أسرار الحروف .
      - كتاب أحكام التقليد .
      - كتاب أحكام الضيافة .
    - كتاب في معانـــى أسماء الله الحسنى .
      - كتاب في معرفة أوقات الصلاة .
        - كتاب مفسدات الصوم.
  - كتاب النصيحات لمن ترتدع من المسلمات .
    - كفاية النبيه .
    - اللؤلؤ المعوز في الحديث المحوز .
      - مجمع الخيرات.
  - مذهب الخوف على دعوات الحروف .
  - مرهم الزمان فيمن جال من الرجال أو يريد الجولان وشرحه .
  - مزيل العتب فيمن طلقت نفسها أو طلقها أهلها بالسب .
  - المشرب الزلال في الصلاة على النبي
     صلى الله عليه وسلم .
- (۱) قلت: سبق طبع كتاب له لعله يتعلق بالكتب السثلاثة السبابقة ، وهو " الديوان المسمى مجمع السدرر في التوسل بالأسماء والآيات والسور " ، ١٣١٢ هـ ، ٦٨ ص .

- مظهر النهمة والأهم وما توصل إليه من القصد الأعم .
  - مفرج الكروب.
  - مفيد الأصدقاء.
  - مفيد المواريد .
- مقر الناظر والسامع على تعلم العلم النافع .
- ملذة الحبيب في الصلاة على النبي الحبيب .
  - · ملذة الحبيب في عد أسماء الحبيب .
    - المناضل في كل فج .
- منظومة في الاسم الأعظم الأعجمي والعربي .
  - منظومة في أوزان الفعل وتصريفه .
- منظومة في سيرة النبي صلى الله عليه
   وسلم مع بناته ونحوهن .
  - منظومة في الطب .
  - منظومة في العقائد .
  - منظومة في مخارج الحروف وصفاتها .
- منظومة في مدح البكر والثيب وذمها .
  - ناصرة الأصدقاء كابتة الأعداء.
- نصرة المغرور في شرط النساء مدى الدهور .
  - نقلة في أحكام الأيمان . منها نظم ونثر .
- نقلة فيما ورد في قوله ( إنما يخشى الله
   من عباده العلماء ) .
- نقلة معنى ( ربنا آتنا في الدنيا حسنة ... ) .
  - نقلة معنى لا إله إلا الله والتعبد كها .
  - نظم الأنفس وشرحه في الأصول .

- نظم : إني مخاو لجميع الطرق .. وشرحه .
  - نظم البروج وشرحه .
- نظم في : التوحيد مندرج في صفة المخالفة .
- نظم التوسل بأسماء النبي صلى الله عليه
   وسلم .
  - نظم حكم ابن عطاء الله .
  - نظم حكيم الأحكام في الفقه.
- نظم شمس الاتفاق في مذاهب الأئمة وشرحه .
  - نظم الفرج.
  - نظم قواعد أبي حنيفة .
  - نظم الألغاز الفقهية وتبيينها .
  - نظم في معرفة دخول شهور العرب .
    - · نظم الوافق في الأصول وشرحه .
      - وصية لمريده الطالب أعمر .
- ياقوتة البلدان . في فن البيان وشرحها .
- · يانع الاستفادة في ذكر من ذاته وصفاته متعالية <sup>(١)</sup> .
  - ومما حقق له بعد وفاته :
- دليل الرفاق على شمس الاتفاق (٢) / تحقيق البلعشمي أحمد يكن . الرباط ؛ أبو ظبي : الحنة إحياء التراث ، ١٤٠٢ هـ .
- (۱) هناك مجموعة أخرى من كتبه ذكر صاحب " بلاد شنقيط " ألها مخطوطة ، وهي مطبوعة ، كما في معجم المطبوعات العربية ٢ / ١٦٠١ - ١٦٠٦ .
- (۲) ســــبق طـــبعه عام ۱۳۲۰ هــــ في ثلاثة أحزاء ، وهو شرح على منظومة في اختلاف الأثمة ( فقه مالك ) .

## ماجد بن خیس العبري ( ت ۱۳٤٦ هــ = ۱۹۲۸ م )

عالم ، شاعر ، من عُمان .

نظم كثيرًا من القصائد في مختلف الأغراض الشعرية ، إلا أن زهده وورعه أدى به إلى أن يمزّق ما كتبه من الأشعار ، ولم يبق منها إلا ما حُفظ في أيدي الناس .

## ماجد بن صالح الخليفي (ت ١٣٢٥ هـ = ١٩٠٧ م) <sup>(١)</sup>

شاعر من قطر .

نسخ ديوانه ابن أخيه يوسف بن عبدالرحمن الخليفي سنة ١٣٤٧ هـ وضاع، فنسخه مرة أخرى من حفظه سنة ١٣٥٧ هـ ثم طبعه، وأعاد طبعه بعنوان:

- ديوان ماجد صالح الخليفي .- ط٢ .-الدوحة : مؤسسة المعهد ، ١٤٠٢ هـ.. ، ٩٥ ص .

#### وقبله ظهر ضمن :

انتخاب الدرر من شعراء قطر / عني بطبعه ومراجعته عبدالله بن إبراهيم الأنصاري .- ط٢ .- الدوحة : إدارة إحياء التراث الإسلامي ، ١٤٠٧ هـ.

ماجد الكردي = محمد ماجد بن محمد صالح الكردي

(١) وردت وفاته في مصدر آخر : ١٣٢٣ هـ..

### مارشیللو مُوکي ( ت ۱۳۹۰ هــ = ۱۹۷۰ م )

طبيب ، رحالة ، دبلوماسي . مستشرق ، من إيطاليا .

له رحلة من البصرة إلى الرياض وحدة قدَّمها تقريرًا لوزارة الخارجية ببلده ، وطبعت بعد وفاته ، ثم ترجمت إلى العربية بعنوان :

- رحلة عبر المملكة العربية السعودية سنة الشعودية سنة الشعودية الشعودية المحمة المحملة المحموفاني وونيني المحمد المحمد المحمد المحمد عبدالرحمن المحمد عبدالرحمن المحمد عبدالرحمن المحمد عبدالرحمن المحمد عوض البادي ، عبدالله المنيف . – الرياض : مؤسسة التراث ، المنيف . – الرياض : مؤسسة التراث ،

#### مارون عبود ( ت ۱۳۸۲ هــ = ۱۹۲۲ م )

أديب نقادة ، من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق ، من لبنان .

صدر له بعد وفاته:

- رسائل مارون عبود .- بيروت : دار مارون عبود ، ١٣٩٧ هـ ، ١٧٦ ص . وصدرت أعماله الكاملة عام -٩٢ -١٣٩٩ هـ ، لعل بينها الجديد .

ماري بنت إلياس زيادة ، مي ( ت ١٩٤١ هـ = ١٩٤١ م )

أديبة ، كاتبة ، نابغة . عاشت في لبنان ثم مصر .

صدر لها بعد وفاتما :

الأعمال المجهولة / تحقيق جوزيف زيدان ؛ تقديم غادة السمان .- أبو ظبي : المجمع الثقافي ، ١٤١٦ هـ ، ٤٧٨ ص .

#### وقبلها نشر لها:

- مي زيادة وأعلام عصرها : رسائل مخطوطة لم تنشر ، ۱۹۱۲ – ۱۹٤۰ / جمع وتقديم وتحقيق سلمى الحفار الكزبري . - بيروت : مؤسسة نوفل ، ۱٤٠٢ هـ ، ۲۲٥ ص .
- كلمات وإشارات : محاضرات خطب ومقالات جديدة لم تنشر ١٩٢٢ – ۱۹٤۰ .- بيروت : مؤسسة نوفل ، . \_a 12. T

وهو الجزء الثانسي ، أما الأول فلم يشر إلى أنه طبع لأول مرة .

## ماري بنت عبده عجمي ( ت ۱۳۸٥ هـ = ۱۹۳۱ م )

أديبة ، شاعرة ، صحفية من دمشق .

#### نشر بعد وفاتما :

- دوحة الذكرى: مجموعة مختارة / تقديم عفيفة صعب .- دمشق : وزارة الثقافة ، ١٣٨٩ هــ .
- ماري عجمي / ميشال جحا .-بيروت : رياض الريس للكتب والنشر ، ۱٤۲۱ هـ ، ۳۰۸ ص ( جله محاضرات ومقالات لها نشرتها مجلة " العروس " التي أنشأهما ) .

#### ماكس مايرهوف ( ت ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٥ م )

مستشرق ألماني ، من كبار أطباء العيون العالميين ، باحث في تاريخ الطب والصيدلة عند المسلمين .

- ذكر عبدالرحمن بدوي أنه حقق كتاب " الصيدلة في الطب " للبيرونسي ، وقد بدأ طبعه بالمعهد الفرنسي بالقاهرة ثم توقف الطبع ، ولا يدري أحد ما مصير النص المحقق <sup>(١)</sup> .

وذكر غيره أنه نشر في برلين عام ۱۳۵۱ هـ ( ۱۹۳۲ م ) ، مع دراسة تفصيلية وترجمة مقدمته <sup>(۲)</sup> .

- وطبع له بعد وفاته :

الرسالة الكاملية في السيرة النبوية / لعلاء الدين بن النفيس ( تحقيق بالاشتراك مع جوزيف شـــاخت مع ترجمـــة إنجليزية ودراسة ) .- أكسفورد ، ١٣٨٨ هـ .

## مالك بن نبـــى ( ت ۱۳۹۳ هـ = ۱۹۷۳ م )

المفكر الإسلامي المعروف. من الجزائر . - مجالس دمشق .

مسجل على شريط ، وذكر أنه سينشر بعد تفريغه ، أو أن ناشرًا من مصر ضيعه .

<sup>(</sup>۱) دراسات ونصوص ص ۳۳.

<sup>(</sup>٢) أبو الريحان البيرونسي / على أحمد الشحات ص ٩٦ .

- مولد مجتمع إسلامي .
- بحالس تفكير . سجل بعضها أثناء بحالسه أو ندواته التي كان يعقدها في منتداه أسبوعيًا مع طلبة الجامعة وبعض أساتذتها . ولم يكن التسجيل كاملاً ، وكان للندوات التي باللغة الفرنسية .
  - مذكرات شاهد القرن ( القسم الثالث ) .
  - العلاقات الاجتماعية وأثر الدين فيها .

أشار إليه المؤلف في كتابه " مشكلة الثقافة " ص ٧٦ .

- غوذج لمنهج ثوري ( بالفرنسية ) .
  - كتاب حول المشكلة اليهودية .
- العفن . كتبه في آخر حياته بالفرنسية .
  - اليهودية أم النصرانية .
  - دراسة حول النصرانية .
- خطاب مفتوح لخروتشوف وإيزنهاور .
   ذكره في آخر كتابه " الصعوبات علامة النمو في المحتمع العربي " ضمن مؤلفات ستخرج للمؤلف ؟
- لبيك ( الرواية الوحيدة ) ظهرت سنة المرادة المرادة المرادة و لم المرادة المرادة و المرادة ال
- قلت: وسبق في ترجمة الطيب بن محمد الحضري أنه ترجم كتابًا لمالك بن نبسي بعنوان: " النسزعة الإفريقية والآسيوية"، وهو مخطوط.

- ومما نشر له بعد وفاته :
- دور المسلم ورسالته في الثلث الأخير من القرن العشرين .- بيروت ، ١٣٩٧ هـ ( وأصله محاضرتان ألقاهما في دمشق سنة ١٣٩٢ هـ ) ، وقد طبعت المحاضرة الأولى وحدها في بيروت سنة ١٣٩٢ هـ .
- يين الرشاد والتيه .- دمشق، ١٣٩٨ هـ.، ضمَّ مقالاته التي كتبها بالفرنسية ونشر معظمها في جريدة " الثورة الإفريقية " .

إلى جانب مذكرات له وتعليقات على مؤلفات قديمة ، كتاريخ الطبري ، وشرح لهج البلاغة لابن أبي الحديد ، ومقدمة ابن خلدون ، وله مقالات في الجحلات والصحف ، كصحيفة الجمهورية ، والشباب المسلم ، والثورة الإفريقية . ومشاركات في الملتقيات الفكرية التي كانت تقام سنويًا في الجزائر، وفي مسجد الجامعة بعنوان : ماذا كلمات في مجلة مسجد الجامعة بعنوان : ماذا أعرف عن الإسلام .

وهناك كتب مخطوطة له لا يعلم عددها بالتحديد ، وقد أوصى المؤلف بعدم طباعتها حتى تبلغ صغرى بناته الحادية والعشرين (١).

 <sup>(</sup>۱) مالك بن نبسي : حياته وفكره / عبدالله بن حمد العويسسي .- الرياض : مؤسسة الممتاز للطباعة ،
 ۱۲۱ هـ ، ص ۱۳۱ - ۱۹۳ .

## مانع بن هماد الجهني ( ت ۱٤۲۳ هـ = ۲۰۰۲ م )

الأمين العام للندوة العالمية للشباب الإسلامي .

نشرت مذكراته الخاصة بعد وفاته " محطات في حياتي " في مجلة " المستقبل الإسلامي " ع ١٣٥ ( رجب ١٤٢٣ هـ ) ص ١٧ – ٢١ .

#### ماني الصنهاجي = محمد ماني بن محمد الصنهاجي

مبارك بن حمد العقيلي (ت ١٣٧٤ هـ = ١٩٥٤ م)

شاعر شعبي . ولد في الأحساء وعاش في الإمارات ومات في منطقة الرأس .

كفاية الغريم عن المدامة والنديم . دوَّنه محمد بن عبدالرحمن بن حافظ سنة ١٣٥٨ هـ ، في ٨٣ ص (١) .

## مبارك بن سيف الناخي (ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

أديب ، فقيه ، وجيه ، تاجر . من الشارقة .

صدرت مجموعة من الرسائل المتبادلة بينه وبين آخرين بعد وفاته بعنوان :

(١) قامات من الإمارات / بحموعة كتاب . - الشارقة ، ص ٩٠ .

المراسلات / جمع وتحقيق مبارك الخاطر . – الشارقة : دائرة الثقافة والإعلام ، ١٤٢١ هـ ، ١٧١ ص .

## مبارك بن محمد الميلي ( ت ١٩٤٥ هـ = ١٩٤٥ م )

عالم مصلح من الجزائر ، من تلاميذ الشيخ عبدالحميد بن باديس .

- له رحلة " تفقد الشعب : حياة الإصلاح في البلدان التي زرتما " نشرها في أربع حلقات بمحلة " البصائر " عام ١٣٥٥ هـ .
  - تاريخ الجزائر في القليم والحديث .

طبع منه جزءان واخترمته المنية قبل إخراج الثالث ، فأكمله ابنه محمد ، وصدر عام ١٣٨٤ هـ.

ثم طبع بتقديم وتصحيح ابنه محمد في دار الغرب الإسلامي ببيروت دون تاريخ نشر .

وطبعت رسالة له أيضًا بعنوان " رسالة الشرك ومظاهره " .

وصدرت بتحقيق أبي عبدالرحمن محمود عن دار الراية بالرياض عام ١٤٢٢ هـ.

ومجموعة من مقالاته ضمها ابنه محمد
 ترجمة له صدرت بعنوان :

الشيخ مبارك الميلي : حياته العلمية ونضاله الوطني .- بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٤٢١ هـ ، ٤٣١ ص .

## متري ( أو ديمتري ) بن إبراهيم قَنْدَلَفْت ( ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م )

من مؤسسي المجمع العلمي بدمشق . مات ببيروت .

- مدرسة الغد .

ذكر الزركلي أنه هيِّئ للنشر .

متري عبدالله نعمان ( ت ۱۶۱۶ هـ = ۱۹۹۶ م )

أديب ، شاعر ، ناشر . من لبنان .

- نعمانیات : شعر .
  - خواطر ،
  - الرحلة الفضية .
- عمر في مناجاة قلم .
  - ذكريات : شعر .
- العقد المنظم من الأمثال السائرة والحكم .
  - إيحاءات ( ترجمة ) .

مثنی حمدان العزاوي ( ت ۱۳۸۳ هــ = ۱۹۲۳ م )

شاعر من بغداد .

صدر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

- لن تراني الضفاف / جمع جليل العطية ، حميد سعيد .- بغداد : مطبعة دار البصري ، ١٣٨٧ هـ ، ٢٨٠ ص .
  - ثم مجموعته الكاملة بعنوان :

قصائد عربية : المحموعة الكاملة للشهيد مثنى حمدان العزاوي / جمع هاشم قدوس

العزاوي .- بغداد : دار الحرية للطباعة ، ١٣٩٧ هـ ، ٢٤٤ ص .

ونشر مجموعة من القصص والمقالات النقدية .

#### مجد الفضيل بن الشامامي الزرهونسي (ت ١٣١٩ هـ = ١٩٠١ م)

من علماء الحديث بالمغرب .

كتابه " الفجر الساطع على الصحيح الجامع " [ يعني صحيح البخاري ] حققت أجزاء منه في أكثر من رسالة دكتوراه بجامعة محمد الخامس ، ومن المشاركين في ذلك الباحثان عبدالفتاح الريفي [ أو الزنيفي ؟ ] و فؤاد رشة .

## مجدي نصيف ( ت 1 ٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م )

كاتب صحفي ومؤلف سياسي مكثر . من مصر .

ذكر لنفسه تحت الطبع:

- ثورة يوليو في الوثائق البريطانية ( ٥ ج ) (١) .
- ئـــورة ۱۹۸۹ م / مارتــون أش ( ترجمة ) <sup>(۲)</sup>.

<sup>(</sup>١) ذكره في آخر كتابه "حرب البوسنة والهرسك "الصادر عام ١٤١٣ هـ.

 <sup>(</sup>۲) ذكره في آخر كتابه " ألبان كوسوفو " الصادر
 عام ۱٤۲۰ هـ ، وفي الكتاب السابق أيضًا .

## محب الدين أفندي ( ق 12 هـ = ق ٢٠ م ) (١)

باحث لغوي من مصر .

صدر له كتاب بإخراج جديد بعنوان :

تنزيل الآيات على الشواهد من الأبيات : شواهد الكشاف / أخرجه وقدم له عبدالله بن محمد بن خميس . – الرياض : دار الخضرمة ، – ١٤٠ هـ ، ٥٢٨ ص .

أول طبعة له في مطبعة بولاق عام ١٢٨١ هـ. .

#### محجوب عبید طه (ت ۱٤۲۱ هــ = ۲۰۰۰ م)

باحث فيزيائي نابغة من السودان ، عمل أستاذًا للفيزياء في جامعة الملك سعود بالرياض حتى وفاته . له نظريات وابتكارات ...

نشر أكثر من (٦٠) بعثًا في مجلات علمية عالمية مرموقة ، وكتب العديد من المقالات في فلسفة العلوم ، وبنية النظريات العلمية ، ومفهوم القوانين العلمية ، ومفهوم الزمن ، وبداية الكون ، والإعجاز العلمي في القرآن ، واتساق الإيمان والعلم الطبيعي ...

ولا أعرف أنما جمعت ... ؟

(۱) لم أقف على سنة وفاته ، ويبدو أنه كاتب حديث كما يفهم من لقبه ومن مقدمة الكتاب المذكور ، ولسيس هـو محـب الدين تقي الدين المتوفى سنة ١٠١٦ هـ ، ونسبة الكتاب إليه خطأ .

#### محسن بن أحمد النواب ( ت ۱۳۸۹ هــ = ۱۹۶۹ م )

عالم شيعي مشارك ، ولد في لكنهو ، درس في النجف ، عاد إلى بلده ليكون من أعلامها ، وأصدر مجلتي " العلم " و " الأديب " .

الثمرات في تعريب العبقات ، القواعد الجلية في علم العربية ، إثبات الرجعة للطبسي ( ترجمة ) ، إرشاد المبتدي في رؤوس مسائل علمي النحو والصرف ، المنتقى والمنتقد من تاريخ الخطيب أحمد ، ألف لؤلؤة من كلمات أمير المؤمنين . نشر في جريدة "أسد" ، من الغدير إلى كربلاء ، الفرق بين المعجزة والسحر ، حديث مدينة العلم ، ديوان شعره .

## محسن أطيمش ( ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م )

ناقد أدبي ، شاعر . من الناصرية بالعراق .

- مدن جديدة ( ديوان شعر ) .
- تعولات الشجرة ( دراسة نقدية في الشعر ) .

محسن البرازي = محمد محسن بن خالد البرازي

محسن بن حسن أبو طبيخ ( ت ۱۳۸۱ هــ = ۱۹۹۱ م )

من زعماء الحرب والثورة والسياسة في العراق الحديث .

صدر له بعد وفاته بجمع وتحقيق ابنه جميل، مع تصرف منه :

مذكرات السيد محسن أبو طبيخ ١٩١٠ – ١٩٦٠ : خمسون عامًا من تاريخ العراق السياسي الحديث . – بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤٢١ هــ ، ١٥٥ ص .

## محسن آل الشيخ صاحب الجواهري ( ت ١٣٥٥ هــ = ١٩٣٦ م )

من النجف .

صدر له بعد وفاته:

الفرائد الغوالي على شواهد الأمالي للسيد مرتضى . – النجف ، ١٣٨٦ هـ ،
 ٢مج .

## محسن بن عبدالكريم الأمين (ت ١٩٥١ هـ = ١٩٥٢ م)

من أعيان الشيعة ، من لبنان ، نزل دمشق ، وتعلم بالنجف .

كتابه " أعيان الشيعة " طبع منه في أثناء حياته " (٣٥ ) جزءًا ، وتمَّ في (٤٠) جزءًا طباعة بعد وفاته . والجزء الأربعون فيه ترجمة له .

## محسن (أو محمد محسن) بن علي ، آغا بُزُرْك (ت ۱۳۸۹ هـ = ۱۹۷۰ م)

عالم بالتراجم . ولد في طهران وعاش في النجف . أصبح شيخ محدَّثي الشيعة .

- ضياء المفازات في طرق مشايخ الإحازات ، الضليلة في تشجير العوائل الجليلة ، الدر النفيس في تلخيص رحال التأسيس ، محصل مطلع البدور في تلخيص ما فيه من المنثور ، الياقوت

المزدهر في تلخيص رجال الفكر ، النقد اللطيف في نفي التحريف من القرآن الشريف ، تفنيد قول العوام بقدم الكلام ، إجازات الرواية والوراثة في القرون الأخيرة الثلاثة ، مسند الأمين ، ملخص زاد السائلين للفيض الكاشاني ، نيزهة البصر في فهرست الكاشاني ، نيزهة البصر في فهرست نسمة السحر للصنعاني ، ياقوتة الشتاتيت الملقوطة من رياض المواقيت ، تقريرات الفقه والأصول .

- الذريعة إلى تصانيف الشيعة . طبع منه في حياته (١٥) جزءًا ، وأكمل في (٢٩) جزءًا [ ٢٦ بحلدًا ] من بعده ، والمحلد الأخير فهارس للكتاب .
- طبقات أعلام الشيعة ، سمى كل طبقة بعنوان ، بعض أجزائها صدرت في حياته ، ولعله من " طبقات القرن الرابع " صدرت بعناية ابنه وآخرين ، ورأيت منه حتى القرن الرابع عشر ، وأشار الابن إلى تحرُّجه من نشر طبقات أعلام الثالث عشر والرابع عشر ، أعلام الثالث عشر والرابع عشر ، وذلك في مقدمة طبقة القرن الرابع وذلك في مقدمة طبقة المثات " ، وأنه أرجأه إلى وقت آخر .

#### محسن بن علي الجلالي ( ت ۱۳۹٦ هـــ = ۱۹۷٦ م )

فقيه شيعي من كربلاء .

- حقيقة الناسخ وإبطاله في الفلسفة .
- المنتخب من الأحاديث والخطب .
- مصباح الهدى في أصول دين المصطفى .
  - تعليقة على كفاية الأصول .
  - تعليقة على قوانين الأصول .
  - تنبيه الأمة إلى أحاديث الأئمة .

#### محسن بن علي المساوي ( ت ١٣٥٤ هـ = ١٩٣٥ م )

فاضل ، ولد في فلمبان من أصل حضرمي ، سكن مكة منذ عام ١٣٤١ هـــ وبما مات .

- الجدد شرح منظومة الزبد ( لم يتم ) . وله كتب أخرى لم يبين وضعها (١) . ومما حقق له بعد وفاته :
- النفحة الحسنية على التحفة السنية في علم الفرائض / راجعه وعلى حواشيه محمد ياسين عيسى الفاداني . مكة المكرمة: دار العلوم الدينية ، د . ت . ( التحفة السنية في أحوال الورئة الأربعينية / تأليف حسن بن محمد المشاط .
  - وهذا الكتاب شرح عليه ، للمترجم له ) . - وشرح كتاب له وصدر بعنوان :

فيض الخبير وخلاصة التقرير على لهج التيسير / علوي بن التيسير : شرح منظومة التفسير / علوي بن عباس المالكي . – القاهرة : المكتبة التجارية ، ١٣٥٨ هـ ، ٢١٦ ص .

(١) ينظر : شمس الظهيرة ١ / ١٩٥ ، تشنيف الأسماع ص ٤٤٨ .

[ نظم علم التفسير / لعبدالعزيز بن علي الزمزمي (ت ٩٧٦هـ).

نهج التيسير على نظم أصول التفسير / للمترجم له].

#### محسن غیاض عجیل ( ت ۱٤۲۰ هــ ؟ = ۱۹۹۹ م )

باحث في الأدب ، محقق . من البصرة .

مما صدر له بعد وفاته :

شروح شعر المتنبي ( تحقيق ) . بغداد : دار الشؤون الثقافية العامة ،
 [ ١٤٢١ هـ ] ، ٢٠٠٠ م .

وصدر في سنة وفاته :

- من اسمه عمرو من الشعراء في الجاهلية والإسلام / محمد بن داود بن الجراح ؟ تحقيق بالمشاركة مع مصطفى حياوك .- بغداد : آفاق عربية ، [ ١٤٢٠ هـ ] ، ١٩٩٩ م .
- شرح المشكل من شعر المتنبي / أبو القطاع الصقلي (ت ٥١٥ هـ).- بغداد، [ ٢٠٠٠ م.

## محسن بن محمد حسن أبو الحب ( ت ۱۳۲۹ هـ = ۱۹۶۹ م )

شاعر من كربلاء .

صدر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

ديوان أبي الحب / تحقيق سليمان هادي الطعمة ؛ جمعه ونشره ضياءالدين أبو الحب .- بغداد: الجامع ، ١٣٨٥ هـ.، ٣٣٩ ص .

## محسن بن مهدي الحكيم (ت ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م)

مرجع ديني شيعي ، من زعماء الطائفة الإمامية ومدرسيها . من النجف ، مات ببغداد .

شرح تبصرة المتعلمين ( ٥مج ) ، رسالة في إرث الزوجة ، رسالة في علم الدراية ، شرح شرح تشريح الأفلاك في الهيئة ، شرح كتاب المراح في الصرف ، رسالة في شرح الاستثناء ، الحاشية على الرضاعية من بلغة الفقيه ، الحاشية على رياض المسائل ، رسالة في سجود السهو ، شرح المختصر النافع ( فرغ منه سنة ١٣٣١ هـ ) .

## محفوظ الترمسي = محمد محفوظ بن عبدالله الترمسي

## محفوظ الرحمن بن زين الله السلفي ( ت ١٩٩٧ هـ = ١٩٩٧ م )

باحث محقق ، داعية نشط ، من الهند ، حصَّل العالمية العالمية العالمية العالمة في المحلولة بالإمارات ومات هناك .

كان له عدد من المشاريع العلمية يريد إنحازها ، منها تحقيق الأجزاء الحديثية التي تركها أبو الشيخ الأصفهاني بأسامي مختلفة .

وله العديد من البحوث والمقالات التي أعدها في مناسبات مختلفة على طلب مركز الدعوة والإرشاد التابع لدار الإفتاء السعودية (١).

### محمد آغربط بن المختار الحاجي ( ت ق 1 ٤ هــ = ق ٢٠ م )

نحوي موريتانــــي .

- نظم في إعراب الجمل.
- تعليق على المفيد في النحو .

محمد إبراهيم بن أحمد الكتانسي (ت 1811 هـ = 1991 م)

كاتب ومفكر إسلامي من المغرب.

أكثر مؤلفاته مخطوطة ، وهي :

- الدعوة إلى استقلال الفكر في الإسلام .
- كيف استطاع المسلمون المحافظة على النص القرآني.

يقع في مجلد، نشر ملخصه في مجلة " الإيمان " المغربية ع ٩ – ١٠ ( ١٣٨٧ هـــ ) .

النظرية العامة للشريعة الإسلامية .

في جزأين . حاضر به حوالي أربع سنوات في كلية الحقوق ، حين كانت تدرس باللغة الفرنسية في مادة الفقه الإسلامي .

طبقات الجحتهدين وأعداء التقليد في الإسلام.

<sup>(</sup>١) صوت الأمة ع ٥ ( ١٤١٩ هـ ) ص ٥٨ .

في (٥) أجزاء . قال مؤلفه : " هذا المخطوط هو ثمرة العمر كله ، لأنني قضيت في كتابه أكثر من أربعين سنة " .

نشأة الفكر الإسلامي الحديث .

وهي محاضرات ألقاها على طلبة السنة الثالثة من شعبة الأدب العربي في كلية الآداب والعلوم بالرباط سنة ١٣٩٠ هـ.

تطور الكتاب الإسلامي في العصر
 الحديث .

وأصله محاضرات ارتجلها في الرباط ومراكش بمناسبة الاحتفال بمرور أربعة عشر قرنًا على نـزول القرآن الكريم .

فهرس المخطوطات العربية بالخزانة
 العامة بالرباط ، القسم الثالث .

يقع في مجلدين ، يتضمن وصف أكثر من ألفي مخطوط دخلت قسم المخطوطات بالحزانة العامة فيما بين ١٣٧٤ هـ و ١٣٧٨ هـ . ذكر أنه تحت الطبع .

فهرس مجموعة من النصوص الموجودة
 في المخطوطات المغربية .

كتبه تلبية لطلب منظمة اليونسكو بجمع تاريخ إفريقيا ، ولعلها تقوم بطبعه .

- طبيعة دور المحفوظات في المغرب وعلاقتها بدراسة تاريخ المغرب .
- فضل جامعة القرويين في الدفاع عن
   السيادة الوطنية خلال العصور .

في بمحلدين . كتبه بمناسبة الاحتفال بمرور أحد عشر قرنًا على تأسيس جامعة القرويين بفاس .

- من ذكرياتي عن نشأة الحركة الوطنية بالمغرب .
  - والدي كما عرفته .
- فهرس شيوخي في علوم القرآن والحديث .
- طلائع اليقظة المغربية أو أبو شعيب الدكالي والسلفية .
- مؤلفات ابن حزم ورسائله بین أنصاره وخصومه .

وهو القسم الثانسي من العمل الببليوجرافي الذي قدمه حول ابن حزم .

- حول التراث العربي الإسلامي .

آخر مقال مخطوط له ، فقد كتبه يوم (١١) نيسان ( أبريل ) .

جولة في المخطوطات العربية بإسبانيا
 ( مدريد ) .

وهي سلسلة مقالات نشرت في محلة " دعوة الحق " في (٥) حلقات .

بالإضافة إلى مؤلفاته المطبوعة والمخطوطة فإن له دراسات وأبحاثًا أخرى لم يقف إلا على عناوينها في كتاب " أعلام المغرب العربي " ، كدراسته حول " عمدة الطبيب في وصف النبات لكل طبيب " ، وهو مخطوط مجهول المؤلف ، وقد قدم خلاصة

هذه الدراسات للأكاديمية المغربية التي سوف تنشره في مجلتها .

واختصر عددًا من الكتب مثل " البذور الضاوية " ، و " الإحياء والانتعاش " ، و " الدواهي المدهية " ، و " المزايا في ما حدث من البدع بأم الزوايا " .

وهذه الدراسات والتلخيصات لم يعثر عليها في المكتبات <sup>(۱)</sup>.

#### محمد إبراهيم حورية (ت ١٣٨١ هــ = ١٩٦١ م)

عالم زيدي ، سياسي ، من اليمن .

- ديوان شعر .

في صنعاء ، بمكتبة عبدالوهاب المؤيد .

# محمد بن إبراهيم السباعي (ت ١٩١٤ هـ = ١٩١٤ م )

- مفتي مراكش ، مؤرخ ، لغوي .
- مقدمة . في مصطلح الحديث .
  - البستان الجامع.

في سيرة السلطان الحسن بن محمد ( ت ١٣١١ هـــ ) ، مبتور الآخر ، عليه خطه ، في مجلد بخزانة الرباط ( رقم ١٣٤٦ د ) .

(۱) العلامــة المجاهد محمد إبراهيم بن أحمد الكتانــي / جمــع وتحقــيق على المنتصر الكتانــي ، حالد بن إبراهيم الكتانــي . - الدار البيضاء ، ١٤١٢ هــ ، ص ١٥٧ - ١٩٦ .

# محمد إبراهيم بن سعد الله الحُتَنــي ( ت ١٩٦٩ هـ = ١٩٦٩ م )

عالم من المدينة المنورة . درَّس في المسجد النبوي الشريف . أصله من تركستان الشرقية . أهدى مكتبته القيمة إلى مكتبة الملك عبدالعزيز بالمدينة .

ذكرت له مؤلفات عديدة ، لا يُعرف ألها طبعت ، بل ذكر في مصدر ألها كلها مخطوطة ، ولعل مجموعة لا بأس بها في مكتبة الملك عبدالعزيز بالمدينة المنورة (٢).

- كتاب ذكر فيه نفائس المخطوطات التي اطلع عليها .
  - تنقيح النحو .
- جموعة الفتاوى ( جمع فيه فتاوى شيوخه).
- تحفة المستحيزين بأسانيد أعلام المحيزين
   ( لم يتم ) .
- الرسالة الفضلية في ثبوت الطوافين
   للقارن بالأدلة القطعية .
- فتح الرؤوف ذي المنن في تراجم علماء
   ختن .
  - كتاب في الكفاءة بين الزوجين .
- مسائل الجمعة والعيدين والجنازة
   ( باللغة التركية ) .
  - ضرورة الحجاج في المناسك .
    - ترجمة خلاصة الكيلانـــى .

(۲) تسنظر بحلسة عسالم المخطوطسات والنوادر مج اع ا ص ۲۸ – ۲۹ ، أو ۲۶ – ۶۳ (محرم ۱۶۱۷ هسه) .

## رسالة في الإعلالات الياركيدية ( الياركندية ؟ ) على الرسالة المعزية .

ووقفت على رسالة قام بضبطها وتحقيقها ، يبدو ألها طبعت بعد وفاته ، وهي :

- الفتوحات الرحمانية بالأحاديث الأربعين النبوية النورانية / جمعها أبو بكر بن محمد الفتني . - حدة : مطابع سحر ، - ١٤٠ هـ ، ٢٦ ص .

#### محمد إبراهيم السمالوطي (ت ١٣٥٣ هـ = ١٩٣٤ م)

من أعلام الأزهر .

له تعاليق وحواش على كثير من الكتب التي قرأها .

وله منظومة لطيفة في حتم صحيح البخاري (١).

## محمد إبراهيم السيد (ت 1217 هـ = 1997 م)

مكتبىي أكاديمي ، أستاذ المكتبات في جامعة القاهرة ، درَّس بالسعودية .

صدر له بعد وفاته :

تنظيم الوثائق: نظم الاختزان العددية
 والمختلطة والملونة . - القاهرة : دار
 الثقافة ، ١٤١٣ هـ.

وله كتب أخرى صدرت بعد وفاته ، و لم أتبيّن ما إذا كانت إعادة للطبع أو أنها جديدة ..

(١) الأزهر ( ربيع الآخر ١٤١٠ هــ ) ص ٣٧٢ .

## محمد بن إبراهيم آل الشيخ ( ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م )

مفتي الديار السعودية ، من آل الشيخ محمد بن عبدالوهاب .

- مجموعة من أحاديث الأحكام .
- الفتاوى . عدة بجلدات ، ذكر أنها ما زالت في دار الإفتاء بمكة ، وأن الملك عبدالعزيز كان قد أمر بجمعها وطبعها .

قلت : وقد صدرت بالعنوان التالي :

فتاوی ورسائل سماحة الشیخ محمد بن إبراهیم بن عبداللطیف آل الشیخ / جمع وترتیب وتحقیق محمد بن عبدالرحمن بن قاسم .- مکة المکرمة : مطبعة الحکومة ، ۱۳۹۹ هـ ، ۱۳ ج في ۷ مج .

وذكر في " مشاهير علماء نجد " أن له فتاوى غير ما جمعه ابن قاسم ، تبلغ عدة محلدات ، لا تزال محفوظة في ملفات دار الإفتاء بالرياض ، وأن النية متجهة إلى ترتيبها وتحقيقها وتبويبها والقيام بطبعها .

وكتب الشيخ عبدالفتاح أبو غدة مقالة في محلة الدارة س٣ ع٢ ( جمادى الثانية ١٣٩٧ هـ ) ص ١٧٦ - ٢٠٥ وأشار إلى ما يعد للطبع من آثاره وفتاويه .

قلت : وقد نشرت له فتاوى عديدة بعد وفاته على هيئة رسائل ، لعلها مأخوذة من فتاويه المطبوعة ، أو أنها نشرت في محلات .

- كما شرح له كتاب وصدر بعنوان :

شرح رسالة " تحكيم القوانين " للشيخ العلامة محمد بن إبراهيم آل الشيخ ... / قام بشرحها سفر بن عبدالرحمن الحوالي .- ط۲ .- روسمالن ، هولندا ، ۱۶۲۰ هـ. ، ۷۹ ص .- ( سلسلة الحكم بغير ما أنزل الله ؛ ۱ ) ( الطبعة الأولى صدرت عام ١٤١٨ هـ. ) .

## محمد بن إبراهيم آل مبارك ( ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م )

فقيه مالكي من الأحساء .

له رسائل وفتاوی لا تزال مخطوطة .

#### محمد بن إبراهيم بن محمود ( ت ١٣٣٣ هـ = ١٩١٤ م )

قاض ، فقیه حنبلی . من نجد .

- الرحيق المسلوف عن اختلاف الأدوات والحروف .
  - حواش وتعليقات .

## محمد بن إبراهيم المراكشي ( ت ١٩٥٤ هــ = ١٩٥٤ م )

من شعراء المغرب .

صدر له بعد وفاته:

- مختارات من ديوان شاعر الحمراء . مراكش : الوراقة الوطنية ، ١٣٩١ هـ. ،
   ١٦٣ ص .
- ديوان شاعر الحمراء: روض الزيتون / ضبط وتنسيق وتعليق أحمد شوقي بنيين .- الدار البيضاء : الحزانة الحسنية ، ١٤٢١ هـ. ، ٥٢٠ ص .

## محمد إبراهيم هلال (ت ١٣٥١ هـ = ١٩٣٢ م)

محرر صحفي من ميت غمر بمصر ، توفي بالقاهرة .

ترك قبيل وفاته آثاره العلمية والأدبية وكتابه المخطوط " عظماء مصر كما عرفتهم "عند صديقه أحمد حسنين باشا .

قاله زكي مجاهد .

## محمد بن أحمد الإكراري (ت ١٣٥٨ هـ = ١٩٣٩ م)

فقيه مالكي ، مؤرخ أديب ، من المغرب . - روضة الأفنان في وفيات الأعيان .

في الحزانة العامة بالرباط ( ١٣٢٢ ر ) .

وقد اختصره المختار السوسي وسماه " طاقة ريحان من روضة الأفنان " مخطوط أيضًا .

- كناش .

## محمد بن أحمد الأمير ( ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م )

عالم ، فقيه زيدي من اليمن .

- إرشاد المستفتى : أجوبة على مسائل لكبار العلماء . ويسمى أيضًا : الإرشاد إلى سبيل الرشاد .

ضمن مجموع مصور .

- رجال أمالي أبي طالب .

أوضح فيه أن بعض علماء الجرح والتعديل قد يجرحون بما هو في الواقع تعديل والعكس .

- مذاكرة الحنفية السمحة ( فقه ، مذاكرة ) .
  - مشجر الأنساب.
  - سيرة النبي صلى الله عليه وسلم .
    - الهجرة اليحيوية .

ذكر فيه الهجر ببلاد جماعه ، وذكر ما في كل هجرة من قبور الأثمة والعلماء ، مع ما ذكره الفقيه محمد بن علي المذهبي من قبور مشهد الإمام الهادي بصعدة .

كلها ضمن مجموع بخط المؤلف ، منه نسخة مصورة بمكتبة محمد بن عبدالعظيم الهادي بضحيان .

#### محمد بن أحمد البدوي (ت ١٣٣١ هـ = ١٩١٢ م)

عالم زاهد من حلب .

 الفتح الرباني على شرح العلامة التفتازاني، ۲۸۰ ص.

له عدة نسخ في مكتبة الشهباء ، وعند راغب الطباخ نسخة .

- فتح الوهاب على مغني الطلاب ، ١٧٠ ص .

## محمد بن أحمد البزيوي ( ت ١٣٦٨ هــ = ١٩٤٨ م )

مؤرخ، أديب، من المغرب.

- الدولة الإسلامية بالمغرب الأقصى .
  - في خزانة علال الجامعي بفاس.
  - دليل السائح بالمغرب الأقصى .

فرغ منه سنة د١٣٤ هـ. في خزانة علال الجامعي أيضًا .

## محمد بن أحمد بورقعة ( ت ۱۳۸٦ هـــ = ۱۹۹۷ م )

كاتب مسرحي ، صحفي ، من تونس .

- جمع مقالاته المنشورة في الصحف والمحلات في مجلدين ضخمين جاهزين للطبع.
- تاريخ " الجريد " في (٣) أحزاء ، ذكر صاحب " تراجم المؤلفين التونسيين " أنه اطلع على جزء منه .
  - ثورة أبي يزيد الخارجي .

وهي الثورة التي كادت تؤدي إلى زوال دولة العبيديين .

ذكر أنه يحتاج إلى التنسيق النهائي ليكون معدًا للطبع .

- النخلة في الاعتقاد والتاريخ .

نشرت بعض الصحف الصادرة قبل الاستقلال فصولاً منه .

- تاريخ المدن والقرى التونسية . نشرت له جريدة النهضة في صفحاتها الأدبية الأسبوعية فصولاً منه ، خاصة بأسماء المدن .

## محمد بن أحمد التريكي ( ت ١٩٢٥ هــ = ١٩٢٥ م )

قاض شرعي ، مفت ، مدرس . من المغرب .

- إرشاد النبيه إلى معاني التنبيه .
   شرح لابن عطاء الله السكندري في
   (١٦) كراسًا ، صورة منه في خزانة الرباط .
- محموع فيه معلومات تاريخية من حقبة
   ۱۳۲۳ هـ ( ۱۹۰۵ ) في ملك ورثة
   القاضى لحسن وعزيز .

## محمد بن أحمد الحاج (ت ۱۳۲٤ هــ = ۱۹٤٥ م)

فاضل من أهل فاس .

اليواقيت السنية المهداة للحضرة العراقية .

في ترجمة شيخ له يدعى محمد بن رشيد العراقي الحسيني (ت ١٣٤٨ هـ)، في ستة كراريس، في خزانة العراقي بفاس.
- كناشة.

محمد بن أحمد الحازمي ( ت ۱٤۱۰ هـ = ۱۹۹۰ م )

شاعر من بلدة الحسيني في منطقة جازان بالسعودية .

أوراق بينها عدد من القصائد لدى العباس أحمد عبدالفتاح ، وصورة منها لدى ابن المترجم له أحمد .

## محمد بن أحمد الحَجْري (ت ۱۳۸۰ هـ = ۱۹۹۰ م)

مؤرّخ ، نسّابة ، من اليمن .

- معجم القبائل اليمنية والبلدان .

في منسزله بصنعاء ، مرتب على حروف الهجاء ، في ثلاثة أجزاء . ذكر الزركلي أنه وقف على المجلد الأول منه بخطه في خزانة عبيكان بالطائف ، وأن مجمع اللغة العربية بالقاهرة عزم على نشره .

قلت : صدر بعنوان :

بحموع بلدان اليمن وقبائلها : تحقيق وتصحيح ومراجعة إسماعيل بن علي الأكوع .- صنعاء : وزارة الإعلام والثقافة ، ١٤٠٤ هـ.، ٢مج ( ٨٠٧ ص ) .

## محمد بن أحمد حميد الدين (ت ١٣٥٩ هـ = ١٩٤٠ م)

عالم زيدي يمانـــي ، برع في عدة فنون . - منظومة في تقدير أروش الجنايات .

ضمن مجموع بمكتبة يجيى بن محمد المتوكل في صنعاء .

محمد أحمد خلف الله (ت قبل 1 1 1 هـ = قبل 1 9 9 م ) <sup>(۱)</sup>

أديب ، ناقد ، كاتب في الإسلاميات . من مصر .

<sup>(</sup>١) وفاته بين ١٤١٠ — ١٤١٩ هـــ .

صدر له کتاب بتعلیق جدید بعد وفاته بعنوان :

- الفن القصصي في القرآن الكريم / مع شرح وتعليق خليل عبدالكريم .- طع .-القاهرة : سينا للنشر ، [ ١٤٢٠ هـ ] ، ١٩٩٩ م ، ٥٠٨ ص .

وأصله رسالة جامعية قدمت إلى جامعة القاهرة عام ١٣٦٨ هـ ورفضت مناقشتها ، وثارت حولها ملابسات دينية وقضائية وسياسية . صدرت ثلاث طبعات منها في حياة المؤلف .

#### محمد بن أحمد داود (ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م)

عالم بحاهد من تطوان ، من الرواد الأوائل في عالم الصحافة ببلده .

- التكملة . وهو ذيل لكتابه " تاريخ تطوان " الذي صدرت منه ثلاثة محلدات ، وأصله (١٥) مج .
- العملة المغربية خلال القرن الرابع عشر الهجري .
  - عائلات تطوان .
- على رأس الأربعين . وهو مذكراته عن
   حياته ورحلاته وشيوخه .

## محمد أحمد دهمان ( ت ۱٤۰۸ هـ = ۱۹۸۸ م )

مؤرخ دمشق الجليل .

أنجز قبل رحيله كتابًا عن الجامع الأموي بدمشق ، يتضمن فيضًا من المعلومات التي جمعها عنه .

وفي لقاء معه (صدر في كتاب عام ١٤٠٣ هـ ) (١) أن لديه مؤلفات لم ينشرها ، منها :

معجم الألفاظ التاريخية في العصر المملوكي .

قلت : أصدرته دار الفكر بدمشق عام ١٤١٠ هـــ ، ويقع في (١٥٨) ص .

الحياة العلمية في الدولة الأيوبية .

وهذا طبع منذ عهد بعيد ، فهو من سلسلة النشرات الصغيرة رقم ٢ ، الذي طبعته مطبعة الترقى بدمشق!

## محمد أحمد رضا خان الأفغانــي ( ت ۱۹۲۱ هــ = ۱۹۲۱ م )

عالم ، شاعر . عرف بـــ " أحمد رضا الأفغانـــي " .

ألف بالعربية والأردية والفارسية ونظم بما جميعًا .

ديوانه العربي " بساتين الغفران " جمعه بعد وفاته حازم المحفوظ المصري من جامعة الأزهر ، ويحتوي على نحو ( ٩٠٠ ) بيت ، صدرت طبعته الأولى عام ١٤١٨ هـ .

#### محمد بن أحمد الرويشي ( ت ١٤٢١ هــ = ٢٠٠٠ م )

عالم جغرافي متخصص . من المدينة المنورة .

<sup>(</sup>١) يحدثونك عن أنفسهم ١ / ١٠٧ .

( T T )

له نحو عشرة بحوث محكمة منشورة في الدوريات العلمية ، إلى جانب بحوث أحرى قدمها في الندوات والمؤتمرات العلمية . وفي تحميعها ونشرها نفع وفائدة (١) .

## محمد بن أحمد زائد (ت ۱۳۳۹ هـ = ۱۹۲۰ م)

مقرئ ، فقيه زيدي صنعانـــي .

- شرح منظومة الشاطبية ( في القراءات ) . . مكتبة العبيكان ١٣٦ .
  - منظومة في قراءة نافع .

منسوخة سنة ١٣٤٩ هــ ، بمكتبة الأوقاف ( ق ٣٠ – ٣٦ ) .

شرح منظومة قراءة نافع ، ٢٩ ورقة
 في المجلد السابق .

#### محمد بن أحمد الزرهونـــي ( ت ۱۳۲۷ هـــ = ۱۹٤۷ م )

من أعلام المعرفة بالمغرب ، فقيه ، محدِّث .

من مؤلفاته التي يظن ألها مخطوطة :

- إسعاف كل لبيب قاري بإبراز المتمني
   في آخر شرح ترجمة من صحيح
   البخاري .
- بسط الإنابة في شرح خطبة وبعض عقيدة الرسالة ( رسالة ابن أبي زيد القيروانسي ) .
- مسودات فيها فهرست وأحكام قضائية
   ونوازل متفرقة في كنانيش محاكم المدن
   ومكتب الاستئناف بالرباط .

### محمد بن أحمد السديري (ت 1979 هـ = 1979 م)

أمير ، راوية ، شاعر شعبـــي ، من الدواسر بالسعودية .

صدر ديوانه ( شعر شعبي ) بعد وفاته بعنوان :

ديوان الأمير محمد بن أحمد السديري / رتبه وأشرف على طباعته وكتب مقدمته عبدالله بن محمد بن خميس .- الرياض : مطابع الفرزدق ، ١٤٠٣ هـ ، مطابع الفرزدق ، ٣٠٤٠ هـ ،

وطبعة أخرى بعنوان :

- صبوات نجدية : قصائد مختارة .-حدة : حسين عبدالحميد بديوي ، ١٤٢٠ هـ ، ١٣٢ ص ،

> محمد بن أحمد السويدي ( ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م )

> > هاو تراثيّ . من الإمارات .

كتابه "حصاد السنين "كتب مقدمته قبيل وفاته ، و لم ير النور في حياته <sup>(٢)</sup> .

<sup>(</sup>٢) البيان ( ١٣ ربيع الآخر ١٤٢٠ هـــ ) .

<sup>(</sup>١) الفيصل ع ٢٩٢ ( شوال ١٤٢١ هـ ) ص ١٣٣ .

## محمد بن أحمد السوسي (ت ۱۳۶۹ هـ = ۱۹۵۰ م)

عالم، لغوي، من مكناس.

- شرح مطول لهمزية البوصيري . بخطه .

حاشية على شرح أرجوزة مصطلح
 الحديث لمحمد بن عبدالقادر الفاسي .

قسم من أولها .

## محمد بن أحمد الشامي ( ت ۱۳۸۲ هـ = ۱۹۹۲ م )

مؤرخ سياسي أديب ، من اليمن .

مذكرات . ( مفقودة ) .

#### محمد بن أحمد بن الشريف (ت ١٣٦٧ هـ = ١٩٤٧ م)

قاض ، من رجال الأسرة العلوية الحاكمة بمراكش .

شرح حديث " إنما الأعمال بالنيات " .
 لعله ما زال مخطوطًا .

## محمد بن أحمد الشقيري (ت بعد ١٣٨٠ هـ = بعد ١٩٦٠ م)

كاتب إسلامي من مصر . وقد يعرف بالحوامدي .

مما صدر له محققًا بعد وفاته :

- القول الجلي في حكم التوسل بالنبي والولي / عني به يوسف بن محمد السعيد .- الرياض : دار أطلس ، ١٤١٧ ص .

وقام بتصحيحه وإضافة بعض التعليقات عليه إسماعيل بن محمد الأنصاري .- الرياض : دار الإفتاء ، ١٤١٩ هـ ، ٧٨ ص ( في عدة طبعات ) .

- فضائل رمضان وتفسير آيات الصيام وأحكامه وتحقيق الحق في امتداد وقت السحور ... / تخريج وتعليق راشد بن عامر بن عبدالله الغفيلي .- الرياض: دار الصميعي، ١٤٢٠ هـ، ٧٣ ص. سنن العيدين / تحقيق وتعليق الصابر بالله بن صابر البنياوي .- ط٢ .- مصر : مكتبة التوعية الإسلامية ، مصر : مكتبة التوعية الإسلامية ،
- حكم القراءة على الأموات: هل يصل ثوابها إليهم / حقق أحاديثها وقدم لها وعلق عليها محمود مهدي الإستانبولي ؟ وعليها تنبيهات وتتمة لعبدالله بن محمد بن حميد .- القاهرة: مكتبة السنة ، 151٧ هـ ، ٥٣ ص .
  - واختصر أشهر كتبه وصدر بعنوان :

مختصر السنن والمبتدعات المتعلقة بالأذكار والصلوات / اختصره محمود بن الجميل .- القاهرة : مكتبة الصفا ، [ ١٤٢٣ هـ ] ، ٢٠٠٢ م ، ٨٠ ص .

## محمد بن أحمد الصابونابي ( ت ق ١٤ هــ = ق ٢٠ م )

من علماء الخلاوي بالسودان .

له عدة مؤلفات ما زالت مخطوطة ، هي :

- الدر الجماني .
  - إيماننا بالله .
- صلوات على النبي صلى الله عليه وسلم .
  - كتاب في المواريث .
    - كتاب في النكاح .
      - مدائح كثيرة .

## محمد بن أحمد الصباغ (ت ۱۳۲۱ هـ = ۱۹۰۳ م)

فاضل من مكة المكرمة . توفي في رحلة بالمغرب .

 تحصيل المرام في أخبار البيت الحرام والمشاعر العظام .

ينتهي إلى سنة ١٢٨٧ هــ ، في بحلد يظن أنه بخطه .

## محمد بن أحمد بن الصديق الغماري ( ت ١٩٣٥ هـ = ١٩٣٥ م )

فقيه مالكي متصوف من طنجة .

الآداب المرضية لسالك طريقة الصوفية .

في خزانة الرباط ( أول المحموع ١١٤٦ ك ) لعلها له .

 وله مؤلفات مخطوطة أخرى ، منها مجموعة فتاوى .

# محمد بن أحمد الصغير المسلمي التشيتي ( ت ١٩٠٦ هـ )

عالم ، نظامة ، متصوف . من موريتانيا .

 إنارة المبهم والمظلم من أحبار عبدالمؤمن ومحمد مسلم .

- تنزيه أهل البيت عن أخذ ما حرم عليهم من الصدقات .
- منظومة ضوء الظلام في فضل الصلاة
   على النبي صلى الله عليه وسلم .
- قرة عين ذي النظر السديد في مناقب علماء التجديد .
  - مكتوب في الجمعة .
- منة الوهاب في جواز التوسل بالصالحين .
- نــزهة أبصار ذوي الأفكار ، شرح
   تنوير القلوب لوالده .
  - وسائل الاصطفاء في دلائل المصطفى .

ومما طبع له ، لعله بعد وفاته :

النفحة القدسية والجيش الكفيل ( في التصوف ) .

محمد أحمد الطاهر الحامدي ( ت ۱۳۹۷ هـ = ۱۹۷۷ م )

عالم أزهري من صعيد مصر ,

له من المخطوط:

- ديوان شعر .
- قصة المولد النبوي .
- ونشر له بعد وفاته :

حجية السنة ، المسمى بالنفحات الشذية فيما يتعلق بالعصمة والسنة النبوية / قدم له وكتب حواشيه نجل المؤلف الطاهر محمد الحامدي .- القاهرة : مكتبة الآداب ، الحامدي .- القاهرة .

( أصله رسالة تخصص ) .

(070)

## محمد أحمد بن طه أحمد الركين ( ت ١٣٨٤ هـ = ١٩٦٤ م )

عالم من السودان .

له مؤلفات كثيرة طبع بعضها ولا يزال بعضها الآخر مخطوطًا محفوظًا بدار الوثائق ، منها :

- سلم المريد في علم التوحيد ( طبعت مقدمته فقط ) .

محمد بن أحمد العبدي = محمد بن أحمد الكانوني

محمد أحمد عرفة ( ت ۱۳۹۲ هـ = ۱۹۷۲ م )

قضى في الأزهر أكثر من نصف قرن طالبًا وأستاذًا وموجهًا .

له مقالات ودراسات عديدة في الصحف والمحلات ، وأحاديث إذاعية لم تحمع في كتاب ، وفيها خير كثير (١) .

محمد بن أحمد العقيلي ( ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م )

أديب ، مؤرخ ، من صبيا بمنطقة جازان ( السعودية ) .

كانت له زاوية شهرية يكتبها بمجلة "المنهل " بعنوان : من قراءاتي في الأدب العالمي ، نشرت في (٢٥) حلقة ، آخرها في ع ٥٣٩ ( ذو الحجة ١٤١٧ هـ ) ، ولم أرها ضمن مؤلفاته المنشورة ؟

(١) الأزهر ( صفر ١٤٠٤ هــ ) ص ٢١٧ .

محمد بن أحمد العمري الموصلي ( ت ١٣٩٥ هـ = ١٨٩٧ م )

كاتب صوفي من الموصل.

صدر له محققًا بعد وفاته :

الجواهر العمرية في الموالات الإلهية وحب السادة الصوفية / خقيق وتقديم ذاكر زكي العثمان .- الموصل : مطبعة الزهراء الحديثة ، ١٤٠٦ هـ ، ١٧٤ ص .

محمد أحمد عوض الكريم أبو سن ، المعروف بالحاردلو ( ت ۱۳۳۵ هـــ = ۱۹۱۹ م )

شاعر من السودان .

صدر له بعد وفاته:

ديوان الحاردلو / شرح وتحقيق إبراهيم الحاردلو .- ط٥ .- الخرطوم : الدار السودانية ، ١٤١٠ هـ ، ١٥٥٩ ص (ط٣: ١٤٠٣ هـ ) .

محمد بن أحمد الغلاوي ( ت ١٣٣٥ هــ = ١٩١٦ م )

فاضل من موريتانيا .

· نظم في الحساب العددي .

محمد بن أحمد الفارسي ( ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م )

فقيه شافعي من الكويت .

الغة الرسائل . بخطه .

### محمد بن أحمد أبو الفرج ( ت ۱۳۸۷ هــ = ۱۹۹۷ م )

لغوي ، من مصر .

· الاستفهام في اللغة العربية .

في كلية الآداب بالإسكندرية .

#### محمد بن أحمد الفويي ، الشهير بألفا هاشم (ت ١٩٤٩ هـ = ١٩٣٠ م)

عالم من المدينة المنورة . أصله من الصحراء الكبرى بإفريقيا .

صنف كتبًا كثيرة ، وكانت عند أحد تلامذته ، فحضر الشيخ علي كتبي من مكة وتسلمها من ذلك التلميذ ليطبعها على حسابه الخاص بمصر . ولكنه توفي بالقاهرة قبل قيئتها للطبع ، ففُقدت تلك المؤلفات وجُهل مصيرها .

ووقفت له على كتاب طبع بعد وفاته ، بو :

- تعریف العشائر والخلان بشعوب وقبائل الفلان . مكة المكرمة : المطبعة الماجدية ، الفلان . ١٣٥٤ هـ ، ٢٣ ص (١) .
- وكتاب آخر بالاشتراك مع السيد شطا
   المكي بعنوان : رسالة في حكم أوراق
   النقود . المدينة المنورة : المطبعة العلمية .

 (١) ولعله المقصود بــ " رسالة في أنساب الفلان " الذي ذكــر أنــه مخطــوط ، في كتاب " بلاد شنقيط " ص ٥٨٤ .

### محمد بن أحمد الكانونسي (ت ١٣٥٧ هـ = ١٩٣٧ م)

باحث ، مؤرخ ، مدرس ، من المغرب . توفي بالدار البيضاء .

كل مؤلفاته مخطوطة ما عدا كتابي " آسفي وما إليه " و " الرياضة في الإسلام " .

#### وهذه قائمة بها :

- تاریخ الطب العربی فی عصور دول
   المغرب الأقصى ( جزءان ، راجعه له
   عبدالله الجراري ثم لم يعرف خبره ) .
- تطهير السنة المرفوعة من الأحاديث الموضوعة ( ٤ أجزاء ، ذكره في كتابه جواهر الكمال الذي هو القسم الثانسي من كتابه المطبوع آسفي وما إليه ) .
- توضيح السبيل فيما ورد في السنة من التقبيل .
  - الدرر المتناثرة من الأحاديث المتواترة .
- إتحاف الخلان بفوائد حديث ابن التيهان ( اشتمل على نحو مائتي مسألة مأخوذة منه ) .
- الإشادة والإعلان بوضع حديث صلاة جمعة رمضان .
- نصرة الرفع والقبض في صلاتي النفل
   والفرض .
- الهداية والإرشاد إلى معالم الرواية والإسناد ( فهرسة مروياته مع تراجم مشايخه ... ) .

- المصباح المنير على الجامع الصغير ( لم يتم ) .
- توفرت الشروط والأركان . - في سبيل قيام الفرد بالواجب .
- الدر الثمين من آية الصدقة للفقراء والمساكين ، الحجر الصحى في الإسلام .
- برهان ذوي الأذواق على نقض نتيجة الحذاق ( منظومة رجزية جاءت من البليدة – عمل تونس – في عدم زكاة الأوراق فنقضها ) .

نصرة أهل الإيمان بوجوب الجمعة إذا

- آداب الإسلام في غسل اليد قبل الطعام.
- إتحاف أهل التصديق بلب كتاب التحقيق .
- نـزهة الأحداق في وجوب زكاة الأوراق .

## محمد بن أحمد الليحانيي (ت ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٥ م)

- رسالة في تجنب تكلف السجع في الدعاء.

فقيه مالكي من سوس . وهو الهشتوكي الإدريسي . القول المنجى في طهارة العطر الإفرنجي .

- له فتاوی کثیرة في شؤون شتی بین أيدي الناس في هشتوكة بلده خاصة .
- الجامع الحاوي للنوازل والفتاوي .

### محمد بن أحمد المانوزي ( ت ۱۳۲۵ هـ = ۱۹۶۲ م )

الياقوتة الوهاجة في مفاخر رجراجة

مؤرخ، فقيه، أديب، من أهل سوس.

( ترجمة موجزة للبيت الرجراجي ) . البدر اللائح من مآثر آل أبي محمد صالح .

له كتب ورسائل تبلغ المائة لم يظهر منها شيء بعد وفاته ، منها :  تنوير بصائر الأبرار بتاريخ زاوية تيط وآل أمغار .

- تاريخ سوس ورجاله . في (٣) أسفار . محمد بن أحمد المبلط ( كان حيًا عام ١٣١٣ هـ = ١٨٩٥ م )
- المرأة المغربية ( ترجم فيه لنحو مائيتي امرأة ما بين عالمات وأديبات وصالحات ) .

مقرئ ، ناظم ، أزهري مالكي .

رسالة قالون في القراءات ( نظم ) .

- ديوان خطب . نجوم المهتدين في طبقات المحتهدين ( لم

- الكشف المعرب عمن دخل من الصحابة المغرب .

يتم).

بيوتات آسفى ونواحيه ، تاريخ آسفي وما إليه سياسيًا .

الخطابة والوعظ ما بين أمس واليوم .

- إيقاظ المتوانسي بثبوت تعبير النبي بلفظ إخوانسى .
- في مكتبة جامعة الملك عبدالعزيز بجدة ، وتقع في (٥) ورقات .
- إرشاد اللبيب إلى عدم الاستهزاء بالخطيب .

#### محمد بن أحمد المزيو ( ت ١٣٦٩ هــ = ١٩٤٩ م )

فاضل من تونس.

له ديوان شعر نشر أغلبه في الصحف .

محمد بن أحمد المنيني ( ت ١٣١٦ هـ = ١٨٩٨ م )

شيخ الحنفية ، مفتي الشام العام .

له فتاوی لم تجمع .

محمد بن أحمد النسزاري ( ت ۱۳۵۲ هـ = ۱۹۳۳ م )

فاضل من موريتانيا .

شرح نظم والده في التوحيد .

محمد بن أحمد الوراق ( ت ۱۳۱۷ هــ = ۱۹۰۰ م )

أديب ظريف ، منشد ، عارف بالموسيقى ، مع إلمام بعلوم الشريعة . من حلب .

ذكر الطباخ أن ابن المترجم له " بشير " أطلعه على ديوان أبيه ، وأنه نقل منه (٣٠) ص ، وأثبت قسمًا منها في كتابه " إعلام النبلاء " .

قال: ويروى أن له عدة مجاميع ضمَّنها من الطرائف والظرائف طائفة مما له ولغيره (١).

وذكره الزركلي أن له " مجموع أوراق " في الأدب ، بخطه ، في دار الكتب .

(١) إعلام النبلاء ٧ / ٥٠٠ .

## محمد بن أحمد يوره الديمانسي (ت ١٩٢٢ هـ = ١٩٢٢ م)

عالم ، شاعر لامع ، صاحب مدرسة شعبية وجدانية . من موريتانيا .

- منظومة في التركة .
- جمع محمد ( بدنا ) بن سید دیوانه وقدم
   له .
- وكتابه: أخبار الأحبار بأخبار الأبار / ترجمه بول مارتـــي ؛ حققه أحمد ولد حسن .- الرباط: معهد الدراسات الإفريقية ، ١٤١٢ هـ.

محمد الأحمدي بن إبراهيم الظواهري (ت ١٣٦٣ هـ = ١٩٤٤ م)

شيخ الجامع الأزهر .

- خواص المعقولات في أصول المنطق وسائر العقليات .
  - التفاضل بالفضيلة .
  - الوصايا والآداب .
  - صفوة الأساليب .
    - حكم الحكماء.
  - براءة الإسلام من أوهام العوام .
    - مقادير الأخلاق.
  - الكلمة الأولى في آداب الفهم .

وجمع ابنه فخر الدين بعض أخباره ومذكراته وأصدرها في كتاب سماه :

السياسة والأزهر .- القاهرة : مطبعة الاعتماد ، ١٣٦٤ هـ.

## محمد أسد ( ت ۱٤۱۲ هـ = ۱۹۹۲ م )

مفكر إسلامي كبير ... من النمسا . - عودة القلب إلى وطنه .

وهو الجزء الثانـــي من مذكراته ، يحكي فيها طرفًا آخر من حياته العامرة ، وكان يعدُّه قبل وفاته .

- وضاعت منه أكثر أجزاء ترجمة صحيح الإمام البخاري الذي أفنى شطرًا من عمره وهو عاكف عليها ، وذلك عندما حبسه الإنجليز في الهند .

قلت: طبع كتاب الصحيح للإمام البخاري مع ترجمته الإنجليزية والشروح من قبل محمد أسد في لاهور عام ١٣٥٧ هـ، المجلد الخامس.

والأجزاء ١ – ٤ بوشر بطبعه من المحلد الخامس ، و لم يستمر بعده <sup>(١)</sup> .

## 

أديب ، باحث ، من القدس . مات بالقاهرة .

(۱) المعلومة السابقة من كتاب : معجم المطبوعات العربية في شبه القارة الهندية الباكستانية منذ دخول المطبعة إليها حتى نحاية عام ١٩٨٠ م / إعداد أحمد خان . – الرياض : مكتبة الملك فهد الوطنية ، ١٤٢١ هـ .

## محمد بن أحمذيه الحسني ( ت ١٣٢٣ هـ = ١٩٠٥ م )

فاضل من موريتانيا ، عالم شاعر .

- طرَّة على الألفية لابن مالك.

## محمد أحيد بن محمد إدريس البوقوري ( ت ١٣٧٢ هـ = ١٩٥٢ م )

عالم ، من مكة المكرمة ، أصله من أندونيسيا .

- حاشية على عمدة الأبرار في مناسك
   الحج والاعتمار لعلي الونائي .
  - تعليقات على جامع الترمذي .
    - ثبت بأسانيده .
  - تعليقات على نظم القواعد الفقهية .

عمد بن أحيمد = محمد بن أحيمد
عمد بن إدريس بن فَرْتُون
( ت ١٣٤٦ هـ = ١٩٢٧ م )

فقيه مالكي أديب ، من المغرب .

الجواهر اللؤلؤية في التعريف بواسطة الشعبة العراقية الحسنية .

عرَّف فيه بشيخه محمد بن الرشيد العراقي الحسيني ، قاضي فاس ، نحو (٣) كراريس ، عند أولاد القاضي بفاس .

#### محمد بن إدريس القادري (ت 1۳۵۰ هـ = ۱۹۳۱ م)

محدِّث من الجديدة بالمغرب .

- المواهب السارية .

في سيرة أبي شعيب أيوب المدفون في مدينة أزمور .

- أمالي النشاشيبي ( ولعله نفسه الذي ورد في مصدر : قال النشاشيبي) .
  - المبهج.
  - **-** بيروت الغلاييني .
  - التفاؤل عند أبي العلاء .

قلت : لعله نفسه الذي أشار إليه الزركلي بعنوان :

التفاؤل والأثرية في كلام أبي العلاء المعري ، رسالة في (٣٩) ص ، نشرت في كتاب " المهرجان الألفي لأبي العلاء " من مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق .

- الأمة العربية ( فقد في القاهرة ) .
- حماسة النشاشيب\_ي ( لا يعرف مصيره ) .
  - جنة عدن ( لا يعرف مصيره ) .

وهذه الثلاثة الأخيرة كان قد اتحه إلى القاهرة ليشرف على طبعها ، فاختطفه الموت قبل ذلك (١)!

- وقال راضي صدوق في " شــعراء فلسطين ":

لم ينهض واحد من الدارسين أو من أقربائه لجمع قصائده ونشرها في ديوانه .

محمد أسعد طَلَس (ت ۱۳۷۹ هـ = ۱۹۵۹ م)

مؤرخ ، أديب ، دبلوماسي ، من أهل حلب .

فهرس مخطوطات مكتبة حلب .

قال الجبوري : طبعه المعهد الفرنسي بدمشق و لم يظهر .

قلت : ولعل مما ظهر له بعد وفاته :

- التنبيه على حدوث التصحيف / حمزة بن الحسن الأصفهاني (ت ٣٦٠هـ) (تحقيق) ؛ مراجعة أسماء الحمصي، عبدالمعين الملوحي. دمشق: مجمع اللغة العربية، ١٣٨٨هـ، ٣٠٣ص.
- تاريخ الأمة العربية: عصر الازدهار:
  تاريخ الدولة العباسية منذ عهد أبي
  العباس السفاح إلى نهاية عهد
  المعتصم بالله من سنة ١٣٢ هـ إلى
  سنة ٢٣٢ هـ .- بيروت: دار
  الأندلس، ١٣٨٠ هـ ، ١٩٤ ص.
  ثمار المقاصد في ذكر المساجد /
  يوسف بن حسن بن عبدالهادي المقدسي
  وسف بن حسن بن عبدالهادي المقدسي
  المعهد العلمي الفرنسي للدراسات
  العربية، ١٣٩٥ هـ ، ٣٣٢ ص.-

محمد أسعد بن محمد أرسلان الجركسي ( ت بعد ۱۳۱۵ هـ = بعد ۱۸۹۷ م )

١٣٦١ هـ / للمحقق .

( مجموعة النصوص الشرقية ؟ ٣ ) .-

يليه : ذيل بمساجد دمشق إلى لهاية

متأدب ، من بلاد الشام أو مصر ؟ - رسالة في الآداب والفضائل ، كتبها سنة ١٣١٥ هـ .

 <sup>(</sup>۱) مسن مصادر هذه المعلومات : وجوه فلسطينية خالدة ص ٦٢ .

- المناجاة الأسـعدية ، بخطه ، سنة ١٣١٥ هـ. .

وكلها في الأزهرية .

## محمد بن إسماعيل الصفايحي (كان حيًا ١٣٣٧ هـ = ١٩١٨ م)

فاضل ، مهتم بالحديث ، من تونس .

· كشف النقاب عن وجه التلفظ بالكنى والألقاب .

# محمد إسماعيل بن محمد إبراهيم السلفي ( ت ١٩٦٨ هـ = ١٩٦٨ م )

أمير جمعية أهل الحديث في باكستان الغربية .

نشر كتاب له بعد وفاته بعنوان :

- حركة الانطلاق الفكري وجهود الشاه ولي الله في التجديد / ترجمة مقتدى حسن ياسين الأزهري .- ط٢ .- بنارس ، الهند : الجامعة السلفية ، إدارة البحوث الإسلامية ، ١٤٠٩ هـ ، البحوث الإسلامية ، ٩٠٤٠ هـ ، ٥٣٦ ص .

صدرت الطبعة الأولى عام ١٣٩٧ هـ..

وأصله مقالات نشرت في جريدة الاعتصام بلاهور بعناوين مختلفة .

- كما ترجم له بعد وفاته :

موقف الجماعة الإسلامية من الحديث النبوي / تعريب وتقديم صلاح الدين مقبول أحمد .- الكويت : الدار السلفية ، ١٤٠٧ هـ ، ١٦٥ ص .

#### محمد إسماعيل موعي ( ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م )

باحث إسلامي ، قانونسي . من مصر .

توفي قبل مناقشته رسالته في الدكتوراه التي سجلها في جامعة نانت بفرنسا ، ومع ذلك مُنح الدرجة ، وكانت بعنوان :

حق الإضراب في الشريعة الإسلامية
 والقانون المصري والفرنسي .

محمد بن إسماعيل الواعظ (ت ١٣٣٧ هـ = ١٩١٨ م)

خطيب إمامي من كربلاء .

طبع له بعد وفاته :

دوحة الأنوار في كشف أسرار أخبار الأئمة الأطهار .- بمبي، ١٣٦٩ ه... . محمد الأسمر عمد محمد الأسمر محمد الأسمر محمد أكلي أو همودة زابوري (ت ١٤٠٧ ه... = ١٩٨٧ م )

تربوي ، من الجزائر .

- له ديوان شعري مخطوط في مختلف الأغراض .
  - وعدة تقييدات .

## محمد إمام العبد (ت ۱۳۲۹ هـ = ۱۹۱۱ م)

شاعر ظريف من مصر ، سوداني الأصل . الهمك في كل موبقة .

صدر بعد وفاته:

- إمام البؤساء المرحوم محمد إمام العبد: حياته ، شعره ، أزجاله / جمعه محمد محمد عبدالجيد .- القاهرة : مطبعة الترقى ، -١٣٥ هـ ، ١١٢ ص .

# عمد الأمين بن أحمد بن بابانا العلوي ( - 1910 = - 1910 )

من علماء موريتانيا .

- تأليف في الأنكحة .
  - تقييد في الفقه .
  - رسالة في الحبس.

### محمد الأمين بن أحمد الحكني ( ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م )

فاضل من موريتانيا .

- النظم الزاهي في النحو .
  - ياقوتة الإعراب .

## محمد الأمين بن أحمد زيدان الجكنسي (ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٦ م)

عالم حليل ، من موريتانيا .

- تعليق على نور الأقاح في البيان لسيدي عبدالله بن الحاج إبراهيم .
  - التلخيص ، شرح تكميل ميارة للمنهج .

- منظومة حافظ الإيمان في الردة وشرحها .
  - الرجز المفيد في غريب القرآن .
- رسالة في بيان أن لأولاد البنت حظًا
   من الحبس .
  - رسالة في جواز قسم الحبس بتًا ,
- رسالة في حكم الجهاز إذا حصل موت
   أو طلاق قبل خروجه .
- رسالة في منع إقامة الحد في البلاد السائبة (ضد محمد الفاضل بن الشيخ سيدي عبدالله الجكني).
- رسالة في وجوب جبر من خيف عليها
   الفساد .
  - شرح الاحمرار لابن بولة .
    - شرح الإضاءة للمقري.
- شرح تبصرة الأذهان في البيان لابن
   بونة .
  - شرح تحفة المحقق في المنطق لابن بونة .
- رسالة عون الرحمن في حكم قصر المسافر بعياله .
- منظومة المرشدة في التصوف وشرحها .
- مكتوب في جواز بيع رقاب الحبس
   للضرورة .
  - مكتوب في مراجع الأحباس .
- مكتوب في منّع الحج على أهل الصحراء وشرحه .
  - مكتوب في النكاح .
  - منظومة في آداب تلاوة القرآن .
    - منظومة في بيع الغائب .
- نظم أسماء الله الحسنى وخواصها وشرحه .

- · الوظيفة في الأدعية المأثورة .
  - نظم في الأصول وشرحه .

ومما طبع له بعد وفاته :

- مراقي الصعود إلى مراقي السعود / تحقيق ودراسة محمد المختار بن محمد الأمين الشنقيطي .- القاهرة : المحقق ، ١٤١٣ هـ ( أصله رسالة ماجستير حصل على درجتها من الجامعة الإسلامية عام ١٤٠١ هـ).

و " مراقي السعود " لعبدالله بن إبراهيم الشنقيطي ، ت ١٢٣٥ هـــ ) .

- المنهج إلى المنهج إلى أصول المذهب المبرج على شرح التكميل / تحقيق ونشر الحسين بن عبدالرحمن الشنقيطي . القاهرة : دار الكتاب المصري ، تاريخ الخاتمة ١٤٠٤ هـ. .
- شرح خليل بن إسحاق المالكي رحمه الله تعالى / قدم له وصححه وعلق عليه الحسين بن عبدالرحمن بن محمد الأمين أحمد بن زيدان .- د . م : د . ن ، 1٤١٣ هـ ، ٦ج في ٣مج .

## محمد الأمين الحناتم ( ت ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م )

عالم صوفي من السودان .

مؤلفاته كثيرة لا زالت مخطوطة ، منها : - سفر السعادة .

النجم الطائر المقتدي به كل حائر .

- التربية .
- سند الطريق .
- من عاداتهم رضي الله عنهم .
  - بساتين أولي الألباب .

محمد أمين سعيد = أمين بن محمد سعيد محمد أمين شيخو ( ت ١٩٦٤ هـ = ١٩٦٤ م )

من علماء الشام .

صدر له بعد وفاته:

تأويل جزء عمَّ / جمعه وحققه عبدالقادر يجيى الديرانيي ؛ إشراف محمد الديرانيي .- دمشق : تنفيذ وإخراج دار ابن هانئ ، ١٤١١ ه... ، ٣٨٩

محمد الأمين بن عبدالرحمن السهروردي ( ت ۱۳۲۰ هـ = ۱۹۰۲ م )

إمام وخطيب متصوف ، عضو في محكمة استئناف بغداد .

له كتب عديدة لم يبين وضعها (١).

منها "تاريخ بغداد " الذي ذيَّل به تاريخ حدِّه محمد صالح ، خطيب دار السلام ، وقد ضاع في الاستعارة بعد طلب طبعه .. ولعله يظهر بعد حين ... ؟

<sup>(</sup>١) نظــر في كــتاب " لــب الألباب " لمحمد صالح السهروردي ص ٢٥٨ .

عمد أمين بن عبدالله باش أعيان  $^{(1)}$  ( ت 1977 هـ = 1977 م )

إداري ، وزير الأوقاف . من البصرة . - أسماء مشاهير البصرة .

ألفه في الكويت سنة ١٣٣٣ هـ.، منه نسخة في الأوقاف ( ١٠٠ ) ورقة .

عمد أمين بن علي الصافي  $(\bar{r})$  ( ت 1974 هـ = 1994 م )

فقيه ، شاعر . تخرج في الحوزة العلمية بمدينة النجف . عين قاضيًا في البحرين . وهو شقيق الشاعر أحمد الصافي النجفي .

- ديوان شعر خطي، وشعره مبثوث في المجلات المحلية واللبنانية .
- وحي الأمين . منظومة فقهية في
   (٣٠٠) بيت شرحها شرحًا مفصلاً .
- الوجيز في تراجم آل السيد عبدالعزيز .
  - حاشية على العروة الوثقى .
- مذكرات عن الثورة العراقية الكبرى سنة ١٩٢٠ م .
  - آیات التوحید .

محمد أمين بن فتح الله الكردي ( ت ١٣٣٢ هـ = ١٩١٤ م )

عالم واعظ من أهل إربل ، تعلم بالأزهر وتوفي بالقاهرة .

اسمه في معجم المؤلفين العراقيين : محمد أمين عالي
 باش أعيان .

(٢) ووردت وفاته في مصدر آخر : ١٣٩٣ هـــ .

له كتاب مشهور بعنوان " تنوير القلوب في معاملة علام الغيوب " ، صدر بتحقيق حديد ، خرَّج أحاديثه وهذَّبه وزاد فيه نجله نجم الدين الكردي ؛ حققه وعلق عليه ماجد الحموي .- بيروت : دار ابن حزم ، الحموي .- بيروت : دار ابن حزم ،

كما وضع حواشيه وعلق عليه محمد رياض .- بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤١٦ هــ ، ٦٢١ ص .

محمد أمين الكردي = محمد أمين بن فتح الله ...

محمد أمين بن محمد سويد ( ت ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م )

فقيه مناظر ، من مؤسسي المحمع العلمي بدمشق .

- علوم القرآن . عند أبنائه بدمشق .
- وله مؤلفات ضاعت ، منها : رسالة
   في تاريخ القدس .
  - وصدر من كتبه بعد وفاته محققًا :

تسهيل الحصول على قواعد الأصول / تحقيق وتعليق مصطفى سعيد الخن .- دمشق: دار القلم ، ١٤١٢ هـ ، ٢٧٩ ص

محمد أمين ( أو الحاج أمين ) بن محمد طاهر الحسيني ( ت ١٣٩٤ هــ = ١٩٧٤ م )

مفتي فلسطين الأكبر وزعيمها السياسي .

له مذكرات متسلسلة في مجلة " فلسطين " ذكر الزركلي أنها بلغت الفصل الخامس والستين وما زالت تنشر باستمرار ، وأنها ربما تطبع في كتاب .

قلت : قد صدرت بعنوان :

مذكرات الحاج محمد أمين الحسيني ؟ إعداد عبدالكريم العمر .- دمشق : الأهالي ، ١٤٢٠ هـ (١٩٩٩م).

## محمد الأمين بن محمد المختار الشنقيطي (ت ۱۳۹۳ هـ = ۱۹۷۳ م)

مفسّر ، مدرِّس للعلوم الشرعية ، من علماء شنقيط . سكن المدينة .

- ألفية في المنطق .
- ألف كتابًا في أنساب العرب نظمًا قبل أن يبلغ ، ودفنه بعد البلوغ ؛ لأن نظمه كان على نية التفوق على أقرانه . ولامه شيوخه على ذلك .
- وله منظومات تعليمية أو شروح بقيت مخطوطة في بلاده ، أهمها رحلة خروجه من بلاده إلى المدينة المنورة . كذا ذكر في ترجمته .

قلت : طبعت رحلته تلك بعنوان :

- رحلة الحج إلى بيت الله الحرام .- جدة : دار الشروق ، ۱٤٠٣ هــ ، ۲۸۷ ص .
- وأتمَّ تفسيره " أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن " الشيخ عطية محمد سالم رحمه الله – ( مج ۸ – ۹ ) .

وصدر من بعد باعتناء جديد ، فخرَّج آياته وأحاديته محمد عبدالعزيز الخالدي .-الرباط: تنفيذ مكتبة المعارف ، -١٤٢ ه. ١٠ مج .

- نثر الورود على مراقى السعود [ في أصول الفقه ] ( شرحه ) / تحقيق وإكمال محمد ولد سيدي ولد حبيب الشنقيطي . - جدة : توزيع دار المنارة ، ١٤١٥هـ، ٢مج.

والمقصود تكملة الشرح . فقد طبع الكتاب الأصل في حياة المؤلف ( ١٣٧٨ هـــ ) .

وله كتب ورسائل طبعت بعد وفاته من قبل الجامعة الإسلامية وغيرها ، وأصلها محاضرات أو مقالات ... منها:

- المصالح المرسلة : محاضرة .- المدينة المنورة : الجامعة الإسلامية ، ۱٤۱۰ هـ ، ۲۶ ص .
- من المسؤول عن ذلك ؟ [ عن المرأة ] .-الرياض : مطابع الهلال ، د . ت ،
- الإقليد للأسماء والصفات والاجتهاد والتقليد / بتحقيق شريف محمد فؤاد هزاع .- القاهرة : مكتبة ابن تيمية ، ۱٤٠٨ هـ ، ۲۳۷ ص ،
- الصلاة عمادالدين . الرياض : مطابع دار الهلال ، د . ت ، ۳۲ ص .
- معارج الصعود إلى تفسير سورة هود / كتبه [ حرره ] عبدالله أحمد قادري .-جدة : دار المحتمع ، ١٤٠٨ هـ ، ٣١٦ ص .

- تفسير سورة النور ... ١٤١٠ هـ. ، ۲۱۲ ص .
- القول السديد في كشف حقيقة التقليد .- القاهرة : دار الصحوة ، ١٤٠٥ هـ.، ١١٠ ص .
- الإسلام دين كامل : عشر مسائل عظام عليها مدار ديننا / إعداد وتحقيق حسين بن إبراهيم زهران .- الرياض : دار طیبة ، ۱٤۱۲ هـ ، ۱۸ ص .

( قلت : ولعله نفسه الذي صدر عن الجامعة الإسلامية في حياة المؤلف بعنوان : " محاضرة كبيرة الفائدة في كمال الدين وشموله " ) .

وبتحقیق جدید صدر له:

منع جواز الجحاز في المنــزَّل للتعبد والإعجاز / حققه وعلق عليه سامي بن العربي .- بيروت : دار الجيل ، ١٤١٥ هـ. ، ٥٥ ص .

واستخرج بعضهم موضوعات من تفسيره ، منها :

- مناسك الحج والعمرة من أضواء البيان / جمع وترتيب عبدالله بن محمد بابا الشنقيطي .- الرياض : توزيع دار روضة الصغير ، ١٤١٣ هـ. ، ٦٦٤ ص .
- الحاكمية في تفسير أضواء البيان / جمع عبدالرحمن بن عبدالعزيز السديس .-الرياض : دار طيبة ، ١٤١٢ هــ ، ٦٣ ص .

- عقود الجمان من أضواء البيان / إعداد وتجميع عبدالله بن محمد بابا الشنقيطي .-الرياض : دار روضة الصغير ، ١٤١٣ هـ ، ٢مج .
- فهارس المسائل الفقهية والعقدية في تفسير أضواء البيان / إعداد عبدالرحمن ابن ظافر القشيري .- الرياض: دار المسلم ، ١٤١٨ هـ ، ١٦٩ ص .
- سدالة الفوائد الأصولية والشواهد والتطبيقات القرآنية والحديثية للمسائل الأصولية في أضواء البيان / استله وجمعه وألفه عبدالرحمن بن عبدالعزيز السديس .- الرياض : دار الهجرة ، ۱٤۱٦ هـ. ، ۳۸۰ ص .
- صفات الله عز وجل في ضوء القرآن الكريم والرد على المخالفين / جمع وترتيب عبدالله بن عبدالعزيز الدغيثر .- الرياض : دار ابن حزم ، ١٤٢٣ هـ ، ١٤٢ ص ( وهو تجميع من كتبه ) .
- خالص الجمان : تهذيب مناسك الحج من أضواء البيان / هذبه ورتبه وعلق عليه سعود بن إبراهيم الشريم .-الرياض : دار الوطن ، ١٤١٦ هـ ، ۳۱۹ ص .
- منسك الإمام الشنقيطي: وهو مجموع من تفسيره أضواء البيان ... / جمعه ورتبه وحققه وعلق عليه عبدالله بن محمد الطيار ، عبدالعزيز بن محمد الحجيلان .- الرياض : دار الوطن ، ١٤١٦ هـ ، ٣مج .

## محمد أنور السادات ( ت ۱٤٠١ هــ = ۱۹۸۱ م )

رئيس مصر.

صدر له كتاب بعد وفاته بعنوان :

- وصيَّتي .- القاهرة : المكتب المصري الحديث ، ١٤٠٢ ص .

محمد أنور شاه الكشميري (ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م)

العالم المحقق الجليل .

صدرت مؤلفاته التي كتبها بالعربية بعد وفاته بشرح وتعليق وتخريج جديد بعنوان :

مجموعة رسائل الكشميري .- إخراج وتوزيع إدارة القرآن والعلوم الإسلامية في كراتشي .- كراتشي : المجلس العلمي ، 1817 هـ ، عمج .

وتحتوي على اثني عشر مؤلفًا بين كبير وصغير ، هي :

- ١ فصل الخطاب في مسألة الكتاب.
- ٢ نيل الفرقدين في مسألة رفع اليدين .
- ٣ بسط اليدين لنيل الفرقدين ( حاشية وتعليق على السابق ) .
  - ٤ كشف الستر عن مسألة الوتر .
- ٥ إكفار الملحدين في ضروريات الدين .
- ٦ عقيدة الإسلام في حياة عيسى عليه
   السلام .
- ٧ تحية الإسلام في حياة عيسى عليه
   السلام (حاشية على السابق).

٨ – التصريح بما تواتر في نزول المسيح .

٩ – مرقاة الطارم لحدوث العالم .

۱۰ – ضرب الخاتم على حدوث العالم
 ۱۰ بیت ) .

١١ – إيناس بإتيان إلياس.

١٢ – خزائن الأسرار .

قال الناشر: وهذه الرسائل طبعت في بلاد الهند في حياة الشيخ ، وبعد وفاته ، ونفدت ، وصارت من النوادر المحجوبة ...

محمد بابا الصحراوي ( ت ۱۳٤۲ هـ = ۱۹۲۶ م )

أديب من أهل شنقيط . توفي بالمغرب .

- شرح لامية العرب . بخطه .
  - كتاب في الأصول .
    - نظم.

محمد بن باباه القنانسي ( ت ۱۳۸۲ هـ = ۱۹۹۲ م )

عالم فاضل ، أديب ، من موريتانيا .

ألفية في البيان .

- ترجمة الصداق وغيرها .
- تعليقات على فقرات من المختصر .
  - شرح على الأخضري .
    - شرح لامية العرب .
  - شفاء العليل ، شرح سهو خليل .
- نظم في العروض ، شرح به منظومة الشيخ ماء العينين .

## محمد باقر بن إسماعيل المحلاتـــي ( ت ١٣٨١ هــ = ١٩٦١ م )

عالم شيعي ، ولد في شيراز ، انتقل إلى النجف منذ عام ١٣٤١ هـ. وبما مات .

مؤلفاته كلها مخطوطة : حل عقد الأصول من بحث العراقي ( ٣مج ) ، الفوائد الرضوية ، رسالة في النفي والإثبات ، كشف الآيات ، المنتخبات من بعض الكتب .

## محمد باقر بن حسن حجة الطباطبائي (ت ١٣٣٢ هـ = ١٩١٣ م)

من العلماء الشيعة بالنحف.

#### طبع له بعد وفاته :

- ترشيح الأقلام في تشريح مصباح الظلام في علم الكلام ( أرجوزة ) . صيدا ، ١٣٥٧ هـ .
- مصباح الظلام في أصول الدين وعلم
   الكلام ( منظومة ) .- صيدا ،
   ١٣٥٧ هـ .

## محمد باقر الشبيبسي ( ت ۱۳۸۰ هـ = ۱۹۲۰ م )

شاعر ، كاتب ، من النجف . شقيق الشاعر محمد رضا .

ذكر أن له ديوانًا محفوظًا معدًا للطبع.

#### محمد باقر الصدر (ت ۱۹۸۰ هـ = ۱۹۸۰ م)

من أعلام الشيعة . منشئ حزب الدعوة الإسلامية بالنجف .

صدر له كتب بعد وفاته ، لعل منها :

- القائد والأمة .- د . م : حركة المحاهدين العراقيين ، -١٤٠٠ هـ. ،
   ٤٠ ص .- ( من الفكر السياسي للقائد الشهيد الصدر ؛ ١ ) .
- النبوة الخاتمة : من محاضرات الإمام محمد باقر الصدر ؛ دراسة وتحقيق جودت القزوييني .- ط۳ .- بيروت : دار المنتظر ، ١٤٠٥ هـ ، ١١ ص .
- قلت : ثم صدرت المحموعة الكاملة لمؤلفاته في (١٤) مج .

#### محمد باقر بن علي إبراهيم ( ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م )

مدرِّس ، شاعر . من جنوب لبنان . له ديوان شعر مخطوط .

## محمد الباقر بن محمد بن عبدالكبير الكتانسي

(ت ١٣٨٤ هـ = ١٩٦٤ م)

- · منار الاهتداء في الكلام على حديث " حبب إلى من دنياكم النساء " .
  - وفور الإمداد في مدارج الإسناد .
  - بدائع النفائس في اتصالنا بالفهارس.
    - قدم الرسوخ في معجم الشيوخ .
- العقد المكلل في حديث الرحمة المسلسل.

وله غيرها .

محمد باقر بن موسى آل أبي خمسين ( ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٢ م )

قاض إمامي من الأحساء بالسعودية .

- لماذا نقدس القرآن ؟
- إيضاح كفاية الأصول من بحث باقر الشخص .
  - تراجم علماء وشعراء الأحساء .
    - أثر التشيع في الأدب العربي .
      - الأخلاق في القرآن .
      - القرامطة في التاريخ .
        - ديوان شعره .

محمد باقر بن ناصر الحلي ( ت ۱۳۹۱ هـــ = ۱۹۷۱ م )

شاعر ، محام ، من العراق .

· جمع شعره في ديوان ، ضاع بعد وفاته .

محمد باقر بن هاشم الهندي ( ت ۱۳۸۳ هـ = ۱۹۹۳ م )

فقيه شيعي ، شاعر . من النجف ، مات ببغداد .

- صور من الحياة (قصص).
  - شعره.

محمد آل بحر العلوم الطباطبائي = محمد بن محمد تقي آل بحر العلوم

> محمد البخاري بن أحمد بن عثمان ( ت ۱۳۲۸ هـ = ۱۹۱۰ م )

> > من نيجيريا ؟

 حكمة الأبرار عن قول الفحار والأشرار .

يقع في (٣٤) ورقة ، محفوظ بمكتبة حامعة أبادان في نيجيريا ( ٨٢ / ٢٥٧ ) .

محمد بخيت بن حسين المطيعي ( ت ١٩٣٥ هـ = ١٩٣٥ م )

مفتي الديار المصرية ومن كبار فقهائها .

- له شرح على جمع الجوامع لم يطبع.
- وذكر الفادانـــي أن له ثبتًا يروي فيه
   عن سبعين شخصًا .

وصدر له كتاب باعتناء وتحقيق حديد بعد أن كان طبع في أثناء حياته عام ١٣٢٩ هـــ بمطبعة كردستان العلمية ، وهو :

- إرشاد أهل الملة إلى إثبات الأهلة / اعتنى به حسن بن أحمد إسبر . - بيروت: دار ابن حزم ، ١٤٢١ هـ.

قال محققه : ولو جمعت مقالاته والفتاوى التي أصدرها لكانت كنــزًا علميًا حافلاً .

وقال غيره: ومن ضمن مصنفاته فتاوى فقهية اختارها من مجموع فتاويه خرجت في أربع مجلدات ضخام، لم تطبع بعد.

محمد بدرالدين بن عمار السمسدي ( ت ق ١٤ هـ = ق ٢٠ م )

من علماء موريتانيا .

 تحرير الحكمين في نفي الكفر عن من ينطق بالشهادتين .

- كتاب في ذم التقليد .
- نظم في سنية القبض والرفع .
  - نظم ناصر السنة .
- نظم يرد على من قصر في الحضر .

#### محمد البدوي محمد نقد ( ت ۱۳۲۸ هـــ = ۱۹۱۱ م )

عالم من السودان ، واضع أساس جامعة أم درمان الإسلامية .

التراخيص في علم المواريث .
 ذُكر أنه مفقود .

# محمد بن البراء الديماني ( ت ١٩٤٣ هـ = ١٩٤٣ م )

ناظم فاضل من موريتانيا .

- استدراك وشرح على نظم أبيه لوفود
   العرب .
  - استدراك على نظم الغزوات للبدوي .
    - قصيدة في الألغاز .
    - نظم في وفيات بعض الأعيان .

#### محمد بسیم الذویب (ت ۱۹۸۳ هـ = ۱۹۸۳ م)

ضابط عسكري ، محرر صحفي . من بغداد .

- قصة التسلح .
- الشعر في ألف ليلة وليلة .

#### محمد بن بشير الإبراهيمي ( ت ١٩٦٥ هـ = ١٩٦٥ م )

محاهد . رئيس جمعية العلماء المسلمين الجزائريين .

- شعب الدين . في الأخلاق والفضائل
   الإسلامية .
  - التسمية بالمصدر .
  - أسرار الضمائر العربية .
  - كاهنة أوراس . قصة روائية .
- نشر الطي من أعمال عبدالحي [ ابن عبدالحبي [ ابن عبدالكبير الكتانيي ] في نقد سيرته .
- وله ملحمة شعرية في تاريخ الإسلام والمجتمع الجزائري والاستعمار والبدع في الدين ... في (٣٦) ألف بيت ! نظمها أيام كان مبعدًا في الصحراء الوهرانية .
- رسالة في مخارج الحروف وصفاتها بين
   العربية الفصيحة والعامية .
- النقايات والنفايات في لغة العرب : فيه كل ما هو على وزن فُعالة " من مختار الشيء ومرذوله " .
  - الاطراد والشذوذ في العربية .
- رسالة في الفرق بين لفظ المطرد والكثير
   عند ابن مالك (١) .

وفي ترجمة له أنه ترك خمسة عشر مؤلفًا في اللغة والأدب والدين ، عددها في كلمته في حفل استقباله عضوًا في مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، ولكن أكثرها فقد . وقد جمع مما تبقى من آثاره في أربعة مجلدات صدرت بين أعوام ١٣٩٨ -- ١٤٠٥ هـ. ،

 <sup>(</sup>١) ذكــرت الأربعــة الأخيرة في " المجمعيون في حمسين
 عامًا " في ترجمته ، وكان عضوًا بالمجمع .

وكان الجزء الثانسي منها "عيون البصائر " الذي سبق أن اختارها من مقالاته من محلة البصائر (١).

#### وبياناته :

آثار الشيخ محمد البشير الإبراهيمي / جمعه نخبة من تلاميذ الشيخ . – الجزائر : توزيع الشركة الوطنية للنشر ، ۱۳۹۸ هـ. ( الجزء الأول ) .

والجزء الثانسي من هذه الآثار صدر بعنوان : عيون البصائر كما مر . وهي محموعة المقالات التي كتبها افتتاحيات لجريدة البصائر خاصة ، ٧٠١ ص .

- في قلب المعركة . الجزائر: شركة دار الأمة ، ١٤١٧ هـ ، ٢٤٨ ص ( وهو بحموع البيانات والبرقيات والتصريحات والخطب والأحاديث والنداءات التي حررها أو ألقاها باسم جمعية العلماء وجبهة التحرير الوطني من ١٣٧٤ ١٣٧٤ هـ ) .
- وله " وظيفة علماء الدين " نشرت في ثلاث حلقات بمحلة " المنهل " :

س۱۳۷ ج۱ ( المحرم ۱۳۷۲ هـ ) ص۲ – ٤ .

س۱۳ ج۲ ( صفر ۱۳۷۲ هــ ) ص ۳۱ – ۶۶ .

س١٣٧ ج٣ (ربيع الأول ١٣٧٢ هـ) ص١٠٤ – ١١١ .

(١) الموسوعة العربية ( السورية ) ١ / ٧٧ .

كما نشر له بعد وفاته ;

فلسطين : العروبة والإسلام . – دمشق : دار المستقبل ، ١٤١٦ هـــ ، ١٩٩٥ ، ١٠١ ص .

أصله (٩) مقالات نشرها في جريدة البصائر بين ١٩٤٧ – ١٩٤٨ م بعنوان عام هو : فلسطين .

#### محمد بشير السهسوانسي (ت ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م)

عالم سلفي من الهند .

مما صدر له محققًا بعد وفاته :

صيانة الإنسان عن وسوسة الشيخ دحلان / تعليق إسماعيل الأنصاري وآخرين . - ط٥ . - الرياض : مطابع بعد ، ١٣٩٥ ص .

وهو رد على كتاب : الدرر السنية في الرد على الوهابية / أحمد بن زيني دحلان ( ت ١٣٠٤ هــ ) .

#### محمد بن البشير بن ظافر ( ت بعد ١٣٢٩ هـ = بعد ١٩١١ م )

مؤرخ ، مالكي ، تفقه وتأدب في الأزهر ، من أهل المدينة المنورة .

- اليواقيت الثمينة في أعيان مذهب عالم المدينة .

طبع الجزء الأول منه فقط ، في مطبعة الملاجئ العباسية بالقاهرة عام ١٣٢٥ هـ.، وهو ذيل " نيل الابتهاج بتطريز الديباج " للتنبكتي .

ومما حقق له بعد وفاته رحمه الله :

تعذير المسلمين من الأحاديث الموضوعة على سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم / طبع بتصحيح وتعليق محيي الدين مستو .- دمشق : دار ابن كثير ؛ المدينة المنورة : مكتبة دار التراث ، ١٤٠٥ هـ ، ١٩١ ص .

ثم بدراسة وتحقيق فواز أحمد زمرلي .-بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٤٠٥ هـ.، ٢١٢ ص .

#### محمد بشير بن محمد هلال الغزي <sup>(۱)</sup> (ت ۱۳۳۹ هـ = ۱۹۲۱ م)

قاض من أعيان حلب .

- تفسير مختصر مفيد يمكن طبعه على
   هامش المصحف ، بقى في مسودته .
- كتاب في اللغة ضمَّنه جميع ما في مختار الصحاح من الكلمات اللغوية ، وجعله على أسلوب حكاية سائح ، يذكر في حكايته الكلمة ويعطف عليها مرادفها تفسيرًا لها .
- كتاب في الفقه الحنفي لخص فيه ما جاء في كتاب الدر المختار وحواشيه من الأحكام والمسائل المفتى بها ، وهو في مجلد ضخم لكنه لم يكمل .
- عدة مجاميع في حادثات الفتوى ، لو جمعت لبلغت مجلدًا كبيرًا .

قال الطباخ : غير أن هذه الكتب قد بقيت في مسوداتها ، ثم على تمادي الأيام تناثرت أوراقها ولعبت بها أيدي الضياع ، ولم يبق لها من أثر (٢) .

قال : وكان نظمه متينًا ، لا ينظمه إلا عند الاقتضاء والطلب ، ولم يعن جمعه ، فذهب ما صاغه من عقوده كأن لم يكن . والذي بقى مخطوطًا منظومتان ( طبعتا ) .

#### محمد بطاح المحيسن (ت ١٣٦١ هـ = ١٩٤٢ م)

أديب قومي من مدينة الطفيلة بالأردن.

جمعت بعض أعماله مع مسرحيات له في كتاب صدر فيه بعنوان :

محمد المحيسن : المهاجر الثائر : حياته وآثاره / فوزي الخطبا . – عمان : دار البشير ، [ ٢٠٠١ هـ ] ، ٢٠٠١ م ، ٢٠٤

محمد بنونة = امحمد بن العربي بنونة محمد بهاء الدين بن عبدالغني البيطار (  $\bar{v}$  177۸ هـ = 191 م )

فاضل متصوف من دمشق .

- فتح الرحمن الرحيم . في التصوف .
  - الواردات الإلهية . (٣) أجزاء .
- فيض الواحد الأحد في معنى خلود الأبد رسالة .

(١) ورد اسمـــه في معجـــم المؤلفين السوريين : بشير
 الغزي .

<sup>(</sup>٢) إعلام النبلاء ٧ / ٨٥٠.

- قرة العين . في حل بيتي ابن عربي : يا
   قبلتي خاطبيني .
  - المفاخرة بين الشمس والقمر .
- مفاخرة بين البيضاء والسمراء والسوداء :
   عليها تقاريظ بعض معاصريه .

وكتبه المخطوطة كلها عند ابنه محمد هجة البيطار ، بدمشق . قاله الزركلي .

ومما طبع له بعد وفاته :

- النفحات الأقدسية في شرح الصلوات الأحمدية الإدريسية .- بيروت : دار الجيل ، د . ت ، ٣٦٧ ص .
- تكملة النفحات الأقدسية في شرح الصلوات الأحمدية الإدريسية .- دمشق: مطبعة الترقي ، ١٣٥٠ ه. ٥٧

والصلوات الإدريسية / لأحمد بن محمد ابن إدريس المغربي (ت ١٢٥٣ هـ ) .

محمد بمجة البيطار (ت ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م)

عالم ، فقیه ، أدیب ، مؤرخ ، مصلح . من دمشق .

لعل مما صدر له بعد وفاته :

- الفضل المبين على عقد الجوهر الثمين ، وهو شرح الأربعين العجلونية / تأليف محمد جمال الدين القاسمي ( تقديم وتحقيق ) . - بيروت : دار النفائس ، ١٤٠٣ ص .

ثبت بما نشر له في مجلة المجمع العلمي بدمشق ص ص ٣١ – ٤٧ من كتاب " محمد بهجة البيطار : حياته وآثاره " / عدنان الخطيب ، دمشق : مجمع اللغة العربية ، ١٣٩٧ هـ .

وله الكثير من البحوث ما زال مشتتًا في المحلات .

#### محمد بمجة بن محمود الأثري ( ت ١٤١٦ هــ = ١٩٩٦ م )

علاَّمة في اللغة والأدب . من العراق .

من مؤلفاته المخطوطة :

- عبدالمحسن الكاظمي : حياته وشعره .
- الرد على الشعوبية ، أو ، نقض كتاب
   المثالب لابن الكلبـــي .
  - النقود والردود .
  - معجم الآلات والأدوات وغيرها .
- أشهر مشاهير العراق في الأدب
   والسياسة في القرنين الأخيرين .
  - ظلال الأيام ( ديوان شعر ) .
  - وراء الأسلاك ( ديوان شعر ) .

قلت : صدر ديوانه بعنوان :

ديوان الأثري .- بغداد : المجمع العلمي العراقي ، ١٤١٧ هـ ، ٢مج .

ومن تحقيقاته المخطوطة :

- معجم الأقاليم / للإدريسي .
- مرآة الأقاليم / للإدريسي ، وهو اختصار لما قبله .

- نرهة المشتاق في اختراق الآفاق / للإدريسي .
- شرح مقامات ابن ماري الطبيب البصري .
- وله سيرة ذاتية صدرت بعد وفاته بعنوان :

سيرة العلامة الأثري بقلمه .- مجلة المورد مج ۲۷ ، ع۲ ( ۱۹۹۱ م ) ص ٤ – ١٦ .

#### محمد البهى (ت ۱٤٠٢ هـ = ۱۹۸۲ م)

عالم ومفكر إسلامي . من مصر .

صدر الجزء الرابع من كتابه " رأي الدين بين السائل والمحيب " بعد وفاته عن مكتبة وهبة بالقاهرة ، ١٤٠٣ هـــ (١) .

# محمد البيومي بن محمد أبو عيّاشة (ت ۱۳۳٥ هـ = ۱۹۱۷م)

فقيه شافعي من دمنهور .

ذكر الزركلي أن له نحو عشرين كتابًا أكثرها رسائل ، رآها كلها بخطه في مكتبة أحمد خيري ، منها :

القول الفصل المتبع وإزالة الأوهام في بيان السنن والبدع من الأحكام .

القول المحدي في شرح لامية ابن الوردي .

(١) ووفاتــه يوم الجمعة ٢٢ / ١١ / ١٤٠٢ هـــ ، الموافق ١٠ سبتمبر ١٩٨٢ م .

- الدر المنضود في أحكام العقود . على المذاهب الأربعة .
  - نسزهة الأرواح . في أحكام الزواج .
  - تقريب النفع العام في أركان الإسلام .
- تحفة الإخوان في تفسير بعض كلمات القرآن .
  - رسالة في المساحة .
  - رسالة في المزاول .
  - منظومة في علم الوضع .
- العقد المفرد في الفقه على مذهب الإمام أحمد .
  - الفتح الربانـــي . في القراءات السبع . قلت : صدر هذا بعنوان :

الفتح الربانسي في القراءات السبعة من طريق حرز الأمانــــي / حققه وراجعه على أصوله عبدالعزيز بن ناصر السبر .- الرياض : مطابع التقنية ، ١٤١٧ هـــ ، ٣٠٩ ص .

- وله رسائل في المناسك على المذاهب الأربعة ، لكل مذهب رسالة .
  - قلت : طبع في أثناء حياته :
- أقرب المسالك إلى أسمى المطالب في أعمال المناسك على المذاهب .-القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٣٢٩ هـ. .

#### کما صدر :

منهج السالك إلى بيت الله المبحل في أعمال المناسك على مذهب الإمام أحمد ابن حنبل ؛ دراسة وتحقيق صالح بن غانم السدلان - الرياض : دار بلنسية ، ۱٤۱۷ هـ، ۱۸۵ ص.

وذكر محقق كتابه " الفتح الربانـــي " أن بحوزته جميع مخطوطاته ، وأورد قائمة بما في مقدمة تحقيقه له ، وهبي :

- رسالتان في القراءات السبع ، لعلهما : نهاية الأمانـــي ، والفتح الربانــــي .
- ست رسائل في مواسم السنة ، تقرأ كل رسالة في محلس .
  - رسالة في المساحة .
    - رسالة في الكرة .
    - رسالة في المزاول.
  - منظومة في علم الوضع .
    - نتيجة لعرض مصر .
- نتيجتان لبيان الأوقاف على الشهور القبطية .
- خلاصة المختصرات في علم الفرائض والمناسخات .
  - تقريب النائي في الحساب الهوائي .
- القول الفصل المتبع وإزالة الأوهام في بيان السنن والبدع من الأحكام .
- تحفة الإخوان في تفسير بعض كلمات من القرآن.
  - النفع العام في أركان الإسلام .
  - تقريب النفع العام في أركان الإسلام .
- تقريب الإرشاد لكل طالب في إئبات الأهلة على المذاهب .
- أوضح المسالك إلى أسمى المطالب في أعمال المناسك على المذاهب.
- تحفة الناسك وكفاية الطالب في أعمال المناسك على المذاهب.

- إسعاف السالك من أقرب المسالك في أعمال المناسك .
- دليل السالك إلى البقاع الشريفة في أعمال المناسك على مذهب الإمام أبي حنيفة .
- إرشاد السالك في أعمال المناسك على مذهب الإمام مالك .
- هداية السالك في أعمال المناسك على مذهب الإمام الشافعي .
- منهج السالك إلى بيت الله المبحل في أعمال المناسك على مذهب الإمام أحمد ابن حنبل .
- العقد المفرد في الفقه على مذهب الإمام
- الدر المنضود المرصع في أحكام العقود . على المذاهب الأربعة .
- تقريب المقصود لمن يتعاطى العقود على المذاهب الأربعة .
- نسزهة الأرواح وكفاية الطالب في أحكام النكاح على المذاهب .
- القول المحدي في شرح لامية ابن الوردي .
- كفاية العوام بما يلزم للميت من الأحكام .
- غاية المرام فيما يلزم للميت من الأحكام على مذهب الأئمة الأربعة الأعلام.
- تقريب الشفا بتعريف حقوق المصطفى صلى الله عليه وسلم .

وذكر عنوانين أخرين ليسا عنده ، هما :

- أقرب المسالك إلى أسمى المطالب في أعمال المناسك على المذاهب ( وقد سبق بیان طبعه ) .
- تقریب القسی فی أحكام الوصی علی مذهب أبي حنيفة النعمان .

### محمد تقي آغا بن مير رضي القزويني (ت ۱۳۳۳ هـ = ۱۹۱۵م)

فقيه إمامي من أهل قزوين .

بحامع الأحكام في شرح شرائع الإسلام . في مكتبته الخاصة بقزوين .

# محمد تقى بن حسن الحائري ، تاج الدين (ت ۱٤۱۲ هـ = ۱۹۹۲ م)

خطيب إمامي من كربلاء .

- الخصائص الزينبية / للجزائري ( تحقيق ) .
  - كتاب في تاريخ العراق .

# محمد تقي بن حسن العطار (ت ۱۳٤٦ هـ = ۱۹۲۸ م)

من فقهاء الشيعة ببغداد .

" الخاتمة " . في خلل الصلاة . ۷۰۰) ص

### محمد تقى الخوئى (ت ۱۹۹۵ هـ = ۱۹۹۴ م)

من علماء الشيعة بالنجف .

صدر له بعد وفاته : قبس من تفسير القرآن .

محمد تقى بن عبدالرزاق الأحمد آبادي (ت ۱۳٤٨ هـ = ۱۹۲۹ م)

فقيه إمامي له اشتغال بالأدب ، من أهل أصفهان.

صدر له بعد وفاته :

مكيال المكارم في فوائد الدعاء للقائم / تحقيق السيد على عاشور .– بيروت : مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، ١٤٢٢ هـ ، ٢مج .

> محمد تقي بن كاظم التستري (ت ۱۹۹۵ هـ = ۱۹۹۵ م)

من علماء الشيعة ، ولد في النجف وبما تعلم ، عاد إلى موطنه " تستر " وبما توفي .

- تحقيق الدلائل ( في الفقه ) .
- رسالة في سهو النبي صلى الله عليه وسلم.
  - الرسالة المبصرة ( في أحوال أبي بصير ) .
    - تعليقة على تنقيح المقال.
      - الأربعينات الثلاث .

وصدر له ، لعله بعد وفاته :

بمج الصباغة في شرح لهج البلاغة .-ط۱ .- طهران : دار أمير كبير ، ١٤١٨ هـ، ١٤ مج.

> محمد تقى بن محسن الجلالي (ت ۱۹۸۲ هـ = ۱۹۸۲ م)

عالم شيعي من كربلاء ، استقر في " القاسم " بالحلة .

- المتعتان في الكتاب والسنة .
  - الكشكول.
- صدف اللآلي في نسب آل الحلالي .
  - الغناء في المذاهب الخمسة .

محمد تقي بن محمد الآملي ( ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م )

- من الفقهاء الشيعة بطهران .
- حاشية على شرح الإشارات.
  - رسالة في الرضاع .
- حاشية المكاسب للأنصاري .
  - قاعدة لا ضرار.
    - الشكر .
  - قاعدة النجاوز .

محمد تقي الله بن ماء العينين ( ت ١٣٢٠ هــ = ١٩٠٢ م )

عالم من موريتانيا .

- التبيين -
- شرح الخلاصة لابن مالك والاحمرار
   لابن بونة .
- شرح على نظم الطالب عبدالله الجكني
   في الرسم .
  - شرح مقصورة ابن دريد .
  - نظم سراج الساري . في سيرة والده .

محمد بن التهامي أفيلال ( ت ۱۳۸۸ هــ = ۱۹٦۸ م )

كاتب من تطوان ، وزير العدل .

ظهر له بعد وفاته:

- فقه العترة في شرح العروة ( ٢٦ مج )
   طبع منه عدة أجزاء ,
  - القطرة في فقه العترة.
  - تقريرات الأصول من بحث الخوئي .
- تقريرات المضاربة والمساقاة من بحث الحكيم.
  - تقريرات الفقه من بحث الفانسي .
    - حاشية الرسائل للأنصاري .
    - حاشية المكاسب للأنصاري .
    - الهدية السنية في رد الصوفية .
      - المحالس الجلالية .
        - قبسات الزهراء.
      - معجم المؤنثات السماعية .
- الجحربات من الأحراز والأذكار والحتومات والصلوات .
  - شرح كفاية الأصول ( ٢مج ) .
  - الحديقة الوردية في إرث شرح اللمعة .
    - الإسناد لكفر أهل الإلحاد .
- الأمالي في شرح قسم الفلسفة من منظومة السبزواري .
  - معجم الأنبياء والأوصياء ( لم يتم ) .
    - تاريخ الروضة القاسمية .
    - أجوبة المسائل القاسمية .
      - تفسير القرآن الكريم.
  - حاشية لحاشية ملا عبدالله في المنطق.
    - حاشية على معالم الأصول .
- الدرة النقية في شرح الروضة البهية على
   اللمعة الدمشقية .
  - شرح الخطبة الشقشقية ( ٧مج ) .

#### محمد تیسیر ظبیان (ت ۱۳۹۸ هـ = ۱۹۷۸ م)

تربوي ، مفكر ، محرر صحفي . صاحب جريدة " الجزيرة " في عمّان . قدم من سوريا إليها .

صدر له بعد وفاته :

محمد تيسير ظبيان ( ١٩٠١ – ١٩٧٨ ): عتارات من أعماله المطبوعة والمخطوطة / إعداد وتحرير أسامة يوسف شهاب .-بيروت : المؤسسة العربيسة للدراسات والنشر ، [ ١٤٢٣ هـ ] ، ٢٠٠٢ م ، والنشر ، [ ٩٢٠ هـ ] ، ٢٠٠٢ م ،

أما آثاره المخطوطة فهي :

- إعجاز الألفاظ القرآنية .
- أدباء الجزيرة وتراجم ودراسات لأدباء
   لعوا عن طريق جريدة الجزيرة .
  - شخصیات عرفتها .
- القوادم والخوافي ( معلومات لم تنشر عن الأوضاع الأردنية والعربية ) .
  - اليمن السعيد .
  - دراسات دينية .
  - بشائر ظهور المهدي .
  - في ربوع ليبيا ( من أدب الرحلة ) .
- هذا كتابي ( مجموعة مختارة من الخطب والمقالات ) .
  - من أسرار الحركة الماسونية ( ج۲ ) .

(٢) ومعظم المعلومات التالية منه .

- تنبيه الأكياس للاقتصاد في المآتم والأعراس، أو، تنبيه السادات للتخلي عن أرذل العادات . - تطوان: د. ن، ١٣٩٦هـ..

أخرجه صهره الحسن بن عبدالوهاب .

# عمد التهامي بن عبدالقادر المراكشي ( - 1917 - 1917 )

من العلماء المشاركين بالمغرب ، قاض في فاس الجديدة .

- له شرح على " مولد " محمد بن جعفر ، لم يكمل .

وله كتب أخرى لم يبين وضعها <sup>(۱)</sup>. محمد التهامي بن المدنسي كُنُون ( ت ۱۳۳۳ هــ = ۱۹۱۵ م )

فقيه مالكي من الوعاظ . توفي بطنجة . مناهل الصفا في حلَّ ألفاظ الشفا .

جزءان ، في خزانة الرباط ( ٤٧١ جلا ) .

#### محمد توفيق بن عبدالله وهبـــي ( ت ۱۳۷۸ هــ = ۱۹۵۸ م )

متأدب متفقه ، له اشتغال بتاريخ مصر والسودان ، متشبع بروح الحزب الوطني .

- له " مذكرات " .

- وكتاب " في تاريخ مصر من عهد محمد على إلى عهد فاروق " .

أظهرتمما زوجته ، ولم تسمح ثورة ١٩٥٢ م بنشر الأخير . قاله الزركلي .

(١) في كتاب : التأليف ونحضته بالمغرب .

- · أعلام من الأردن .
- وله رواية بعنوان " مذكرات طالب " نشرت على صفحات جريدة الجزيرة .
- أما ديوانه فقد نشر في " أناشيد الفتيان " / جعها أسامة يوسف الشهاب . عمّان : بحلة الشريعة : مؤسسة دار العلوم الإسلامية ، ١٤٠٠ هـ ، ٢٤ ص .

ومعظم القصائد الواردة فيه للمترجم له ، أئبتها في فصل " تيسير ظبيان الشاعر " .

- كما نشر له " من أوراق الأستاذ المرحوم محمد تيسير ظبيان حول العهد الفيصلي من ٢٨ / ١٩١٩ إلى الفيصلي من ١٩١٩ م " في " الجعلة الثقافية " التي تصدرها الجامعة الأردنية ع ٥٤ – ٥٥ ( جمادى الأولى الأردنية ع ٥٤ – ٥٥ ( جمادى الأولى نشرها أسامة يوسف شهاب ، وقد حصل عليها من أبنائه إبان تحضير رسالته لماجستير . ولعله ضمنها الكتاب السابق ؟

#### محمد جبار المعيبد ( ت ١٤٢٠ ؟ = ١٩٩٩ م )

باحث ، محقق . من البصرة .

صدر له بعد وفاته:

كتاب الأمثال للأصمعي: جمع وتحقيق ما تبقى من تراثه في الأمثال .- بغداد:
 دار الشؤون الثقافية ، [ ١٤٢١ هـ ] ،
 دار ۲۰۰۰ م ، ۲۰۰۰ ص .

ما تبقى من أراجيز أبي محمد الجذامي الفقعسي الأسدي .- بغداد : دار الشؤون الثقافية ، [ ١٤٢٢ هـ ] ،

#### محمد بن جعفر الكتانسي ( ت ١٩٢٥ هــ = ١٩٢٧ م )

محدِّث ، مؤرخ ، من فاس .

- النبذة اليسيرة النافعة .

وهو في تراجم رجال الأسرة الكتانية .. ذكر الزركلي أنه رأى الجزء الثانسي منه عند محمد إبراهيم الكتانسي بالرباط .

- رحلة حجازية . لم يكمل .
- في مسألة العلم النبوي . في مجلدين ،
   عند ابنه إدريس ، وصورة في الخزانة
   العامة بالرباط .
- وطبع كتابه الشهير " نصيحة أهل الإسلام بما يدفع عنهم داء الكفرة اللئام " أثناء حياته ( ١٣٢٦ هــ ) .

وقد شرحه محمد المدنـــي بن الغازي العلمي في ( ٤مج ) وما زال مخطوطًا .

ثم صدر بتحقیق إدریس بن محمد الکتانی عام ۱٤۰۸ هـ بالمغرب .

ثم بتقديــم واعتناء حفيد المؤلف محمد حمزة بن علي الكتانــي عام ١٤٣١ هــ عن دار البيارق بعمّان .

- ومما صدر له بعد وفاته محققًا أيضًا: الأقاويل المفصلة لبيان حال حديث الابتداء بالبسملة / تحقیق محمد الحسیني .- د . م : د . ن ، ( ، ) (

- الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة / كتب مقدماتها ووضع فهارسها محمد المنتصر بن محمد الزمزمي الكتانيي .- ط٣ .- بيروت : دار الفكر ، ١٣٨٣ هـ ، ٣٥١ ص .

و ط٤ .- بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٤٠٦ هــ ، ٣٤٢ ص .

ثم بتحقیق صلاح محمد عویضة .-بیروت : دار الکتب العلمیة ، ۱۶۱۵ هـ.، ۱۲۲ ص .

وذكر زميلنا الأستاذ أحمد عايش اللطيف أنه يقوم بتحقيقها أيضًا .

وصنعت له فهارس وصدرت بعنوان :

فهرس أعلام " الرسالة المستطرفة ... " / عبدالله بن سليمان آل مهنا .- الرياض : دار المعراج ، ١٤٠٩ هـ ، ٦٤ ص .

- تخريج أحاديث الشهاب / تقديم وتحقيق محمد لبيد ؛ إشراف زين العابدين بلافريج .- وجدة ، المغرب : جامعة محمد الأول ، سجل عام ١٤١٥ هـ .- ( دبلوم ) .

يعني "شهاب الأخبار " لمحمد بن سلامة القضاعي (ت ٤٥٤ هـ). ولم يكمله الكتانـــي.

#### محمد جمال الدين رفعت ( ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م )

من رواد ومؤسسي المعهد العالي للسينما بمصر ،

ظهر له بعد وفاته :

- آداب المحتمع في الإسلام ؛ عُني بطبعه ونشره عبدالله إبراهيم الأنصاري .-الدوحة : إدارة إحياء التراث الإسلامي ، ١٤٠٢ هـ ، ٢٧٤ ص .

وذكر في التعريف بالكاتب في مقدمة الكتاب السابق أنه سيظهر له قريبًا كتاب عن:

الإنتاج والمنتج في السينما المصرية .

وكانت له كتابات كثيرة عن آداب المحتمع خاصة .

وألّف عدة قصص ومسرحيات وتمثيليات عرضت في المسارح والسينما والإذاعة والتلفزيون .

# محمد جمال الدين بن محمد سعيد القاسمي ( ت ١٩١٤ هـ = ١٩١٤ م )

عالم ومفسّر جليل ، إمام الشام في عصره .
عدَّد له ابنه ظافر (۸۷) كتابًا وذكر أن
عشرة منها ضاعت ، إلا أن عاصم البيطار
( تلميذه ) أوصلها إلى ( ١١٠ ) مصنفات .
وقد طبع منها جميعًا أقل من (٤٠) كتابًا ،
وسائرها مخطوط أو مفقود ، وهو :

- آداب العالم والمتعلم والمفتى والمستفتى . جرَّده من مقدمة شرح المهذب للنووي .
- الآراء الفلسفية في الموت وفي علاج الخوف منه وفي رفع الأوهام عنه وفي رخمة وجوده وفي أن الحياة الحقيقية بعد الموت ( نحو ۲۸ ص ) .
- أجوبة المسائل ( ج۱ : نحو ٥٠ ص ) .
- الاحتياط للخروج من الخلاف ( بضع ورقات ) .
- الارتفاق بمسائل الطلاق ( ۲۲ ورقة ) .
- إزالة الأوهام بما يستشكل من ترك سيدنا عمر لكتابة الكتاب الذي هم به عليه الصلاة والسلام (مفقود).
- إعلام الجاحد على قتل الجماعة المتمالئة
   بالواحد ( نحو ١٣ ص ) .
- إفادة من صحا في تفسير سورة والضحي ( ٨ ص ) .
- الأقوال المروية فيمن حلف بالطلاق في قضية (مفقود).
- الأنوار القدسية على متن الشمسية ( في ٢٧٦ ص ، شرح فيه القسم الأول من كتاب الشمسية في المنطق ) .
- إيضاح الفطرة في أهل الفترة ( ٦٠ ص ) .
- بحث في جمع القراءات المتعارف (مفقود).
- بديع المكنون في مسائل أهل الفنون
   ( ٢مج ) .
- بذل الهمم في موعظة أهل وادي العجم
   ( رحلته إلى قطنا ) .

- تعطير المشام في مآثر دمشق الشام
   (٤ أجزاء كبيرة).
- جواب المسألة الحورانية ( عن شبهة الجبرية ، ۱۱ ص ) .
- الجوهر الصاف في نقابة الأشراف (مفقود).
- حاشية على الروضة الندية شرح الدرر
   البهية لصديق خان
- حسن السبك في الرحلة إلى قضاء النبك (مفقود).
- درء الموهوم من دعوى جواز المرور بين
   یدي المأموم ( د ص ) .
- رد على مسيحي يزعم أن نعيم الجنة
   روحانـــي لا جسمانـــي ( ٣ ص ) .
- رسالة في أوامر من مشايخ الإسلام
   (مفقودة).
- رسالة في علم الأصول (نحو ١٠٠ ص).
- رسالة في المسح على الرجلين (مفقودة ) .
- رفع المناقضات بين ما يزيد في العمر
   وبين المقدرات ( ١٠ ص ) .
- زبدة الأخبار في ولدان الكفار ( نحو ۱۲ ص ) .
- زوال الغشاء عن وقت العشاء ( نحو
   ١٠ ص ) .
- السطوات في الرد على من منع العشاء
   قبل الصلوات .
  - السفينة ( ٨٠ ص ) .
- سؤال مستشرق وجواب حكيم ( نحو
   ۲۲ ص ) .

- شرح العقائد ( نحو ۲۲۱ ص ) .
- شرح لباب المحصول في علم الأصول لابن رشيق (تعليق).
- شمس الجمال على منتخب كنـــز
   العمال (نحو ٢١٤ ص) حاشية .
- الطالع السعيد في مهمات الأسانيد ( ثبت أسانيده ) .
- الطالع المسعود على تفسير أبي السعود ( ٣٨ ص ) لم يكمل .
- طراز الحلعة في حل قول الرملي :
   وأقسام الاسم تسعة . ( ٦ ص ) .
- العقود النظيمة في ذكرى مولد النبي صلى الله عليه وسلم وأخلاقه العظيمة ومحاسن شريعته القويمة ( منها نسخة في مكتبة محمد بهجة البيطار ) .
- فصل الكلام في حقيقة عود الروح
   للميت حين السلام ( ١٧ ص ) .
  - قواعد أصولية ( ٣ ص ) .
    - قواعد تفسيرية ( ۲ ص ) .
- كتاب الأولياء ( نحو ١٥ ص ) بحث
   حول حقيقة الولي .
- كتاب بدون عنوان وبدون تاريخ في قضايا مهمة ( ٥٦ ص ) .
  - كناشة ( ٤٢ ص ) .
  - الكواكب السيارة في مدائح الفوارة .
- الكوكب المنير في مولد البشير النذير
   ( مختصر مولد عائشة الباعونية ) .

- لزوم المراتب في الأدب مع الإمام الراتب.
- اللف والنشر في طبقات المدرسين تحت
   قبة النسر (مفقود ؟).
- ما قاله الأطباء المشاهير في علاج البواسير .
- جموعة لطيفة في نصوص إجازات منيفة (٤٢ ص).
  - محاورة في الفونوغراف ( ١٥ ص ) .
- مسائل الإظهار ( ٣٠٦ ص ، شرح لكتاب إظهار الأسرار للبيركلي ، منه نسخة خطية في مركز جمعة الماجد ) .
- المسند الأحمد على مسند الإمام أحمد ( ٦٨ ص ) تعليقات وجيزة .
- مفكرات القاسمي . نقل ابنه مختارات
   منها ۳۲۸ ۳۷۷ .
- المنتزه الأرفع في الفصول الأربع ( في مدح الفصول الأربعة وذمها شعرًا ونثرًا ) .
- هداية الألباب لتفسير آية ( وطعام الذين أوتوا الكتاب ) ٨ ص .
- وفاء الحبيب وعده بإيضاح جهة الوحدة.
- ينابيع العرفان في مسائل الأرواح بعد مفارقة الأبدان (نحو ٢٠ ص) اقتبسها من كتاب الروح لابن القيم .

وله أشعار ومقالات ومراسلات ذكرها في المصدر أدناه وما سبق ذكره من مخطوطاته <sup>(۱)</sup> .

<sup>(</sup>۱) جمال الدين القاسمي : أحد علماء الإصلاح الحديث في الشام / نسزار أباظة . - دمشق : دار القلم ، ١٤١٨ هـ . - (أعلام المسلمين ؛ ٦٦).

ومما صدر له بعد وفاته ؛ بتحقیق أو بدونه :

- قواعد الأصول ومعاقد الفصول / ابن عبدالحق البغدادي ؛ مع تعليقات القاسمي ؛ تحقيق أحمد مصطفى الطهطاوي . د . م : دار الفضيلة ، ١٣٤٠ هـ ، ١٣٤٠ ص .
- سر الاستغفار عقب الصلوات ؛ يليه غمرة التسارع إلى الحب في الله وترك التقاطع / تحقيق وتعليق محمد بن ناصر العجمي .- بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٤٢١ هـ. ، ٤٧ ص .
- المسح على الجوربين / تحقيق محمد ناصر الدين الألباني .- ط٥ .- بيروت : المكتب الإسلامي ، ١٤٠٦ هـ ،
   ٩٦ ص ( يليه : تمام النصح في إحكام المسح / للمحقق) .
- الفتوى في الإسلام / تحقيق محمد عبدالكريم القاضي .- بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤٠٦ هـ ، ١٩٢
- قاموس الصناعات الشامية ( أكمل فيه عمل أبيه ، مع خليل العظم ) / حققه وقدم له ظافر القاسمي .- لاهاي ، هولندا : باريس موتون ، ١٣٨٠ هـ.

ثم عن دار طلاس بدمشق ، ۱٤۰۸ هـ. ، ۲ج في 1مج .

- إصلاح المساجد من البدع والعوائد .-القاهرة : المكتبة السلفية ، ١٣٤١ هـ.

- إقامة الحجة على المصلي جماعة قبل الإمام الراتب وأقوال سائر أئمة المذاهب .- دمشق : مطبعة الصداقة ،
- فتاوى مهمة في الشريعة الإسلامية .-القاهرة : مطبعة المنار ، ١٣٣٦ هـ.
- الفضل المبين على عقد الجوهر الثمين / تحقيق عاصم بهجة البيطار .- بيروت : دار النفائس ، ١٤٠٦ هـ.
- قواعد التحديث من فنون مصطلح الحديث / وقف على طبعه وعلق عليه عمد بهجة البيطار .- دمشق : مكتب النشر العربي ، ١٣٥٣ هـ ، ١١٤ ص . عاسن التأويل ( تفسير القاسمي ) .- القاهرة : دار إحياء الكتب العربية ، ١٣٨٠ هـ ، ١٧ مج ( بتحقيق محمد فؤاد عبدالباقي ) (١) . ثم اعتنى به وصححه هشام سمير البخاري .- بيروت : دار إحياء التراث العربي ، ١٤٢٢ هـ ، ٧مج .
  - واختصر تفسيره هذا وصدر بعنوان :

ري الغليل من محاسن التأويل: مختصر تفسير القاسمي / اختصار صلاح الدين أرقه دان .- بيروت : دار النفائس ، ١٤١٤ هـ ، ٢٠٤ ص .

- الحرح والتعديل / جمع وتحقيق محمد عبدالحكيم القاضي .- القاهرة : دار

 <sup>(</sup>۱) في "معجم المؤلفين السوريين " ورد تاريخ ىشره
 عام ١٩١٤م .

الحديث ، [ ۱٤٠٨ هـــ ] ، ١٩٠ ص [ أو ١٤٠ ص ؟ ] .

- حياة البخاري / تحقيق محمود الأرناؤوط .- بيروت : دار النفائس ، ۱٤۱۲ هـ ، ۱۰۸ ص .
- الوعظ المطلوب من قوت القلوب / تحقيق وتعليق محمد بن ناصر العجمي .-بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ۱٤۲۱ هـ ، ۳٦٨ ص .

جرده من قوت القلوب لأبي طالب

- تاريخ رحلتي إلى المدينة المنورة ( أوردها ابنه ظافر في كتاب : جمال الدين القاسمي وعصره : ١٦٥ – ١٧٥ ، نقلاً من مذكراته باختصار ) .
- في رحلتي إلى البيت المقدس ( أورده ابنه ... ص ۱۰۳ – ۱۲۶ ) .
- رحلتنا إلى الأقطار المصرية ( في الكتاب السابق ۱۳۳ – ۱۲۰ ) .
- الرحلة إلى حمص وحماة ( أوردها في مذكراته ، واقتطع منها ابنه نتفًا وأوردها في كتابه المذكور ) .
- السوانح : ٦٥ سانحة ، فُقد منها ١٩ ، أوردها ابنه في كتابه عنه ٢٦١ – ٣٢٧ .

# محمد بن جمال الدين الهاشمي ( ت ۱۳۹۷ هـ = ۱۹۷۷ م )

شاعر ، مفسر ، من علماء الشيعة ، أصله إيرانــــي ، ولد في النجف وبما مات .

الأخلاق في ضوء القرآن ، تاريخ الأدب العربي ، الأدب القديم ، حاشية على مطول التفتازانيي ، حاشية على كفاية الأصول ( ٢مج ) ، حاشية على رسائل الأنصاري ، حاشية على مكاسب الأنصاري ، تقريرات الأصول من بحث العراقي ، تقريرات الفقه من بحث والده ، الأوتار ( منظومة ) ، الأنغام في الموشحات ، ملحمة الجيل ( ۷۰۰ بیت ) ، الهاشمیات ( فیما قاله فی آل البيت ) ، ديوان شعره ( ٢مج ) .

محمد جميل الخانسي = جميل بن محيي الدين الخانسي محمد جميل سليم = جميل سليم سلطان محمد جميل بن عمر الشطي ( ت ۱۳۷۹ هـ = ۱۹۵۹ م )

مفتى الحنابلة بدمشق .

الضياء الموفور في أعيان بني فرفور . بخطه في الظاهرية .

قلت : صدر ما يتعلق بهذا الكتاب في عنوان سماه صاحبه :

الدر المنثور على الضياء الموفور في أعيان بني فرفور للشطي / [ محمد ] صالح الفرفور .- دمشق : جمعية الفتح الإسلامي ، ۱۳۸۲ هـ ، ۱۷۶ ص .

- تنقيح السراجية في فرائض الحنفية .
- وله مجموعة فتاوى مخطوطة محفوظة عند أولاده تحتوي على ( ٢٥٠ ) فتوى كتبها بناء على الأسئلة الموجهة إليه من دائرة الفتوى .

#### محمد جواد البلاغي ( ت ۱۳۵۲ هــ = ۱۹۳۳ م )

من علماء الشيعة بالنجف.

مما صدر له بعد وفاته :

- آلاء الرحمن في تفسير القرآن .-صيدا ، ٥٢ – ١٣٥٣ هـــ ، ٣مج .
- مسألة في البداء . بغداد ، ١٣٧٥ هـ .

نشرها محمد حسن آل ياسين ضمن " "نفائس المخطوطات " الرسالة ١٤ .

- نماذج من شعره في " شعراء الغري "
   ص ٤٤٢ ٤٥٨ ( ج٢ ) .
- الهدى إلى دين المصطفى .- النجف ، ١٣٨٥ هــ ، ٢مج .

محمد جواد السوداني = جواد بن كاظم ... محمد جواد بن عبدالرضا الشيخ راضي ( -1991 - 1111 - 1191 - 11

فقيه شيعي متكلم ، من النجف . سكن بيروت مدة طويلة ومات بدمشق .

- له ديوان شعر مخطوط.
- ألف رسائل في الأصول وتقريرات أساتذته.
- نشر علي الخاقانـــي شعرًا له في موسوعة شعراء الغري ٧ / ٤٥٧ ٤٦٢ .

# محمد جواد بن عبدالصاحب الظالمي ( ت 14،٦ هـ = 19.7

فقيه إمامي ولد في النجف وسكن منطقة البياع ومات في بغداد .

مؤلفاته كلها مخطوطة ، وهي :

- شرح تشريح الأفلاك .
- حاشية كفاية الأصول .
  - أبطال بني هاشم .
- الكواكب السيارة في أنساب فزارة .
  - القبائل العراقية .
  - الأخلاق العالية .
  - شعراء الكني والألقاب.
  - منتخب الأوزان في العروض .
- الكلم القصار في كلمات أمير المؤمنين رضى الله عنه .
  - ديوان شعره .

محمد جواد عبود الطفيلي ( ت ۱۶۱۰ هــ = ۱۹۹۰ م )

فقيه شيعي متكلم ، من النجف .

- له سبعة كتب مخطوطة .

عمد جواد بن علي الجزائري  $^{(1)}$  ( ت ۱۳۷۸ هـ = ۱۹۵۸ م )

شاعر إمامي ، من علماء النجف .

- ذكر أن له مؤلفات في العلوم العربية
   والأصول والفقه والفلسفة لم يعثر عليها .
  - شعر الثورة .
  - وصدر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

ديوان الجزائري .- بيروت : مؤسسة خليفة للطباعة ، ١٣٨٩ هـــ ، ١١٦ ص .

 <sup>(</sup>١) وورد اسم والده في مصدر آخر "كاظم " ووفاته
 ( ١٣٧٩ هــ ) .

#### محمد جواد بن محسن الغريفي ( ت ۱۹۷٤ هــ = ۱۹۷۶ م )

من علماء الإمامية ، ولد في النجف وتوفي ببغداد .

مؤلفاته كلها مخطوطة : شرح التهذيب في المنطق ، شرح منظومة السلم في المنطق ، الفوائد في الصرف ، مختصر النحو ، مجموع في الأخلاق ، رسالة في الأدعية عن المعصومين .

#### محمد جواد بن محمد تقي التبريزي ( ت ۱۳۸۷ هــ = ۱۹۹۷ م )

عالم شيعي ، ولد في تبريز ، سافر إلى النجف للعلم منذ عام ١٣٣٧ هـ. ، مات في تبريز .

معظم مؤلفاته مخطوطة ، وهي :

- أصول مباحث الألفاظ .
  - المباحث العقلية .
    - المكاسب .
- ماء وسراب في أجوبة الشبهات الموردة على القرآن .
  - المقالات الروحية .

# محمد جواد بن محمد الشبيبي ( ت ١٩٤٤ هـ = ١٩٤٤ م )

شاعر ، أديب ، من النجف . توفي ببغداد .

- الدر المنثور على صدور الدهور ( وفي مصدر : اللؤلؤ المنثور ... ) .

وهو مجموع يشتمل على (٨٨) رسالة ، ساجل بها بعض معاصريه .

- حياة الشيخ خزعل حان.
- ديوان شعر ، جمعه محمود الحبوبي ، في نعو ( ٤٠٠ ) ص .

قلت: نشر على الخاقانسي نماذج من شعره في " شعراء الغري " ٢ / ١٨٥ - ٣ . ٤٣٦ ، كما في معجم المؤلفين العراقيين ٣ / ١٢٨ .

- مختارات من شعر ونثر حسین القزویین .
  - نبذة في الأصول .
  - كتاب في تراجم عصره .

محمد جواد مغنیة ( ت ۱۶۰۰ هــ = ۱۹۷۹ م )

من كتاب الشيعة البارزين في لبنان ، تخرَّج في النجف وبها دفن .

- فصول في الفلسفة الإسلامية .
  - هذي ذنوب أهل البيت .
    - ديوان شعره .

محمد أبو جيدة = محمد بن عبدالكبير أبو جيدة

محمد بن الحاج مصطفی = محمد بن مصطفی بو جندار

محمد حافظ بن إبراهيم فهمي (ت 1971 هـ = 1974 م)

شاعر مصر القومي ، الشهير بحافظ إبراهيم .

صدر بعد وفاته:

- ديوان حافظ إبراهيم / ضبطه وصححه وشرحه ورتبه أحمد أمين ، أحمد الزين ، إبراهيم الأبياري . القاهرة : دار المعارف ، ٢مج .
- ديوان حافظ من صباه إلى وفاته . –
   القاهرة : مكتبة الهلال ، ١٣٥٣ هـ. ،
   ٢٤٨ ص .

كتب على الغلاف: تشتمل هذه الطبعة على ما لم ينشر في الطبعات السابقة من منظوماته.

- دیوان حافظ إبراهیم / قدم له محمد زكریا عنانی ؛ شرحه وضبطه غرید الشیخ .- بیروت : مؤسسة النور للمطبوعات ، ۱٤۲۲ هـ ، ٤٦٤ ص . شرح دیوان حافظ إبراهیم / تمذیب و تعلیق یجیی شامی .- بیروت : دار
- الفكر العربي ، ١٤١٩ هـ. .
   " قصيدة مجهولة لحافظ إبراهيم " / مصطفى يعقوب .- بحلة الخفجي .- علم ( رمضان ١٤١٦ هـ. ) ص ٤٧ ـ. هـ ،
- ذكرى الشاعرين حافظ إبراهيم شاعر النيل ، أحمد شوقي أمير الشعراء : دراسات ومراث ومقارنات ، قصائد لم تنشر من قبل ... / تقديم وترتيب أحمد عبيد .- ط۲ .- بيروت : عالم الكتب ، ١٤٠٥ هـ. ، ١٩٠٠ ص .
- · معركة المازنسي وحافظ : الأوراق

الكاملة ١٩١٥ – ١٩٤٨ / مدحت الجيار .- القاهرة : سينا للنشر ، ١٤١٢ هــ، ١٩٠٠ ص .

# محمد الحافظ بن عبداللطيف التجانبي (ت ١٩٧٨ هـ = ١٩٧٨ م )

عالم ، محدِّث ، من قرى المنوفية بمصر ، تنقل في بلدان عديدة .

- تخریج أحادیث جواهر المعانـــي ( طبع جزءًا منه في مجلته طریق الحق ) .
- تعقبات على استدراكات الحافظ الذهبي على الحاكم النيسابوري ( لم يكمل ) .
- تفسير القرآن الكريم ( أتم منه تفسير سورة الفاتحة ، وسورة البقرة ، ثم الأجزاء الستة الأحيرة ، نشرها في مجلته المذكورة ) .
- ومقالات عديدة كتبها طوال ( ٢٨ ) عامًا في مجلته .

# محمد الحامد = محمد محمود الحامد

### محمد بن حامد السقاف ( ت ۱۹۲۰ = ۱۳۳۸ م )

فقيه ، من أعيان حضرموت . توفي بمكة المكرمة .

- الفتاوي . محلدان .
- نصب الشبك في اقتناص ما يحتاج إليه
   من علم الفلك . صغير .

ورسائل أخرى .

#### محمد حامد الفقى ( ت ۱۳۷۸ هـ = ۱۹۵۹ م )

عالم سلفي محقق شهير . من مديرية البحيرة عصر .

حقق كتبًا عديدة من التراث الإسلامي ، وصدرت تعليقات عليها بعد وفاته ، منها : معارج الألباب في مناهج الحق والصواب / حسن بن مهدي النعمي (حققه الفقى ) ؛ خرج أحاديثه على حسن عبدالحميد . - ط٤ . - الرياض : مكتبة المعارف ، ١٤٠٧ هـ. ، ۲۹٥ ص .

- فتح الجحيد : شرح كتاب التوحيد / عبدالرحمن بن حسن آل الشيخ ( وضع حواشيه الفقى ) ؟ صححه وعلق عليه عبدالعزيز بن عبدالله بن باز .-الرياض: دار العاصمة ، ١٤١٧ ه... ، ٤٧٦ ص .
- القواعد النورانية الفقهية / ابن تيمية ( تعليقات الفقى ) ؛ خرَّج أحاديثه وعلق عليه نشأت كمال المصري ؟ راجعه وقدم له مصطفى العدوي .-الرياض: مكتبة الرشد، ١٤٢٢ ه...، ٢مج ( ٦٤٥ ص ) .

#### محمد بن الحبيب الدرعي ( ت ۱۳۲۳ هـ = ۱۹٤٤ م )

مؤرخ من أهل درعة في سوس بالمغرب . تاريخ درعة .

ترجم به علماءها ، في محلد ، فرغ منه سنة ١٣٥٥ هـ ، رآه المختار السوسي صاحب " المعسول " . قاله الزركلي .

#### محمد حبيب بن سليمان العبيدي ( ت ۱۳۸۳ هـ = ۱۹۹۳ م )

من رجال الإفتاء ، شاعر . من الموصل .

- إيقاظ الوسنان في حياة الإنسان .
- الجراثيم الثلاث: الأمراء، والعلماء، والنساء ( ٤مج ) .
  - ذكرى المولد النبوي .
- رسائل العبيدي إلى الملوك والرؤساء ( ٢مج ) .
  - شفاء الغليل في رحلة وادي النيل.
- فروق حديثة ( بين حاضر العاصمة العثمانية وغابرها ) .
- الجحادلات السياسية وأسباب الفشل الأساسية .
- حكم الشعب بين الدمقر اطية والدكتاتورية .
- على مسرح الدهر ماذا رأيت ؟ ( ۲۰۰۰ بیت ) ،
- صدی الحرب ( بعض ما نظمه من القصائد في الحرب الطرابلسية والبلقانية والحرب الحاضرة وغير ذلك ) (١) .

وصدر ديوان شعره بعد وفاته بعنوان :

<sup>(</sup>١) تابع ما ذكر لـــه أنه مخطــوط أو لا ، في معجم الشعراء العراقيين ص ٣١٩ - ٣٢.

ذكرى حبيب : ديوان السيد محمد حبيب العبيدي مفتي الموصل / جمعه وحققه وقدم له أحمد قاسم الفخري .- الموصل : مطبعة الجمهورية ، ١٣٨٦ هـ. ، ۲۸۲ ص .

### محمد حبيب الله بن عبدالله بن مايابي الجكني ( ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م )

عالم جليل من موريتانيا ، استقرَّ في

- إبراز الدر المصون على الجوهر المكنون للأخضري الجزائري ، في البيان .
  - إتمام القربة بشرح النخبة .
- إزالة الحرج في رد ما عند من أسقط الهجرة من الحجيج .
- ٤٠ حديثًا من رواية مالك عن نافع عن ابن عمر .
  - تحفة المحيد في وجوب التجويد .
- التحفة المحازة في أحكام الإجازة وشرحها.
  - تزيين الدفاتر في مناقب الشيخ عبدالقادر .
  - تيسير العسير من علوم التفسير وشرحه .
- الجامع لأثبات العلماء ، وهو النبت الوسط.
- حاشية على البهجة المرضية ، شرح ألفية السيوطي .
  - حلية المعاصم في رواية جعفر عن عاصم .
    - رسالة في إباحة الشاي .

- رسالة في شروط النكاح .
- رسائل في مسائل من الصلح .
  - رسالة في أحكام الحجر .
- رسالة في أسباب الموت على الإيمان .
  - رسالة في تحريم المتعة .
- منظومة سلم القضاة إلى سلوك طريق النجاة .
- السلك البديع المحكم على سلم الأخضري – منطق .
  - شرح التحفة الوردية في النحو للوردي .
- شرح سواطع الجمان في التصريف ، لسيدي محمد بن سيد عبدالله .
  - شرح الكافية ، لابن مالك .
  - شرح مثلث خالي الوسط ...
- شرح نظم الأجرومية ، " عبيد ربه " .
  - شرح نظم حسن السوقي ، لخليل .
- ظهير المحدثين باتصال كتب العشرة المحتهدين ، وهو الثبت الكبير .
  - المقدمة العلمية ، وهي الثبت الكبير .
- منظومة فاكهة الخوان في علم البيان ( ۵۰۰ بیت ) .
- الفتح الباطني والظاهري في الورد القادري .
- فتح القدير المالك ، شرح موطأ مالك .
  - كشف اللتام عن لقطة البلد الحرام.
- كنز المطالع في شرح ألفاظ الدرر اللوامع في مقرأ نافع ، لابن بري .
- مسامرة الأحباب ، شرح نظم اللباب ، لمحمد بن أحمد بن بيه الجكني .

- · منظومة في آداب العلم وحسن الأخلاق .
- منظومة في أحكام الأرداف في قراءة نافع .
  - منظومة في أحكام بيع الغائب وشروطه .
- منظومة المعانـــي والبديع ( ٥٠٠ بيت ) .
- نظم السير لأبي عمرو الدانسي في القراءات.
  - منظومة النصائح الدينية .

وطبعت له كتب أثناء حياته ، ولعل مما طبع منها بعد وفاته :

- إيقاظ الأعلام لوجوب اتباع رسم المصحف الإمام عثمان بن عفان رضي الله عنه .- ط۲ .- حمص : مكتبة المعرفة ، ۱۳۹۲ هـ ، ۷۰ ص .
- هدية المغيث في أمراء المؤمنين في المحديث ؛ اعتنى به وعلق عليه رمزي سعد الدين دمشقية .- بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٤١٠ هـ. ،

# محمد الحويوي = محمد عزائدين الحويوي ( ت 14.0 هـ = 14.0 م ) محمد حسن بن أحمد الشخص ( ت 14.0 هـ = 14.0 م )

خطيب ، مصنف ، إمامي من النجف . سكن الكويت ومات في المدينة زائرًا .

- توضيح المعانسي في تفسير البلاغ العالي .
  - الدرر الجمَّة في أحوال الأثمة .
- زبدة الصحائف في العقل والعلم
   ومكارم الأخلاق والمعارف (٢مج).

- مراثى الأثمة .
- نفائس الأخبار في حياة النبي وآله
   الأطهار (٢مج).
  - مراثي الحسين .
  - وقائع الأيام (١٠٠مج).
  - الدرر السنية في السيرة الحسينية .
  - ديوان السيد صالح الحلي (تحقيق).
    - ديوان شعره .

#### محمد حسن بریغش ( ت ۱٤۲٤ هـ = ۲۰۰۳ م )

أديب وباحث إسلامي داعية . من بلدة التل قرب دمشق ، سكن مدينة الرياض نحو ربع قرن وبما مات .

ذكر الأديب الدكتور مأمون فريز حرار أن له كتبًا لم تطبع .

### محمد بن الحسن الحجوي ( ت ۱۳۷٦ هـ = ۱۹۵٦ م )

فقيه مالكي ، وزير العدل بالمغرب . هجره الناس لارتباطه بالفرنسيين .

- تقييد موجز في مسألة من يقوم بركن
   دون آخر من أركان الإسلام .
- نقد فني حديثي فلسفي على الكتاب المنسوب للنبي .
- رسالة المذهب الوهابي إلى العالم الإسلامي .

وكلها موجودة في الخزانة العامة بالرباط .

محمد حسن بن حمادي أبو المحسن ( ت 1940 = 1940 م )

شاعر ، وزير . من كربلاء .

طبع ديوانه بعد وفاته بعنوان :

ديوان أبي المحاسن الكربلائي / جمع وتحقيق محمد علي البعقوبي . – النجف : مطبعة الباقر ، ١٣٨٣ هـ ، ٢٩٥ ص .

محمد حسن حمدان المصراتــي ( ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م )

شاعر من مصراتة بليبيا .

حذوع بلا فروع ( ديوان شعره ) .

محمد بن حسن الخاقانيي ) ( ت ١٩٦٥ هـ = ١٩٦٥ م

فاضل إمامي . من النجف . بقي مدة في مدينة " القاسم " مرشدًا .

مؤلفاته كلها مخطوطة : شرح معالم الأصول ، محاسن الفوائد (كشكول) ، الدرر في ذكرى القاسم بن موسى بن جعفر ، غرر الفوائد وثمرة العوائد ( فرغ منه سنة ١٣٧٤) .

محمد الحسن السمان الحموي (ت ١٩٣٧ هـ = ١٩٣٧ م)

عالم موسوعي من مدينة حماة .

وضع فهرسًا بمؤلفاته قبل وفاته بعامين ، ابتدأه بالمخطوطات ، مع بيان تاريخها ، ثم ختمه بالمطبوعات .

ونحن نورد منها ما لم يذكر أنه مطبوع ، ونشير إلى ما طبع منها بعد وفاته <sup>(١)</sup> .

#### الكتب الدينية:

- أنوار الأثر في تفسير " اقتربت الساعة وانشق القمر " ( ٢٠ ربيع الأول سنة ١٣٤٨ هـ ) . وفيه رد على زكي باشا المصري الذي أنكر انشقاق القمر .
- إجمال الكلام في تفسير سورة يوسف عليه السلام ( وضعه في العشر الأخير من ذي الحجة في سنة ١٣٥٠ هـ ).
- كتاب الأربعين الحموية في الأحاديث الصحيحة النبوية ( وضعه في ١٠ رمضان ١٣٤٤ هـ ).
- فيض المنعم من صحيح مسلم : ثلاث مئة حديث وحديث .

وقد طبع بعد وفاته ، بتحقيق أحمد يوسف الدقاق .- دمشق : دار الفيحاء ، د . ت ، ١٧٦ ص .

ثم حققه وعلق عليه حسن إسماعيل مروة ، محمد إسماعيل مروة ، محمد إسماعيل مروة . – الكويت : مكتبة العروبة ، ١٤١٣ هــ ، ١٨٠ ص .

كوئر النعمة بسند حديث الرحمة .
 رسالة تتضمن المسلسل بالأولية لحديث

(١) المعلومات من مقدمة محقق وناشر كتاب " معجم الأدبيات الشواعر " للسمان ، الذي ذكر أنه لم يعد يملك من مخطوطاته إلا النزر البسير ، وأها أصبحت في حيازة جمعية جمعة الماحد بدبي .

- الرحمة . ( ألفه في جمادى الأولى سنة ۱۳۱۷ هـ ) .
- جمال اليقين في أمور الدين . ( ألفه في العاشر من شعبان ١٣٠٩ هـ ).
- حسن الحال في علم الحال ( رتبه سنة ۱۳۰۷ هـ ) .
- العيون الناظرة في أحوال الدنيا والآخرة . ( ألفه عام ١٣١٦ هـ ، وأعاد فيه النظر عام ١٣٥١ هـ).
- الفيوضات القدسية في شرح العقيدة الإسلامية . ( شرحه في ١٣٢٠ هـــ ) .
- راحة الضمير في شرح زاد الفقير. شرحه سنة ١٣١٧ هــ .
- الأنوار السماوية في شرح العقائد الطحاوية ، شرحه في سنة ١٣١٨ هـ. .
- أرج الورد الأحمر في شرح نظم الفقه الأكبر ، شرحه في شهر رمضان المبارك سنة ١٣١٩ هـ ، وأصل الفقه الأكبر للإمام أبي حنيفة النعمان .
- فيض الإمداد في شرح الإرشاد ، ألفه سنة ١٣٤٣ هـ ، وكان مديرًا لمدرسة دار الهداية بحماة .
- الجمال النبوي في شرح عقيدة الحموي ، وضعه في ٥ جمادى الآخرة سنة ١٣٥٢ هــ. .
- لوامع الدراري في الجزء الاختياري ، وضعه في عام ١٣٥٠ هــ واختفي من الوجود ، فوضعه ثانية في عام . \_ A 1505

- الكُنْسُ الجواري في ذيل لوامع الدراري ، يحوي بيان الفرق الإسلامية جميعها باختصار مفید ، ألفه سنة ١٣٥٠ هــ .
- منحة البديع في حكمة التشريع ، في ٢١ ربيع الثانسي سنة ١٣٤٤ هـ. .
- بداية اليسر بشرح نهاية النصر بأهل بدر ، نظم وشرح ، وضعه في رمضان ۱۳۵۱ هـ.
- أدب الإسلام " نظم " نظمه في أواخر ذي القعدة سنة ١٣٥١ هـ وكان تمامه في يوم الخميس ٢٢ صفر عام ۱۳۵۲ هـ.
- ديوان النفحات النبوية في الخطب الحموية . في غرة محرم ١٣٤٣ هــ .
- عظة واعتبار لأولي الأبصار . كلمة ألقاها على الإخوان المحتمعين لذكر الله تعالى على الوجه المشروع المنزه عن الابتداع ، وهذه الكلمة عبارة عن ١٤ صفحة بالقطع الكامل ، ألقاها في ليلة ۱۶ رجب سنة ۱۳۵۱ هــ .
- فصول التأكيد في جواز التقليد ، نظم وشرح ، وضعه مع تعليق الأصل الهام للشيخ يوسف الدجوي أحد كبار هيئة علماء الأزهر ، وضعها في ٣٠ ربيع الأول سنة ١٣٥٤ هــ .
- جمال الكلام في مولد سيد الأنام ( وهو المولد الثالث ) وضعه سنة ١٣٤٩ هـ.، وهو موجود في آخر الديوان " أنفس النفائس في الديوان السادس " .

- المثاني والمثالث في الديوان الثالث : حرره بقلمه سنة ١٣٣٧ هـ. .
- الجمال الرائع في الديوان الرابع: ١٣
   ربيع الثاني ١٣٣٧ هـ..
- · نفائس العرائس في الديوان الخامس ، في ١٨ رمضان ١٣٤٢ هـــ .
- أنفس النفائس في الديوان السادس ، في سنة ١٣٤٩ هــ .
- جلال التقديس في جمال التشطير والتخميس ، في ٢٢ ذي الحجة سنة ١٣٤٢ هـ.
- إبادة الحشرات عن ديوان العشرات ، وضعه في سنة ١٣٥٢ هـ.
- العشرات التاريخية : انتهى منه في يوم
   الخميس غرة ذي الحجة ١٣٥٥ هجرية .
- الرباعيات الحموية ، أدبية فنية ، في غرة محرم ١٣٥٦ هــ .
- مطرب السادة الأحيار في التواشيح والأناشيد والأدوار ، نظمه في ٢٧ رمضان ١٣٤٢ هـ.
- المعجب في المطرب ، تم وضعه عام ١٣٤٤
- المشجر الشعري ، نظمه سنة ١٣٤٤ هـ. .
- ديوان أنوار السرائر في لطائف الدوائر: سنة ١٣٤٦ هـ.
- جمال البداية في أغاريد دار الهداية ،
   نظمه في ٧ محرم ١٣٤٤ هـ حينما
   كان مديرًا لدار الهداية .

- فاية النصر بأهل بدر ( نظم ) نظمها
   سنة ١٣٥١ هـ.
- فلسفة الحياة : كلمة قدمها هدية إلى رئيس البلدية في حماة عارف الكيلاني ، وتتألف من ٢٥ صفحة ، وضع هذه الكلمة سنة ١٣٤٦ هـ.
- النعم الفوائض في علم الفرائض ، ألفه سنة ١٣٤٨ هـ ، ويتألف من ٨٧ صفحة ، وهو مرتب على طريقة السؤال والجواب ، وبيضه سنة ١٣٥٥ هـ ، ويعتقد الشيخ أنه أوضح كتاب في هذا العلم .

كتب القواعد النحوية والصرفية :

- المسائل الحسابية في تحريك اللسان .
   رتبها في صفر ١٣١٠ هـ ، وهي
   رسالة تتضمن مائة وثمانية وسبعين
   سؤالاً وجوابًا .
- سلاسل الفوائد الغزار لولدي نزار:
   السلسلة الأولى في النحو العربي " نظم
   وشرح " وعدد أبياتها "٩٩" ، نجز سنة
   ١٣٤٧ هـ .
- جمال الأقوال في أحوال الأفعال: في النحو والصرف ، تحوي بيان الأفعال الثلاثة الماضي والمضارع والأمر على سبيل الإيجاز ، سنة ١٣٤٨ هـ.
- الجمال الصرف في محاولات الصرف :
   أنجزه في ليلة ٧ رمضان سنة ١٣٤٠ هـ..

ما نظمه من الشعر ، وما دونه من الأسفار والخواطر العربية :

- جمال العناية بخطب دار الهداية : تمَّ بقلم مؤلفه في ١٥ شوال سنة ١٣٤٢ هـ. .
- جمال الخواطر في الأدب والنوادر . قال محققه وناشره صاحب دار الثقافة العربية بدمشق: يتألف هذا الكتاب من أجزاء عشرة ، صدر منها حتى الآن خمسة أجزاء ، والأجزاء الخمسة الباقية ستصدر قريبًا إن شاء الله تعالى ىتحقىقنا .

#### الهزليات الأدبية:

- مقامات معليش العشر ، نشر أغلبها بمجلة معليش اللبنانية ، وهي مقامات هزلية .
- الكتاب الأول من " فتح العريش عن معانـــي الخنفريش " ، وضعه سنة ۱۳٤۰ هــ " .
- الكتاب الثانـــي من " فتح العريش عن معانسي الخنفريش ، المنتهى بعام أغاميش الطائر من غير ريش ... " ثم عَنْوَنَ للكتاب الثالث من فتح العريش ، ولكنه لم يذكر فيه حرفًا واحدًا ، ويبدو أنه كان في نيَّته تأليفه ، ولكنه لم يفعل .

#### بيان الكتب المتنوعة :

الخاطرة المصورة : وهي مختصرة من اللمحة المصورة التاريخية اختصارًا مفيدًا للغاية ، قال صاحب دار الثقافة العربية بدمشق : وهذه الخاطرة استرجعها أحد

- أبناء الشيخ السمان منّا بعد أن آلت إلينا بالبيع الشرعي فأقلناه منها .
- هاية الضبط في بداية البسط ، وضعه سنة ١٣٤٠ هــ .
- جمع الشمل في أشكال الرمل: " نظم " ١٣٤٠ هـ نَظَمَ فيها أشكال الرمل الستة عشرة ورتبها ترتيبًا لطيفًا .
- دموع الشعراء في مراثبي العظماء : وضعه سنة ١٣٥٥ هـــ <sup>(١)</sup> .
- منهاج الأديب الكنفوشيوسي : وضعه في ١٣٥٥ هـ.

قلت : وذكر له الزركلي كتابًا آخر مخطوطًا ، هو :

سلوان الأديب وتفريج الهموم عن الغريب .

#### محمد حسن شاه السواتسي ( ت ۱۹۲۷ هـ = ۱۹۲۷ م )

عالم من الهند ، استوطن مكة وبما توفي .

صدر له بعد وفاته بعناية جديدة :

غنية الناسك في بغية المناسك / اعتنى بإخراجه وتنسيقه الجديد نعيم أشرف نور أحمد .- كراتشي : إدارة القرآن والعلوم الإسلامية ، ١٤١٧ هـ ، ٤١٥ ص .

طبع أول مرة عام ١٣٤٤ هــ .

<sup>(</sup>١) ذكر أحمد يوسف الدقاق أنه سيصدر بتحقيقه عن دار الثقافة العربية بدمشق.

# محمد حسن بن عبدالله المامقاني ( ت ۱۹۰۵ هـ = ۱۹۰۵ م )

فقيه إمامي . من إيران ، تنقل في بلدان كثيرة . وتوفي بالنجف .

بشرى الوصول إلى أسرار علم الأصول . (٨) أجزاء .

#### محمد بن الحسن العرايشي ( ت ١٩٣٧ هـ = ١٩٣٣ م )

من المشتغلين بالحديث . من أهل مكناس .

عنوان السعادة والإسعاد لطالب الرواية والإسناد .

وهو فهرسة ، في الخزانة الأحمدية بفاس، نحو خمس كراريس.

#### محمد حسن بن علي فضل الله (ت ۱۳۹۲ هـ = ۱۹۷۲ م)

عالم إمامي ، أديب ، شاعر . من جبل عامل بلبنان ، درس في النجف ، عاد إلى بيروت مدرسًا وواعظًا حتى وفاته .

- كتاب الأخلاق .
- تقريرات الأصول .
  - تقريرات الفقه .
- الرد على الماديين .
  - ديوان شعره .

محمد حسن عواد (ت ۱٤۰۰ هـ = ۱۹۸۰ م)

أديب ، ناقد . من جدة .

جمعت ابنته مقالات متفرقة له وأصدرتها في كتاب بعنوان " مسائل اليوم " .- القاهرة : دار الجيل للطباعة ، ١٤٠٢ هـ.، ٥٥٥ ص .

وذكر لنفسه مؤلفات مخطوطة في جريدة مؤلفاته بآخر كتابيه " تأملات في الأدب والحياة " و " محرر الرقيق " ، هي :

- خات خاطفة ( عن الشعر النبطي النجدي مع نماذج منه ) .
  - طريق الخلود (قصص).
    - هلدا (قصص).
    - لميس ( قصص ) .
    - الهولة (قصص).
    - الشيطان (قصص).
  - حلم راكان (قصص).
  - نائلة وأساف (قصص).
    - **-** رحلة نجد .
    - رحلة القنفذة .
  - المحتقب ( موجز لغوي ) .
    - موعد إنسان .
    - المنتجع الفسيح .
- يوثوبيا عن العالم العربي الواحد
   والولايات العربية المتحدة .
  - التحديد والأدب الإنجليزي .
  - إلياذة هوميروس ( ملخصات ) .
- المملكة العربية السعودية في خمس سنوات: توثب وتطور.

### محمد حسن بن عیسی دکسن ( ت ۱۳۲۹ هــ = ۱۹۶۹ م )

شاعر من النجف .

له شعر شعبي طبع بعد وفاته بعنوان :

الروضة الدكسنية في المراثي الفاطمية ،
 في النجف ١٣٧٦ هـ ، ثم
 ١٣٨٥ هـ ، ثم في قم ١٤٠٦ هـ .

محمد حسن بن أبي القاسم الكاشانسي ( ت ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ م )

عالم إمامي أجيز بالاجتهاد ، من النجف ، سافر إلى طهران عام ١٣٨٧ هـ ومات في السنة نفسها .

أحكام النيروز ، الحضارة البشرية الدينية والمعاشية (٢مج) ، خصوصيات الجمعة ، محرم وعاشوراء ، تربية الأولاد ، أحكام المحرم ، رسالة الأخلاق ، معرفة القرآن ، فهرست خزانة كتبه ، الكعبة ، نظام العالم ( محموعة مقالات دينية ) ، وقائع الأيام ، وسيلة الكلام ( في المواعظ والأخلاق ) ، مقدمة في المنطق ، جامع المناسك في آداب السفر ، مقياس المقادير في الأوزان الشرعية .

#### محمد بن الحسن القاسمي (ت ۱۳۵۹ هـ = ۱۹٤۰ م)

محدِّث ، فقيه زيدي من صعدة اليمن . مسائل في الفقه .

صورة منها في مكتبة محمد بن عبدالعظيم الهادي .

محمد حسن أبو المحاسن = محمد حسن بن حمادي ...

محمد الحسن بن محمد صالح كُبَّة (ت ١٩١٨ هـ = ١٩١٨ م)

فقيه جعفري ، شاعر . من العراق .

الرحلة المكية .

وهي أرجوزة في رحلته إلى الحج ( سنة ١٢٩٢ هـــ ) .

- شعره .

ومما طبع له بعد وفاته :

- إرشاد أهل الحجى في حرمة حلق اللحي .- بغداد ، ١٣٦٨ هـ.
- رسالة في إثبات حرمة حلق اللحى . –
   بغداد ، ١٣٦٨ هـ.

محمد حسن بن مصطفى الكليدار (ت 1817 هـ = 1997 م)

باحث من الشيعة . عاش في كربلاء ومات ببغداد .

- النفس عند أعلام الفكر.
  - الصوفية وطرائقها .

<sup>(</sup>۱) ذكــر صاحب " معجم المؤلفين العراقيين " سنة وفاتــه ۱۹۱٤ م ( ۱۳۳۲ هـــ )، وفي مصدر آخر ۱۹۱۷ م . وما أوردته مما طبع بعد وفاته من هذا المصدر .

### محمد حسن المظفر (ت ۱۳۷٦ هـ = ۱۹۵۲ م)

من علماء الشيعة بالنجف.

ظهر له بعد وفاته الجزء السابع من " الحج من شرح كتاب القواعد " .-النجف ، ١٣٧٩ هـ .

#### محمد بن حسن وادي أبو الهدى الصيادي ( ت ۱۳۲۸ هـ = ۱۹۰۹ م )

أشهر علماء الدين في عصره ، ولد في معرة النعمان بسورية وحظى عند السلطان عبدالحميد فكان شيخ المشايخ ، مات في جزيرة الأمراء في رينكيبو حيث نفي إلى هناك بعد خلع السلطان .

مما صدر له محققًا بعد وفاته:

- أشرف الوسائل في تحقيق أدق المسائل / جمع وتحقيق وترتيب عبدالحكيم بن سليم عبدالباسط . - د . م . د . ن ، ۱۳۸۹ هـــ .
- هجة الحضرتين في آل الإمام أبي العلمين / تحقيق عارف أحمد عبدالغني ، عبدالله بن حسين السادة .- دمشق: دار كنان ، تاريخ المقدمة ١٤٢١ هـــ ( طبع بعنوان : أربع مخطوطات في أنساب أهل البيت ...) ،
- ضوء الشمس في قوله صلى الله عليه وسلم " بني الإسلام على خمس " / قدم له وقرَّظه جلَّة من العلماء ؛ خرَّج

أحاديثه ونسب آياته ورتب فهارسه عمد سليم الحمامي .- ط۲ ، مصححة ومحققة .- دمشق : مكتبة الفارابي ، ١٣٩٤ هـ ، ٢مج .

# محمد الحسني البغدادي = محمد بن صادق راضي محمد حسنین بن محمد مخلوف ( ت ۱۳۵۵ هـ = ۱۹۳۱ م )

عالم أزهري حليل ، أول من بدأ بإنشاء مكتبة الأزهر وتنظيمها ، مدير عام المعاهد الدينية ووكيل الأزهر . ولد في قرية بني عدي من أعمال منفلوط ومات بالقاهرة .

مما حقق له بعد وفاته رحمه الله :

- بلوغ السؤل في مدخل علم الأصول / تحقیق حسنین محمد مخلوف .- ط۲ ، بضبط وتنقيح وزيادات هامة .-القاهرة : مطبعة الحلبي ، ١٣٨٦ هـ ، ۲۱۲ ص .
- المطالب القدسية في أحكام الروح وآثارها الكونية .- ط٢ .- القاهرة : مكتبة مصطفى الحلبي ، ١٣٨٢ هـ ،

قال ابنه المفتي حسنين محمد مخلوف في هذه الطبعة : ... ورأينا أن نعلق عليه بعض ما يحسن تعليقه ، وأن نضم إليه زيادات هامة كان والدنا رحمه الله أشار قبل وفاته بزيادها في الطبعة التالية ، مع تغيير رآه في بعض العبارات . (OVA)

القول المبين في حكم المعاملة بين الأجانب والمسلمين / تحقيق حسن أبو الأشبال . – القاهرة : مكتبة الحرمين ، 1٤١١ هـ .

### محمد حسين الأصفهانــي ( ت ١٣٦١ هــ = ١٩٤٢ م )

من شيوخ الشيعة بالنجف .

طبع له بعد وفاته :

- الأنوار القدسية : أرجوزة في مدح
   ورثاء النبي وآله عليهم السلام . النجف ، ۱۳۸۷ هـــ .
- غاذج من شعره في " شعراء الغري "
   ص ۱۸٦ ۱۹۱ ( ج۸ ) .

### محمد حسين بن جواد الشبيبي ( ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م )

شاعر من النجف .

جمع قصائده في ديوان أسماه " شروق وغروب " و لم يطبعه .

# محمد حسين الذهبــي ( ت 1997 هـ = 1947 م )

من علماء الأزهر ، وزير الأوقاف ، مفسّر .

له شروح لبعض سور القرآن الكريم
 والأحاديث الشريفة لم تطبع .

ومما طبع له بعد وفاته :

- نور اليقين من هدي خاتم النبيين .القاهرة : دار مرجان للطباعة ،
  ١٣٩٨ هـ ، ١٣٤ ص .- ( مكتبة
  الشهيد الدكتور الذهبي ؟ ٢ ) .
- مشكلات الدعوة والدعاة . القاهرة : مطابع دار الشعب ، ١٤٠ هـ ، ٧٤ ص . ( مكتبة الشهيد الدكتور الذهبـــى ) .

#### محمد حسین زیدان (ت ۱٤۱۲ هـ = ۱۹۹۲ م)

مؤرخ ، كاتب ، من أعلام الحركة الفكرية بالسعودية .

ذكر له صاحب " ذيل الأعلام " ثلاثة كتب مخطوطة ، اثنان منها طبعا في حياته ، وهى :

- خواطر مجنحة.

طبع في جدة : تقامة للنشر ، ١٤٠٤ هــ ، ١٠٢ هــ .

و ط۲ .- الرياض : مطابع الشرق الأوسط ، ۱٤۰۹ هــ ، ۱۰۰ ص .

عبدالعزيز والكيان الكبير .

صدرت الطبعة الثانية مزيدة ومنقحة في الرياض على نفقة المؤلف عام ١٤٠٦ هـ.، ١٢٠ ص .

الذكريات (؟) .

#### محمد حسین عفیفی ( ت ۱۶۰۲ هـ = ۱۹۸۲ م )

كاتب صحفي ، من أدباء الفكاهة بمصر ، عرف بـ " محمد عفيفي " ، واسمه الكامل هو : محمد حسين بن عبدالوهاب العفيفي .

صدر له بعد وفاته : القطة والسحلية .

#### محمد حسين بن علي حرزالدين ( ت ١٤١٧ هـ = ١٩٩٦ م )

عالم إمامي مؤرخ . من النجف .

- بنو مسلم العقيليون: نسبهم وأحوالهم.
- تاريخ النجف الأشرف خلال أربعة عشر قرنًا ( ٣مج ) .
  - الحوادث والتاريخ ( ٦مج ) .
    - جموعة الأدعية والأحراز .
    - مشجر الأنساب العلوية .
- كتاب الغيبة لجده محمد حرز الدين (تحقيق).

#### محمد الحسين بن علي كاشف الغطاء (ت ١٣٧٣ هـ = ١٩٥٤ م)

مجتهد إمامي من النجف ، من الكتاب الشعراء .

له أكثر من (٤٠) كتابًا مخطوطًا ، منها :

- ملخص الأغانسي . ذكره الزركلي .

قلت: لعل المقصود " مختارات من شعراء الأغانيي " ، الذي نشر في حياة المؤلف .- بغداد ، ١٣٧٠ هـ.

- النفحات العنبرية .

- رحلة إلى سورية مصر .
  - ديوان شعر .

نشر علي الخاقانـــي بمحموعة من شعره " في شعراء الغر*ي* " ۸ / ۱۲۳ – ۱۸۳ .

ومما نشر له بعد وفاته :

- مبادئ الإيمان . - النجف ، ١٣٧٨ هـ. .

طبعة أخرى : بيروت : دار الأضواء ، 1٤٠٩ هـ. .

في السياسة والحكمة [ مجموعة مقالات له ] .- بيروت : دار التوجيه الإسلامي ، ١٤٠١ هـ. ١٤١ ص .

محمد بن حسين غمضان ( ت ١٣٥٨ هـ = ١٩٣٩ م )

عالم زيدي صنعانـــي محقق .

- مذكرات الرحلة إلى إستانبول .

وقف عليها عبدالله الحبشي واستعرضها كتابه " الرحالة اليمنيون " .

#### محمد بن حسين الفقيه (ت ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م)

صدر له بعد وفاته محققًا:

الكشف المبدي لتمويه أبي الحسن السبكي تكملة الصارم المنكي / دراسة وتحقيق صالح بن علي المحسن ، أبو بكر بن سالم شهال .- الرياض : دار الفضيلة ، سالم شهال .- الرياض .

وأصله رسسالتا ماجسستير للمحققين المذكورين.

#### محمد بن حسين القزلجي ( ت ١٣٧٩ هـ = ١٩٥٩ م )

عالم من شمال العراق . درس على علماء بغداد والشام ، وتخرج في الأزهر .

له تعليقات كثيرة وحواش على الكتب وبعض الرسائل المخطوطة في الفقه .

### محمد حسين بن كاظم الكيشوان (ت ١٣٥٦ هـ = ١٩٣٧ م)

شاعر من النجف .

له كتاب بعنوان " تحفة الخليل " شرحه ونشره باحث معاصر وصدر بعنوان :

شرح خفة الخليل في العروض والقافية / تأليف عبدالحميد الراضي .- بغداد ، ١٣٨٨ هـ. .

ط۲ .- بیروت : مؤسسة الرسالة ، ۱۳۹۵ هــ ، ۲۲۲ ص .

# محمد حسين بن محمد الطباطبائي ( ت ١٩٨١ هـ = ١٩٨١ م )

من علماء الشيعة البارزين ، مفسّر ، كلامي . ولد في تبريز ، درس في النجف ، مات بقم .

من آثاره المخطوطة :

- حاشية على كفاية الأصول .
  - رسالة في الاعتباريات .
  - رسالة في المبدأ والمعاد .

- رسالة في التحليل .
- رسالة في التركيب.
- رسالة في المشتقات .
- رسالة في النبوة والإمامة ( لم تطبع ،
   ذكر المؤلف أنها بحاجة إلى مراجعة ) .
  - الأعداد الأولية في الرياضيات .
    - وله نظم ، لعله لم يجمع <sup>(١)</sup> .

ومما طبع له بعد وفاته :

- برهان / ترجمة وتصحيح وتعليق مهدي قوام صفري .- قم : مركز انتشارات دفتر تبليغات إسلامي ، ١٤١٠ هـ.، ٢٠٨ ص .
- رسالة الولاية .- طهران : قسم الدراسات الإسلامية ، ١٤٠٠ هـ ، ٧٥ ص .
- سنن النبي صلى الله عليه وسلم .-بيروت: مؤسسة البلاغ ، ١٤٠٨ هـ.، ٢٧٠ ص.

# محمد حسين بن محمد علي المرعشي الشهرستانــي ( ت ١٨٩٨ هـ = ١٨٩٨ م )

فاضل إمامي ، له اشتغال بالتاريخ ، من كربلاء .

(۱) عسن رسسالة ماحسستير قدمست فيه بعنوان:
الطباطبائي ومنهجه في تفسيره " الميزان في تفسير
القرآن " / عوض بن حسن الوادعي . - الرياض:
حامعة الملك سعود ، ١٤٢٢ هـ ، مع
استدراكات على ما هو مخطوط من معد الكتاب،
ومن " المنتخب من أعلام الفكر والأدب " .

- تاريخ الشهرستانسي .
  - كتاب الحساب .
- تحقيق الأدلة , في أصول الفقه ، خطه .
- شوارع الإعلام في شرح شرائع الإسلام ، مجلدات منه .
  - الاستصحاب . رسالة .
    - لباب الاجتهاد .

#### ومما طبع بعد وفاته :

- الآيات المحكمات في دفع الشبهات .-النجف ، ١٣٧٨ هـ.

#### محمد حسين بن محمد المظفر ( ت 1771 هـ = 1971 م )

عالم شيعي ، أديب محقق . من النحف .
الشيعة وسلسلة عصورها ، القرآن :
تعليمه وإرشاده ، الصحيفة الصادقية ،
هشام بن الحكم ، الأوصياء ، موجز حياة
الرسول الأعظم صلى الله عليه وسلم ،
موجز علم الكلام ، الآيات الثلاث ، ديوان
شعره .

ومما ظهر له بعد وفاته مطبوعًا :

- الإسلام : نشوؤه وارتقاؤه .– النجف ، ۱۳۸٤ هـــ .
- الشيعة والإمامة .- النجف ، ١٣٨٥ هـ. .
- عقائد الشيعة . النجف ، ١٣٨٢ هـ. .
- علم الإمام . النجف ، ١٣٨٥ هـ .
- مؤمن الطاق: رسالة تبحث عن حياة أبي جعفر مؤمن الطاق محمد بن علي النعمان . النجف ، ١٣٨٥ هـ.

#### محمد حسين بن محمد هادي الرضوي ( ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م )

فقيه شيعي من لكنو ، درس في العراق .

- تعليقة على رياض المسائل .
- تقريرات الأصول من بحث العراقي .
   وصدر له لعله بعد وفاته (ط۱) :
   دائرة معارف القرآن الكريم .- طهران :
   مدرسة جهل ستون ، ۱٤٠٨ هـ .

#### محمد حسين بن محمود المرعشي (ت 1411 هـ = ١٩٩٠ م)

عالم إمامي شهير (آية الله) ، صاحب مكتبة خاصة كبيرة فيها مئات الألوف من الكتب المطبوعة ، وأكثر من (٢٦٠٠٠) نسخة مخطوطة . ولد في النجف ومات بإيران .

مما صدر له أو حقق بعد وفاته :

- الإجازة الكبيرة ، أو ، الطريق والمحجة لشمرة المهجة / إعداد وتنظيم محمد السمامي الحائري ؛ إشراف محمود المرعشي ، قم : مكتبة المرعشي ، ا ١٤١٤ هـ ، ٩٤، ٧٢٧ ص .
- القصاص على ضوء القرآن والسنة: فقه استدلالي: تقرير أبحاث آية الله العظمى شهاب الدين المرعشي النجفي / عادل العلوي .- قم: مكتبة المرعشي ، العلوي .- مح. .
- وطبعت أجزاء من كتابه " ملحقات الإحقاق " بعد وفاته باهتمام نجله محمود .- قم : مكتبة المرعشي ، 15.4 هـ.

وقد أكمله من ج ٢١٠ ، ورأيت منه حتى ج ٣٣ ، [ مج ٣٤ : فهارس الأجزاء ١ – ٢ فقط ] .

- المسلسلات في الإجازات: محتوية على إجازات علماء الإسلام في حق والدي العلامة آية الله العظمى شهاب الدين الحسيني المرعشي النجفي / جمعها نجله محمود المرعشي . – قم : مكتبة المرعشي ، ٢٤١٦ هـ ، ٢ مج .

#### محمد بن حسین نصیف ( ت ۱۳۹۱ هـ = ۱۹۷۱ م )

عالم ، وجيه حجازي كبير ، محسن ، مهتم بالكتب والمخطوطات .

له مقالات وردود نشر كثير منها بغير اسمه ، أورد طائفة منها في المصدر التالي ، مع وثائق ونماذج عديدة من رسائله ورسائل غيره إليه :

محمد نصيف : حياته وآثاره / محمد بن أحمد سيد أحمد ، عبده بن أحمد العلوي .-بيروت : المكتب الإسلامي ، ١٤١٤ هـ. .

# محمد بن حسين الهُوَّاوِي ( ت ١٣٥٨ هــ = ١٩٣٩ م )

أديب ، شاعر أطفال . من القاهرة .

- قصص الأطفال.

قلت : صدر له كتاب بعد وفاته لم أره ضمن مؤلفاته ، ولا أدري ما إذا كان قد طبع قديمًا أم لا ، وهو :

الألفباء شعرًا ؛ رسوم عبدالشافي سيد ،
 عصام حسن . – جدة : دار أبو حسن ،
 ٣٠٠ هـ ، ٣٠٠ ص .

محمد حسين هيكل (ت ١٣٧٦ هـ = ١٩٥٦ م)

أديب ، سياسي ، مؤرخ . من مصر .

- يوميات باريس .
  - خلال أوربا .
- محموعة قصص قصيرة (١).

محمد بن حسين الوردانسي ( كان حيًا ١٩٤١ هـ = ١٩٤١ م )

فقيه مالكي ، متكلم . من مساكن بتونس . - اختصار المنح الوفية : شرح الرياض الخليفية للشيخ أحمد الدمنهوري .

و" الرياض الخليفية" منظومة في التوحيد للشيخ على بن خليفة .

محمد الحسيني بن محمد مهدي القزويني (ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٦ م)

فقيه متأدب من الحلَّة بالعراق .

ألف عدة رسائل ما زالت مخطوطة في الحلة ، منها :

- رسالة في التجويد والقراءات .
  - رسالة في مناسك الحج .
  - ونشر له محققًا بعد وفاته:

طروس الإنشاء وسطور الإملاء: الأدب العراقي في نهاية القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين / تحقيق جودت القزويني .- بيروت: توزيع بيسان للنشر ، ١٤١٨ هـ.، ٣٢٨ ص .

 <sup>(</sup>۱) محمد حسين هيكل / محمد رجب البيومي . دمشق : دار القلم ، ۱٤۲۲ هـ. ، ص ۷٦ .

# محمد الحفناوي بن أبي بكر الصديق (ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

أديب ، شاعر ، مناضل ، من توزر بتونس .

له ديوان شعر سماه " نبرات الأكوان " لم يكمله في صورته النهائية ، فاجتهد " أبو بكر الصديق " وجمع كل ما وقع تحت يده من القصائد سواء كانت منشورة أو عنطوطة (١).

# محمد حفني = حفني بن إسماعيل ناصف محمد بن حمد العسافي ( ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م )

من أعيان علماء العراق .

له مخطوط طبع بعد وفاته بعنوان :

مساجد الزبير / بمشاركة إبراهيم
 ابن راشد الصقير ، تحقيق وتقديه
 قاسم السامرائي .- الرياض :
 دار الفيصل الثقافية ، ١٤٢٢ هـ ،
 دار ص .

# محمد بن حمزة المُلاّ (ت ۱۳۲۲ هـ = ۱۹۰۶ م) شاعر من أهل الحلّة بالعراق .

ديوان شعره ، في خمس مجلدات ،
 بعضه بخطه .

#### محمد حياتسي حمد العربي ( ت ١٩٤٣ هـ = ١٩٤٣ م )

من شعراء المدائح البارزين المشهورين في السودان . ويعرف بالشيخ حياتسي .

له ديوان شعر مخطوط .

# محمد بن حيدر النَّعمي (ت ١٣٥١ هـ = ١٩٣٢ م )

من قضاة الزيدية باليمن . قُتل في صبيا .
- الجواهر اللطاف في أشراف صبيا والمخلاف .

قلت: نشرت صورة منه دون ذكر ناشره عام ١٣٧٦ هـ ، [ ١٩٩ ص ] بعنوان: " الجواهر اللطاف المتوجة بما هامات الأشراف من سكان صبيا والمخلاف". ونسخة العقيلية مكتوبة عام ١٣٣٣ هـ ، ونسخة أخرى برقم ( ١٤٨ ) مجاميع في المكتبة الغربية باليمن ق ( ٢٢٤ ) .

- السيف الصقيل في الذب عما نُسب إلى القاسم بن إبراهيم بن إسماعيل .

ضمن مجموعة ( ۲۸۸ ) في المكتبة الغربية ( ق ۱۳۸ – ۱۰۸ ) .

- البدر الناظر من حالكات الدفاتر .
   ضمن المجموعة السابق (ق ١١٣ ٢٠١ ) .
- القصر المشيد فيما اتصل من الأسانيد .

<sup>(</sup>۱) الهدايسة ( تونسس ) جمسادى الأولى والآخسرة ۱۲۲۲ هــ ، ص ۷۰ .

# محمد بن خالد الأنصاري ( ت ۱۳۲٤ هـ = ۱۹٤٥ م )

فقیه متأدب من حمص .

- شرح الأشباه والنظائر . في فروع الحنفية .

#### محمد بن خالد الشلبسي ( ت ۱۳۲۶ هـ = ۱۹۲۱ م )

له نظم واشتغال بالموسيقى . مات بالحج . من أهل حمص .

- المرشد الكامل إلى الأخلاق والفضائل.
  - سورية بعد الحرب الكبرى . لم يتمه .

وروايات تمثيلية :

- حرب البسوس.
- ربيعة بن زيد المكدم .
  - سليم وسلمي .
    - نجم الصباح .
  - عنترة العبسي .
- وفود العرب على كسرى .
  - فظائع الترك .

#### محمد الخضر بن حسين ( ت ١٣٧٧ هـ = ١٩٥٨ م )

شيخ الأزهر . أصله من تونس .

مما صدر له بعد وفاته :

- بلاغة القرآن / أشرف على طبعه على رضا التونسي ( ابن شقيق المؤلف ) .- دمشق: المطبعة التعاونية ، ١٣٩٩ هـ.، ١٢٢ ( جمعه مما نشر في المحلات ) .
- تونس وجامع الزيتونة .- دمشق : المطبعة التعاونية ، ١٣٩١ هـ. ( جمعه مما سبق نشره في المحلات والرسائل الصغيرة ) .
- الشريعة الإسلامية .- دمشق : المطبعة التعاونية ، ١٣٩١ هـ ، ٢٢٢ ص .

فيه معظم الجزء الثالث من " رسائل الإصلاح " في طبعتها الأولى ، وأضاف إليها حفيده مقالات نشرت في مجلة " نور الإسلام" و " الهداية الإسلامية " وأشار إليها في الحواشي .

ولعله نفسه الصادر بعنوان : الشريعة الإسلامية صالحة لكل زمان ومكان / أشرف على الرضا أشرف على الرضا التونسي .- دمشق : المطبعة التعاونية ، ١٣٩١هـ، ٢٢٤ ص .

وهو محاضرات ومقالات ألقيت في حامعات أو نواد وجمعيات إسلامية ، وبعضها مقالات نشرت في المحلتين المذكورتين .

- الخيال في الشعر العربي ودراسات أدبية / جمعه وحققه على الرضا الحسينسي .-ط٣ .- د . م : الدار الحسينية للكتاب ،

محاضرات إسلامية / جمعها وحققها على الرضا التونسي .- دمشق : المطبعة التعاونية ، ١٣٩٤ هــ ، ٢٤٠ ص .

ذكر جامعها أنه سبق نشرها في رسائل صغيرة مطبوعة وقد نفدت ، ومنها ما نشر في المحلتين الإسلاميتين المذكورتين .

أحاديث في رحاب الأزهر / إعداد وضبط على الرضا الحسيني .-[القاهرة]: الدار الحسينية للكتاب، ١٤١٤ هـ ، ٢٢٤ ص .

وتضم أحاديث في رحاب الجامع الأزهر ، تلك التي نشرتها الصحف والمحلات وخاصة جريدة الأهرام ، بالإضافة إلى أقوال وتعليقات الصحافة من خلال اختياره للمشيخة .

وبتحقيق حديد ظهر له:

- الدعوة إلى الإصلاح / حققه على الرضا الحسيني .- ط٣ .- د . م : الدار الحسينية للكتاب ، ١٤١٠ هـ. ، ۲۲۸ ص .
- السنة والبدعة / تقديـــم وتحقيق محمد عمارة .- القاهرة : هُضة مصر للطباعة ، ١٤٢٠ هـ ، ٣٠ ص .-( في التنوير الإسلامي ؛ ٣٦ ) .
- حقيقة البهائية / راجعه وضبطه ونسقه أحمد حمدي إمام .- جدة : دار المدنسي ، ۱٤۰۷ هـ ، ۳۲۷ ص ( طبع مع : مع البهائية / لعبدالرحمن الوكيل ) .

قلت : وهو صاحب محلة " السعادة العظمي " التي أصدرها عام ١٣٢٢ هـ وصدر منها (۲۱) عددًا ، وقد جمعها على رضا التونسي وأصدرها في هيئة كتاب .– تونس : الشركة التونسية للتثقيف والترفيه ، ١٤٠٥ هـ ، ٣٣٦ ص .

#### محمد الخضر بن مایابـــی الجکنی ( ت ١٩٣٥ هـ = ١٩٩٥ م )

عالم كبير ، أقام بالمدينة المنورة فكان مفتيًا للمالكية بما .

- إبرام النقض في مسألة القبض.
- إيضاح مختصر خليل بالمذاهب الأربعة بأصح دليل .
  - الرسالة الحاوية لأحكام الخلافة والباغية .
    - رسالة في زكاة الأوراق البنكية .
      - رسالة في الطعن على التجانية .
      - رسالة في الطعن على الوهابية .
        - سلم الأرواح تصوف .
- السيف والموسى في ذب البهتان عن

ومما طبع له ، لعله بعد وفاته :

- كوثر المعانسي الدراري في كشف حبايا صحيح البخاري . - عمان : دار البشير ، ١٤٠٨ هــ ، ٢مج .
- لزوم طلاق الثلاث دفعة بما لا يستطيع العالم دفعه .- المدينة المنورة : مكتبة الإيمان ، ١٤٠٨ هـ ، ٥٥ ص .
- استحالة المعية بالذات وما يضاهيها من متشابه الصفات .- القاهرة : المكتبة

المحمودية التجارية ، -١٣٥ هـ ، 1٢٦ ص ( لم يذكر تاريخ النشر ، ولعله طبع في حياته ) .

قمع أهل الزيغ والإلحاد عن الطعن في تقليد أئمة الاجتهاد . – بيروت : مؤسسة الرسالة ، ١٤١٩ هـ ، ١٦٨ ص .

### محمد الخضري = محمد بن عفيفي الخضري محمد خليفة التونسي ( ت ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م )

أحد شيوخ اللغة العربية . كاتب ، باحث ، مفكر . من مصر . مات بالكويت .

أكثر مؤلفاته ما زالت مخطوطًا ، وهي : - العناصر النفسية لليهود .

- الزندقة: أصولها وتطورها.
  - حول فلسفة الصيام .
- أسرة النبي صلى الله عليه وسلم .
- المدينة : لماذا اختارها النبي صلى الله
   عليه وسلم موطنًا لهجرته ؟
- الأنوار المحمدية ( حول لواء النبي صلى
   الله عليه وسلم ، وهو ملحمة شعرية ) .
  - الفیصلیات ( شعر ) .
  - الخليل بن أحمد : عبقريته الرياضية .
  - بشار بن برد أول شاعر كبير في العربية .
  - سماحة اللغة العربية : أصول وفصول .
    - ثورة الحسين بين الواقع والفن .
      - المحتار بن عبيد الثقفي .
        - من سادات العرب .
          - مع الشعراء .

- قال الراوي (قصص تراثية).
  - أسئلة وأجوبة .
  - كتب ومؤلفون .
- حول لواء العقاد ( أحاديث صحفية ) .
  - عبقرية المهلب .
- شاعر محرم (مالك بن الريب المازنسي).
  - ما أعتقد / برتراند رسل ( ترجمة ) .

#### محمد بن خليفة بن الحاج المدنسي ( ت ١٩٥٨ هـ = ١٩٥٨ م )

- شرح قوله صلى الله عليه وسلم " نية المؤمن خير من عمله " .
- شرح ما نسب إلى رسول الله صلى الله
   عليه وسلم: " من عشق فكتم فعفً
   فمات مات شهيدًا ".

#### محمد بن خليفة النبهانسي ( ت ١٣٦٩ هـ = ١٩٥٠ م )

مؤرِّخ من البحرين ، سكن بغداد والبصرة . له مؤلفات لم يبيَّن وضعها ، ولعل الكثير منها مازال مخطوطًا .

ومما صدر له محققًا بعد وفاته:

النحبة النبهانية : شرح المنظومة البيقونية / قدم لها وعلق عليها سيد بن عباس الجليمي . – القاهرة : مكتبة العلم ، ١٤١٠ هـ ، ١٥٥ ص .

كما راجعه وعلق عليه وليد خالد الضيف الله .- [ القاهرة ] : مكتبة الوعي الإسلامي ، ١٤١٥ هـ. ١١٢ ص .

#### محمد خليل الباشا (ت نحو ۱٤۲٤ هـ = نحو ۲۰۰۳ م)

مؤرخ وباحث لغوي من دير بابا الشوف بلبنان .

ذكر لنفسه ( ٣ ) كتب مخطوطة في کتاب له صدر عام ۱۹۹۶ م <sup>(۱)</sup> ، و لم أجدها بين مطبوعاته ، وهي :

- معجم العربية المهاجرة .
- كلمات المعلم ماهر بابا .

#### محمد خليل الخطيب ( ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م )

عالم أزهري ، لغوي ، شاعر .

قال الدكتور على الخطيب : أذكر أنه رحمه الله عمل على شرح الجامع الصحيح للإمام الترمذي ، ولست أدري ما تم فيه ، فلعل من تلاميذه ومحبيه من يلقي الضوء بتفصيل على تراث الشيخ رحمه الله (٢) .

#### محمد بن خليل الزين (ت ۱۳۹۵ هـ = ۱۹۷۵ م)

ولد في حبشت ودرس بالنجف .

- أحسن الأثر في معنى الدين والفلسفة الحديثة .
  - أخبار نوابغ عاملة .
  - أصل المشتقات في اللغة .
    - الخلافة الإسلامية .

شاعر حداثي ، من قرية كفر عانة بفلسطين . ارتحل إلى بلدان عديدة .

( ت ۱٤۲٤ هـ = ۲۰۰۳ م )

محمد خليل القيسى

ذكر قبل وفاته لصديقه يوسف عبدالعزيز أن لديه مخطوطتين شعريتين وأنه ينوي طباعتهما (٣) ؟

#### محمد خليل الهراس ( ت ۱۳۹۵ هـ = ۱۹۷۵ م )

عالم سلفي جليل . من جماعة أنصار السنة عصر

صدر له بعد وفاته:

من روائع الهدي النبوي / جمعها واعتنى بها عبدالكريم بن عبدالجيد الدرويش .-الرياض : دار طيبة ، ١٤٢٢ هـ ، ۱۹۸ ص .

وهو عشرون مقالاً كتبها في محلة " الهدي النبوي " .

غربة الإسلام / إعداد عبدالكريم بن عبدالجحيد الدرويش . - الرياض : دار ابن الأثير ، ١٤٢٢ هـ ، ١٤٤ ص .

وأصله محاضرة ألقيت سنة ١٣٨٨ هـــ بالإضافة إلى محموعة من الفتاوي أحاب فيها على أسئلة القراء في مجلة " الهدي النبوي " وموضوعه حول البدع .

(٣) الشرق الأوسط ع ٩٠٩٧٤ ( ٢٩ / ٨ / ١٤٢٤ هـ ) .

<sup>(</sup>١) وهو بعنوان : الإنسان وتقلبه في الآفاق .

<sup>(</sup>٢) الأزهر ( محرم ١٤٠٨ هـ ) ص ٦٥ ( الهامش ) .

جمع أجوبة أبي نبهان جاعد بن خميس

الخروصي في سبعة أجزاء ، ويسمى هذا

كما أنه جمع أجوبة الشيخ سعيد بن

خلفان الخليلي في أربعة أجزاء ، وسمى

قلت : صدر بعنوان : تمهيد قواعد

الإيمان وتقييد شوارد مسائل الأحكام

والأديان .- مسقط : وزارة التراث ،

- وله شرح على قصيدة أبي نبهان

محمد خورشيد العدنانيي

(ت ۱۹۸۱ هـ = ۱۹۸۱ م)

عاش في العراق وسورية ولبنان . صاحب

" معجم الأخطاء الشائعة ".

كتابًا!

العلماء بالجزائر .

أديب ، شاعر ، لغوي . من فلسطين .

له من المخطوط ما يزيد على (٣٥)

محمد خيرالدين

(ت ۱٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م)

عالم ، مناضل ، من مؤسسي جمعية

والشيخ الغشري في الأئمة <sup>(٢)</sup>.

المجموع " العقد الثمين " .

المحموع: " التمهيد " .

١٤٠٧ هـ ، ١٣ مج .

- فتاوى الأستاذ الدكتور العلامة محمد خليل هراس يرحمه الله تعالى / جمع وترتيب عبدالكريم بن عبدالجيد الدرويش .- الرياض : دار طيبة ، ۱٤۲۳ هـ ، ۳۹۲ ص .
- القرآن والسنة عقيدة سلف الأمة / إعداد الرياض: مكتبة الرشد ، ١٤٢٠ هـ. ، ۸٥ ص .

جديد – غير السابق – و لم يمهله المرض لمراجعتها وتكملة بعضها (١) .

محمد بن خميس السيفي

قاض إباضي في نزوى بسلطنة عُمان .

. (+1991/8/4.)

- له مقالات عديدة في محلة " البصائر " خاصة ، قبل الثورة ، لم تجمع .
- - (٢) وتنظر أجوبة نظمية له في شقائق النعمان ٣ / ٢٣٩ .

عبدالكريم بن عبدالجيد الدرويش ؛ تقديم وتعليق محمد صفوت نور الدين .-

#### وباعتناء جديد :

- الحديث ومكانته في التشريع الإسلامي / قدم له وعلق عليه عبدالفتاح إبراهيم سلامة .- ط٢ .- الغربية ، مصر : جماعة الدعوة الإسلامية ، ١٣٩٩ هـ....

> محمد الخمّار الكنونسي (ت ۱٤۱۱ هـ = ۱۹۹۱ م)

> > شاعر من المغرب .

كان قد أعد قصائده لنشرها في ديوان

( ت ۱۳۳۳ هـ = ۱۹۱۶ م )

محمد أبو الخير زين العابدين

- التذكرة ( الجزء الأول ؟ ) <sup>(١)</sup>

محمد خير الطباع ، أبو الخير (ت ۱۳۲۹ هـ = ۱۹۱۱ م)

مربٌّ ، أديب ، من دمشق .

رسالة انتقد بما شرح ديوان أبي تمام لمحيى الدين الخياط .

محمد خير محظية ( ت بعد ۲۰۲۰ هـ = بعد ۲۰۰۰ م )

قاص ، فنان تشكيلي . أصله من صفد في فلسطين وولادته في دمشق .

كتب الشعر والقصة والنقد ونشره في العديد من الصحف والمحلات العربية ، و لم تذكر كتب له في ترجمته <sup>(۲)</sup> .

> محمد داود = محمد بن أحمد داود محمد بن داود الخطيب ( ت ۱۳۸۲ هـ = ۱۹۲۲ م )

من علماء الإمامية ، أحيز بالاجتهاد . أديب ، من كربلاء .

مؤلفاته كلها مخطوطة : صحاح الخبر في الأدلة على إمامة الأئمة الاثني عشر ،

(ت ۱۳۹۱ هـ ؟ = ۲۷۹۱ م؟) عالم ربانــي ، من حلب .

ذكر أن أسرته تعدها للطبع.

محمد درويش بن عبدالعزيز الآلوسي ( ت ۱۳۵۷ هـ = ۱۹۳۸ م )

الدروس الفقهية ، رسالة في حضانة الطفل ،

مناسك الحج ، رسالة في طلاق المريض ،

رسالة علمية في الطهارة والصلاة ، رسالة

في طب النبي صلى الله عليه وسلم ، تفسير

القرآن الكريم ، التبصرة في شرح التبصرة

للعلامة ، رسالة في صلاة الجمعة ، رسالة

في أحوبة المسائل الطهرانية ، حاشية العروة

الوثقى ، منظومة في النبوة ، ديوان شعره .

فاضل من بغداد ، خطاط .

له " مجموعة " ذكر الزركلي أن العزاوي نقل منها أكثر من مرة .

ونشر بحوثًا في العلوم والفلك . وله آثار خطية محفوظة لدى ولده محمود فهمي وفي سجلات المحكمة الشرعية.

> محمد دياب بن إسماعيل المنوفي (ت ۱۳۳۹ هـ = ۱۹۲۰م)

> > مفتش تربوي من مصر .

عرَّب كتابًا في الجبر لم يطبع .

محمد بن راشد الحبسى (ت نحو ۱۳۸۰ هـ = نحو ۱۹۹۰ م)

قاض إباضي ، تولى القضاء ببلد المضيبى في عُمان .

<sup>(</sup>١) عسلماء أكراد / قدم له مصطفى مسلم .- د . م : جمعية علماء كردستان ، ١٤١٢ هـ ، ص ٧٩ .

<sup>(</sup>٢) مثل: دليل كتاب فلسطين ص ١٩١.

#### محمد بن راشد الخصيبي ( ت ۱٤۱۰ هـ = ۱۹۹۰ م )

أديب رائد . من عُمان .

- اللؤلؤ والمرجان في الحكمة والبيان . في
   ( ۲۷۷ ص ) نسخة منه بالمنتدى الأدبي
   . عدينة السيب .
- البلبل الصداح والمنهل الطفاح في مختارات الأشعار الملاح . في ( ٣٧١ ص ) . نسخة منه بالمنتدى السابق .
- الزمرد الفائق في الأدب الرائق . يقع في
   (٤) أجزاء ، طبع الرابع منه بعد وفاته ،
   بإشراف ابنه مرشد ، ١٤١١ هـ .

#### محمد راغب الطباخ ( ت ۱۳۷۰ هـ = ۱۹۵۱ م )

مؤرخ حلب ، ومن كبار فضلائها .

- الفتح المبين على نور اليقين في سيرة سيد المرسلين . وهو حاشية على نور اليقين وضعها أثناء تدريسه لتاريخ السيرة ، في الحسروية ، في ١٠٠ صحيفة .
- ترجمة مسهبة للحافظ الكبير أحمد بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ هـ

في ٥٠ صحيفة كبيرة ، يبين فيها أنه كان أديبًا كبيرًا كما كان محدثًا .

- رسالة عن البلاد والقرى الملحقة بولاية
   حلب في عهد الدولة العثمانية ، التقطها
   من معجم البلدان و لم يضع لها عنوانًا .
- رسالة في شرح حديث طول آدم عليه السلام المذكور في صحيحي البخاري ومسلم ، والجواب عن الإشكال الذي ذكره الحافظ ابن حجر في شرحه لهذا الحديث ، وهي في ٢١ ص .
- ديوان أبي فراس: قام بتصحيح النسخة المطبوعة من هذا الديوان في بيروت لألها مملوءة بالأغلاط، وذلك على نسختين خطيتين محفوظتين في مكتبة المدرسة الأحمدية في حلب، ثم التقط ما في هاتين النسختين الخطيتين من الزوائد وأبياتًا من بعض كتب التاريخ والأدب مما لا وجود له في المخطوطتين، ورتب الجميع على نسق الحروف الهجائية، الجميع على نسق الحروف الهجائية، ولم يقدر له طبعه، وهذه النسخة موجودة لدى أحمد عبيد المكتبي في موجودة لدى أحمد عبيد المكتبي في دمشق.
- ما لعلماء حلب من المؤلفات والدواوين . ملتقط من كشف الظنون وغيره .
  - رسائل حديثية هي :
- كشف الغم عن حديث السم ،
   وهو حديث ذكره الإمام الترمذي
   في شمائله ، أزال فيها وهم بعض الشراح لهذا الحديث .

- القول الفصل في مقر العقل ، في القلب أو في الدماغ .
  - حسن الفهم لحديث الشؤم.
  - شرح حديث " الفخذ عورة " .

بالإضافة إلى رسالة مقتضبة في العروض .

أما مقالاته التي تناثرت في المحلات السورية والعربية فكثيرة أهمها (١):

- تحقیقات هامة عن قبر أبی العلاء المعري .
- رسالة الكنــز المظهر من استخراج المضمر للعلامة رضي الدين محمد بن يوسف الحنبلي الحلبــي المؤرخ المتوفى سنة ٩٧١ هــ.
  - مقالة عن رحلته إلى طرابلس الشام .

#### محمد رستم بن علي حيدر ( ت ۱۳۵۸ هـ = ۱۹٤۰ م )

من رجال السياسة العربية في فحر عهدها الحديث . رئيس الديوان الملكي في عهد فيصل الأول بالعراق . ولادته في بعلبك .

كان من مدرّسي المدرسة السلطانية ببيروت ، ثم المدرسة الصلاحية بالقدس ، وجمع دروسه فيهما في كتب لم تطبع ، سمّاها :

(۱) من مقدمة التحقيق لكتاب: إعلام النبلاء بتاريخ الشنهاء/ محمد راغب الطباخ ؛ نقحه ووقف على طبعه محمد كمال . – ط۲ . – حلب : دار القلم ،

- التاريخ القديم.
- تاريخ الإسلام والقرون الوسطى .
  - فجر التاريخ الحديث .

قلت : وصدرت مذكراته بعد وفاته بعنوان :

مذكرات رستم حيدر: حققها وكتب لها مقدمة عن سيرة رستم حيدر ومقتله نحدة فتحي صفوة . - بيروت : الدار العربية للموسوعات ، ١٤٠٨ هـ ، ٨٥١ هـ ، ٨٥١ ص .

محمد رشاد عبدالمطلب = رشاد عبدالمطلب

محمد رشید بن داود مرتضی (ت ۱۳۹۰ هـ = ۱۹۷۰ م)

تربوي إمامي ، من دمشق .

مذكرات .

عمد رشید رضا = محمد رشید بن علی ..

محمد رشید بن صالح الخطیب
( ت ۱٤۰۱ هـ = ۱۹۸۱ م )

عالم مشارك ، تربوي ، من الموصل . - له أكثر من عشرين كتابًا مخطوطًا .

محمد رشيد بن عبداللطيف الرافعي (ت بعد 1313 هـ = بعد 1848 م)

فقيه أديب ، من طرابلس الشام .

نتائج الأفكار

وهو تقریرات علی حاشیة ابن عابدین علی شرح المنار ، فرغ منها سنة ۱۳۰٦ هـ.

نسخة منه بخطه في الأزهرية.

شرح زاد الفقير .

ف فقه الحنفية . بخطه أيضًا في الأزهرية .

- تخميس قصيدة لعبدالغني النابلسي ، مطلعها:

أرج الرُّبي عبقت به الأرجاء أهدى الدواء إليُّ وهو الداء

كتبت برسمه سنة ١٣١٦ هـ ، في خزانة زهير الشاويش ببيروت .

#### محمد رشید بن علی رضا (ت ١٩٣٥ هـ = ١٩٣٥ م)

أحد رجال الإصلاح الإسلامي ، صاحب مجلة " المنار " . من لبنان ، استقر في مصر وتوفي بما .

لعل مما طبع له بعد وفاته :

- الفاروق عمر بن الخطاب . القاهرة ، ١٢٥٥ هـ.
- محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم .- القاهرة ، ١٣٥٧ هـ. .

قلت : رأيت الطبعة الثانية من الكتاب هذا التاريخ ، فلعله طبع قبل ذلك . والكتاب الذي قبله أيضًا قد يكون طبع قبل ذلك ؟

 الإمام على بن أبي طالب كرم الله وجهه رابع الخلفاء الراشدين .- القاهرة : مطبعة مصطفى الحلبي ، ١٣٥٨ هـ ، ۳٦٠ ص ،

 رحلات الإمام محمد رشید رضا / جمعها وحققها يوسف إيبش .- بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٣٩١ هـ ، ١٣٩٥ هـ ... ط٢ ، . \_ s 1899

ومقالاته كلها في بمحلة " المنار " التي جمعت في (٣٥) محلدًا .

ومما صدر له باعتناء جديد:

تفسير القرآن الحكيم المشهور بتفسير المنار / خرج آياته وأحاديثه وشرح غريبه إبراهيم شمس الدين .- بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤٢٠ هـ ،

وكان قد انتهى إلى الآية ( ٥٣ ) من تفسير سورة يوسف ، فأتم تفسيرها محمد بمحة البيطار . وبآخره تفسير لقصار السور .

- التفسير المختصر المفيد للقرآن الجيد: مختصر تفسير المنار / أتمه وعلق عليه محمد أحمد كنعان ؛ مراجعة زهير الشاويش .- بيروت : المكتب الإسلامي ، ۱٤٠٤ هـ ، ۳ مج .
- فتاوى الإمام محمد رشيد رضا / جمعها وحققها صلاح الدين المنجد ، يوسف قزما خوري .- بيروت : دار الكتاب الجديد ، ٩٠ - ١٣٩١ هـ ، ٢مج .
- الوهابيون والحجاز / تحقيق وتعليق عبدالرحمن بن عبدالجبار الفريوائي .-بنارس: الجامعة السلفية ، إدار البحوث الإسلامية ، ١٤٠٩ هـ ، ١٢٦ ص .

- الربا والمعاملات في الإسلام / كتب مقدمتها وأتمها محمد بمجة البيطار .-بيروت : دار ابن زيدون ؛ القاهرة : دار الكليات الأزهرية ، ١٤٠٦ ه. ۱۷٤ ص .

وطبعة أخرى منقحة ومحققة .-القاهرة : مكتبة الثقافة الدينية ، ١٤٢١ ه. ۱٤۱ ص .

- حقوق النساء في الإسلام وحظهن من الإصلاح المحمدي العام / تعليق محمد ناصر الدين الألبانيي .- بيروت : المكتب الإسلامي ، ١٤٠٤ هـ ، ۲۰۵ ص .
- مختارات سياسية من مجلة المنار / تقديم ودراسة وجيه كوثرانسي ؛ ساعد في جمع النصوص واختارها حاتم الحورانسي .- بيروت : دار الطليعة ، ۱٤٠٠ هـ ، ٣٢٦ ص .
- المختار من مجلة المنار / إعداد وتعليق عبدالعزيز بن محمد آل الشيخ .-الرياض : مطابع الشبل ، ١١ -١٤١٤ هـ ، ، ١ مج .
- ديوان النهضة : دراسات موثقة بالنصوص تمثل رؤية جديدة للنهضة العربية / اختار النصوص وقدم لها أدونيس ، حالدة سعيد .- بيروت : دار العلم للملايين ، ١٤٠٣ هـ ، ۲۳۸ ص .
- عمدة الأحكام من كلام خير الأنام / عبدالغني بن عبدالواحد الجماعيلي

(ت ۲۰۰ هـ ) / علق عليه محمد رشيد رضا ؛ ضبطه وخرَّج أحاديثه واعتنى به يوسف على بديوي .- مكة المكرمة : مكتبة دار طيبة الخضراء ، ۱٤۲۰ هـ، ۱۹۸ ص.

#### محمد بن رشيد الغرزانــــى الآرنجي ( ت ۱۳۹۷ هـ = ۱۹۷۸ م )

عالم جليل من مدينة القامشلي بسورية .

له ثلاثة كتب مخطوطة في مكتبته ، هي :

- المسائل الفقهية .
- رسالة في حكم إعادة صلاة الجمعة ظهرًا .
  - رسالة في حكم الأوراق النقدية (١) .

#### محمد رشید الهاشمی = رشید بن یحیی الهاشمي

#### محمد رضا (ت ۱۳۲۹ هـ = ۱۹۵۰ م)

أمين مكتبة الجامعة بالقاهرة ، مدرِّس بالجمعية الخيرية الإسلامية .

ظهرت له مجموعة كتب ( سبق طبعها ) باعتناء جديد ، منها :

محمد صلى الله عليه وسلم / اعتنى به وحقق أصوله محمد الإسكندرانسي .-بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٤٢٤ هـ ، ۳۹۹ ص .

<sup>(</sup>١) المعلومات السابقة من قبل الله محمد .

- الفكر الشيعي .
- الرحلات الداخلية في عهد الأتراك .
  - رحلات الشمال إلى كركوك .
- رحلة من شرقى دجلة إلى غربي الفرات .
- وينظر: شذرات من مؤلفات الفقيد
   الشيخ محمد رضا الشبيبي ، الذي
   نشر في عدة حلقات من مجلة " البلاغ "
   ( ١٣٩٣ ١٣٩٦ هـ. ) .

#### محمد رضا بن حسين المحقق الظهرانـــي ( ت 1410 هــ = 1990 م )

فقیه شیعی من طهران .

حقائق الفقه في شرح شرائع الإسلام
 ( ٧٠ ج ) !

#### محمد رضا الحكيمي (ت 1817 هـ = 1997 م)

خطيب ، واعظ إمامي . من كربلاء .

- المختصر في الإمام المنتظر .
- التقية وموقف الإنسان [ لعلها الإسلام ]
   منها .
  - المتعة في الإسلام والقرآن .
  - محمد صلى الله عليه وسلم والقرآن .
    - فاطمة عليها السلام والقرآن.
    - الأثمة عليهم السلام والقرآن .
      - حديقة الشعراء .
- موسوعة حول الذكاء والأذكياء من عتلف الطبقات من العلماء والفقهاء والخطباء والأدباء والشعراء والملوك والوزراء وغيرهم (١).

- الإمام على بن أبي طالب رابع الحلفاء
   الراشدين / اعتنى به وحقق أصوله خليل
   شيحا . بيروت : دار الكتاب
   العربي ، ١٤٢٤ هـ ، ٢٠٠٠ ص .
- ذو النورين عثمان بن عفان رضي الله
   عنه / تحقيق خليل شيحا . بيروت :
   دار الكتاب العربي ، ١٤٢٤ هـ. ،
   دار الكتاب العربي ، ١٤٦٤ هـ. ،
- الحسن والحسين سيدا شباب أهل
   الجنة / تحقيق خليل شيحا . بيروت :
   دار الكتاب العربي ، ١٤٢٤ هـ. ،
   ١٢٠ ص .
- أبو بكر الصديق رضي الله عه / تحقيق خليل مأمون شيحا . بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٤٢٤ هـ ،
   ١١٢ ص .
- عمر بن الخطاب رضي الله عنه / تحقیق خلیل مأمون شیحا . بیروت : دار الکتاب العربي ، ۱٤۲٤ هـ ،
   ۱۹۰ ص .

#### محمد رضا بن جواد الشبيبـــي (ت ۱۳۸۵ هــ = ۱۹۲۵ م)

من دعاة الحرية والاستقلال ، وزير . من النجف .

- تاریخ الفلسفة من أقدم عصورها .
  - فن المناظرة .
  - فلاسفة اليهود في الإسلام .
- التذكرة فيما عثر عليه من الكتب والآثار ...
  - المسألة العراقية .

<sup>(</sup>١) ينظر كتابه : حياة أولي النهى : حياة الإمام المهدي المنتظر .

#### محمد رضا شالجي موسى الخالصي (ت ۱۳۷۰ هـ = ۱۹۵۰ م)

شاعر من شيعة الكاظمية .

#### صدر له بعد وفاته:

- رواية الطف : ملحمة شعرية .-النجف، ١٣٧٥ هـ.

#### محمد رضا بن طاهر فرج الله (ت ۱۳۸۲ هـ = ۱۹۶۲ م)

عالم شيعي مشارك ، من النجف .

سبيل الحقيقة ( في أصول الدين ) ، شرح كفاية الأصول ( ٢مج ) ، منظومة في الأصول ، شرح كتاب الطهارة من شرائع الإسلام ، ملتقطات المطالعة في الأدب ، عقائد الشيعة ( ٥مج ) ، علي والإمامة ( ٢مج ) ، المختلف والمتفق ( ذكر فيه موافقة أهل السنة في المسائل الفرعية ومخالفتهم فيه ) ، مناهج المتبصرين في كذب مزاعم القسيسين ، رسالة في العروض والقوافي ، رسالة في الحقيقة والجحاز ، ديوان شعره .

ومما صدر له بعد وفاته :

- الإسلام والإيمان والفرق بينهما .النجف: مطبعة الآداب ، ١٣٩٤ هـ.،
   ٢٢٣ ص .
- بغداد والمذاهب الإسلامية .- النجف : مطبعة الآداب، ١٣٩٩ هـ، ٧٩ ص.

#### محمد رضا بن عباس الطبسي (ت 1400 هـ = 1400 م)

من علماء الشيعة الإمامية (آية الله )، من خراسان ، درس في النجف وفي قم ، ومات بالأخيرة .

الأربعون حديثًا ، الإمام الغائب ، الأنوار اللامعة في تاريخ سيدة النساء ، بارقة البصر في ضوء المتمهدين في القرن الثالث عشر ، تاريخ الملل الثلاثة ، تذكرة الأحبة والأبرار في الأدعية والأذكار ، تذكرة المتعلمين في أصول الدين ، ذخيرة الصالحين في شرح تبصرة المتعلمين للعلامة ( ٨مج ) ، الفوائد الرضوية في أصول الفقه من بحث العراقي ، فضيلة العلم وآداب التعليم ، منية الراغب في إيمان أبي طالب ، مخزن المعاني في الإحازة للعلامة الطالقانيي .

وصدر له ، لعله بعد وفاته :

الدر الثمين في التختم باليمين .-بيروت : مؤسسة النعمان للطباعة والنشر ، ١٤١٠ هـ ، ١٤١ ص .

#### محمد رضا بن عبدالحسين شرف الدين (ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م)

أديب إمامي من صور ، درس في النجف .

- قيس ولبني .
- حبر على ورق .
- أوزان السبيكة ( منظومة شعرية ) .
  - شعر وما أشبه .
    - ديوان شعره .

#### محمد رضا بن أبي القاسم الحلَّى ( ت ۱۹۲۷ هـ = ۱۹۲۷ م )

- أديب من الحلة بالعراق .
- كنـــز الأفراح ومراح الأرواح . أدب و نوادر ،
  - الحدائق الزاهرة . مواعظ .
  - لهاية الآمال في علم الرجال .
    - ديوان شعر .

#### محمد رضا بن قاسم الغراوي ( ت ۱۳۸۱ هـ = ۱۹۲۱ م )

فقیه إمامي مجتهد ، من میامین بإیران ، نشأ بالنجف ، وبما درس ودرَّس ومات .

له مؤلفات كثيرة ، طبع منها القليل ، وسائرها بقى مخطوطًا ، وهي :

الأربعون حديثًا ، أصدق المقال في علمي الدراية والرجال ، أهبة المعاد في المسائل الكلامية ، إزالة الغواشي في مستدرك الحواشي ( حواشي اليزدي على التبصرة ) ، أماني الأديب في مختصر مغني اللبيب، أحسن الحديث في شرح رسالة المواريث لأستاذه جعفر آل راضي ، أدلة الأحكام في شرح شرائع الإسلام ( عدة مجلدات ) ، أبواب الرحمة في أحوال الخمسة أهل الكساء ، الأنوار الساطعة في شرح الزيارة الجامعة ، إقليد النجاح في شرح دعاء الصباح ، الإنذار في قطع الأعذار في

الإمامة ، الأجوبة النجفية عن المسائل البصرية ، أحسن القصص في أحوال الأنبياء ( لم يتم ) ، بلوغ مني الجنان في تفسير الألفاظ اللغوية من القرآن ، بشرى الأحيار في زيارات النبي والأئمة الأطهار ، تصريح الحديث والأثر في أسماء الأئمة الاثني عشر ، حوابات المسائل الدورقية في بعض الفروع الفقهية ، الجواهر المنتخبة في الأحراز والأدعية المحربة ، الحجة الكافية في تعيين الفرقة الناجية ، حل الإغلاق في أحبار الطينة والميثاق ، الخيرات الحسان في تفسير القرآن ، الدرة المضيئة في الرد على الشيخية ، الدلائل الباهرة في أحكام العترة الطاهرة في الفقه ، درة الغرِّيين ( في ذكر قبائل الغراويين ) ، دعوة الحق في أن الرزق مقسوم من عند الحق ، الدرجات الرفيعة فيما روي في فضائل الشيعة ، دليل الرجال والركبان عن أسماء القرى والأودية والبلدان ، الذخائر في شرح خمس قصائد في مدح أمير المؤمنين ، رسالة أنباء الغيب ، رشحات القدس في تحقيق معنى الوسوسة وحديث النفس ، زهرة العوالم في نظم معالم الأصول ، الزاد المدخر في شرح الباب الحادي عشر ، الزهر الفائق في شرح مقدمة الحدائق ( ٢مج ) ، سبيل الرشاد ( في المواعظ ) ، السراج الوهاج في كيفية المعراج ، شفاء القلوب في تنــزيه الأنبياء من الذنوب ، الشعلة الفورية في الرد على

محمد رضا آل كاشف الغطاء (ت ۱۳۲۷ هـ = ۱۹٤۷ م) من النجف .

صدر له ، لعله بعد وفاته :

- نقد الآراء المنطقية وحل مشكلاتها وخاتمة في المغالطات .- النجف ، ١٣٨٣ هـ.

محمد رضا بن محسن الحساني ( ت ۱۹۸۳ هـ = ۱۹۸۳ م )

باحث إمامي ، تربوي ، محرر صحفي ، من النجف .

- تفسير القرآن (طبع منه ج١ ، فقط ) .
  - الصديقة فاطمة الزهراء.

محمد رضا بن محمد باقر الكلبايكانيي ( ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م )

من أعلام الشيعة الإمامية ، من وسط إيران ، درس في قم وبها توفي . أسس نحو (٣٠٣) مدرسة شيعية .

الدر المنضود في أحكام الحدود ، حاشية درر الفوائد لأستاذه ( فرغ منها سنة ١٣٥٦) ، الهداية إلى من له الولاية ، نتائج الأفكار في نجاسة الكفار ، كتاب الطهارة ، كتاب القضاء ، كتاب الحج ، كتاب الشهادات ، رسالة في المحرمات في

النسب .

الشيخية ، شفاء الصدور في الآداب والأحكام ، شرح الهداية في الفقه للصدوق ، صحيفة الأمان في أحوال الإمام صاحب الزمان ، طرائق الوصول إلى علم الأصول ، العرى العاصمة في تفضيل الزهراء فاطمة ، عوالم العلم والأمم (كشكول) ، عقود الدرر في شرح المعتبر في الفقه للمحقق ( ٣مج ) ، الفوائد النحوية في شرح نظم الألفية ، القول الثابت للأئمة في نفي السهو عن الأنبياء والأئمة ، الكلمات الطيبات في شرح دعاء السمات ، الكوكب السائر في أسماء القبائل وأنساب العشائر ، اللمع الغراوية في شرح القصيدة الشذراوية في النحو ، لوامع الغرر ( منظومة في المواريث ) ، محاسن الكواكب ( ديوان شعره ) ، معرفة الأحوال في علم الرجال ، المحالس السعيدة ( في المواعظ والأخلاق ) ، موهبة الرحمن في تفسير القرآن ، نصيحة الضال في الإمامة ، نفائس التذكرة في شرح التبصرة في الفقه للعلامة (١٤مج)، النور الكافي في تمجية أخبار الكافي للكليني ( رتب أخباره على حروف الهجاء ) ، الفوز المبين في الرد على زيني دحلان في الإمامة ، نفى الريب في علم الأئمة بالغيب ، النحم الثاقب مختصر عمدة الطالب ، الورق الصادحة في فضل سورة

الفاتحة ، هدى الطالبين لمعرفة أنساب قبائل

الطالبين.

#### محمد رضا بن محمد آل صادق ( ت ۱۹۹۳ هـ = ۱۹۹۳ م )

أديب وباحث إمامي إسلامي من النجف، مات بقم.

- أوراق نقدية .
- شذرات من حياهم .
  - دراسات قرآنية .
- التيار الإسلامي في الأدب العراقي المعاصر .
  - الوصف عند النحويين والأصوليين .
    - دروس أخلاقية .
      - الشيعة .
    - ما هي الصلاة .
    - المثانـــي الشعرية .
    - في حمى الإسلام .

قلت : وفي المصدر الذي نقلت منه " المنتخب من أعلام الفكر والأدب " ذكر أن ديوانه " مدائن الظلال " مخطوط " وهو مطبوع في بغداد " مطبعة الحوادث " عام 1٤٠٢ هـ ( ١١٠ ص ) .

#### محمد رضا بن محمد علي الشفيعي (ت ١٩٦٤ هـ = ١٩٦٤ م)

عالم إمامي خطيب ، من دزفول بإيران ، مات بالأحواز .

- فضائح الصوفية .
- الظرائف في اللطائف .

#### محمد رضا بن محمد المظفر (ت ۱۹۲۳ هـ = ۱۹۲۳ م)

فقيه إمامي تربوي من النجف .

- ابن سینا : ترجمته ودراسة لفلسفته .
- أحلام اليقظة : دراسة لفلسفة ملا
   صدرا .
- حاشية على خيارات المكاسب للأنصاري.
  - رسائل في علم الكلام.
    - ديوان شعره .

محمد رمزي = محمد بن عثمان رمزي محمد روحي الخالدي = روحي بن محمد ياسين ...

محمد رياض بن محمد خليل المالح ( ت 1994 هـ = ١٤١٩ م )

كاتب فاضل ، مهتم بالحديث وأهله . من دمشق .

صدر كتاب " إتمام الأعلام : ذيل لكتاب الأعلام لخيرالدين الزركلي " الذي جمعه بالاشتراك مع زميله نزار أباظة ، صدر بعد وفاته بقليل ، عن دار صادر ببيروت سنة ١٤١٩ هـ ، ٣٣٦ ص .

#### محمد زاهد بن الحسن الكوثري ( ت ۱۳۷۱ هـ = ۱۹۵۲ م )

عالم محدَّث . وكيل المشيخة الإسلامية بالدولة العثمانية . اضطهده الكماليون

وأرادوا اعتقاله لما عارضهم ، ففرَّ منهم إلى مصر ، وترك وراءه مكتبته ومؤلفاته المطبوعة والمخطوطة .

وقد أورد تلميذه أحمد خيري بيانًا بمؤلفاته وتقدماته وتعاليقه ومقالاته (١)، وهذا بيان بما هو مخطوط منها :

- نظم عوامل الإعراب ( باللغة الفارسية ) وهو أول مؤلفاته .
  - إزاحة شبهة المعمَّم عن عبارة المحرم .
- الجواب الوفي في الردّ على الواعظ الأوفي .
  - تفريح البال بحلِّ تاريخ ابن الكمال (٢) .
- الصحف المنشرة في شرح الأصول العشرة لنجم الدين الطامة الكبرى.
- ترويض القريحة بموازين [ أو بمناهج ] الفكر الصحيحة في المنطق .
  - قرة النواظر في آداب المناظر <sup>(٣)</sup> .
    - إصعاد الراقى على المراقى (١) .

(١) في " مقالات الكوثري " .- ط مزيدة ومنقحة .-القاهرة: المكتبة الأزهرية ، ١٤١٤ ه. ، ٥٦ - ٧٠ . وتستظر محلسة الأزهسر ( رحسب ١٤١٤ هـ. ) ص ١٤٦١ .

(٢) لابسن الكمسال لغسز تاريخي اخترعه يذكر فيه الأسداس والأرباع ونحو ذلك كأن يقول: في الربع الثانسي من العام الثالث من العقد الرابع من الثلث الثالث ، وهكذا . ورسالة المؤلف هي حل لذلك اللغز ببيان ووضع جداول لشرح المقصود .

(٣)هــــو ترجمة كتاب آداب سداد الذي ألغه بالتركية حودت باشا أيضًا في المناظرة .

- النقد الطامي على العقد النامي على ره) . شرح الجامي (<sup>(ه)</sup> .
- الفوائد الكافية [ أو الوافية ] في العروض والقافية . ( طبع وليس عليه اسم المؤلف ) .
  - تدريب الوصيف على قواعد التصويف .
  - تدريب الطلاب على قواعد الإعراب.
  - إبداء وجوه التعدي في كامل ابن عدي .
    - نقد كتاب الضعفاء للعقيلي .
- التعقب الحثيث لما ينفيه ابن تيمية من
- البحوث الوفية في مفردات ابن تيمية ( في كتابه منهاج السنة ) .
- الروض الناضر الوردي في ترجمة الإمام الربانــــــى السرهندي المتوفى سنة ١٠٣٤ هـــــ ألفه بقسطمونيي . وهو الكتاب الوحيد الذي ألفه باللغة التركية .
- المدخل العام لعلوم القرآن . ( مفقود ) وهو أهم مؤلفاته ، ويقع في مجلدين كبيرين ، قال أحمد خيري ما مفاده : " ولم يكن الشيخ يأسف على شيء أسفه على ضياع هذا الكتاب الذي لا يدرى مآله . ولعل الله يسهل العثور على مخطوطته الوحيدة بإحدى دور
- (٤) يتضمن تخريج أحاديث مراقي الفلاح ومواضع الإشكال في الكتاب المذكور .
- (٥) للشميخ محمم درحمي الأكيني من علماء الآستانة ( العقـــد النامي ) في مجلد في التعليق على الفوائد الضيائية شرح الكافية لعبدالرحمن الجامي ، نقده المؤلف وسمى نقده ( النقد الطامي ) . في النحو .

الكتب بالآستانة ، فقد عُثر على كتب له - كان يملكها - في إستانبول بعد انقضاء ثلاثين سنة على اختفائها عقب هجرته ... " .

- رفع الريبة عن تخبطات ابن قتيبة ( في كتابه مختلف الحديث ) .
- الاهتمام بترجمة ابن الهمام ، المتوفى سنة ٨٦١ .
  - عتب المغترين بدجاجلة المعمرين (١) .
- تحذير الخلف من مخازي أدعياء السلف <sup>(۲)</sup> .
- قطرات الغيث من حياة الليث ، المتوفى سنة ١٧٥ هــ .
- فصل المقال في بحث الأوعال ، ثم سماه فصل المقال في تمحيص أحدوثة الأوعال <sup>(٣)</sup> .
- البحوث السنية عن بعض رجال أسانيد الطريقة الخلوتية (١) .
- ترجمة العلامة محمد منيب العنتابي ( ت ۱۲۳۸ هـ ) <sup>(۵)</sup>
- (١) ملخصـــه دحض المزاعم المنتشرة بين بعض أرباب الإثبات بخصوص معمرين أعمارًا وهمية تبلغ المثات مـــن الســـنين . واستعارهما منه الأيوبي بالشام في رحلته الثانية وبقيا عنده .
  - (٢) هذا مثل سابقه .
- (٣) يتضمن الكلام على الحديث الموضوع القائل: بأن حملسة العسرش أوعال وكانت قامت له ضجة في
- (٤) ترجم فيه لــ (١٣) شيخًا خلوتيًا في (١٠) ص، قال أحمد خيري : وعندي الأصل الذي بخطه ...
- (٥) ألفهـــا في رمضـــان سنة ١٣٦٧ هـــ بطلب من تلميذه السابق.

- تاریخ مذاهب الفقهاء وانتشارها (۱).
- تاريخ الفرق وتأثيرها على المحتمع <sup>(٧)</sup> .
- العقد الفريد في علو الأسانيد . رسالة بخطه في (١٦) ص عثر عليها بين أوراقه ، انتقى فيها أشياء من " العقد الفريد في علو الأسانيد " لأحمد بن سليمان الأروادي (ت ١٢٧٥ هـ ). وله شعر ونثر ، تحدث عنه أحمد خيري
- رسائل علمية كان يرسلها ردًا على من يسألونه ، قال : ولا أدري إذا كان احتفظ بصورها في أوراقه .

#### ومما طبع له بعد وفاته :

في الفصل السابع ..

مقالات الكوثري / جمعها أحمد خيري .-القاهرة : مطبعة الأنوار ، ١٣٧٢ هـ. ، ٧٩ ص ( ترجمته ) ، ٥٩٤ ص ( وفيه نحو ١٠٠ مقالة له ) . ثم صدر في المكتبة الأزهرية عام ١٤١٤ هـ...

#### - وبتحقيق جديد:

التحرير الوجيز فيما يبتغيه المستحيز / اعتنى به عبدالفتاح أبو غدة .- حلب : مكتب المطبوعات الإسلامية ، ١٤١٣ هـ.، ۱٦٠ ص .

<sup>(</sup>٦) انظر الهامش التالي .

<sup>(</sup>٧)جماء ذكسر هذيسن العسنوانين في ترجمته في أول " طبقات ابن سعد " ( طبعة مصر ) ، قال تلميذه : و لم يذكرهما المترجم لي ، ولذا لا أدري أين ألفا ولا أعلم شيئًا عنهما .

#### محمد زكريا الكاندهلوي ( ت ۱۶۰۲ هــ = ۱۹۸۲ م )

الإمام العلامة ، شيخ الحديث بالهند .

له من المؤلفات ما يزيد على (١٤٠) مؤلفًا ، منها المطبوع ومنها المخطوط .

#### محمد زكي عبدالقادر (ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

محام ، صحفي ، لغوي . من المحافظة الشرقية بمصر .

صدر له بعد وفاته:

مذكرات وذكريات ( في الصحافة والسياسة ) تبدأ من عام ١٩٤٨ م .

وهذه الذكريات تعتبر الجزء الثانـــي من كتابه الأول : أقدام على الطريق .

#### محمد زکي مبارك = زکي مبارك محمد زکي بن محمد مجاهد (ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

كاتب ، مؤرخ ، كتبي . عرف باسم زكي مجاهد .

ذكر لنفسه من المخطوط في كتابه " الأعلام الشرقية " ٢ / ٥٨٤ .

- مناقب الإمام الرفاعي .
- فهرس الكتب الخاصة بمصر والسودان .
- وكتابه الشهير " الأعلام الشرقية في المائة الرابعة عشرة الهجرية " صدرت طبعته الثانية بعد وفاته ، وهي مصححة ومزيدة ، حيث ترك قبل وفاته نسختين

من الطبعة الأولى الصادرة في أربعة أجزاء وعلى هامش كل منها زيادات وتصحيحات ، مع حذاذات أخرى فيها إضافات مهمة ، ووقع إلحاق كل التصحيحات في أماكنها من الطبعة الثانية الجديدة بعد وفاته ، والجزء الخامس يصدر لأول مرة (١) .

#### محمد زكي الدين النجار ( ت - ١٤٠٠ هـ = - ١٩٨٨ م )

باحث أديان ، داعية إسلامي . من مصر .

ذكر في آخر كتابه " المنارات الساطعة في ظلمات الدنيا الحالكة " عناوين بعض مؤلفاته التي وعد أنها ستظهر قريبًا ، وهي :

- منقذ الإنسانية من نير العبودية .
  - قانون الحياة ودستور الخلود .
- فوَّهة المسدَّس في قلب الكتاب المحرَّف .
- الصراط المستقيم في الرد على أصحاب الأقانيم .
- ردُّ فرية المبشرين في حديث الغرانيق
   وزواج السيدة زينب بسيد المرسلين .
  - هداية الناشئين في تعليم مبادئ الدين .
- معجزات محمد صلی الله علیه وسلم <sup>(۲)</sup> .

<sup>(</sup>١) من مقدمة الطبعة الثانية للكتاب.

<sup>(</sup>٢) مسلمو أهل الكتاب وأثرهم في الدفاع عن القضايا القرآنية / محمد عسبدالله السحيم . – الرياض : دار الفرقان ، ١٤١٧ هـ ، ١ / ٢٦١ . ولم يهتك مؤلفه إلى سنة وفاته ...

#### محمد الزمزمي بن محمد الكتانسي (ت ۱۳۷۱ هـ = ۱۹۵۱ م)

فقيه مالكي محدِّث من فاس . استقرَّ بدمشق وتوفي بما .

- كتاب في " ترجمته " (١) . قال ابن سودة : مات قبل إتمامه ، والموجود منه أكثر من مائة صفحة ، ذكرتما جريدة السعادة ع ( ۱۳۹۹ ) .
  - ذكريات عن والده (كراريس لم تتم ) .
    - مذكرات (عدة دفاتر ومجاميع).

#### محمد زنيبر (ت ۱٤١٣ هـ = ۱۹۹۳ م)

مؤرخ أكاديمي ، قاص ، مترجم . من المغرب .

- دراسات في ثقافة الغرب الإسلامي (أكثر من ٣٥٠ ص).
- دراسات في الحضارة الإسلامية ( أكثر من ۲۰۰ ص ) .

بالإضافة إلى بحوث تمم الفترات اللاحقة من تاريخ المغرب ، التي له فيها إنتاج غزير ، فضلاً عن كتاباته في الفلسفة والأدب والفن والسياسة .

وذكر محمد المغراوي أن أسرته أمدَّته بمجموعة من البحـوث المخطوطة غير المنشورة .

وصدر له بعد وفاته:

المغرب في العصر الوسيط : الدولة ، المدينة ، الاقتصاد / إعداد محمد المغراوي .- الرباط : حامعة محمد الخامس ، كلية الآداب والعلوم الإنسانية ، ١٤٢٠ هـ، ٢٢٢ ص .-( سلسلة بحوث ودراسات ؟ ٢٤ ) .

#### محمد أبو زهرة (ت ۱۳۹٤ هـ = ۱۹۷٤ م)

من كبار علماء الشريعة الإسلامية . من

له مجموعة كبيرة من المقالات والبحوث الشرعية والقانونية والفكرية المنشورة في المحلات المتخصصة المصرية والعربية ، ومن أهمها مجموعة مقالات في تفسير القرآن الكريم كانت تنشرها تباعًا مجلة " لواء الإسلام " المصرية ، وقد جاوز فيها نصف القرآن الكريم . وضمَّن تفسيره هذا كثيرًا من معارفه ومعارف العصر عامة ، ولا سيما في المسائل التربوية والاجتماعية والسياسية وأصول الديانات والقانون .

قلت : بالنسبة لمقالاته في التفسير جمعت وطبعت في كتاب بعنوان : " زهرة التفاسير " ، وصل فيه إلى الآية ( ٧٣ ) من سورة النمل .-القاهرة : دار الفكر العربي ، د . ت ، ٧ مج .

وفي أوله خطاب من الأزهر بتاريخ ١٤٠٧ هــ لإعادة طبعه ونشره .

<sup>(</sup>١) أشــــار الزركلي إلى طبعه خطأ . وهو في أكثر من (۱۰۰ ص).

#### محمد بن سالم البيحاني (ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

عالم ، مؤسس المعهد العلمي الإسلامي بعدن ، إمام وخطيب جامع العسقلانسي . وكان كفيفًا .

مما صدر له بعد وفاته باعتناء جديد :

- أستاذ المرأة / حققه وراجعه عبدالله بن إبراهيم الأنصاري .- الدوحة : إدارة إحياء التراث الإسلامي ، الدارة ما ١٤٠٨ ص .
- تربية البنين : أرجوزة شعرية / عني بتحقيقها وطبعها ونشرها عبدالله بن إبراهيم الأنصاري .- الدوحة : الشؤون الدينية ، ١٤٠٢ هـ ، ١٣٠ ص .
- إصلاح المحتمع : شرح مائة حديث مختارة مما اتفق عليه البخاري ومسلم / تحقيق عبدالله الحالدي . بيروت : دار الأرقم ، د . ت . ٤٠٦ ص .

ثم خرَّج آياته وأحاديثه عبدالسلام محمد أمين .- بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤٢٤ هـــ ، ٣٩٩ ص .

كما صدر بعنوان :

اللمع على كتاب إصلاح المحتمع للبيحاني / تخريج وتحقيق وتعليق يحيى بن على الحجوري . - الرياض : دار العاصمة ، ١٤٢٢ هـ ، ، ، ، ، ص .

#### محمد سالم الحاجي (ت 1410 هـ = 1994 م)

قاص ، شاعر ، ولد في تونس وعاش بليبيا .

- رسومات لسيد الريح (شعر).
- فارس الشعاع (قصص للأطفال).
  - طفلة النور (قصص للأطفال).

#### محمد بن سالم بن حفیظ ( ت ۱٤٠٢ هـ = ۱۹۸۲ م )

عالم ، شاعر ، مؤرخ . من تريم بحضرموت .

طبع له ، لعله بعد وفاته :

تكملة زبدة الحديث في فقه المواريث وشرحها لأبي بكر عبدالرحمن بن شهاب الدين / بإشراف حسنين محمد مخلوف . - حدة : دار القبلة ؛ بيروت : مؤسسة علوم القرآن ، ١٤٠٩ هـ. ،

#### محمد بن سالم الرقيشي ( ت ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ م )

عالم إباضي ، من أهل الرأي والسياسة . تولى عدة ولايات في عُمان .

مما صدر له بعد وفاته:

النور الوقاد على علم الرشاد .. مسقط :
 وزارة التراث ، ١٤٠٤ هـ ، ١٣٠ ص
 شرح على منظومة سعيد بن حمد الراشدي ، استكمل ها أبواب الجهاد ) .

الجهاد " ، أعنى الأصل .

أنه لم يعثر له سوى على هذا التأليف.

قلت : له " رسالة في علم الرسم " صدرت عن وزارة التراث بمسقط عام

- منظومة في استدراك على محفوظات
  - منظومة الأمنية في تصحيح النية .
- تعليق على الكوكب الساطع للسيوطي
- صلى الله عليه وسلم .
- شرح الكوكب الساطع للسيوطي [ قلت : لعله السابق : تعليق على الكوكب ...].
- شرح النصف الأخير من الزواجر عن اقتراف الكبائر للهيتمي (١) .

(١) في الأصل " للعسقلاني " وهو لابن حجر الهيتمي

أحمد بن محمد ( ت ٩٧٤ هـــ ) .

- قلت : يبدو ألها تسمى " الذهبية في
  - وذكر الخصيبي في " شقائق النعمان "

#### محمد سالم بن المختار اليدالي ( ت ۱۳۸۳ هـ = ۱۹۲۳ م )

عالم من موريتانيا ، فقيه نحوي .

- الجموع لمحنض بابه .
- - تحفة النبلاء في كيفية القضاء.
- في الأصول .
  - حفظ المهج (أذكار الصباح والمساء).
    - الحكم في التصوف .
- سبائك اللجين في الصلاة على النبي
- شافي السرائر في حصر الضمائر (نحو).

- شرح نظم الطالب عبدالله الجكني فيما يشدد من الواو أو الياء في القرآن .
- منظومة الشفا فيمن برئ على يد المصطفى وشرحها .
  - صحيح المبانسي في البيان .
- كشف الحجاب عن طرة الإعراب
- لوامع الأنوار السنية في صحاح الأذكار السنية .
- منظومة المحتبسي في النهي عن الغيبة والربا .
- المسائل المستطرفة من كلام الفقهاء والمتصوفة .
- المنيفة ، شرح الوظيفة لزروق الفاسي .
  - نظم عكوس المواجهات ( منطق ) .
    - نظم في الفرائض .

#### محمد بن سبيع البَيْسونسي (ت بعد ۱۳۳۸ هـ = بعد ۱۹۲۰م)

شيخ الحنابلة بمصر .

الأقوال المرضية لنيل الطالب الأخروية .

فرغ من تأليفه سنة ١٣٣٨ هـ. . نسخة منه بالأزهر ٩٥ / ٢٦٥٩ .

#### محمد سرور الواعظ البهسودي (ت ۱۳۵۷ هـ = ۱۹۳۸ م)

من علماء الشيعة بأفغانستان.

حضر دروسًا كثيرة لأبي القاسم الخوئي ، فاستفاد منها ، وجمع منها في موضوع أصول

الفقه كتابًا سماه " مصباح الأصول " ، طبعت أجزاء منه من قبل ، ثم ظهر بتحقيق جواد القيومي الأصفهاني .- قم : مكتبة الداوري ، ١٤٢٢ هـ ، ٤ ج .

#### محمد بن سعد الشرقي (ت ۱۳۵۲ هـ = ۱۹۳۳ م)

فقيه زيدي صنعانــــي .

- تقیید حوادث إنشاء تجدید الجهاد الثانی.

في المكتبة الغربية بجامع صنعاء .

#### محمد سعدي بن أسعد ياسين ( ت ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م )

عالم مشارك ، داعية ، خطيب ، شاعر . من لبنان .

وهو المعروف بـــ " سعدي ياسين " .

- كتاب في إعجاز القرآن وتفسير بعض
   آياته .
  - نساء مؤمنات .
  - الفتاوى الشرعية .
    - شعره .
  - طرائف ومعارف في الشعر والنثر .

محمد سعید بن أحمد الجشي ( ت ۱٤۱۰ هـ = ۱۹۹۰ م )

أديب ، شاعر من قلعة القطيف .

- في محراب الذكرى ( ديوان شعره ) .

#### محمد سعيد بن أحمد العرفي ( ت ١٩٥٦ هـ = ١٩٥٦ م )

عالم وكاتب يميل إلى التشيع ، من دير الزور في سورية . عضو المجمع العلمي العربي .

- تفسير القرآن ، لعله لم يكمل ، و لم
   يطبع ، وربما فُقد !
- مبادئ الفقه الإسلامي . طبع الجزء
   الأول منه ثلاث طبعات ، وهو في أكثر
   من جزء ، ولعلها اندثرت .
- تعلیقات علی هامش القرآن الکریم
   الخاص به ، حول قراءات القراء ، وهو
   لا یزال عند أولاده .
- تقمص الخوارج في المذاهب الإسلامية . ذكره في كتابه " سر انحلال الأمة العربية " وربما فقد .
  - المقالات الدينية .

لم يطبع ، وربما فقد بعد موته ، من بينها مقال بعنوان " متى تنجح الأمة العربية " الذي يقع في نحو أربعين صفحة ، قال في بدايتها : نشرت في المحلد ٣٧ عام ١٣٦٩ هـ ص ١٤٣ بالعرفان .

النقد الصريح لترجمة البخاري والصحيح .

ذكره في " سر انحلال الأمة العربية " وربما فُقد .

قلت : قرأت تهجمه على الإمام البخاري وصحيحه ، إما في كتاب له أو ضمن أحد مؤلفاته المطبوعة ، وهذا منذ سن الشباب ..

- تذكرة نائب.

دوَّن فيها انطباعاته عن المجلس النيابي السوري حين مثَّل دير الزور نائبًا في المجلس. وقد فُقد.

- الموسوعة الدينية .
- لم يطبع ، وفقد المخطوط بعد موته .
  - شرح كتاب رياض الصالحين .
    - ويقع في مجلدين . عند ورثته .
      - رسالة في العروض .

ذكرها عمر رضا كحالة في " معجم المؤلفين " و لم يشر إلى طبعها .

- الرد على من كفّر الفلاسفة .
  - فقد بعد موته .
- وسائل الاستعباد ودسائس الأوروبيين .

أشار إليه أكثر من مرة في مطبوعاته ، لكنه بقى مخطوطًا ، وربما فُقد .

- ترجمة الشيخ حسين الأزهري ( فقدت ) .
- رسالة في فضل العلم وضرورة الاجتهاد .
   أرسلها لملك اليمن ... و لم تطبع .
- كنـــز النحاة . رسالة في النحو . لم
   تطبع .
  - العصر المظلم ( رواية ) .
  - البائس الشرقي ( رواية ) .
    - تاريخ دير الزور .
  - عمدة التحقيق ( في أصول الفقه ) .
- المجموع في الفقه الزيدي (تحقيق لم يبين وضعه).

- أمثال وحكم وأشعار فراتية ... <sup>(١)</sup>.
  - ومما طبع له بعد وفاته :
- سر انحلال الأمة العربية ووهن المسلمين .- دمشق: مطبعة الملاح، ١٣٨٦ هـ.، ٣٦٨ ص ( طبعه أولاده من بعده ) .
- هتلر والعرب المسلمون . دمشق ،
   ۱۳۹۸ هـ ، ۱٦٠ ص .
  - ( طبعه ولده حيدر بعد وفاته ) .

#### محمد سعید بن حسن کمال (ت ۱٤۱٦ هـ = ۱۹۹٦ م)

- تربوي ، ناشر ، كاتب . من الطائف .
- · إعراب ﴿ واذكر في الكتاب إسماعيل ﴾ . نحو (٤) ملازم .
- قبيلة ثقيف ورجالها في التاريخ (حققه عبدالقادر بن عبدالحي آل كمال . ذكر أنه تحت الطبع ؟ ) .
  - الفنون والألعاب الشعبية بالطائف .
    - آثار الطائف .
    - النسابون ومؤلفاتهم .
    - المرأة في عادتما الشهرية .
  - مقدمة في الحب والكتب المؤلفة فيه .
- الأزهار النادية من أشعار البادية . في نحو ( ٢٠ ج ) رأيت منها ( ١٨ ج ) .
  - وصدر له ، لعله بعد وفاته :
- (۱) محمد سعید العرفی شیخ وادی الفرات /
   أحمد شوحان .- دیر الزور : مكتبة التراث ،
   ص ۳۱ ۳۹ .

الطائف: جغرافیته ، تاریخه ، أنساب قبائله / جمع وتعلیق سلیمان بن صالح آل کمال .- الطائف : مکتبة المعارف ، ۲۰۹ ص .

#### محمد سعید الخلصی ( ت ۱۳۸۲ هـ = ۱۹۲۲ م )

كبير شعراء تونس .

له ديوان شعر غير مطبوع .

قلت : وصدر فيه كتاب بعنوان : محمد السعيد الخلصي شاعر العاطفة .- تونس ، ١٤١٠ هـــ .

فلعل فيه شعره ؟

#### محمد سعید دفتردار ( ت ۱۳۹۲ هــ = ۱۹۷۲ م )

أديب ، تربوي ، من الكتاب العلماء . من المدينة المنورة .

- مذكرات في تاريخ العرب قبل الإسلام .
  - أعيان المدينة .

ذكر "علي جواد الطاهر " في معجم المطبوعات العربية أنه أتيح له قراءة أمثلة منه في جريدة المدينة ، وأنه جدير بالنشر .

قلت : ونشر فصولاً طويلة ، وقيمة منه في مجلة المنهل ، ولعله طبع بعنوان : أعلام المدينة ؟

#### محمد سعید بن سلمان المانع ( ت ۱۳۹۲ هـ = ۱۹۷۲ م )

أديب ، خطيب ، قرأ على علماء الشيعة ، ومثلهم في بغداد . ولد في النجف ومات بالعاصمة .

مؤلفاته مخطوطة ، وهي :

- لسان الصدق (٢مج).
  - كتاب الأدعية .
- أنيس الجليس في التشطير والتحنيس .
  - الأغانـــي الشعبية والأدب الشعبي .
    - الرفيق في الطريق .

محمد بن سعيد الصديقي الصويري (ت 1970 هـ = 1970 م)

عالم ، مؤرخ ، مفت . من الصويرة بالمغرب .

- إيقاظ السريرة لتاريخ الصويرة .
  - طبع الجزء الأول منه .

#### محمد سعید العامودي (ت ۱٤۱۱ هـ = ۱۹۹۱ م)

كاتب ، مفكر ، من مكة المكرمة .

ذُكر أنه كان يقوم بإعداد كتاب عن
 " تراجم المكيين حتى اليوم " أو " أعلام المكيين " .

وذكر أنه سيصدر له:

- مقالات وكلمات.
- الذكرى : ديوان شعر .
- شعراء الحجاز : تراجم .

- رؤوس أقلام .
- وأنه كان يحقق كتاب " الدر الكمين في ذيل العقد الثمين " للمؤرخ الفاسي . والكتاب وذيله في تراجم علماء مكة وأدبائها وشعرائها .

قلت : ولا أعرف له مطبوعًا من هذه العناوين .

#### محمد سعيد بن عبدالرحمن البانسي (ت ۱۳۵۱ هـ = ۱۹۳۳ م)

- عالم من دمشق .
- له مذكرات لم تطبع . قاله الزركلي .
- البرهان على حظر ترجمة القرآن . أرسله لينشر مجزأ في مجلة المقتبس لصديقه محمد كرد على ولكنها أغلقت .

#### محمد سعيد بن عبدالرحن البرهانيي ( ت ۱۳۸۲ هـ = ۱۹۲۷ م )

- عالم فاضل ، مدرِّس من دمشق .
  - البلاغة . بخطه ، ٣٢ ص .
- بعض أسماء رجال الحديث ، في ١١ ص.
  - فوائد من المنطق ، ١٢ ص .
- وكان عنده مصحف وضع على هامشه إحالات للآيات الكريمة ردّها إلى مواضعها من التفاسير في أحد عشر تفسيرًا.

### محمد سعيد بن عطاء الله الغزّي (ت ۱۳٤٦ هـ = ۱۹۲۷ م)

عالم حقوقي ، من لبنان ، درُّس في اليمن .

له " خطب ومحاضرات " في رسالة صغيرة .

الأسلوب الحديث في مسائل التوريث . لعله مخطوط .

#### محمد بن سعید بن غباش ( ت ۱۳۸۹ هـ = ۱۹۹۹ م )

قاض ، من أعلام الإمارات .

له مؤلفات ورسائل مخطوطة ، منها مخطوطة في الأنساب أسماها :

ما جمعته في الأربعين عامًا !

#### محمد سعيد بن قاسم القاسمي ( ت ۱۳۱۷ هـ = ۱۸۹۹ م )

من علماء دمشق ، أديب متفنن ، والد العلامة جمال الدين .

" بدائع الغُرف في الصناعات والحرف " أوضح فيه الصناعات الشامية على الحروف الهجائية ، فغدا كالقاموس المحيط لمفرداتما . وصل فيه إلى حرف السين ، وحالت المنون دون إتمامه . وأتمه ابنه جمال الدين وصهره خليل العظم ، وقام بنشره وتحقيقه ظافر القاسمي ، وطبع بعد وفاته في لاهاي بمولندا : باریس موتون ، سنة ۱۳۸۰ هـ ، بعنوان : " قاموس الصناعات الشامية " . وأعادت طبعه دار طلاس بدمشق عام ۱٤٠٨ هــ ، ٢ج في امج.

- الثغر الباسم بترجمة سيدي الشيخ قاسم .
   في ترجمة والده ، بالمكتبة القاسمية .
- تنقيح الحوادث اليومية ، الذي طبع بعد وفاته بتحقيق أحمد عزت عبدالكريم .-القاهرة : الجمعية المصرية للدراسات التاريخية ، ١٣٧٩ هـ.، ٦٠ ، ٣١٣ ص ، وقد صدر بعنوان : حوادث دمشق اليومية : ١١٥٤ - ١١٧٥ هـ.

وأصل الكتاب من جمع الشيخ أحمد البُديري الشهير بالحلاق ( ت بعد 11۷٥ هـ ) (١) .

- سفينة الفرج فيما هب ودب ودرج .
   وقد هذبته واعتنيت به ، وسيصدر عن
   دار البشائر الإسلامية ببيروت إن شاء
   الله .
- وله ديوان شعر ؛ صدَّره ابنه محمد جمال الدين بترجمة له سماه " بيت القصيد في ترجمة الإمام الوالد السعيد " .

وقد أفرد الأستاذ محمد بن ناصر العجمي الترجمة – دون الديوان – بالتحقيق ، مضمنًا إياها كتابه " آل القاسمي ونبوغهم في العلم والتحصيل " . – بيروت : دار البشائر الإسلامية ، علم ص ص ١٤٢٠ – ١٤٤٠ ( وفيه غاذج من خطه وشعره ) .

والديوان مع الترجمة يقع في ( ١٣٨ ) ص ، وهو بخط مصنفه . والترجمة فيه من أوله إلى ص ٢٣ .

محمد سعید بن محمد ایاس ( ت بعد ۱۳۲۹ هـ = بعد ۱۹۱۱ م )

متأدب دمشقي ، استقرَّ في بيروت تاجرًا وبها مات .

صدر له كتاب بتحقيق جديد بعد وفاته ، وهو :

دعوة الأصحاب إلى التحلي بحلى الآداب (أرجوزة) / تحقيق محمد خير رمضان يوسف .- الرياض : دار ابن حزم، ١٤١٥ هـ، ٤٨ ص.

صدرت طبعته الأولى عام ١٣٢٤ هــ..

محمد سعید بن محمد العاص ( ت ۱۳۵0 هـ = ۱۹۳۲ م )

ضابط عسكري من حماة ، رفيق الشهيد عبدالقادر الحسيني . استشهد . يعرف بـ " سعيد العاص " .

صدرت مذكراته بعد وفاته بعنوان : صفحة من الأيام الحمراء : مذكرات القائد سعيد العاص ( ١٩٣٦ – ١٩٣٦ ) .-- بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، بيروت . ٢٤٠٨ ص .

#### محمد سعيد بن محمد على الأيوبي (ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٧ م)

مؤرِّخ دمشقي .

جمع تاريخًا في تراجم رجال القرن
 الثالث عشر ، و لم يطبع .

(١) المعلومات من كتاب آل القاسمي / محمد بن ناصر العجمي ، مع زيادات ببليوجرافية .

#### محمد سعید بن محمود الحبوبی ( ت ۱۳۳۶ هـ = ۱۹۱۵ م )

فقيه مجتهد ، شاعر . من النجف .

صدر ديوانه أثناء حياته ، ثم مزيدًا مع التحقيق من بعد ، بعنوان :

- ديوان السيد محمد سعيد الحبوبي / جمع زياداتها محمد الحبوبي ؛ صححها وترجم لأعلامها ورتبها عبدالغفار الحبوبي .- بغداد : وزارة الثقافة ، ١٤٠٠ هـ ، ٢ج في ١مج ( ٦٢٣ ص ) .- ( سلسلة ديوان الشعر العربي الحديث :

#### محمد سعید مصطفی الخلیل (ت ۱۹۲۷ هـ = ۱۹۲۷ م)

من فضلاء بغداد وظرفائها .

- كتاب في الأمثال البغدادية .
  - وآخر في اللغة العامية .

#### محمد سعید بن موسی المسلم ( ت ۱۹۹۶ هـ = ۱۹۹۶ م )

أديب ، باحث . من القطيف بالسعودية . كانت له كتب أعدها للطبع قبيل وفاته ،

#### . .

- الخليج العربي : حضارة وتاريخ .
  - تبسيط النحو العربي.

وذكر له من المخطوط:

- هذا قدري ( قصة طويلة ) .
  - عمالقة الشعراء العرب .

#### محمد سلامة السنجلفي (ت ۱۹۲۸ هـ = ۱۹۲۸ م)

مدرِّس الشريعة الإسلامية في كلية دار العلوم ومدرسة الحقوق بالقاهرة ، من سنجلف إحدى قرى المنوفية .

- شرح مرشد الحيران لمحمد قدري ، طبع
   منه الجزء الأول فقط .
- شرح يكتب في الوقف الأهلي . و لم
   يتم الرسالة ، حيث وافاه أجله .

#### محمد سلطان بن محمد أورون المعصومي الخجندي

(ت ۱۳۷۹ هـ = ۱۹۵۹ م)

عالم جليل ، تنقل في بلدان عديدة واستقرَّ في الحجاز .

استعرض ولده عبدالرحمن المعصومي (بالطائف) مؤلفاته (۱) وعدد منها عشرين مطبوعًا (كان ذلك سنة ١٣٧٥ هـ) وأكثر من سبعين مخطوطة ، منها : اللطائف في شؤون الطائف ، وقال : إن والده ألف باللغات الثلائة : الفارسية حينما كان في بلاد ما وراء النهر ، وبالتركية الأوزبكية في فرغانة ، وبالعربية أغلب مؤلفاته .

وحققت كتب له بعد وفاته ، منها :

 <sup>(</sup>١) في ص ٢١٩ مــن " هدية المهتدين في مقدمة حبل
 الشرع المتين " لوالده ، المطبوع مع كتب أخرى له .

- هدية السلطان إلى مسلمي بلاد اليابان: هل المسلم ملزم باتباع مذهب معين من المذاهب الأربعة ؟ / تحقيق سليم بن عيد الهلالي .- عمّان: المكتبة الإسلامية ، الهلالي .- عمّان : المكتبة الإسلامية ، ١٤٠٤ هـ ، ١١٦ ص .

طبعة أخرى : الدمام : دار ابن القيم ؛ القاهرة : دار ابن عفان ، ١٤٢٢ هـ.، ١٢٧ ص (صدرت الطبعة الأولى في القاهرة عام ١٣٦٨ م ) .

- البرهان الساطع في تبرؤ المتبوع من التابع / إعداد عبدالملك شاكر .- الرياض : دار الراية ، ١٤١٢ هـ ، ٩٨

صدرت الطبعة الأولى في القاهرة عام ١٣٦٥ هـ. .

- تمييز المحظوظين عن المحرومين في تجريد الدين وتوحيد المرسلين / تحقيق وتعليق علي بن حسن الحلبي .- الدمام : دار ابن الحوزي ، ١٤١٢ هـ ، ٣٨٦ ص .

ط۲: ۱٤۲۱ هـ.

صدرت الطبعة الأولى في القاهرة عام ١٣٦٨ هــ .

- العقود الدرية السلطانية فيما ينسب إلى الأيام النيروزية / تحقيق محمد خير رمضان يوسف .- بيروت : دار ابن حزم ، ١٤١٨ هـ ، ١١١ ص .

محمد سليم بن أنيس القصابي ، قصاب حسن (ت ١٩١٥ هـ = ١٩١٥ م ) (١) أديب من دمشق .

- سحر البيان . وهو ديوانه الثانسي .
  - جهد المستطيع في أنواع البديع .

وهو شرح بديعية له مطلعها :

لولا نسيم الصبا من حي ذي سلم ما كان قلبي صبا للبان والعلم

محمد سليم الزركلي (ت ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٩ م)

شاعر دمشقي .

- نفحات شامية . ( ديوان شعر )

محمد سليم بن محمد تقي الدين الجندي ( ت ١٩٥٥ هـ = ١٩٥٥ م )

عالم بالأدب ، مهتم بشعر أبي العلاء المعري خاصة . من دمشق .

دیوان شعره . صغیر .

اطلع عليه الزركلي ونسخ منه مختارات . - تاريخ المعرة .

طبع منه المحلدان الأول والثانسي .

قلت : صدر بعنوان : تاریخ معرة النعمان ؛ حققه وعلق علیه ووضع فهارسه عمر رضا کحالة .- دمشق : وزارة الثقافة ، عمر ١٣٨٧ - ١٣٨٧ هـ. ٣ مج .

 <sup>(</sup>١) وردت وفاتـــه في مصــــدر آحر : ١٣٣١ هـــ =
 ١٩١٣ م .

عدة الأديب وعمدة الأريب.

- طبعت (٣) أجزاء منه .
- شرح ديوان النابغة . في خزانته .
- المنهل الصافي في العروض والقوافي .

قلت : وفي مصدر أنه نظم رسالة في العروض والقوافي بلغت ( ٢٥٠ ) بيتًا ، فاستكثرها ورأى أن اختصارها يحتاج إلى وقت طويل فمزقها !

- مرفد المعلم ومرشد المتعلم . في النحو .
   غير تام .
- رسالة في المعلمين وأخبارهم ونوادرهم .
  - الأمثال العامية في بلاد الشام.

#### محمد سليم بن محمد سعيد العثمانيي (ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٦ م)

عالم من مكة المكرمة ، عين مديرًا للمدرسة الصولتية بعد وفاة والده .

- له تاریخ لمکة المکرمة رتبه علی الحوادث من عصره ، ولکنه فُقد .
- ومما تُرجم له وطبع في سنة وفاته كتاب
   عن جدّه بعنوان :

أكبر مجاهد في التاريخ: الشيخ رحمت الله الهندي ١٨١٨ – ١٨٩١ / نشره وترجمه أحمد حجازي السقا .- القاهرة: مكتبة الكليات الأزهرية، ١٣٩٧ هـ، ٨٩ ص.

#### محمد بن سليمان الجراح (ت ١٤١٧ هـ = ١٩٩٦ م)

عالم مشارك ، فقيه ، فرضي . من الكويت .

- كشف المخدرات والرياض المزهرات شرح أخصر المختصرات / عبدالرحمن ابن عبدالله البعلي .

حققه بالاشتراك مع عبدالوهاب بن عبدالرحمن الفارس ومحمد بن سليمان المرشد. مخطوط في مكتبة الأوقاف بالكويت (١).

ومما طبع له بعد وفاته محققًا :

- بحالس رمضان الوعظية / عبدالله بن خلف الدحيان ؛ عليه تعليقات محمد ابن سليمان الجراح ؛ عناية وتعليق ياسر ابن إبراهيم المزروعي . بيروت : دار البشائر الإسلامية ، [ ١٤٢٠ هـ] . البشائر الإسلامية ، [ ١٤٢٠ هـ] . خفاية الناسك لأدلة المناسك / تحقيق وتعلمة ، ولمد عبدالله المنس . يبروت :
- كفاية الناسك لأدلة المناسك / تحقيق وتعليق وليد عبدالله المنيس .- بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٤٢٢ هـ.، ١٦٠ ص .
- سماه أولاً: سلاح الناسك في أدعية المناسك. تبصير القانع في الجمع بين شرحي ابن شطي وابن مانع على العقيدة السفارينية وعليها بعض التصحيحات والحواشي / جمع وترتيب ياسر بن إبراهيم المزروعي .- بيروت: دار البشائر الإسلامية ،

(۱) قلت : وقد طبع كتاب الكشف بتحقيق الأخ الفاضل محمد بن ناصر العجمي .- بيروت : دار البشاتر الإسلامية ، ١٤٢٣ هـ. ، ٢ مج ( ٨٧٠ ص ) .

قسال في مقدمة التحقيق : " ... كما أرجو أن أكون قد حققت شيئًا من رغبة شيخنا الجراح رحمه الله تعالى ، فإنه كان حريصًا على أن يخرج بصورة تليق به " .

#### محمد بن سليمان حسب الله ( ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٦ م )

عالم من مكة المكرمة.

شرع في تأليف حاشية على " فتح المعين " في الفقه ، ولكن المنية أدركته قبل أن يكملها .

ولعل له غير هذا من المخطوط <sup>(۱)</sup> . محمد سليمان يونس (ت ١٣٨٥ هــ = ١٩٦٥ م)

شاعر من جنوب لبنان . داهمه المرض فمات شابًا .

شعره غير مطبوع . نشر بعضه في محلة " " العرفان " وفي عدد من المحلات اللبنانية .

محمد السماوي = محمد بن ظاهر السماوي محمد سيداتي بن محمد الكنتــي الجاكانــي (ت ١٩٥٥ هـ = ١٩٧٥ م)

فقيه مالكي له اشتغال بالأدب ، من قبائل البربر المغربية . نشأ في السودان وتنبكتو واستقر بالبادية في " أقا " .

- شرح منظومة فقهية لبعض الصحراويين .
   بخطه في مجلد كبير .
  - شرح لمنظومة البيان .
    - محموعة في الأدب.

محمد شاکر بن أحمد بن عبدالقادر ( ت ۱۹۳۹ هـ = ۱۹۳۹ م )

وكيل الأزهر ، قاض ، من الكتّاب . والد العلاّمتين أحمد ومحمود .

صدر له محققًا بعد وفاته :

- وصايا الآباء والأبناء ، أو ، الدروس الأولية في الأخلاق المرضية / راجعه وحرّج أحاديثه عبدالقادر الأرناؤوط .- الرياض : مكتبة المعارف ، ١٤١٣ هـ. ، ٨٠ ص .

كما اختصر في طبعة أخرى وصدر بعنوان :

وصايا الآباء للأبناء . - الرياض : الحرس الوطني ، جهاز الإرشاد والتوجيه ، ١٤٢١ هـ ، ٤٠ ص . - ( رسائل إرشادية ؛ ١٤٢١) .

محمد بن شاهر السهلي ( ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م )

شاعر شعبي من نحد .

صدر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

ديوان الشاعر الراحل محمد بن شاهر السهلي وبعض مروياته عن قبيلة السهول وغيرها من القبائل الأخرى / إعداد شاهر محمد شاهر السهلي .- [ الرياض ] : المعد ، ١٤٢١ هـ ، ٢٣٦ ص .

(١) يستظر سير وتراحم بعض علمائنا في القرن الرابع عشر للهجرة ص ٢٦١ .

#### محمد شریف بن سلیم محمد البیومي (ت ۱۹۲۵ هـ = ۱۹۲۵ م)

تربوي ، مفتش ثم ناظر لدار العلوم بالقاهرة .

ذكر صاحب " الأعلام الشرقية " أن رحلته إلى أوربا التي ضمَّنها في (٧) بمحلدات مخطوطة موجودة بخطه الجميل في دار الكتب.

ويفهم من ذلك أن الكتاب ما زال مخطوطًا ، بينما طبع منها على نفقة نظارة المعارف ستة أجزاء تباعًا من سنة ١٣٠٦ - ١٣٠٧ هـ .

#### محمد شریِّف بن عبدالله الجبرتسي ( ت ۱۹۱۴ هـ = ۱۹۹۳ م )

من أبرز الشعراء الشعبيين في السعودية .

جمع ابنه عبدالله دیوانه بعد وفاته وأصدره بعنوان :

ديوان الشاعر محمد بن شريف الجبرتي .-حدة : دار الفنون ، ١٤١٦ هــ ، ج١ : ٢٦٢ ص .

#### محمد بن أبي شعيب بوعشرين ( ت ١٩٤٥ هـ = ١٩٤٥ م )

فقيه مالكي ، قاض من المغرب ، توفي في سطات .

له كتب ، طُبع بعضها .

#### محمد شفيع الديوبندي ( ت ١٣٩٦ هـــ = ١٩٧٦ م )

عالم حليل مجتهد من الهند .

نشر له بعد وفاته كتابه " أسباب سعادة المسلمين " مترجمًا إلى العربية بقلم أبي أسامة نور في مجلة الداعي في (٥) حلقات ، آخرها على الله الداعي في (٥) حلقات ، آخرها على الهذاعي في (٥) علم الهذاعي في الهذاعي في الهذاء الهذاعي في الهذاء الهذاعي في الهذاء الهذاعي في الهذاء الهذاعي في الهذاعي في الهذاعي في الهذاعي في الهذاء الهذاعي في الهذاعي في

#### محمد شكري المكي ( ت ۱۳۳۳ هـ = ۱۹۱۵ م )

أديب متفنن من مكة المكرمة . توفي بالقاهرة .

- رحلة . من الحجاز إلى مصر ، سنة
   ۱۲۸٥ هـ ، منظومة .
  - نظم أسماء بُرَق العرب . لم يتم .
- مجموعة من الدوبيت . مرتبة على الحروف .
- جمع الأمثال العامية . مرتب على الحروف .
  - مجمع اللطائف . كنَّاش .
  - الدارات والدور والديرة . لم يتمه .
    - مجموعة . في اللغة والأدب .

وكتبه هذه كلها بخطه في الخزانة التيمورية .

محمد شمس الحق العظيم آبادي (ت ١٣٢٩ هـ = ١٩١١ م)

عالم ومحدث علامة ، من الهند .

ظهرت له كتب عديدة محققة بعد وفاته رحمه الله ، منها :

التحقيقات العلى بإثبات فرضية الجمعة في القرى / نقلها إلى العربية وحققها عبدالقدوس محمد نذير .- كراتشي : مؤسسة المجمع العلمي حديث أكادمي ، مؤسسة المجمع العلمي حديث أكادمي ،

- إعلام أهل العصر بأحكام ركعتي الفجر / صححه وعلق عليه إرشاد الحق الأثري .-ط۲ .- لائلبور : إدارة العلوم الأثرية ، المقدمة ١٣٩٤ هـ ، ٢٧٢ ص .

ط١: القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية، ١٤٠٦ هـ..

عون المعبود: شرح سنن أبي داود ... مع شرح ابن قيم الجوزية / ضبط وتحقيق عبدالرحمن محمد عثمان .- ط۳ .- القاهرة: مكتبة ابن تيمية ، ١٤٠٧ هـ. ،
 ١٤ مج .

طبعة أخرى : عون المعبود : شرح سنن أبي داود / تحقيق خالد عبدالفتاح شبل . - بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤١٨ هـ ، ٩ مج .

- عقود الجمان في جواز تعليم الكتابة للنسوان / راجعها وصححها وأشار بطبعها محمد بن عبدالعزيز بن مانع .- دمشق : المكتب الإسلامي ، ١٣٨١ هـ.

وبتحقيق وصي الله محمد عباس .-كراتشي: مؤسسة المجمع العلمي ، ١٤٠٨ هـ.، ٤٠ ص .

- رفع الالتباس عن بعض الناس / تصحيح وتعليق محمد عزيز السلفي .- القاهرة: دار الصحوة ، ١٤٠٥ هـ. ، ١٧١ ص .

- الوجازة في الإجازة / تحقيق بدر الزمان عمد شفيع النيبالي .- كراتشي : مؤسسة المجمع العلمي أكادمي ، 1٤٠٨ ص .
- رسالة في تحريم اتخاذ الضرائح المصنوعة من الخشب والأوراق وغيرها في شهر محرم الحرام / نقلها على العربية وحققها عبدالقدوس محمد نذير .- كراتشي : مؤسسة المجمع العلمي ، ١٤٠٨ هـ ، ٣١ ص .

## محمد بن شیخان السالمي ( ت ۱۳٤٦ هـ = ۱۹۲۱ م )

شاعر من عُمان .

له دیوان شعر مطبوع بعنوان " دیوان ابن شیخان " لم أقف علی تاریخ نشره ، ولعله مطبوع بعد وفاته .

محمد الصادق بن إبراهيم عرجون ( ت ١٤٠٠ هـــ = ١٩٨٠ م )

عالم أزهري كبير .

- نفحات الإنعام في تفسير سورة الأنعام .
- تفسير سورة التوبة والروم ولقمان والسجدة .
  - النقد الأدبي عند العرب .

قلت: وذكر في المصدر أدناه أن تفاسير السور المذكورة سجلت في حلقات تفلزيونية خارج مصر ولم تجمع في كتب خاصة (١).

<sup>(</sup>١) الأزهر ( ربيع الأول ١٤١٥ هـ ) ص ٣٣٦ .

#### محمد صادق بن باقر الحكيم (ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

داعية وعالم شيعي من النجف ، سكن الكوت .

مؤلفاته مخطوطة ، وهي :

- تقريرات الفقه وأصوله .
- شرح أربعين الشيخ البهائي .
- الطباطبائيون في العراق ( وهو منهم ) .
  - كتاب في الأخلاق .

## مد بن صادق البغدادي ( ت بعد ۱۳۹۲ هـ = ۱۹۷۲ م $)^{(1)}$

من علماء الشيعة بالعراق . آية الله .

- صيانة الإسلام ( ٤ ج ) .
- بغية الطلاب . أرجوزة في النحو .
  - فلسفة الصوم .
  - أحكام الخمس.
- التحصيل في أوقات التعطيل (كشكول).
  - حاشية على تبصرة المتعلمين.
    - منظومة في الزكاة .

#### محمد صادق بن حسن بحر العلوم (ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م)

قاض ، من فقهاء الشيعة ، من النجف . سافر إلى سورية ولبنان ومات ببلده .

المجموع الرائق ( مجموع شعري كبير ) ، الشذور الذهبية ( مجموع من الشعر المهمل ) ، الإحازات الروائية ، تعليقة على

(١) وفي مصدر أنه توفي بعد ١٣٤٨ هـــ ...

كشف الظنون ، تعليقة على مكاسب الأنصاري ، تعليقة على رسائل الأنصاري ، تعليقة على رسائل الأنصاري ، تعليقة على كفاية الأصول ، الدر البهية في علماء الإمامية ، الصكوك الشرعية ، السلاسل الذهبية (كشكول ) ، اللآلئ المنظومة (كشكول ) . تتميم فيما قيل في المنظوم ، سلاسل الروايات وطرق الإجازات ، السلسلة الذهبية (أرجوزة في نسبه ) ، سلك اللآلي في نظم إجازة الجلالى .

#### محمد بن صادق الخليلي ( ت ۱۳۸۸ هـ = ۱۹۶۸ م )

أديب إمامي ، طبيب شعبي ، من النجف .

- الشافية (أرجوزة في الطب).
  - دليل الطبيب في الطب .
- الإنسان والمدينة ( ترجمة عن الفارسية ) .
  - ديوان شعره.
  - طب الإمام الصادق.
  - القرآن والطب الحديث.

#### محمد صادق بن عبدالأمير القاموسي (ت ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م)

أديب إمامي من النجف.

مؤلفاته مخطوطة ، وهي :

- مذكرات أيوب.
- محاضرات إبليس.
- مشاكل الشباب.
- المقداد بن الأسود .
  - ديوان شعره .

#### محمد صادق عنبر (ت ۱۳۵۲ هـ = ۱۹۳۸ م)

أديب ، صحفي ، من القاهرة .

- كلمات في كلمة .

نشرها في بعض المحلات ، وكان ينوي جمعها في كتاب . قاله الزركلي .

# محمد صادق بن محمد باقر الحجة الطباطبائي (ت ١٩١٩ هـ = ١٩١٩ م )

من فقهاء الشيعة الإمامية بكربلاء .

- جالس الموحدين .
   طبع الجزء الأول منه .
  - الرهن .

فرغ من تبييضه سنة ١٣٣٠ هـ. .

#### محمد صادق بن محمد حسين الصدر (ت 1110 هـ = 1990 م)

أديب وقاض إمامي ، من الكاظمية ، مات ببغداد .

- الإمام والعهود الثلاثة .
  - خلافة أمير المؤمنين .
- الشلمغاني وكتابه التكليف المعروف بفقه الرضا .
  - فهرس مخطوطات مكتبته .
  - وحي العاطفة ( ديوان شعره ) .

محمد الصادق بن محمد الطاهر النَّيْفَر (ت ١٩٣٨ هـ = ١٩٣٨ م )

قاضي القضاة بتونس .

 سلوة القلب المحزون في تذييل كشف الظنون .

لعله مخطوط.

محمد الصادق بن محمود بسيِّس (ت 1974 هـ = 1974 م)

من أعلام الثقافة الإسلامية بتونس.

- كان يعدُّ دراسة واسعة عن الشيخ عبدالعزيز المهدوي الصوفي دفين المرسى .
  - وصدر له بعد وفاته بأشهر:

محمد صادق بن مرزا الواعظ (ت ۱٤۰۳ هـ = ۱۹۸۳ م)

خطیب شیعی من کربلاء .

- ضالة الخطيب.
- ضالة الواعظ .
- فاجعة الحرَّة .
- أخبار الحجج [ هكذا ] وقصصه <sup>(١)</sup> .
  - ديوان شعر .
- لمحات من تاريخ بني أمية وبني العباس .

محمد صالح بن أحمد الشيبي (ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٦ م)

مهتم بالتاريخ ، لعله من قرى بيحان باليمن . وهو " العبدري " و " الحجيي " .

<sup>(</sup>١) معجم خطباء كربلاء ص ٣١٩.

- منسك.

- نصائح .
- شرح على عمدة الفقه . لم يتمه .

قلت : أما الأول فقد طبع في حياته ، وصدر بعنوان :

أوضح المسالك في أحكام المناسك على
 مذهب الإمام أحمد بن حنبل . – الخبر ،
 السعودية ، –١٣٨ هـــ ، ١٧ ص .

#### محمد صالح الصوفي ( ت ۱۳٤۲ هـ = ۱۹۲۶ م )

قاض من اللاذقية . قرأ على علماء مصر . له كتب مخطوطة .

محمد صالح بن عبدالله الفرفور ( ت ۱٤۰۷ هــ = ۱۹۸۲ م )

الشيخ العلامة . المربي الكبير . من دمشق .

- شرح الاقتراح للسيوطي ، في أصول النحو .
  - دیوان شعر ، جمعه ونقحه .
  - ترجمة للشيخ عبدالحكيم الأفغانسي .
- وله مقالات في مجلة " التمدن الإسلامي "
   بدمشق ، ومجلة " الهداية " ، وغيرهما .

محمد بن صالح العثيمين ( ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠١ م )

فقيه حنبلي مجتهد ، عالم مشارك . من عنيزة بالسعودية . صدر له بعد وفاته محققًا :

- إعلام الأنام بتاريخ بيت الله الحرام / حققه وعلق عليه إسماعيل أحمد إسماعيل حافظ .- مكة المكرمة : نادي مكة الثقافي ، ١٤٠٥ هــ ، ٣٩٤ ص .

#### محمد صالح بن أحمد القطيفي (ت ١٩١٥ هـ = ١٩٢٥ م)

من فقهاء الشيعة الإمامية بالقطيف في السعودية .

- الدرة الثمينة في زيارة المعصومين بالمدينة :
  - وتتمة له سماها: "الدرة اليتيمة".

والنسختان بخطه في مكتبة آل قطان بالقطيف .

- الذريعة فيما يخص الشيعة .

قال آغا بزرك : رأيته عنده بخطه .

محمد بن صالح الجكنسي ( ت ١٩٢٩ هـ = ١٩٢٩ م )

من علماء موريتانيا .

- أجوبة فقهية .
- إرشاد المغرور .
  - طرد البدع .

محمد بن صالح بن سليم (ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م)

قاض ، فقيه حنبلي . من بريدة بالسعودية .

ذكرت له ثلاثة كتب لم يبين وضعها ، وهي :

مما صدر له بعد وفاته:

- تفسير القرآن الكريم . - الدمام : دار ابن الجوزي ، ١٤٢٣ هـ.

صدر منه (٣) أجزاء ( سورة الفاتحة – البقرة ) وهي التي راجعها بنفسه ( قبل الطبع ) .

كما صدر في عدة أجزاء بإشراف مؤسسة الشيخ محمد بن صالح العثيمين الخيرية . - الرياض: دار الثريا ، ١٤٢٣ - 1٤٢٤ هـ .

وأصله دروس كان يلقيها الشيخ .

- شرح كتاب حلية طالب العلم لبكر بن عبدالله أبو زيد / تحقيق محمد بن حامد بن عبدالوهاب ؛ اعتنى به ترتيبًا وجمعًا مكتب دار البصيرة بالإسكندرية . الإسكندرية : الدار ، المقدمة . الإسكندرية . .
- شرح المنظومة البيقونية في مصطلح الحديث / خرج أحاديثه فهد بن ناصر السليمان .- الرياض : دار الثريا ، السليمان .- ١٢٨ ص .

وقد راجعه الشيخ بعد تفريغه من الأشرطة .

- منهاج أهل السنة والجماعة في العقيدة والعمل / اعتنى بها أبو عبدالله [ فؤاد بن الشئتاوي ] النعمانيي .- الشارقة : مكتبة الصحابة ، ١٤٢٢ هـ ، ٢٠٨

وأصله محاضرتان له ، ضمِّنتا " مجموع الفتاوى " له .

- الذكر الثمين بقلم الشيخ ابن عثيمين:
  جملة مختصرة من أوراد الصباح والمساء /
  اعتنى بإخراجه وتحقيقه نايف بن ممدوح
  آل سعود .- جدة : المؤسسة الخيرية
  لوالدة الأمير ثامر بن عبدالعزيز ،
  لوالدة الأمير ثامر بن عبدالعزيز ،
- شرح رياض الصالحين من كلام سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم للنووي / ضبط نصه وحرَّج أحاديثه وعلق عليه محمد حسن ، محمود حسن محمود . بيروت : دار الكتب العلمية ، . بيروت ، ٤ مج .
- ويصدر بتحقيق جديد عن دار الوطن
   بالرياض أيضًا ، أو أنه صدر .
- وبتحقيق أحمد عبدالرازق البكري ، محمد عادل محمد .- القاهرة : دار السلام ، ۲۰۰۲ هـ ، ۲۰۰۲ م ، ۲۰۰۲ م ،
- شرح نظم الورقات في أصول الفقه للمبتدئين / اعتنى به جمعًا وترتيبًا وضبطه ووضع حواشيه وفهرسه أشرف ابن يوسف .- القاهرة : دار أنس ، [ ٢٢٨ هـ ] ، ٢٢٨ ص ( نسخ من الأشرطة ) .
- شرح نظم الورقات في أصول الفقه / نظم شرف الدين يجيى العمريطي ؟ شرح العثيمين ؟ عناية وتعليق أيمن عارف الدمشقى ، صبحي محمد

رمضان .- القاهرة : مكتبة السنة ، ١٤٢٣ هـ ، ١٩٢ ص .

- شرح الأربعين النووية / للنووي ؟ تعليق العثيمين ؛ خرج أحاديثه محمد سيد بن عبد رب الرسول .- القاهرة : دار الدعوة الإسلامية ، [ ١٤٢٣ هـ ] ، الدعوة الإسلامية ، [ ١٤٢٣ هـ ] ،
- شرح الأربعين النووية / إشراف مؤسسة الشيخ محمد بن صالح العثيمين الحيرية . الرياض : دار الثريا ، ١٤٢٤ هـ ، ٤٠٧ ص .
  - وشرح كتاب له وصدر بعنوان :

المجلى في شرح " القواعد المثلى في صفات الله وأسمائه الحسنى لمحمد بن صالح العثيمين " / كاملة الكواري .- بيروت : دار ابن حزم ، ١٤٢٢ هـ ، ٣٦٨ ص .

- العلم / إعداد فهد بن ناصر السليمان ... الرياض :دار الثريا ، ١٤٢٣ ه... ، ٣٢٧ ص .
- شرح نـزهة النظر في نخبة الفكر لابن حجر العسقلانـي / شرح العثيمين ؟ مع تعليقات محمد ناصر الدين الألبانـي ؟ تحقيق صبحي محمد رمضان ، محمد بن عبدالله الطالبي .- القاهرة : مكتبة السنة ، ١٤٢٣ هـ ، ٢٩٢ ص .
- فتاوى في أحكام الزكاة / جمع وترتيب فهد بن ناصر السليمان .- الرياض : دار الثريا ، ١٤٢٣ هـ ، ١٧٥ ص .

أصله المحلد الثامن عشر من مجموع فتاويه ورسائله .

فتاوى في أحكام الصيام / جمع وترتيب
 فهد بن ناصر السليمان . - الرياض :
 دار الثريا ، ١٤٢٣ هـ ، ١٧٥ ص .

أصله المحلد التاسع عشر والعشرون من محموع فتاويه ورسائله .

فتح المعين في التعليق على اقتضاء الصراط المستقيم لابن تيمية / تعليق العثيمين ؛ خرج أحاديثه محمود بن الجميل .- [ مصر ] : دار الأنصار ، الحميل .- [ مصر ] : دار الأنصار ،

أصله دروس فرّغت من الأشرطة .

- أنيس التائبين وسراج السائرين: من كلام الإمامين عبدالعزيز بن باز ، محمد ابن صالح العثيمين / جمعه ونسقه واعتنى به محمد بن رياض الأحمد . بيروت: عالم الكتب ، ١٤٧٤ هـ ، ١٢٧ ص . تذكير المؤمنين بفتاوى أركان الدين: من أجوبة الإمامين عبدالعزيز بن باز ، من أجوبة الإمامين عبدالعزيز بن باز ، محمد بن صالح العثيمين / جمعه ونسقه وخرَّج أحاديثه محمد بن رياض وخرَّج أحاديثه محمد بن رياض الأحمد . بيروت : عالم الكتب ، الأحمد . بيروت : عالم الكتب ،
- وكتابه " الشرح الممتع على زاد المستقنع " كان قد وصل في مراجعته وتصحيحه إلى باب صلاة العيدين من المحلد الخامس ، فأكمل عمله هذا بعض

تلامذته ممن قرأوا عليه ، وصدر عن دار ابن الجوزي بالدمام عام ١٤٢٣ هـ.، وصدر الجزء السادس عام ١٤٢٤ هـ. وأوله باب الزكاة .

وصدر له مختصران حتى تاريخه ، هما :
- المختصر من الممتع شرح زاد المستقنع /
اختصرته كاملة الكواري . – عمّان : دار
أسامة ، [ ١٤٢٢ هـ.] ، ٢٠٠١ م .

- التلخيص المقنع من الشرح الممتع على زاد المستقنع: الزكاة / إعداد زهير علي كاخي ؛ راجعه أبو العالية المحسي .- دمشق ؛ بيروت : دار المأمون للتراث ، ١٤٢٣ هـ .- ( السلسلة الفقهية ؛ ٣ ) .
- التنبيهات الشرعية على الأخطاء اللفظية / جمع وترتيب صلاح الدين عمود .- د . م : مكتبة نور الهدى ، [ ١٤٢٤ هـ ] ، ١٣٦ ص .

جمعها من الأشرطة المسجلة .

- شرح العقيدة السفارينية / حرَّج أحاديثه وآياته وعلق عليه إسلام منصور عبدالحميد .- الإسكندرية : دار البصيرة ، ١٤٢٤ هـ ، ٧٦٨ ص .
- شرح القواعد الحسان في تفسير القرآن للسعدي / تعليق العثيمين ؛ تحقيق أيمن ابن عارف الدمشقي ، محمد بن عبدالله الطالبي ، صبحي محمد رمضان . القاهرة : مكتبة السنة ، ١٤٢٣ هـ ، ٢١٥ ص .

- شرح مقدمة التفسير لابن تيمية / حرَّح أحاديثه وعلق عليه إسلام منصور عبدالحميد .- الإسكندرية : دار البصيرة ، ١٤٢٤ هـ ، ١٢٨ ص .
- فتاوى العقيدة / خرَّج أحاديثه وعنق عليه تامر الحارحي .- بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤٢٤ هـ. ، ٥١٢ ص .
- مجموعة أسئلة تهم الأسرة المسلمة / إشراف مؤسسة الشيخ محمد بن صالح العثيمين الخيرية .- الرياض : دار الوطى ، ١٤٢٣ هـ ، ١٥٩ ص .- ( سلسلة مؤلفات فضيلة الشيخ ؛ ٢٥٠) .
- ( وصيته ) : نشرت بعد وفاته في مجلة " اليمامة " ع ١٦٤٠ .

# محمد صالح العريبي ( ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م )

قاض جعفري من البحرين .

كانت لديه مجموعة من الكتب الخطية النادرة لعلماء البحرين الماضين ، وله تعليقات على بعض الكتب العلمية الدراسية ، وجمع بعض المعلومات عن تراجم العلماء ...

#### محمد بن صالح القيروانـــي ( ت ۱۳۲۲ هــ = ۱۹٤۳ م )

له رحلة إلى الحج لخصها أو حققها حمد الحاسر في ( ٧ ) حلقات من مجلة العرب بعنوان :

- رحلة التميمي التونسي إلى الحج .

اعتبارًا من ع ۱ – ۲ ( رجب – شعبان ۱٤۰۱ هــ ) إلى ع ۱۱ – ۱۲ ( الجماديان ۱٤٠٣ هــ ) .

#### محمد صالح بن محمد رضا الخليلي (ت ١٩٧٨ هـ = ١٩٧٨ م)

طبيب شعبي ، شاعر ، من مدينة السماوة بالعراق .

- له دیوان شعر مخطوط .
- كتاب في الطب الشعبي في خزانة ولده
   الطبيب عبدالهادي .
- ترك مكتبة حافلة . عصادر الطب اليونانسي والرومانسي وعلى حواشيها نقش وصاياه الطبية وشروحاته العملية .

# محمد صالح بن محمد سليم السهروردي (ت ١٣٧٧ هـ = ١٩٥٧ م)

فقيه باحث ، مؤلف مكثر . من بغداد . عُرف بـــ " صالح السهروردي " .

له كتب مخطوطة كثيرة أربت على العشرين .

# محمد صالح مریش (ت ۱۳۲۵ هـ = ۱۹۶۵ م)

من رجال العلم والقضاء والفتوى في الأردن خلال العهد العثمانـــــى .

له مصنفات في الفتاوى والأحكام بعضها مخطوط .

# محمد بن صالح المنصور ( ت ۱٤۲۰ هـ = ۲۰۰۰ م )

عالم حنبلي ، قاض . مهتم بأمر المسلمين . من بريدة بالسعودية .

لم أقف له على كتاب مطبوع . ومما ذكر له من المخطوط :

- شرح لكتاب زاد المستقنع.
- شرح كتاب العقيدة الطحاوية .
- رسالة في حكم مدة قصر الصلاة.
- الرد على "علي السقاف " محقق كتاب " دفع شبه التشبيه " المنسوب لابن الجوزي ، وقد طبع الكتاب و لم ينشر .
- كتب بعض الفتاوى والرسائل وشارك في ندوات وألقى محاضرات بعضها مسجل ، ألقاها في مناسبات عديدة وأماكن متفرقة مثل : أمريكا ، والكويت ، والسودان ، ومن آخر هذه الردود ما كتبه عن الكاتب تركي الحمد .
- وكذلك علق على بعض الكتب
   والرسائل وهي موجودة عند بعض
   طلابه ومنها:

شرح كتاب التوحيد ، وتائية ابن تيمية في المسألة القدرية ، والتعليق على منظومة السفاريني في العقيدة ، والتقرير على شرح ابن أبي العز الحنفي على الطحاوية ، والتعليق على رسالة البيهقي في الصفات ، وشرح متن الأجرومية ، وشرح منظومة

الرحبية في الفرائض ، وقد وصل إلى باب المناسخات ، والتعليق على بعض أبواب الروض المربع .

ومن آخر الكتب التي علق عليها تعليقًا مشبعًا وهو يرقد في المستشفى بالرياض كتاب موطأ الإمام مالك برواية يجيى بن كثير الأندلسي ، واختيارات ابن تيمية في أبواب الفقه ، وأيضًا شرحه لمنظومة الشيخ سليمان بن سحمان في المسائل التي انفرد بها (١) .

### محمد صبحي بن أحمد العمري (ت ١٩٧٣ هـ = ١٩٧٣ م)

قائد عسكري من دمشق . خاض (٤١) معركة ، وتلقى أربعة أحكام بالإعدام ، من العثمانيين ثم الفرنسيين .

ذكر الزركلي أن له " مذكرات عن الحركة العربية " عند أسرته بدمشق ، وأن له من المطبوع " لورنس كما عرفته " .

والكتاب الأخير جزء من مذكراته ، الذي صدر عن دار النهار ببيروت عام ١٣٨٩ هـ ، ولعله نفسه الذي صدر من بعد بعنوان :

لورنس: الحقيقة والأكذوبة . لندن: رياض الريس للكتب والنشر ،

۱٤۱۲ هـ ، ۲۲۳ ص .- ( أوراق الثورة العربية ؛ ۲ ) .

كما نشرت أجزاء من مذكراته على شكل عناوين كتب ، منها :

- المعارك الأولى . لندن : رياض
   الريس ، ١٤١٢ هـ ، ٣٥٢ ص . –
   ( أوراق الثورة العربية ؟ ١ ) .
- ميسلون: نماية عهد .- لندن: رياض الريس ، ١٤١١ هـ ،- ٢٢١ ص .- ( أوراق الثورة العربية ؟ ٣ ) .

### محمد صبحي بن علي أبو غنيمة (ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م)

أديب ، سياسي ، دبلوماسي . من الأردن . مات بدمشق .

نشر له بعد وفاته :

سيرة منفية: من أوراق الدكتور محمد صبحي أبو غنيمة / جمع وإعداد هدى أبو غنيمة .- بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، [ ١٤٢٢ هـ ] ، لا ٢٠٠١ م ، ٢مج ( ١٩٩١ ص ) .

وله أوراق ومخطوطات لم تنشر بعد ،
 منها رواية سماها : " العواطف " .

# محمد الصديق بن إبراهيم بلعربي (ت 1417 هـ = 1990 م )

الصحفي والباحث الفني في الخزانة اليوسفية بمراكش .

<sup>(</sup>۱) مع رحيل العام رحل أحد الأعلام / عبدالله سليمان القفاري . - الرياض ، ١٤٢٢ هـ.

ترك مقالات ودراسات ومحاضرات لم تطبع، منها:

- شذرات من رسائل مرابطية .
- معجم القصائد والأراجيز المعرفة
   بالاسم المشهور .
  - مع المصحف الكريم .
- عيد العرش في الأدب المغربي الحديث .
  - خزائن الكتب بالمغرب .
- محاضرة في الكتابة والكتاب والمكتبة .
  - السوسية والشلحية .
  - فهارس الكتب المطبوعة والمجلات .
- معجم المطبوعات المغربية في نصف قرن .
- الفهرس العربي لمحلتي هيسبيريس تمودة .
- فهارس المحلات المغربية: تطوان ، البحث العلمي ، الثقافة المغربية ، البينة ، الباحث .
  - فهرس التراجم في كتاب المعسول .
- فهارس صبح الأعشى ، ولهاية الأرب .
- نصوص عن الموسيقي الأندلسية ... (١) .

# محمد صدیق الجلیلی (ت ۱۹۸۰ هـ = ۱۹۸۰ م)

باحث ، محقق ، وجيه . من الموصل .
- كتاب عن العائلة الجليلية وحكمها للموصل خلال الفترة الواقعة بين 1۷۸٥ و ١٨١٠ م .

(۱) من كستاب صدر فيه بعنوان: الأستاذ الصديق بلعسربي: كلمات عهد ووفاء / جمع وتقديم أحمد منفكر .- مراكش: المطبعة والوراقة الوطنية، ١٤١٦هـ، ص ١٨ - ٢١.

بالإضافة إلى عشرات المقالات والبحوث في التاريخ والفلك والتراث والموسيقى نشر معظمها في مجلات عربية وعراقية .

# محمد بن صفدر الأفغانسي ، جمال الدين (ت ١٣١٥ هـ = ١٨٩٧ م)

المصلح الإسلامي الكبير .

من كتبه التي طبعت بعد وفاته :

- تتمات البيان في تاريخ الأفغان . القاهرة ، ١٣١٩ هـ.
- منتخبات من جريدة العروة الوثقى .- القدس ، ١٣٢٢ هـ..
- العروة الوثقى ، بالاشتراك مع محمد عبده ، أعيد طبعها عدة مرات في القاهرة وبيروت ، من ١٣٢٨ هـــ إلى ...
- الوحدة الإسلامية .- القاهرة ، ١٣٥٢ هـ.
- · القضاء والقدر .– القاهرة ، ١٣٥٣ هـــ .
- الوحدة الإسلامية والوحدة والسيادة .- القاهرة ، ١٣٥٧ هـ. .
- آراء ومعتقدات سيد جمال الدين أفغانسي ؛ بإشراف مرتضى شاهارديهي .- طهران ، ١٣٧٧ هـ. .
- جموعة إسناد ومدارك جاب نشده: درباره، سيد جمال الدين، مشهور به أفغانسي، جمع وترتيب أورى ؛ إشراف وتحرير إيراج أفشار وأصغر مهدوي. طهران، ١٣٨٣ ه.
- وقائمة توثيقية بمقالاته وأعماله المترجمة

في ص ٢٥ ~ ٢٧ من كتاب " رواد الإصلاح في العصر الحديث " .

- سلسلة الأعمال الجهولة / تحقيق وتقديم على شلش . - لندن : رياض الريس للكتب والنشر ، ۱٤۰۷ هــ ، ۲۵۲ ص .
- جمال الدين الأفغاني : مراسلات ووثائق لم تنشر من قبل / ترجمها عن الفرنسية وقدم لها إبراهيم عوض .-القاهرة : مكتبة زهراء الشرق ، ۱٤۱۷ هـ. ، ۱۰۰ ص .

ثم إن سيد هادي خسرو شاهى قام بجمع " الآثار الكاملة " له ، وكانت موزعة بين مصر وإيران وأفغانستان وتركيا وباكستان وإنجلترا وإيطاليا ، ومكث (٥٠) عامًا يجمعها ، حتى أعدها في (١١) مجلدًا ، طبع منها تسعة أجزاء في (٦) مجلدات حتى حينه <sup>(۱)</sup> .

# محمد صفوت الشوادفي (ت ۱٤۲۱ هـ = ۲۰۰۰ م)

عالم سلفي . رئيس تحرير مجلة " التوحيد " .مصر ،

صدر له بعد وفاته:

مصابيح أضاءت لنا الطريق .- القاهرة : دار الألباني للتراث ، ١٤٢١ هـ .

وهي مقالاته في المحلة المذكورة .

محمد صفوت نور الدين ( ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م )

عالم سلفي بارز . من مصر .

يقوم أبناؤه بجمع تراثه من أشرطة الكاسيت المسجل عليها خطبه ومحاضراته لطبعها ونشرها . ومما صدر له من سلسلة كنوز السنة بعد وفاته :

- التبرك المشروع والممنوع .
- حماية الله لنبيه من النشأة وحتى المنية .
- غاية الشوق لفضل بر الوالدين والعتق.
  - الشفاعة .

# محمد بن صلاح القاسمي ( ت بعد ۱٤۰۸ هـ = بعد ۱۹۸۸ م )

فقيه زيدي ، مصنف ، من اليمن .

- الإيضاح لبعض المتشابه في معاني الكتاب ( تفسير ) .

مصور بمكتبة محمد عبدالعظيم الهادي .

- تحليل معاني الأساس في إقناع الطالب عن الشعور باليأس.

تناول فيه بإيجاز جملة من المسائل الكلامية والاعتقادية ، بسطها للطلاب المبتدئين .

مصورة بالمكتبة السابقة .

- تهذيب النفوس . محتصر في الأحلاق والآداب الإسلامية بطريق السؤال والجواب ، فرغ منه في ١٥ رجب ١٤٠٨ هـ. . بقلمه في المكتبة السابقة .

<sup>(</sup>١) الشرق الأوسط ع ٨٨٥٣ (٢٣ / ٢ / ٢٠٠٣ م ).

- معرفة الحي القيوم . مختصر في أصول الدين على طريقة السؤال والجواب ، فرغ منه في ١٥ ذي القعدة سنة مدينة صنعاء ، بالمكتبة السابقة .
- الفرائض . مختصر على طريق السؤال
   والجواب ، فرغ منه في ٢ رجب
   ١٤٠٨ هـ ، مصورة بالمكتبة السابقة .
- المختصر المختار المتضمن أسئلة الأزهار . من المسائل الفقهية على طريقة السؤال والجواب ، انتزعها من الأزهار ، فرغ منها سنة ١٤٠٨ هـ، ٤٨ ص ، بالمكتبة السابقة .
- البيان المعقول الكاشف للسر المجهول
   المستخرج من معيار العقول في علم
   الأصول . بالمكتبة نفسها .

# محمد صلاح الدين جاهين = صلاح جاهين محمد طارق محمد صالح ( ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م )

فاضل ، مقرئ ، حافظ . من مدينة إدلب بسورية . مات في مكة المكرمة .

- له كتاب مخطوط في نقد بعض الأمور بسورية .
- وآخر حول مسؤولية الدعاة والعلماء
   عن تخلف الأمة ، وقد بذل فيه جهدًا
   كبيرًا ، بل أفنى فيه جلً وقته وأغلب
   عمره بعد نضوجه العلمى .

وذكر الناشر " رمادي " من الدمام أنه في سبيل السعى لطبعه إن شاء الله .

# محمد بن طالب الكلاّوي (ت ۱۳۳۴ هـ = ۱۹۱۵ م) عالم ، من محافظة حلب .

له عدة تعاليق على عدة كتب ، منها :

- تعليقات على حاشية البنانسي على جمع الجوامع في أصول الفقه الشافعي .
- · تقريرات على حاشية الشيخ سلمان الجمل على شرح المنهاج للقاضي زكريا .
- تقريرات على حاشية الدر لابن عابدين.
- تقريرات على حاشية بافضل في الفقه الشافعي .
  - تقريرات على مجلة الأحكام العدلية .
- تقريرات على حاشية الدسوقي على المختصر للسعد التفتازانسي .
- · حواش لطيفة على حاشيتي القونوي والخفاجي على تفسير البيضاوي وغيرها .

#### محمد الطاهر الحامدي = محمد أحمد الطاهر الحامدي

#### محمد طاهر بن حسن العياشي ( ت ١٣٢٤ هـ. = ١٩٠٦ م )

مفتي إدلب ( سورية ) .

له " الفتاوى العياشية " في مجلد كامل ، جمعها ولده محمد برهان الدين بعد وفاته من مسوداتما .

#### محمد بن طاهر السماوي (ت ۱۳۷۰ هـ = ۱۹۵۰ م)

شاعر ، مؤرخ في مجال التشيع ، ولد في السماوة ، عين قاضيًا شرعيًا في النجف .

- الطليعة في شعراء الشيعة . (٣) مجلدات .
- الكواكب السماوية في شرح القصيدة الفرزدقية .
  - وظهر له بعد وفاته :

موجز تواريخ أهل البيت عليهم السلام : مواليدهم ووفياتهم .- بغداد ، ١٣٨١ هـ. .

محمد طاهر بن عبدالقادر الكردي (ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

كاتب " المصحف المكي " ، الخطاط ، المؤرخ ، المتفنّن ، من أعلام المسلمين . من مكة المكرمة .

- مختصر المصباح والمختار في اللغة .
- الموعظة الحسنة في عدم اليأس وفي الصبر والتفويض.
- المقارنة بين المصحف العثمانــي واصطلاحنا في الإملاء .
- الاستحسان في وضع علامات الترقيم
   في القرآن .
  - تراجم من لهم قوة الحافظة .
    - عجائب ما رواه التاريخ .
  - المحفوظات الأدبية المحتارة .
  - منظومة في التعاريف الفقهية .
- حسن البساط في ديوان محمد طاهر الكردي الخطاط .
- البحث والتحقيق في معرفة معنى الصديق .

محمد طاهر بن عبدالله الشيخ راضي (ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

من بحتهدي الشيعة بالنجف .

- ديوان شعر .
- كتب مخطوطة تشتمل على بعض تقريرات أساتذته وتعليقات على حاشية الشيخ محمد حسين .

#### محمد طاهر بن عبدالوهاب التنير (ت ۱۹۳۲ هـ = ۱۹۳۳ م)

باحث فاضل من أهل بيروت . رحل إلى مصر وعاد إلى سورية ليموت في دُمَّر من ضواحي دمشق .

- صدر الجزء الأول من كتاب " علم الفلك " الذي شارك أباه في تأليفه ، ولعل الباقي مخطوط .
  - حقق له بعد وفاته كتابه :

العقائد الوثنية في الديانة النصرانية / تحقيق ودراسة محمد عبدالله الشرقاوي . - القاهرة : دار الصحوة ، ١٤١٠ هـ ، ٢٥٢ ص .

ثم في بيروت : دار عمران ، ١٤١٤ هـــ ، ٢٤٨ ص .

وبتقديم وتنقيح محمد إبراهيم الشيبانسي .
- الكويت : مكتبة ابن تيمية ، ١٤٠٨ هـ.، ١٥٦ ص .- ( سلسلة ملل ونحل ؟ ٤ ) .

محمد الطاهر بن علي الحماسي ( ت ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م )

خطيب ، كاتب إسلامي من بنـــزرت بتونس .

- بحموعة من المسامرات الدينية التي ألقاها ببنــزرت في سنتي ٣٨ – ١٩٣٩ م .
- مجموعة من المقالات التي نشرها في جريدة " الزهرة " في ركن " وذكّر " .
- مجموعة من مقالات في شبتي الأغراض ، نشر بعضها في جريدة " الزهرة " من أكتوبر ١٩٣٤ م إلى ديسمبر ١٩٤١ م .
- بحموعة من خطب الجمعة التي ألقاها بجامع الربع ببنزرت طوال غمانسي عشرة سنة ( ۱۹۵۳ – ۱۹۷۰ م ) .

#### محمد طاهر بن غلام نبي البنج بيري (ت ۱۹۸۱ هـ = ۱۹۸۱م)

عالم ، مفسر ، فقیه . من باکستان . مؤسس جماعة إشاعة التوحيد والسنة .

- تعليقات على الصحفيين.

#### محمد طاهر بن محمد بن عاشور (ت ۱۳۹٤ هـ = ۱۹۷۳ م)

العالم الضليع ، شيخ الإسلام المالكي ، وشيخ جامع الزيتونة وفروعه بتونس .

- أصول التقدم في الإسلام .
- أمالي على دلائل الإعجاز .
  - أمالي على مختصر خليل .
    - آراء اجتهادية .
    - تراجم بعض الأعلام.
- تحقيق وتصحيح وتعليق على كتاب " الاقتضاب " لابن السيد البطليوسي مع شرح أدب الكاتب .
- تحقيق وتعليق على كتاب خلف الأحمر المعروف " بمقدمة في النحو " .

- تعليقات وتحقيق على حديث أم زرع .
- تعاليق على المطوَّل وحاشية السيالكوتي .
  - شرح دیوان الحماسة .
  - شرح معلقة امرئ القيس.
- تصحيح وتعليق على كتاب الانتصار لجالينوس للطبيب ابن زهر .
  - كتاب تاريخ العرب .
  - جمع وشرح ديوان سحيم .
    - الفتاوي .
    - قضايا وأحكام شرعية .
      - غرائب الاستعمال .
- مراجعات تتعلق بكتابي معجز أحمد واللامع العزيزي .
- مسائل فقهية وعلمية تكثر الحاجة إليها ويعول في الأحكام عليها .
- تحقيق لشرح القرشي على ديوان المتنبي .

#### ومما صدر له بعد وفاته :

- قلائد العقيان / لأبي نصر الفتح بن خاقان ( تصحيح وتحقيق وتعليق ) .-تونس : الدار التونسية للنشر ، ۱٤۱۰ هـ ، ۷۸۷ ص .
- تحقيقات وأنظار في القرآن والسنة / جمع وتقديم عبدالملك بن عاشور .-تونس: الشركة التونسية للتوزيع، ١٤٠٦ هـ ، ١٧٣ ص .

#### وبعناية جديدة ظهر كتابه :

أصول النظام الاجتماعي في الإسلام / قرأه وخرَّج أحاديثه ووثق شواهده محمد الطاهر الميساوي .- عمّان : دار النفائس ، ١٤٢١ هـ ، ٣٧٥ ص .

. مقاصد الشريعة الإسلامية / تحقيق ودراسة عمد الطاهر الميساوي .- عمّان : دار النفائس ، ١٤٢٠ هـ ، ٤١٤ ص .

ومن الدراسات التي تناولت تفسيره :

أ - استدراكات الإمام محمد الطاهر بن عاشور في تفسيره على من سبقه في أسباب النزول / سعيد بن محمد الشهراني . - الرياض : جامعة الملك سعود ، ١٤٢١ هـ ، ٤٤٦ ورقة . - ( ماجستير ) .

ب - المقاييس البلاغية في تفسير التحرير والتنوير لمحمد الطاهر بن عاشور / حواس بري . - بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، المحربية . . ٣٥٣ ص .

#### محمد طه بن إسماعيل الشيروانسي (ت ١٣٥٠ هـ = ١٩٣١ م)

خطيب ، متحدث ، صوفي . من إربيل . عُرف بـــ " طه الشيروانـــي " .

ترك كتبًا خطية في علوم الدين .

### محمد طه نجف ( ت ۱۳۲۳ هـ = ۱۹۰۵ م )

فقيه إمامي من النجف.

صدر له بعد وفاته:

كشف الأستار عن حكم الخارج عن
 دار الإقامة في الأسفار ، ١٣٢٤ هـ.

# محمد الطيب بن إسحاق الأنصاري (ت ١٩٤٤ هـ = ١٩٢٤ م)

فقيه مالكي من المغرب ، سكن المدينة المنورة ، ودرَّس بالمسجد النبوي .

- السراج الوهاج في اختصار صحيح
   مسلم بن الحجاج .
- التحفة البكرية في نظم الشافية في الصرف (أي شافية ابن الحاجب).
- تحبير التحرير في اختصار تفسير الإمام
   ابن جرير .

ذكر الزركلي أنه هُيِّئ للنشر .

قلت : توقف العمل على نشره من بعد ، وهو يعدُّ للطبع من جديد بإشراف ولده عبدالرحمن .

ومما طبع له بعد وفاته :

- اللآلئ الكمينة في شرح الدرة الثمينة ؟ قدم له وترجمه ضياء الدين رجب ، عبدالقدوس الأنصاري ؟ أشرف على طبعه وقدم له محمد جميل أحمد .- القاهرة : مطبعة المدني ، ١٣٨١ ه.

و " الدرة الثمينة " للمؤلف نفسه نظم به " شذور الذهب " لابن هشام .

- وبتحقيق جديد :

تسهيل الوصول إلى الثلاثة الأصول / رتبها محمد الطيب الأنصاري . ويليه : تسهيل الحفظ والوصول نظم الثلاثة الأصول / نظمها عمر بن إبراهيم البري

المدنـــي ؛ اعتنى بهما مجد مكي . – بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٤١٩ هــ ، ٢١٥ ص (١) .

#### محمد بن الطيب الشاوي (ت ١٩١٤ هـ = ١٩١٤ م)

فاضل صوفي من المغرب . توفي بمراكش . - الرد على الشيخ محمد بن عبدالكبير الكتانسي .

في الأحمدية بفاس .

#### محمد طیب القاسمي (ت ۱۹۸۳ هـ = ۱۹۸۳ م)

المعروف بـــ " حكيم الإسلام " . عالم من الهند .

نشر له بعد وفاته كتابه "علماء ديوبند:
اتجاههم الديني ومزاجهم المذهبي " مترجمًا إلى
العربية على صفحات مجلة " الداعي " الهندية
في عدة حلقات ، منها الحلقة ٣ في ع٨
( ١٤١٦ هـ ) ، والحلقة (٢٥) في العدد
٩ - ١٠ ( ١٤١٨ هـ ) ولما ينته بعد .

# محمد الطيب النجار (ت 1817 هـ = 1991 م) رئيس حامعة الأزهر .

صدر حديث له بعد وفاته يتحدث عن

(١) حديث طيب عن المترجم له في مجلة المنهل الأعداد
 ٥ – ٨ من سنة ١٣٦٥ هـ. .

حياته العلمية ومؤلفاته وتحقيقاته .. إلخ ، في مجلة الأزهر ربيع الأول ١٤١٨ هـــ ص ٤١٢ ، وربيع الآخر ١٤١٨ هـــ ص ٦٠٠ .

#### محمد الطيب النيفر ( ت ١٣٤٥ هـ = ١٩٢٦ م )

فقیه ، محدِّث ، من تونس .

· تقريب نازلة مع جمعية الأوقاف .

في دار الكتب الوطنية بتونس روم ( ٤٦٥٤ ) ويقع في (١٠) ورقات .

محمد العابد بن أحمد بن سودة (ت ١٣٥٩ هـ = ١٩٤٠ م)

مؤرِّخ فقيه ، من علماء فاس .

بغية الأكياس في معرفة قسم وادي فاس .

حول تقسيم الماء الداخل إلى فاس من الوادي . عند حفيده .

الأنباء المنشودة في رجال بني سودة .

محلد ضخم ، ذكره حفيده ( مصنف دليل مؤرخ المغرب ) وقال : يستَّر الله طبعه . قاله الزركلي .

#### محمد العابد الجلالي ( ت ۱۳۸۷ هـ = ۱۹۹۷ م )

أديب ، تربوي ، من مدينة " أولاد حلال " بالجزائر .

له رحلة إلى باريس للنزهة والترفيه نشرها في مجلة " الشهاب " ١٣٣٤ - ١٣٣٥ هـ في عدة حلقات منها باسمه وأخرى بالاسم المستعار " رشيد " .

# محمد عارف بن أحمد المنيِّر (ت ۱۳۲۲ هـ = ۱۹۲۳ م )

من فقهاء الشافعية بدمشق .

 الحصون المنيعة في براءة عائشة الصديقة باتفاق أهل السنة والشيعة .

في (۱۳۹) ورقة بدار الكتب ( ۱۳۹ تاريخ ) .

وصدر له بعد وفاته:

- هدي أهل الإيمان إلى جمع الخلفاء الراشدين القرآن ؛ بتحقيق وتعليق مصطفى عثمان صميدة . - بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤١٧ هـ ، ١٧٣ ص .

# محمد بن عاشر الجزولي ( ت ۱۳۹۳ هــ = ۱۹۷۳ م )

متأدب من أهل الرباط ، له شعر .

- ذكريات من ربيع الحياة ، وهو ديوانه ،
   طبع جزء منه .
- الدولة السعدية . كان على أهبة طبعه ، فعاجلته المنية .

# محمد عاشق إلهي البرنسي (ت ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠١ م)

العالم الموسوعي . من أعلام ديوبند . استوطن المدينة المنورة وتوفي بما .

ظهرت له كتب ورسائل على صفحات محلة " الداعي " التي تصدر شهرية عن

جامعة ديوبند على شكل حلقات ، و لم تجمع في كتب ، ومما رأيته منها :

- تراجم المحدثين الذين تدور عليهم أسانيد محدثي عصرنا في الديار الهندية .

رأيت الحلقة الثالثة في ع (١٠) سنة 1٤١٤ هـ، وحلقة في العدد التالي منها .

ذكر أسانيد الحافظ محمد عابد الحزرجي الأنصاري السندي.

ع ۹ و ۱۰ (۱۲۱۵ هـ).

ذكر أسانيد المشايخ إلى الشاه ولي الله
 الدهلوي قدس سره .

رأيت الحلقة الأولى في العدد الأول من عام ( ١٤١٥ هـــ ) .

- ذكر الرواة الأحناف الذين وردت أسماؤهم في الأسانيد .

الحلقة الأولى في ع١ ( ١٤١٦ هــ ) والثانية في العدد التالي .

ذكر أسانيد الكتب الستة وغيرها من الشاه ولي الله الدهلوي إلى أصحاب الكتب رحمهم الله تعالى .

الحلقة الأولى ع۱ ( ۱٤۱٥ هـ ) ورأيت الحلقة الخامسة في ع ٧ – ٨ من العام نفسه .

ذكر الكنى والنسب والألقاب للمحدثين .

نشــر في حلقـــات أولهـــا في ع٦ (١٤١٦ هـــ).

- العناقيد الغالية من الأسانيد العالية .
- ولعل ابنه عبدالله نشر له بعد وفاته " الآداب الإسلامية " عام ١٤٢٣ هـ.
- الأحاديث وبيان المذاهب الأربعة ووجوه الترجيح والكلام على الرواة (مطبوع حتى كتاب الطهارة ، وسيكمله ابنه عبدالله ).
- فضل شهر رمضان وأجور الصيام .- المدينة المنورة : مطابع الرشيد ، ١٤٢٢ هـ ، ١٩ ص ( وفيه أربعون حديثًا من بابه ) .

#### محمد عالي حمراء ( ت ١٤٠٥ هــ = ١٩٨٥ م )

شاعر متمكن ، مدرِّس . من حماة . مات بالسعودية . عرف بـــ " علي دُمَّر " .

- له سبعة دواوين مطبوعة ، وعشرة مخطوطة ، إلى جانب مجموعة من الأبحاث المنشورة في الصحف والمحلات .
- وأعد رسالة دكتوراه مخطوطة بعنوان
   " موسوعة العروض ومصفاة الشعر
   توفي قبل أن يتقدم بها
- وأعد لنفسه ترجمة ، في كراس ، نشرها له ملخصة زميله الشاعر أحمد الخانـــي في كتابه " شعراء عرفتهم " .

قلت : وأصدر له النادي الأدبي بجدة ديوانه بعنوان :

- ديوان علي دمر ، ١٤٠٧ هـ. ، ٥٢٨ ص .

#### محمد العامر الرميح ( ت ۱۳۹۸ هــ = ۱۹۷۸ م )

شاعر رمزي ، دبلوماسي . من السعودية .

- الأدب المحلي على ضوء مناهج النقد الأدبي الحديث .
  - أنا ( ديوان شعر ) .
  - الليالي الحمراء (قصص قصيرة).
  - أبو القاسم الشابي : دراسة ونقد .

#### محمد العائش بن محمود بن عبدالله (ت ۱۳۶۶ هـ = ۱۹۶۵ م)

من فقهاء الشافعية . تعلم بمصر وسكن المدينة المنورة .

- له كتب في القراءات.
- مناسك الحج على المذاهب الأربعة .
  - تبسيط قواعد النحو .
  - الفرائض . هيِّئ للطبع .

#### محمد عبدالباقي اللكنوي ( ت ١٩٤٤ هــ = ١٩٤٤ م )

عالم ، مدرِّس للعلوم الشرعية ، استقرَّ في المدينة المنورة .

صنف أكثر من (٣٠) كتابًا في المعقول والمنقول ، لم يطبع منها سوى القليل ، ولم أقف له على المطبوع في حياته سوى على كتاب " الإسعاد بالإسناد " الذي طبع عام ١٣٥٦ هـ . ومن عناوين كتبه الأخرى :

- العقود المتلألئة في الأسانيد العالية .
- المناهل السلسة في الأحاديث المسلسلة .
  - نشر الغوالي في الأحاديث العوالي .

- إغنام الأنام بحكم سماع الصوفية الكلام.
- كشف رين الريب عن مسألة الغيب.
  - إظهار الحق في بيعة مولانا عبدالحق .
    - المنح المدنية في مذهب الصوفية.
- تحفة الأماجد بحكم صلاة الجنازة في المساجد .
  - الحقيقة في العقيقة .
  - إزالة الغطاء عن حكم كتابة النساء.
- تحفة الخطباء . من خطب النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء .
- [ لعل هذا مطبوع ] .
- الأنصاري .

#### محمد عبدالجليل العمري ( ت ١٤١٦ هـ = ١٩٩٦ م )

من رواد الدراسات الاقتصادية . عمل وزيرًا في مصر وخبيرًا اقتصاديًا مسؤولًا في الأمم المتحدة والجامعة العربية .

كتاب (١) .

- الآيات الكبرى في المعراج والإسرا .
- تسهيل الميزان وبداية الميزان . في المنطق .
- خير العمل . تراجم . فرانكي محل
- بركة الباري في سلالة جدنا ملا حافظ
  - رسالة في مناقب الأولياء الخمسة .
- شرح رسالة طاش كبرى زاده في الأدب.
  - توضيح الصرف وميزان الصرف.

له مذكرات نشرت في جريدة " الأحبار " عام ١٤٠٥ هـ ( ١٩٨٥ م ) و لم تصدر في

# محمد بن عبدالجليل الغزي (ت ۱۹۸۰ هـ = ۱۹۸۰ م)

- من علماء زبيد باليمن .
- عطية الله المحيد لتراجم أعيان القرن الرابع عشر الهجري من علماء زبيد.

#### محمد عبدالجواد بن أحمد الأصمعي ( ت بعد ۱۳۸۷ هـ = ۱۹۲۷ م )

- أديب ، باحث ، من القاهرة .
- فهارس كتاب صبح الأعشى .

#### محمد عبدالحق بن محمد شاه الهندي ( ت ۱۳۳۳ هـ = ۱۹۱٤ م )

عالم، مفسِّر، من الهند.

له حاشية على تفسير النسفى صدرت أجزاء منها بعد وفاته:

الحاشية المسماة الإكليل على مدارك التنزيل على حقائل التأويل / بعناية نور محمد .- بمراج [ أو قرية رستراد في مقاطعة بليا ] : مطبعة إكليل المطابع ، ١٣٣٠ - ١٣٣٦ هـ ، ٧ مج ( طبع حجر ) .

# محمد عبدالحليم عبدالله (ت ۱۳۹۰ هـ = ۱۹۷۰ م)

الروائي المصري .

صدر له بعد وفاته : "قصة لم تتم " .

محمد بن عبدالحميد النيربي (ت ۱۳۲۱ هـ = ۱۹۰۳ م)

أديب ، شاعر من حلب . يعرف بالناصر ، واشتهر بـ "حمدو حميدة " .

<sup>(</sup>١) مفكرون من عصرنا / سامي حشبة .- القاهرة : المكتبة الأكاديمية ، ١٤٢٢ هـ ، ص ٨٠٥ .

(1 T £)

طبع له بعد وفاته :

- التحفة البهية في تخميس البردة البوصيرية / عني بضبط بعض كلماتما وشرح ما غمض من ألفاظها عبدالغفور المسوتي . - حلب : المطبعة العلمية ، المسوتي . - حلب : المطبعة العلمية ، ١٣٤٣ هـ ، ٤٤ ص .

#### محمد عبدالحي بن عبدالكبير الكتانسي ( ت ١٩٦٢ هـ = ١٩٦٢ م )

عالم بالحديث ورجاله . من المغرب .

- عقد الزبرجد في أن " من لغا فلا جمعة
   له " مما نقب عنه من الأخبار فلم يوجد .
   ( لعله مخطوط ) .
- الإفادات والإنشادات . لعلها من أحسن ما كتب .
- النبذة اليسيرة في تاريخ الدولة العلوية الشهيرة . بخزانة المؤلف رقم (٣١٥١)
   قسم المخطوطات ، التي آلت إلى الخزانة العامة بالرباط في حناح خاص .
  - وصدر له بعد وفاته باعتناء جديد :

فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات / اعتناء إحسان عباس .- ط۲ .- بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ۲ - ۱٤٠٦ هـ ، ٣مج .

# محمد عبدالخالق عضيمة ( ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م )

العالم النحوي المفسّر . من مصر . درَّس مدة طويلة في السعودية .

حقق كتاب " المذكر والمؤنث " لأبي بكر الأنباري ، وصدر جزؤه الأول عن المحلس الأعلى للشؤون الإسلامية بمصر ، والثانسي ذكر أنه تحت الطبع ؟

#### محمد عبدالرازق مناع ( ت ۱٤۱۳ هـ = ۱۹۹۲ م )

مؤرخ وطني ڤومي ، كاتب ، من بنغازي .

- · أحمد الشريف : حياته وجهاده .
  - أسامة بن زيد .
  - التراث ومعاول الهدم .
    - الحروف المصورة .
  - شسشنق ( تراجم ) .
  - زهير بن قيس البلوي .
    - طارق بن زیاد .
  - · عبدالله بن أبي سرح .
  - المثنى في اللغة الإنجليزية .

#### محمد بن عبدالرحمن البربيري (ت ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م)

فاضل من الرباط.

إتحاف ودود بمقصد محمود .

وهو فهرست صغير ، بمكناسة الزيتون .

محمد عبدالوحمن بن أبي بكر الحسني ( ت ١٩٤٣ هـ = ١٩٤٣ م )

عالم من موريتانيا .

- · اتفاق المذاهب الأربعة واختلافها .
- جالب الإخلاص في التحذير من علماء السوء .

- . رسالة في تخفيف الصلاة بالنسبة للإمام .
- رسالة جمع فيها الأحاديث الواردة فيما يحب الله .
- رسالة في الرد ورفع اللوم عن أئمة القوم .
  - نظم في البديع .
  - نظم في قراءة ابن كثير .

# محمد بن عبدالرحمن الخليجي ( ت بعد ١٣٣٤ هـ = ١٩١٥ م )

عالم بالقراءات ، من الإسكندرية .

حل المشكلات وتوضيح التحريرات في القراءات العشر . في التيمورية .

قلت : طبع الكتاب في سنة وفاة المؤلف بالإسكندرية : مطبعة الفنون الجميلة .

وذكر له صاحب المصدر في الهامش من المخطوط:

- إتحاف الأعزة بتعميم قراءة حمزة (رقمه في المصدر المذكور ٢٥٣٠ ).
- تكملة العشر . بما زاده النشر ( رقمه ۲۹۰۸ ) .

### محمد بن عبدالرحمن الدري ( ت ۱۳۱۸ هـ = ۱۹۰۰ م )

جراح شهير من مصر .

· كتاب في العمليات الجراحية .

نسخة منه في مكتبة جامعة الإمام بالسعودية ( رقم ۲۹۷۲ ) عدد أوراقه (۱۷۹) ورقة .

قلت: له كتب عديدة في الجراحة طبعت قديمًا ، قد يكون هذا أحدها . تنظر بعضها في معجم المطبوعات العربية والمعربة 1 / ٨٧١ .

# محمد بن عبدالرحمن الديسي ( ت ۱۳۶۰ هــ = ۱۹۲۱ م )

أديب فاضل من الجزائر .

صدر له بعد وفاته باعتناء جديد :

مقامة في المفاخرة والمناظرة بين العلم والجهل / إعداد ونشر محمد بدر الدين أبو صالح الحاروني .- ط٣ .- حلب : المطبعة التعاونية ، تاريخ المقدمة 1٣٩٧ هـ ، ٣٢ ص .

كما نشر محققًا ضمن مقامات أخرى بعنوان : المفاخرات والمناظرات / [ جمع وتحقيق ] محمد حسان الطيان .- بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٤٢١ هـ...

# محمد بن عبدالرحمن شرف الدين ( ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م )

أديب ، مؤرخ ، عالم زيدي صنعانـــي . - وميض البرق المتألق في رحلة مولانا سيف الإسلام إلى المشرق .

 <sup>(</sup>١) ذكر صاحب " معجم مصنفات القرآن الكريم "
 أنه كان حيًا عام ١٣٦٨ هـ .

(171)

في أخبار رحلة الإمام أحمد إلى صعدة ونجران ونواحيهما .

في المكتبة الغربية بجامع صنعاء ، منسوخة سنة ١٣٥٥ هـ.

الكشكول الطريف المحتوي لكل لطيف .
 ضمن مجموع في المكتبة الغربية .

محمد عبدالرحمن صان الدين (ت ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠١ م)

شاعر إسلامي من مصر ، تخرج من الأزهر .

مزَّق شعره الذي كتبه في الستينات الهجرية من القرن الفائت ، وكفَّ عن قول الشعر بعد عشرين سنة منه .

- ديوانه " في بحار الكون " أودعه منذ عام ١٤١٧ هـ في الإدارة العامة للنشر بالهيئة المصرية العامة للكتاب ، و لم ير النور حتى تاريخ التوثيق من مصدره . وعدد قصائده ( ٢٤) قصيدة (١) .

# محمد عبدالرحمن بن عبدالرحيم المباركفوري (ت ١٣٥٣ هـ = ١٩٣٤ م)

من علماء الحديث المشهورين بالهند.

مما صدر له باعتناء جدید بعد وفاته رحمه الله :

(١) الأزهر (شوال ١٤٢٣ هــ) ص ١٦٤٣ .

تحقيق الكلام في وجوب القراءة خلف الإمام / نقله إلى العربية وعلق عليه وصي الله بن محمد عباس .- الثقبة ( السعودية ) : دار الهجرة ، ١٤١٤ هـ. ، ٥٦٦ ص .

ط۲ ... ، ۱٤١٥ هـ. .

- المقالة الحسنى في سنية المصافحة باليد اليمنى / تعريب وتعليق وصي الله محمد عباس ؛ راجعه إرشاد الحق الأثري .- فيصل آباد ، باكستان : إدارة العلوم الأثرية ، ١٤٠٢ هـ ، ٩٤ ص .
- تحفة الأحوذي بشرح جامع الترمذي / اعتنى به علي محمد معوض ، عادل أحمد عبدالموجود .- بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٠١ هـ ، ١٠ مج .

يسبقه مجلد مستقل : مقدمة في علم الحديث وغيره .

ومعه: شفاء الغلل في شرح كتاب العلل للترمذي / للمباركفوري ؛ والشمائل المحمدية والخصائص المصطفوية للترمذي .

نسخة محققة ومقارنة على المخطوطة الأحمدية بالهند والمخطوطة المحتبائية . مع إثبات الأحاديث المستدركة من جامع الترمذي .

محمد عبدالرحمن بن مبارك القنانسي (ت ١٩٢٨ هـ = ١٩٢٨ م)

عالم فاضل من موريتانيا .

- تأليف في التوحيد .

- تأليف في السيرة .
- تعليق على رسالة ابن أبي زيد .
- نظم وشرحه في أصول الحلال .

### عمد عبدالرحمن بن محمد الباقر الكتانسي (ت ١٤٠١ هـ = ١٩٨٠ م)

عالم مشارك من فاس ـ

أغلب ما كتبه – رحمه الله تعالى – سلسلة مقالات من مختلف الجالات ، إن علمية ، أو دعوية ، أو اجتماعية ، أو سياسية ، ولما كان بعض أبنائه يقول له : لماذا لا تؤلف ، أو تنشر مؤلفاتك ، يجيب : إنما ألفت ، ولكن لا ينقص مؤلفاتي سوى الجمع.

غير أنه ترك عدة كتب في الفقه والتاريخ والإفتاء لا زالت مخطوطة ، بالإضافة إلى محاضراته الإذاعية والتلفزيونية التي كان يحبرها بحيث لو كتبت ونقحت لخرجت مؤلفات مستقلة قيمة.

ومن آثاره في ذلك :

- تفسير مجموعة من الآيات القرآنية في موضوعات شتي .
  - أحكام الأضحية .
  - المفلس من أمتي .
  - أحكام رمضان والصيام .
  - حكم دفع زكاة الفطر بالمال .
    - المرأة في الإسلام .
    - الأسرة في الإسلام .

- البيان المعرب عن مؤلفات جدنا محدد الإسلام بالمغرب . أي : أبي الفيض رحمه الله .
  - الرحلة الحجازية.
  - رحلة إلى الاتحاد السوفيتي .
- ذيل على كتاب التآليف المولدية لعم والده عبدالحي الكتانسي بالاشتراك مع شقيقه محمد الكتانـــي .
- تآليف الإسراء والمعراج . بالتعاون مع شقيقه المذكور .
- خَفَيق المولد الباقري لوالده . بالاشتراك مع شقيقه المذكور .
- تحقيق يواقيت التاج الوهاج في قصة الإسراء والمعراج لوالده . بالاشتراك مع شقيقه المذكور .
- ترجمة الشيخ أحمد بن عبدالنبي شيخ الجماعة بسلا.
- ترجمة ابن عمه الشيخ محمد الناصر الكتانىي .
- ترجمة الشيخ محمد بن عبدالرحمن العراقى .
- الرد على الشاعر الحلوي في قصيدة رأى المترجم له أنها اشتملت على الكفريات .
- جهاد الطريقة الكتانية وأعمالها الإصلاحية .
- وله عدة ختمات علمية في أكثر العلوم ، وأهمها الجامع الصغير للحافظ السيوطى .
- عظماء الإسلام . وهي سلسلة كبرى استعرضهم فيها .

- فتاوى أجاب بها عن عدة أسئلة كانت
   تأتيه من مختلف البلاد .
- شرح مجموعة من الأحاديث في مختلف المجالات .
- رحلة الشبخ محمد المكي الكتاني إلى المغرب . وهي مجموعة كبرى من المقالات كان يرسلها في الحفاء إلى الجرائد بسوريا تحكي بالتفصيل وقائع رحلة الشيخ المكي في المغرب . وتخرج في مجلد .
  - فضل صيام الست من شوال .
- فضل العشر الأول من ذي الحجة ويوم عرفة .
  - الرد على البهائية والقاديانية .
    - الرد على الانحلاليين .
- سلسلة مقالات في القضية الفلسطينية
   وهي وثائق هامة عن القضية الفلسطينية
   في الستينات والسبعينات الميلادية
- بحموعة كبرى من الرسائل إلى مختلف العلماء والزعماء لا تخلو من فوائد تاريخية وعلمية ، تقع في عدة مجلدات تربو عن الخمسة إن جمعت .
- وثائق رابطة علماء المغرب . وهي محموعة الوثائق التي كتبها وجمعها عن رابطة علماء المغرب ومؤتمر العلماء في نزل باليما ، تشكل حلقة مهمة من تاريخ هذه الرابطة وجهود العلماء في عهد الاستقلال . تقع في عدة مجلدات تزيد عن الخمسة .
- فضل الطرق الصوفية ودورها الإصلاحي الروحي والاجتماعي والسياسي .

- تحديد النسل في الإسلام.
- محمد الكتانسي شهيد الاستقلال .
- مجموع الخطب الجمعية والعيدية .
  - حكم إقامة التماثيل .
- تحقيق " الفتوحات القيومية شرح الصلاة الأنموذجية " لوالده بالتعاون مع شقيقه المذكور .
- موقف الطريقة الكتانية من الحماية الفرنسية . وغير ذلك (١) .

#### وصدر له بعد وفاته :

من أعلام المغرب العربي في القرن التاسع عشر / جمع نور الهدى الكتانــي ؟ تحقيق محمد حمزة بن علي الكتانــي .- عمّان : دار البيارق ، ١٤٢١ هــ .

#### محمد عبدالرحيم بن أحمد تره ( ت ١٣٥٠ هـ = ١٩٣١ م )

باحث ، أديب ، فقيه شافعي ، تفقه بالأزهر . من ميت غمر بمصر .

له (٢٦) كتابًا مخطوطًا !

قاله في الأعلام الشرقية ٢ / ٧٨٩ .

### محمد عبدالرحيم الصديقي (ت 1410 هـ = 1989 م)

أديب ، كاتب ، إحباري ، عاشق للكتب . من الجبيل بالسعودية .

- تاریخ الطائف .
  - ديوان شعر .
- (١) من أعلام المغرب في القرن الرابع عشر ص ٤٠ .

#### محمد عبدالرزاق حمزة (ت ۱۳۹۲ هـ = ۱۹۷۲ م)

إمام وخطيب الحرم المكي الشريف ، تنوَّج في الأزهر وسافر إلى مكة المكرمة منذ عام ١٣٤٤ هـــ وبما مات .

مما صدر له بتحقیق جدید:

- المقابلة بين الهدى والضلال: حول ترحيب الكوثري بنقد تأنيبه / تحقيق عبدالله بن صالح المدنسي الفقيه . - ط۲ . - د . م : مكتبة العلوم ، ۱۳۹۳ هـ ، ۱۷۲ ص .

زيادة الجملة الأولى من العنوان من قبل المحقق .

#### محمد بن عبدالرزاق كرد علي (ت ١٣٧٢ هـ = ١٩٥٣ م)

أحد كبار الكتاب ، مؤسس المجمع العلمي العربي بدمشق .

نشر بعد وفاته بتحقيقه :

البيزرة [ وهو في الصيد وآلاته ، والحيوانات وأضرابها ] / لأبي عبدالله الحسن بن الحسين ( ق ٤ هـ ) . - دمشق : المجمع العلمي العربي ، دمشق : المجمع العلمي العربي ، ٢١٣٠ هـ ، ٢١٣٠ ص .

قال سامي الدهان : صححه علامتنا الفقيد وكتب مقدمته وكان آخر ما كتبه ، انتهى بعد موته ، فقد كان يراجع فيه خلال مرضه الأخير ، ولعله قضى وهو يصحح كلماته ، وحشرج وهو يفكر في ألفاظه (١).

(۱) محمد كرد على : حياته وآثاره / سامي الدهان .-- دمشق : المجمع العلمي ، ١٣٧٤ هـ ، ص ٥٨ .

- وثبت بمقالاته وأبحاثه في المحلات العلمية ، أوردها محمد بن إبراهيم الشيباني في كتاب : شيخ الباحثين الرئيس محمد كرد علي رحمه الله .- الكويت : جمعية إحياء التراث الإسلامية ، ١٤١٣ هـ. ، ص ٣٤ - ٧٥ .

وله مذكرات ما زالت مخطوطة .

انظر حديثًا عنها في بحلة مجمع اللغة العربية بدمشق مج ٥٢ ج١ ص٩٧ ، وذكر في الهامش ألها ستنشر كاملة في كتاب مستقل .

قلت : لعله القسم الثانـــي منها ، فقد سبق صدور مذكراته عن مطبعة الترقي بدمشق في ٦٧ – ١٣٦٨ هـــ .

وهو أصول كتاب لم يفرغ المؤلف من تنقيحه وتحريره .

#### محمد بن عبدالسلام بوستة ( ت بعد ١٣٤٦ هــ = بعد ١٩٢٧ م )

لغوي ، من العلماء بالتفسير . من أهل مراكش .

تفسير غريب القرآن .

في خزانة الرباط ( ٢١١٤ ك ) ولعله بخطه .

# محمد عبدالسلام الرُّندة (ت ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٦ م)

قاض ، أديب ، من الربا ط .

له " تعاليق وحواش " بخطه على المصباح المنير ، في اللغة .

وكان مشغوفًا بكتابة الطرر والهوامش على ما يطالع من كتب .

رسالة في الأضرحة والمزارات التي في الرباط وشالة .

# محمد عبدالسلام السائح ( ت ۱۹۲۸ هـ = ۱۹٤۸ م )

عالم من المغرب .

- كتاب في علوم التفسير .
- المنهل الوارد في الاقتصاد على الوارد .
   بخزانته .
- الغصن المهصور في تاريخ مدينة المنصور .
   في مكتبة أبنائه .
- وحديث عن مخطوط له بعنوان: "لمحة بصر على البلاد المقدسة" في مجلة المنهل ( رجب وشعبان ١٤٢٣ هـ ع ( ٥٨٢ ) ص ٤ .
- و " المدخل إلى كتاب الحيوان للجاحظ " نشر متسلسلاً في مجلة " دعوة الحق " س ٣ .

# محمد بن عبدالسلام بن عبُّود ( ت ۱۳۶۶ هــ = ۱۹۲۵ م )

متصوف من مكناس . اشتهر بفاس وأنكر عليه بعض الناس فسكن في سلا .

# محمد عبدالسلام الجفائري ( ت ۱٤۱۸ هـ = ۱۹۹۷ م )

كاتب من طرابلس الغرب.

ذکرت له دراسات ومقالات ومحاضرات مخطوطة ، هي :

- دراسات قرآنیة معاصرة .
- ساعات مع خير جليس.
  - محاضرات عبر السنين .

# محمد عبدالسلام الحليوي ( ت ۱۳۹۸ هــ = ۱۹۷۸ م )

كاتب ، شاعر ، ناقد . من رواد التجديد بتونس .

- الطريقة النموذجية في تعليم الإنشاء
   واللغة العربية .
  - ديوان شعره .
  - دراسات غربیة ,
  - نافذة على الأدب الفرنسي ,
  - اتجاهات الشعر التونسي المعاصر .
    - في التربية والتعليم .
      - رسائله .
      - يومياته .
    - مقالاته وبحوثه (۱) .

(۱) يسنظر تفاصيلها ، وما يكتنفها من غموض ص
 (۱) ٢١٢ - ٢١٠ من : محمد الحليوي ناقدًا وأديبًا / محمد الحسادي المطوي . - ليبيا : تونس : الدار العربية للكتاب ١٤٠٤ هـ .

له عدة رسائل بعث بما إلى مريديه وغيرهم ، منها رسالة في خزانة الرباط ( ١٤٠ / ١٤٠ )

### محمد بن عبدالصمد المالكي ( ت ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م )

فاضل من موريتانيا ,

- بلغة المحتاج في السيرة .
- شرف الكفاف لمحمد مولود .

# محمد عبدالعزيز بن علي الخَوْلي (ت ١٩٣١ هـ = ١٩٣١ م )

من علماء الشريعة بمصر ، من المنوفية . صدر له محققًا بعد وفاته :

- تاريخ فنون الحديث النبوي / حققه وعلق عليه محمود الأرناؤوط ، محمد بدر الدين القهوجي .- دمشق ؛ بيروت : دار ابن كثير ، ١٤٠٨ هـ.، ٣١١ ص .
  - وباعتناء حديد:

الأدب النبوي : عظات بالغة وحكم عالية وآداب سامية / قدم له وخرَّج آياته خليل الميس .- بيروت : دار القلم ، ١٤٠٦ هـ ، ٣٨٣ ص .

#### محمد بن عبدالعزيز المانع ( ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م )

عالم من السعودية . استقرَّ في قطر . - كشف الغطا عما في " إعلام الورى " من الخطا .

- حاشية على عمدة الفقه .
- رسالة في آداب البحث والمناظرة .
- تحقيق النظر في أخبار المهدي المنتظر . في دار الكتب المصرية برقم ( ٢٥ ) ورقة بعنوان : تحديق النظر في أخبار الإمام المنتظر .
- وذكر في " مشاهير علماء نحد " أن لدى ابنه أحمد دفتر فيه قيود تاريخية لوالده .

وقد نشرها حمد الجاسر في مجلة العرب بعنوان " مذكرات تاريخية كتبها الشيخ محمد بن مانع " في عددين : ج ٣ – ٤ س ١٦ ( رمضان وشوال ١٤٠١ هـ ) ص ١٨٠ – ١٩٢ .

وج ٥ – ٦ س ١٦ ( ذو الحجة ١٤٠١ هـــ ) ص ٣٨١ – ٣٩١ .

قلت: وله تقييدات وتعليقات على كثير مما قرأ من كتب، وقد آلت مكتبته إلى مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

#### محمد عبدالعزيز بن محمد علي الربيع (ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

أديب ، ناقد ، تربوي ، من المدينة المنورة . عُرف بـ " عبدالعزيز الربيع " .

صدر له بعد وفاته :

- كتب ومؤلفون / إعداد وجمع محمد صالح البليهشي . – المدينة المنورة : النادي الأدبي ، ١٤١٩ هـ ، ٤١٢ ص .

(7 £ Y)

مناقشات ومناوشات / إعداد وتقديم
 محمد صالح البليهشي . – المدينة المنورة :
 النادي الأدبي ، ١٤١٩ هـ. ، ٤٠٧ ص .

ومن مؤلفاته المخطوطة :

- دراسات نقدية .
- قصائد في حياتي ,
- معهم في رسائلهم.
- بناء الفرد من وجهة التربية الإسلامية .
  - التربية عند العرب قبل الإسلام .
- أبو لهب شخصية قلقة في المحتمع القرشي .
  - دراسة عن شعر أبحد الطرابلسي .
    - شوقیات و شوکیات .
    - مع الجن والملائكة والشياطين .
      - صور وملامح .
  - المدينة المنورة : دراسة وصفية تاريخية .
    - موسوعة المدينة المنورة المختصرة .

محمد بن عبدالعزيز بن مقحم ( ت ١٩٦٣ هـ = ١٩٦٣ م )

مدرِّس ، مفتش إداري ، من المجمعة بالسعودية .

له مجموعة قصائد في مناسبات مختلفة . مخطوطة .

محمد بن عبدالعزیز الهلیل ( ت ۱۹۸۰ هـ = ۱۹۸۰ م )

مستشار شرعي من مدينة الدلم قرب الرياض.

- صدر له ديوانا شعر بعد وفاته بعنوان : ديوان نفح الأزهار في سجع الأشعار / جمع وترتيب وتحقيق آمنة محمد الهليل .- الرياض : المهرجان الوطني للتراث والثقافة ، ١٤١٠ هـ ، ١٥٢ ص .
- ديوان زاهي الأزهار في مليح الأشعار / جمع وترتيب آمنة بنت محمد الهليل ؛ مراجعة سعد بن محمد الهليل .- الرياض : المهرجان الوطني للتراث والثقافة ، ١٤١٢ هـ ، ٢ج

الجزء الأول بعنوان : الدر المنتظم في الشعر والنظم .

الجزء الثانسي بعنوان : أريج الأزهار في مليح الأزهار .

محمد بن عبدالعظیم التَّبْریزي ( ت ۱۳۲۰ هــ = ۱۹۰۲ م )

ناظم . ولد بتبريز وأقام بالحلة في العراق واختلط بأعراب البادية .

دیوان شعره ، جمعه من بعده ابنه
 عیسی .

محمد عبدالعظیم الزُّرقانــي ( ت ۱۳۲۷ هـ = ۱۹٤۸ م )

من علماء الأزهر ، باحث في علوم القرآن .

كتابه الشهير " مناهل العرفان في علوم
 القرآن " صدر بتحقيق جديد ، خرَّج

آیاته وأحادیثه ووضع حواشیه أحمد شمس الدین .- بیروت : دار الکتب العلمیة ، ۱٤۰۹ هـ ، ۲مج .

- كما صدر مختصر له بعنوان:

صفوة مناهل العرفان في علوم القرآن / اختصار إبراهيم جمعة شرارة .- حدة : دار القبلة للثقافة الإسلامية ، ١٤١٥ هـ ، ٢٦٥ ص .

- ومما يتعلق به : نقض عقائد الأشاعرة في كتاب مناهل العرفان / توفيق علوان .- الرياض : دار بلنسية ، ١٤٢٢ هـ.. ، ١٧٥ ص .

محمد بن عبدالغني البيطار = محمد بماءالدين ابن عبدالغني

محمد عبدالفتاح محسن ( ت ۱٤۲٤ هـ = ۲۰۰۳ م )

ضابط ومهندس عسكري ( لواء ) . من محافظة الدقهلية بمصر .

كتب مقالات عديدة في " الأهرام " تحت عنوان " الصعود إلى القمة " أو غيره ، عن تنمية وتعمير صحاري مصر . وكان يدعو فيها جميع المسؤولين إلى أخذ هذه الدراسات مأخذ الجد ، وكان يتحدث في الفترة الأخيرة عن رغبته في جمع هذه المقالات في كتاب أو أكثر حتى تعم الفائدة المرجوة (١) .

(۱) الأهرام ع ۲۲۲۷ ( ٢ / ١٠ / ١٤٢٤ هـ ) .

محمد عبدالفتاح المصري ( ت بعد ۱۳۲۳ هـ = بعد ۱۹۰۵ م )

كاتب متفنن ، درس في الأزهر وغيره وتحول إلى كتابة القصص والمسرحيات .

صدر له عمل رائد محققًا بعد وفاته بعنوان :

[ لعبة ليلى ] : نزهة الأدب في شجاعة العرب المبهجة للأعين الزكية في حديقة الأزبكية / حققها وقدم لها محمد يوسف نجم . - بيروت : دار صادر ، [ ١٤٢٣ هـ ] ، ٢٠٠٢ م ،

وذكر محققه أعمالاً ومقالات أخرى له . وما حققه هنا يعتبر أول مأساة ألفت في مصر ، وطبعت عام ١٢٨٩ هـــ .

محمد عبدالقادر بامطرف (ت ۱۶۰۸ هـ = ۱۹۸۸ م)

كاتب ، باحث ، أديب ، ناقد ، من عدن .

له عشرات الكتب المطبوعة والمخطوطة
 في التاريخ والدراسات الأدبية والمسرحيات
 والقصص (٢).

منها ديوان ضخم في الشعر الشعبي.

<sup>(</sup>٢) له قائمة بمولفاته على ظهر غلاف كتابه " الجامع : حامع شمل أعلام المهاجرين المنتسبين إلى اليمن وقبائلهم " لم يبين وضعها .

محمد عبدالقادر حاتم (ت ۱٤۲۰هـ = ۱۹۹۹م)

إعلامي . أحد أعمدة الدعاية في عهد الرئيس جمال عبدالناصر .

له مذكرات طلب من أفراد أسرته وبعض خلصائه نشرها بعد وفاته (١).

محمد بن عبدالقادر بن سودة ( ت ۱۳۳۸ هـ = ۱۹۲۰ م )

قاض ، من المشتغلين بالحديث ، من المغرب .

- فهرسة . كراسة .

محمد عبدالقادر المبارك (ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م )

كاتب ومفكر إسلامي قدير ، ولد في دمشق ومات بالمدينة المنورة .

نشر له بعد وفاته :

الإسلام والتيارات الفكرية العالمية وبحوث أخرى . - دمشق : دار القلم ،
 ۱۶۱۹ هـ ، ۱۸۶ ص . - ( كتب قيمة ؛ ۲٥) .

محمد بن عبدالكبير أبو جيدة (ت ١٣٢٨ هـ = ١٩١٠ م)

من المشتغلين بالحديث ، من فاس . - المسلسلات .

(١) المحتمع ع ١٣٥٨ .

محلد ضخم في الخزانة الفاسية ، وكانت منه نسخة عند عبدالحفيظ بن محمد الفاسي ، ابن أخي المترجم له .

# محمد بن عبدالكبير الكتانسي ( ت ١٣٢٧ هـ = ١٩٠٧ م )

فقيه متفلسف متصوف ، مؤسس الطريقة الكتانية ، شقيق محمد عبدالحي صاحب فهرس الفهارس ، من أهل فاس .

ذكر محمد حمزة الكتانـــي ( محقق رسائله الآتي ) أنه ترك ما يزيد على (٣٤٠) مؤلفًا بين مجلدات كبار وتصانيف في أوراق ، وحوالي عشرة آلاف رسالة !

قال: وقد ذكرت حوالي (١٦٠) مؤلفًا له في كتابي " السبحة النورانية في ذكر ألف من المؤلفات الكتانية وتراجم أصحابها ذوي المزايا السامية ".

ثم ذكر في مقدمة تحقيق رسائله ، مسقطًا منها ما طبع:

- الفتاوى الحديثية .
- الفتاوى الفقهية .
- الفتاوي الصوفية.
- شرح حديث الخميصة المخرَّج في الصحيح ، في مجلد ضخم .
- أجوبة عما أشكل في القرآن في جانب التوحيد .
- أجوبة عما أشكل في الصحيحين في جانب المقام المحمدي .

- الأجوبة التفسيرية .
- بيان الآفات في حكم تضييع الأوقات ، باللعبات المسماة بالكارطة ( الشَّدة ) والضامة وما شاكلهما مما ينطبق عليه اسم المُيْسر .
- تفاسير خمسة للبسملة من علم الكلام والتصوف والحقائق والنحو .
- تشريح أسرار الشريعة في قوله تعالى : ( ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة ) .
  - تأليف في الخشوع في الصلاة .
- تأليف في الفرق بين طريقة الاجتباء وطريقة الإنابة .
- حياة الأنبياء ، في مجلدين ضخمين يثبت حياتمم في قبورهم .
- حديقة الجنان ، أجاب فيها عن أمور تنكر على الصوفية .
- خبيئة الكون في شرح الصلاة الأنموذجية ، في عدة بحلدات ، طبع الأول منها .
- الدرة البيضاء في معنى الصلاح الذي تطلبه الأنبياء .
- رسالة في أن البسملة آية من كل سورة .
- روح الفصوص في الفلسفة الإسلامية ، في محلد ضخم .
- الرسائل الكتانية في الهداية والإرشاد ، في عدة محلدات .
  - زبدة المرام في حكم دخول الحمام .
    - الطلاسم في الكمالات المحمدية .
      - كشف اللثام عن سر الصيام .

- الكشف والتبيان عما حفى عن العيان في سر آية : ( ما كنت تدري ما الكتاب ولا الإيمان).
  - الاجتباء .
  - مقدمة للشمائل الترمذية .
- النهر المُزُّبد في شرح خطبة ميارة على المرشد، في الفقه .
  - القهرمان الأقدس.
- القول الشافي والبيان الكافي في أن فاعل القبض في الفريضة غير حافي .
- محمع البحرين في مشروعية البسملة جهرًا في الصلاة الفرضية .
  - الوصايا الكتانية .
- السر الصمدانسي والفيض الحقانسي في أن العارف لا يزايله الخوف ولو بعد دخول الجنة .

وغيرها .

ومما صدر له بعد وفاته:

- من رسائل الإمام محمد بن عبدالكبير الكتانيي في الآداب والسلوك / حققها وحرَّج أحاديثها محمد حمزة الكتانسي ، شارك في تخريج أحاديثها غسان أبو صوفة .- د. م : دار الرازي ، تاريخ المقدمة ١٤١٩ هـ ، ٣٢٧ ص .-( النفائس الكتانية ؟ ١ - ١١ ) ، ومحتوياتها هي :
  - رسالة المؤاخاة .
    - سفينة المحبة .
  - نسخة من غاب عنه المطرب.

# محمد بن عبدالله <sup>(۱)</sup> ( ت ۱۳۷۰ هــ = ۱۹۵۰ م <sub>)</sub>

عالم ، مفت ، قاض . تنقل بين قطر والبحرين وجزيرة فيلكة وبها مات .

له كثير من الشروحات على هوامش مخطوطاته وكتبه ، إلى جانب كثير من الخطب المنبرية والوثائق الشرعية .

# محمد بن عبدالله الآنسي ( ت 1111 هـ = 1995 م )

محدِّث ، مفسِّر ، من علماء الزيدية باليمن .

الأنوار في أدلة الأزهار .

طبع منه مجلدان ، والباقي منه مخطوط . يوجد منه (٤) مجلدات مطبوعة بالآلة الكاتبة ، مصورة بمكتبة محمد بن عبدالعظيم الهادى .

# محمد بن عبدالله البارّ ( ت ۱۳۳۳ هـ = ۱۹۱۵ م )

باحث من اليمن .

- الدلالات البينات فيما يلزم لأرباب المقامات.

وهو في تاريخ التصوف وأعلامه باليمن ، نسخة بخطه ( ٩٥ ) ورقة ، في مكتبة البار بالقرين ، دوعن ( حضرموت ) .

- الفرق بين الواردات الرحمانية والملكية
   والنفسانية والشيطانية وكلام في طريقة
   التصرُّف .
- الرسالة إلى أهل سلا في فضل الصلاة
   على رسول الله صلى الله عليه وسلم
   والحض عليها .
- وجوب اقتران ذكر رسول الله صلى الله
   عليه وسلم بذكر الله تعالى وكلام في
   وجوب التزام الأدب .
- الإجازة الطرقية وشروط وأركان الطريق.
  - الوصايا الكتانية .
  - سفن النجاة وكهوف العباد .
    - الأمالي في علم الأمهات.
      - التائية الكتانية .

#### محمد بن عبدالكبير الكتانــي (ت ١٩٤٣ هــ = ١٩٤٣ م)

من علماء المالكية ، مؤرِّخ ، من أهل فاس .

- لواقح الأزهار الندية فيمن تولى وأقبر من القضاة والعدول بهذه الحضرة الفاسية .
  - في ثلاثة أسفار .
- تحفة الأكياس فيما غفل عنه صاحب
   كتاب أزهار الآس .
  - استدرك فيه ما فات أباه .
- المواهب الفتحية في ذكر الإخوان
   الأربعة المنتسلين من السيدة فاطمة
   الحلبية .

يقع في سفر ضخم .

# محمد بن عبدالله البرناوي البداوي (ت ۱۹۱۷ هـ = ۱۹۱۷ م )

وزير من نيجيريا .

 القناعة والإذاعة نظم الإشاعة لأشراط الساعة .

وهو نظم لكتاب محمد بن عبدالرسول البرزنجي (ت ١١٠٣ هـ ) المسمى بالإشاعة لأشراط الساعة . محفوظ في مكتبة جامعة أبادان بنيجيريا (٨٢ / (١) ٢٦) .

- إرشاد الحبيب الصادق إلى سيرة سيد الخلائق.

بخط مغربي ، في ( ١٥٣ ) ورقة ، في المكتبة السابقة رقم ( ٨٢ / ٤٣٥ ) .

# محمد عبدالله بن البشير المالكي (ت ١٩٥٥ هـ = ١٩٥٥ م)

عالم حليل من موريتانيا .

- إلجام الأفواه عن الطعن في أهل الله .
  - شرح السلم في المنطق للأخضري .
- شرح سلم الطالبين في قواعد النحو لابن بونة .
  - شرح فصول من خليل .
  - شرح الكفاف لمحمد مولود .
  - شرح منظومة محنض بابه في البيان .
- كشف الغمة في بيان المفوض في المعية
   متبع لأهل السنة .
- مكتوب في الصفة المشبهة باسم الفاعل .
- المنزع النبيل في التفويض في آيات الصفات .

نظم النصف الأول من الزواجر للهيتمي (١).

#### محمد بن عبدالله بن بُلَيْهِد ( ت ۱۳۷۷ هـ = ۱۹۵۸ م )

جغرافي ، شاعر ، من قرى الوشم بالسعودية .

مما صدر له بتحقیق جدید :

- الجغرافية الأدبية من كتاب صحيح الأخبار عما في بلاد العرب من الآثار / تحقيق محمد بن سعد بن حسين . الرياض: المحقق، ١٤٠٧ هـ ، ٢ مج .
   ابتسامات الأيام في انتصارات الأيام / صححه وعلى عليه وأضاف ما نقص منه محمد بن سعد بن حسين . الرياض: المعلق، ٤٥٤ ص .
- بقایا الابتسامات / راجعه وأضاف إلیه ما نقص منه محمد بن سعد بن حسین . الریاض : المحقق ، ۱٤۰٥ هـ. ، ۲۳۲ ص .

وفي آخر ج٢ من كتاب " الشيخ محمد ابن عبدالله بن بليهد وآثاره " للمحقق السابق ، فيه قصائد لم يحوها ديوانه " ابتسامات الأيام " .

<sup>(</sup>١) في الأصل " للعسقلانسي " والصحيح ما أثبت .

# محمد بن عبدالله الجُرْدانــي ( ت ۱۳۳۱ هــ = ۱۹۱۳ م )

من فضلاء الشافعية ، من دمياط .

- البهجة السنية في صحيح حديث خير البرية .
  - وشرحه.

كلاهما في مكتبة معهد دمياط .

ولعل مما طبع له بعد وفاته رحمه الله : - الأجوبة الجلية عن الأسئلة الشرعية في مذهب السادة الشافعية .- دمشق : مطبعة الترقى ، ١٣٤٩ هـ.

- وباعتناء جديد :

الجواهر اللؤلؤية في شرح الأربعين النووية / ضبطه وعلق عليه وخرِّج أحاديثه يوسف بن علي بديوي .- دمشق : اليمامة للطباعة ، ١٤١٧ هـ ، ٣٨٣ ص (ط٢ : 1٤١٩ هـ ) .

### محمد بن عبدالله الجكنسي ( ت ١٣٦٩ هـ = ١٩٤٩ م )

فاضل من موريتانيا .

- حاشية على الجامع لابن بونة .

محمد بن عبدالله الجلي = محمد بن عبدالله الكويي

محمد عبدالله دراز ( ت ۱۳۷۷ هـ۔ = ۱۹۵۸ م )

فقيه متأدب ، من هيئة كبار العلماء بالأزهر .

صدر له بعد وفاته " دراسات إسلامية " .

وهو جمع لبعض محاضراته ومقالاته التي نشرت في أمهات المحلات الإسلامية بمصر .

وفي مجلة الأزهر بحوث مماثلة لم تجمع بعد ، وتتطلب جامعًا يقوم جزءًا ثانيًا من هذه الدراسات الخصبة ، منها بحثه الرائع عن تاريخ الأزهر ، ونقده لاقتراح ترتيب المصحف حسب النول .. وغيرهما (١) .

# محمد عبدالله الزكرة ( ت ١٤١٨ هـ = ١٩٩٨ م )

تربوي ، كاتب قصص للأطفال ، من مصراتة بليبيا .

له (٦) قصص أطفال ، هي :

عيد سعيد ، حولة على سطح القمر ، في ليلة مقمرة ، راعي الغنم ، أمة العرب ، قاضى القيروان يقود الفرسان .

ودراسات في الأدب الإسلامي .

محمد بن عبدالله بن سليم (ت ١٣٢٥ هـ = ١٩٠٧ م)

عالم ، قاض ، من بريدة بالسعودية . - رسائل وأجوبة على مسائل .

محمد عبدالله الشامي (ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

عالم مشارك . من حلب .

(١) الأزهر ( رجب ١٤٠٦ هـ ) ص ١٠٦٢ .

- . من وحي المنبر .
- دراسات قدمها مذكرات للمؤتمرات التي شارك فيها .

# محمد بن عبدالله آل عبدالقادر ( = 1991 = 1991 م )

فاضل مؤرِّخ من الأحساء بالسعودية .

- له بعض الرسائل الدينية المخطوطة .
  - ودیوان شعره مخطوط .

محمد عبدالله بن عبيدالرحمن العلوي ( ت ۱۳۷۰ هــ = ۱۹۵۰ م )

عالم من موريتانيا .

- الدر النظيم ( ديوان شعر كبير ) .
- نزهة النديم في سيرة خلفاء الخديم .
- نظم الأنيس المطرب في أخبار صحراء المغرب .
  - نظم بلوغ المرام في الانتصار للسنة .
  - النفحات المسكية في السيرة البكية .

محمد بن عبدالله بن عثيمين ( ت 1988 - 1988 م <math>)

شاعر نجد .

أبقى شعره الذي نظمه بعد عام ١٣٢٠ هـ ، أما نظمه فيما قبل بلوغه الخمسين عامًا فلم يظهر منه شيء . ويقال إنه أتلف شعره العاطفي قبل وفاته .

أما ما نظمه ما بين ١٣٢٠ – ١٣٥٥ هـــ فقد صدر بعنوان :

العقد الثمين من شعر محمد بن عثيمين / جمعه سعد بن عبدالعزيز الرويشد .- القاهرة: دار المعارف ، [ ١٣٧٥ هـ ] ،

وطبع طبعات أخرى .

#### وينظر :

الشاعر الكبير محمد بن عبدالله بن عثيمين: شعره ونثره / محمد بن سعد ابن حسين .-الرياض : دار عبدالعزيز آل حسين ، ۱٤۱۲هـ ، ۲۱۰ ص .

سعوديات ابن عثيمين / تأليف حسن بن فهد الهويمل .- أبما : النادي الأدبي ، ١٤٢٠ هــ ، ١٠٣ ص .

# محمد بن عبدالله العمري ( ت ۱۳۸۰ هـ = ۱۹۲۰ م )

عالم زيدي ، أديب سياسي صنعاني . - ديوان الأدب اليمني العصري ونفحة من نفحات الأدب اليمني . استعاره بعضهم وفقد .

وصدر له بعد وفاته محققًا :

سفينة الأدب والتاريخ / تحقيق حسين عبدالله العمري . - دمشق : دار الفكر ،
 ۱٤٢٢ هـ ، ٣ مج .

وأورد في مقدمتهِ مقدمتهُ لكتابه المفقود " تاريخ الأدب اليمني " .

#### محمد بن عبدالله العونسي ( ت ١٩٢٤ هـ = ١٩٢٤ م )

شاعر شعبي من القصيم ، تجول في دول الخليج .

صدر شعره بعد وفاته في عدة محاولات ، منها :

- من الشعر النجدي : ديوان إبراهيم بن جعيئن ومحمد العبدالله العوني / جمعه محمد عبدالرحمن اليحيى ؛ رتبه وفسر بعض ألفاظه عبدالله بن خالد الحاتم . – الرياض : مكتبة النهضة ، ١٣٧٢ هـ ، ٢٣١ ص .
- ديوان محمد العبدالله العوني محمد العبدالله القاضي عبدالله بن سبيل / جمعه ورتبه وفسر بعض ألفاظه عبدالله الحالد الحاتم .- دمشق : المطبعة العمومية ، ١٣٧٦ هـ ، ٢ مج ؟
- ديوان الشاعر محمد العبدالله العوني / جمعه ورتبه وفسر بعض ألفاظه عبدالله الحالم .- الكويت : ذات السلاسل ، ١٤٠٤ هـ ، ٧٩ ص .
  - وطائفة من شعره في كتاب :

الشاعر محمد العونسي / إبراهيم المسلم .- القاهرة : الدار الثقافية للنشر ، ١٤٢٢هـ.، ١٤٣٠ص.

# محمد بن عبدالله آل عيثان الأحسائي (ت ١٣٣٢ هـ = ١٩١٣ م)

صدر له ، لعله بعد وفاته :

هداية العباد إلى طريق الحق والرشاد : في أصول الدين . – النجف ، ١٣٦٩ هـ.

# محمد بن عبدالله الغالبي (ت ۱۳۳۶ هـ = ۱۹۱۵ م)

بمكتبة عبدالله قاسم الضوء في رحبان .

- الإجازات في إسناد الروايات .

ضمن مجموع مصور في مكتبة محمد بن حسن العجري .

# محمد عبدالله القرينسي ( ت ۱۳۹۷ هـ = ۱۹۷۷ م ) <sup>(۱)</sup>

مدرِّس ، شاعر . من لواء البصرة . - له عدة كتب مخطوطة .

# محمد بن عبدالله الكويي الجلي ( ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م )

عالم كبير ، مفسِّر ، من أهل كويسنجق بالعراق . عُرف بـ " الملا الكبير " و " جناب الملا " .

له مؤلفات عديدة بالعربية والكردية ، معظمها باللغة الأولى التي لم يطبع منها سوى كتاب واحد ، وهي :

- القائد في العقائد .
  - الكلام الجديد .
- أنحى المآرب وإثبات الواجب .

 <sup>(</sup>۱) هكـــذا وردت وفاتـــه في موسوعة أعلام العراق
 ٣ / ٣٣٢ ، ووردت في معجــــم المؤلفين العراقيين
 (٣ / ٣٢٣ ) : ١٩٦٠ م ! .

- محمد بن عبدالله الناصر ( ت ۱۳٤٠ هـ = ۱۹۲۱ م )
- عالم من أشيقر ، توفي في المجمعة بالسعودية .

خلَف مكتبة تزخر بالكثير من أمهات الكتب بين مخطوط ومطبوع ، ولكنها تشتتت وفقدت ، ومن ضمن ما فقد منها كتاب في الفقه من تأليفه (٢) .

# محمد عبدالله بن يحظيه القنانسي ( ت ١٩٢٨ هـ = ١٩٢٨ م )

فقيه مالكي من موريتانيا .

- فتح الجليل على شرح حليل .
  - منظومات شتى في الفقه .
- منظومة في ناسخ القرآن ومنسوخه
   وأسباب نزوله .
  - نظم أسماء الله الحسني .
  - نظم الشمائل النبوية لجسوس.
- منظومة واضح المسالك لمذهب مالك وشرحها .

#### محمد بن عبدالجيد أقصبي ( ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م )

فاضل ، مدرِّس من المغرب . له غرام بعلم التوقيت .

شرح منظومة في موانع ظهور الإعراب .
 في خزانة الرباط .

- كشف الأستار في مسألة الاختيار . ·
  - ضياعان عظيمان .
- المشاهد على طراز المقاصد والمواقف .
  - رسالة في حقيقة الإسلام .
    - رسالة في حقيقة الإيمان .
      - الأشخاص الستة .
      - الحدس سلّم الارتقاء.
        - خراب العالم .
  - غايتي وأملي في علمي وعملي .

أما تفسيره فهو مخطوط كامل ولكن لم يطبع منه سوى ثلالة بحلدات ، وهو باللغة الكردية متضمنًا كلمات عربية وفارسية (١).

- وصدر له بعد وفاته :

المصقول في علم الأصول .- بغداد : وزارة الأوقاف ، ١٤٠١ هـ. .

# محمد بن عبدالله المُسُويّ ( ت ۱۳۳۸ هـ = ۱۹۲۰ م )

فاضل ، أديب ، من حلب .

- الإيضاح والتبيين في حرمة التدخين . منظومة .

#### محمد بن عبدالله المظفر (ت ۱۳۲۲ هـ = ۱۹۰۶ م)

من فقهاء الشيعة الإمامية بالنجف.

توضيح الكلام في شرح شرائع الإسلام .
 بخطه ، في مجلدين .

 (١) تاريخ تطور ترجمة معانسي القرآن الكريم إلى اللغة الكسردية / بحسن محمد صابر جوامير ، ص ١١ ( من بحوث ندوة ترجمة معانسي القرآن الكريم ، ١٤٢٣ هـــ ) .

رسالة في ملوك المغرب. خمسة كراريس.
 وله غيرهما ، لم يبين وضعها (١).

قلت : وذكر له كتاب لا يعرف خبره هو : إتحاف الفئة المبتغية لحل أفعال (٢) شرح الرسالة الفتحية .

محمد بن عبدالمحسن الحيال ( ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م )

عالم ، قاض ، مدرّس للعلوم الشرعية . من المجمعة بالسعودية .

- له رسائل خطية .

محمد بن عبدالمطلب بن واصل ( ت ۱۳۵۰ هــ = ۱۹۳۱ م )

شاعر ، من الأدباء الخطباء ، من مصر ، تعلم بالأزهر .

- تاريخ أدب اللغة العربية . (٣) أجزاء .
- كتاب الجولتين في آداب الدولتين .
   ( الأموية والعباسية ) .
  - إعجاز القرآن .
  - الزباء ( رواية ) .
  - · ليلي العفيفة ( رواية ) .

محمد بن عبدالملك الآنسي (ت ١٣١٦ هـ = ١٨٩٨ م)

فقيه زيدي صنعانــــي .

 مباحث متفرقة في حديث الراكب شيطان وأحاديث أخرى .

كتبه سنة ١٣١٠ هــ ، ٨٨ بحاميع في المكتبة الغربية بصنعاء .

(١) ينظر الأعلام ٦ / ٢٤٧ ومصادره .

(٢) هكذا ، ولعلها " أقفال " .

محمد بن عبدالملك المرونـــي ( ت نحو ١٤١٥ هــ = نحو ١٩٩٤ م )

كاتب وعالم زيدي مؤرخ . من صنعاء .

ذكر أنه له تحت الطبع في كتاب صدر بعد وفاته :

- تحفة الزمن في وحدة اليمن .
- الحركة العراقبة في الكويت .
  - نبذة في تأريخ الوهابية .
- الفوائد القيمة المأخوذة من كلام الزيدية ( فقه قسم العبادات ) .
- فوائد الأنام لحل مشاكل العوام ( في النكاح والطلاق ) .

محمد عبدالمنعم الغرباوي ( ت ۲۰۰۳ هـــ = ۲۰۰۳ م )

شاعر من مصر .

صدر ديوانه الثانـــي " أوراق الخريف " بعد رحيله بعدة شهور .

> محمد عبده بن حسن خير الله ( ت ١٩٥٠ هـ = ١٩٥٠ م )

مفتي الديار المصرية ، من كبار رجال الإصلاح والتجديد في الإسلام .

نشر له بعد وفاته :

- العروة الوثقى ، بالاشتراك مع جمال الدين الأفغاني ، أعيد طبعها مرات في القاهرة وبيروت ، من ١٣٢٨ هـ إلى ..

- الإسلام والرد على منتقديه .– القاهرة ، ١٣٢٧ هـــ .

نشر أولاً على حلقات في جريدة المؤيد القاهرية في أيار ( مايو ) ١٣١٨ هـ ردًا على مقالات كتبها وزير الخارجية الفرنسي .

- الفتوى المهمة في الشريعة الإسلامية .- القاهرة ، ١٣٣٣ هـ.
- فلسفة التربية الحقة .- الإسكندرية ، 1۳۳۱ هـ.
- تفسير القرآن الحكيم (تفسير المنار)، بالاشتراك مع محمد رشيد رضا، القليل منه لمحمد عبده.
- مشكلات القرآن ومشكلات الحديث
   القاهرة ، ۱۳۷۳ هـ .
- مذكرات الإمام محمد عبده ؛ بإشراف طاهر الطناحى . القاهرة ، د . ت .
- دروس من القرآن الكريم ؛ بإشراف طاهر
   الطناحى . القاهرة ، ١٣٨٠ هـ.
- المسلمون والإسلام .– القاهرة ، ۱۳۸۳ هــ .
- ولعل كتابه " تفسير سورة العصر " أيضًا طبع بعد وفاته ، وأصله محاضرات ألقاها في الجزائر عام ١٣٢١ هـ ، وطبعته المنار عام ١٣٥٣ هـ .
- سلسلة الأعمال المجهولة / تحقيق وتقديم علي شلش .- لندن : رياض الريس للكتب والنشر ، ١٤٠٧ هـ ، ١٥٥ ص .

- وقائمة موثقة بأهم مقالاته وأعماله المترجمة في ص ٢٠ – ٦٤ من كتاب "رواد الإصلاح في العصر الحديث ". وذكر صاحبه أن معظم هذه المقالات قد أعاد طبعها محمد رشيد رضا في كتابه " تاريخ الأستاذ الإمام الشيخ محمد عبده " ، وكذلك أعاد طبعها محمد عمارة في " الأعمال الكاملة " له .

وأشير في هذا الكتاب إلى أعماله المجهولة المصير ، وهي :

- تاريخ إسماعيل باشا ،
- تاريخ أسباب الثورة العرابية .
  - رسالة في وحدة الوجود .
  - فلسفة الاجتماع والتاريخ .
    - رسالة في علم الوضع .
      - في المنطق .
      - دروس دار الإفتاء .
- التربية / هربرت سبنسر ، ترجمه من الفرنسية .

# محمد بن عبدالهادي بن الحاج (ت ۱۳۳۹ هـ = ۱۹۲۰ م)

متأدب مشارك . من المغرب .

الأنوار المضيئة في الليل الداج في التعريف بسيدي المهدي بن محمد بن الحاج ، المتوفى سنة ١٢٩٠ هـ.

قال ابن سودة : وقفت عليه بفاس ـ

# محمد عبدالهادي المنونسي ( ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م )

الكاتب والمؤرخ والمكتبي المغربي المعروف .

- كتب رحلته إلى المشرق ، وكانت في شكل بعثة رفقة بعض علماء المغرب .
- أول مؤلف له أنجزه عن المكتبة المغربية أهدى نسخة منه إلى الملك محمد الخامس في حوالي سنة ١٣٦٠ هـ، ونسخة أخرى بها زيادات كثيرة ما زالت في مكتبة ابن الحسين الوزانسي التي آلت إلى أنجاله .
- ومؤلف حول ابن مرزوق التلمساني
   ( ت ٧٤٨ هــ ) وذهابه إلى المشرق
   وطلبه إجازات علمية للخليفة أبي عنان
   المريني (١) .

### محمد بن عبدالواحد الحلو (ت ۱۹۲۳ هـ = ۱۹۲۳ م)

فاضل من أهل فاس.

- رسائل ونصائح.

نحو ( ۱۰۰ ) ص ، في خزانة الرباط ( ۱٤٠ ك ) .

محمد بن عبود = امحمد بن أحمد بن عبود محمد بن عبود الكوفي ( ت ۱۳۵۲ هـ = ۱۹۳۳ م)

شيخ من العراق.

(١) المشكاة ( المغرب ) ع ٣٤ - ٣٥ ص ١٧٩ .

صدر له بعد وفاته:

نزهة الغري في تاريخ النجف . النجف ، ۱۳۷۲ هـ.

# محمد عثمان جلال (ت ۱۳۱٦ هـ = ۱۸۹۸ م)

كاتب ، مترجم ، من مصر .

صدر له محققًا بعد وفاته :

العيون اليواقظ في الأمثال والمواعظ / تحقيق عامر محمد بحيري . - القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٣٩٨ ص .

( وقد نشره ورثته في طبعته الأولى بعد وفاته أيضًا ، عام ١٣٢٤ هـــ ) .

# محمد بن عثمان الحشائشي (ت ۱۳۳۰ هـ = ۱۹۱۵ م)

من مشاهير علماء الزيتونة بتونس . أديب ، مؤرخ ، شاعر .

ذكر له الزركلي كتابين مخطوطين وقد طبع كلاهما ، وهما :

- النفحات المسكية في الرحلة الطرابلسية ( أو : جلاء الكرب عن طرابلس الغرب) . - بيروت : دار لبنان للطباعة والنشر ، ١٣٨٥ هـ. .
- الرحلة الصحراوية عبر أراضي طرابلس وبلاد التوارق / قدم لها وعلق عليها وراجع ترجمتها إلى العربية محمد المرزوقي .- تونس : الدار التونسية ،

١٤٠٨ هـ ، ٢٦٥ ص ( ترجم من الفرنسية ، بعنوان : رحلة إلى بلاد السنوسية عبر ... ) .

وطبع له أيضًا محققًا:

تاريخ جامع الزيتونة / تقديم وتحقيق الجيلاني بن الحاج يجيى .- ط٢ .- تونس: مؤسسة عبدالكريم بن عبدالله ،

- وذكر له ديوان شعر ، ولعله مخطوط أيضًا .
- و " رحلة " إلى فزّان وجغبوب وكفرة
   ( في جنوب برقة ) .

وله كتب أخرى ما زالت في مسوداتها ، منها ما هو في الصنائع والحرف الإسلامية بالبلاد التونسية .

#### محمد بن عثمان رمزي ( ت ۱۳۲۶ هـ = ۱۹۶۵ م )

عالم جغرافي من مصر .

اجتمع لديه نحو (١٠) آلاف جزازة في أسماء المدن والقرى المصرية ، قديمها وحديثها ، عامرها ومندرسها ، ردَّ فيها بعض تلك الأسماء إلى أصولها الهيروغليفية أو العربية .

وقامت دار الكتب المصرية بنشرها بعد وفاته ، فأصدرت المجلد الأول منها باسم :

- القاموس الجغرافي للبلاد المصرية من عهد قدماء المصريين إلى سنة ١٩٢٥ م ، القسم الأول: البلاد المندرسة .

ثم أصدرت الثانـــي والثالث . كذا في " الأعلام " .

قلت: وصدر: فهرس القاموس الجغرافي للبلاد المصرية ... إعداد أحمد لطفي السيد .- القاهرة: دار الكتب المصرية، ١٣٨٨ هـ، ٤٥٧ ص.

- وذكر صاحب " الأعلام الشرقية " أن له تعليقات على المدن في كتاب " قوانين الدواوين " لابن مماتي ، الذي صدر بتحقيق عزيز سوريال عطية .

#### محمد بن عثمان السنوسي ( ت ۱۳۱۸ هـ = ۱۹۰۰ م )

أديب ، له اشتغال بالتاريخ ، ونظم . من تونس .

- جمع الدواوين التونسية . جمع به
   دواوين الشعراء التونسيين المتأخرين في
   عدة مجلدات ، طبع أحدها ، وهو :
   ديوان محمود قبادو .
- ديوان شعر . منه نسخة خطية بدار الكتب التونسية .
- تراجم مختصر خلیل . ترجم فیه لشراح مختصر خلیل ، وهم نحو سبعین شارحًا ، مخطوطًا بالمكتبة الوطنیة .
- الكشكول في محاسن القول . ذكره عبدالحي الكتانـــي .
- الفريدة في المخترعات الجديدة . وهي
   ( ١١٦ ) قصيدة جمعها في الجزء الأول
   من رحلته ، ونشرت متفرقة في حريدة
   الأهرام القاهرية والجنان البيروتية .

- رسائل إلى أدباء عصره .
  - مجموع يحتوي على :
- أ شفاء الظمآن بمديح الجواري والغلمان .
- ب شفاء النفوس السرية بالملح الشعرية .
  - ج شفاء القلب الجريح بجيش التوشيح .
    - د شفاء ذوي المحاسن والالتجاء .
      - هـــ لمح من الملح .

وهذا المجموع يوجد في مكتبة القاضي محمد الطيب بسيس .

ومما طبع له بعد وفاته :

- الرحلة الحجازية .

في المكتبة الخلدونية بتونس ( العدد ٣٣٤٦).

قلت: طبعت هذه الرحلة بتحقيق علي الشنوفي .- تونس: الشركة التونسية للتوزيع، ١٣٩٦ هـ، ٣مج.

كما قدم له وحققه ولخصه حمد الجاسر في مجلة العرب س١٣ ، ع ٣ – ٤ (رمضان – شوال ١٣٩٨ هـــ ) ص ٢٥٠ – ٣٠٦ .

- خلاصة النازلة التونسية / تقديم وتحقيق عمد الصادق بسيسي . تونس : الدار التونسية للنشر ، ١٣٩٦ هـ. ،
   ٣٦٧ ص .
- الروض الزاهر في إسناد الحبس للإسلام الباهر .

- رسالة كتبها سنة ١٣٠٨ هـ ونشرها صهره محسن زكريا بالمطبعة التونسية عام ١٣٤٨ هـ .
  - مسامرات الظريف بحسن التعريف.

وهي في تراجم الأمراء والعلماء والأدباء في العصر الحسيني .

طبع منه الجزء الأول بالمطبعة الرسمية سنة ١٣٠٩ هـ ، وصدر في (٤) مجلدات بتحقيق محمد الشاذلي النيفر .- بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٤٠٤ هـ .

النبذة التاريخية في منشأ الوزير مصطفى
 ابن إسماعيل ...

وقد حققها ونشرها رشاد الإمام في مجلة " الأبحاث " التي تصدرها الجامعة الأمريكية ببيروت ، وحللها تحليلاً ضافيًا أحمد عبدالسلام في كتابه " المؤرخون التونسيون ... " بالفرنسية ، ص ٤٤٤ — ٤٥١ .

# محمد بن عثمان المَسْفيوي ( ت ۱۳۶۶ هــ = ۱۹٤٥ م )

فاضل من أهل مراكش. تعلم بمصر.

· الجامعة اليوسفية بمراكش في تسعمائة . سنة .

وهو في ثلاثة أجزاء ، طبع الأول منه .

وكان قد تولى رئاسة جامع ابن يوسف بمراكش .

#### محمد بن عثمان النجار (ت ۱۳۳۱ هـ = ۱۹۱۳ م)

مفتي تونس ،

- مجموع الفتاوي .

نحو ثمانية محلدات ، لعلها مخطوطة .

#### محمد عثمان یاسین ( ت ۱۳۹۷ هـ = ۱۹۷۷ م )

دبلوماسي ، خبير مدنـــي رائد ، أديب . من مدينة بربر بشمال السودان .

- إصلاح الجهاز الحكومي في السودان .
  - الدبلوماسي في الدول النامية .
- حنوب السودان : التغيير الاقتصادي والاجتماعي في إفريقيا .

# محمد العدناني = محمد خورشيد العدناني محمد العربي بن أحمد الناصري ( ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م )

مدرس مثقف . عمل في وزارة العدل ( من المغرب العربي ) .

تأليف في تاريخ الفقه الإسلامي ومذهب مالك وتطوره .

وله غيره لم يبين وضعه .

### محمد بن العربي الأدوزي ( ت ١٣٢٣ هــ = ١٩٠٥ م )

داعية إصلاح ديني ، من أهل أدوز بسوس .

- رسالة في السبحة .

- كتاب الحيل (في الصناعات اليدوية ) .
  - الموالي . ( في ذكر من نبغ منهم ) .
- الرحلة إلى الحمراء (أرجوزة بديعة في رحلة له إلى مراكش).
  - وشرح هذه الرحلة . لم يتم .
    - نظم في السيرة .
    - حكم اللحن في القرآن.
      - أنساب اليعقوبيين .

في أنساب جده يعقوب ، وضعه ذيلاً لكتاب والده في الموضوع .

- كتاب في أشراف جزولة . لم يتمه .
  - مجموع فتاويه .
- مؤلف في الكيفية التي يصلح بها النبات .

محمد العربي بن داود الشرقي ( ت ١٣١٧ هــ = ١٨٩٩ م )

فاضل من المغرب.

الفتح الوهبي في مناقب الشيخ أبي
 المواهب العربي .

في مناقب جده العربي بن المعطي (ت ١٢٣٤هـ)، عند الزركلي.

محمد بن العربي بن أبي شنب ( ت ١٣٤٧ هـ = ١٩٢٩ م )

عالم بالأدب . أستاذ العربية في كلية الجزائر .

هيّاً للطبع كتبًا بالعربية والفرنسية من تأليفه أو من نوادر المخطوطات العربية مما صححه وعلق عليه ، حالت وفاته دون نشرها .

قلت : ولعل مما طبع له بعد وفاته :

- شرح ديوان امرئ القيس بن حجر الكندي / للأعلم الشنتمري (ت ٤٧٦ هـ) (تصحيح).-الجزائر: الشركة الوطنية ، ١٣٩٤ هـ، ١٢٢ ص .

#### محمد بن العربي كاده ( ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م )

من شيوخ جامع الزيتونة بتونس . أديب ، شاعر .

له ديوان وكنَّش ورسائل ودفتر دراسي ، لدى أولاده . حديث عنها وعن ديوان شعره خاصة في مجلة الهداية (تونس) س ٢٦ ، ع ٣ ( جمادى الأولى والآخرة ١٤٢٢ هـ ) ص ٣١ .

#### محمد العربي بن محمد المهدي العزوزي ( ت ۱۳۸۲ هـ = ۱۹۹۲ م )

فقيه مالكي مشارك ، أمين الفتوى بلبنان . تخرج في القرويين ورحل إلى الحرمين واستقرَّ بلبنان .

- له فهرست كبير لم يطبع .
- ومقالات في عدة بحلات بالشام منها
   بحلة مجمع اللغة العربية .

وذكر مؤلفاته في " ثبته " المطبوع ، ونقلها صاحب " تشنيف الأسماع " و لم يبين وضع بعضها .

#### محمد العريبسي ( ت 1927 هـ = 1927 م )

كاتب صحفي من تونس.

له مجموعة من القصص القصيرة نشرها في حياته ما بين ١٩٤٥ – ١٩٤٥ م جمعها وأعدها محمد الهادي بن صالح في كتاب نشر ضمن منشورات مجلة قصص (٧) في نوفمبر ١٩٨٦ م .

#### محمد بن عزالدين الحريري ( ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م )

تربوي ، شاعر ، من حماة .

صدر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

ديوان محمد الحريري .- دمشق : اتحاد الكتاب العرب ، ١٤٠٥ هــ ( بإشراف شوقي بغدادي ) .

#### محمد عزالدين بن عبدالقادر القسام (ت ١٩٣٥ هـ = ١٩٣٥ م)

قائد ، زعيم ، محاهد ، شهيد . من اللاذقية .

له كتاب ألفه بالاشتراك مع محمد كامل القصاب ردًا على محمد صبحي خزيران رئيس كتّاب المحكمة الشرعية في ثغر عكا ، حيث أفتى أحد المؤلفين ( القصاب أو القسام ) بالكراهة التحريمية للصياح في التهليل والتكبير وغيرهما أمام الجنائز ، وأنه يجب إنكار هذه البدعة القبيحة ؛ فردً

عليهما بكتاب عنوانه " فصل الخطاب في الرد على الزنكلوني والقسام والقصاب " انتصارًا لأستاذه الشيخ عبدالله الجزار ، فرد عليه المؤلفان في كتاب بعنوان :

النقد والبيان في دفع أوهام حزيران .

وقد صدرت طبعته الأولى عام ١٣٤٤ هـ.

ثم قدم له وعلق عليه وشرحه أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان ، وصدر ضمن كتابه " السلفيون وقضية فلسطين في واقعنا المعاصر " . - [ نابلس ] : مركز بيت المقدس للدراسات التوثيقية ، ١٤٢٣ هـ ، ص ص ص ٨٨ - ٢٥٣ .

#### محمد عزت صقر ( ت ۱۳۵۱ هـ = ۱۹۳۲ م )

شاعر شعبي من مصر .

صدر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

ديوان أمير فن الزجل المرحوم عزت صقر .
 القاهرة : مطبعة مصر ،
 ١٣٥٢ هـ ، ٢٠٧ ص .

#### محمد عزة دروزة (ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م)

باحث ، مؤرخ ، موسوعي . من فلسطين . توفي بدمشق .

- القواعد الإسلامية الدستورية في شؤون الحياة .

- محموعة مقالات إسلامية نشرت في محلات إسلامية في الكويت ، وعمّان ، ودمشق ، بعد ١٣٨٥ هـ.
- وأخرى حول القضية الفلسطينية في جلات وصحف دمشق وغيرها بعد 1٣٩٣
- ومقالات في موضوعات مختلفة ، نشرت في مجلات عربية ... وفي جريدة " الحقيقة " .
- الوحدة العربية ( مختصر ) ، تحت الطبع (؟) .
  - دولة الأثينيين / لأرسطو ( ترجمة ) .
- رواية روفائيل / تأليف لامارتين (مترجمة عن الإفرنسية ١٩١٨ م).

وصدر له بعد وفاته :

مائة عام فلسطينية : مذكرات وتسحيلات .- ؟ ، ١٤٠٤ هـ ، ٢مج .

#### محمد العزيز بن محمد الحبيب بوعتور (ت ١٣٢٥ هـ = ١٩٠٧ م)

وزير من العلماء والكتاب . من تونس . له كناش أدبي مخطوط بالمكتبة الوطنية ( أصله من مكتبة الخلدونية ) .

#### محمد العزيز بن يوسف جُعَيْط ( ت ١٣٨٩ هــ = ١٩٧٠ م )

شيخ الإسلام للمذهب المالكي ، مفتي تونس .

- مجالس العرفان ومواهب الرحمن .

شرح فيه بعض أحاديث البخاري ومسلم . طبع الجزء الأول منه .

قلت : صدرت الطبعة الثانية منه عن الدار التونسية للنشر عام ١٤٠٩ هــ و لم أقف على أجزائه .

وصدر الجزء الثانسي عن الدار نفسها عام ۱۳۹۳ هـ.

ولعل مما صدر له بعد وفاته :

- إرشاد الأمة ومنهاج الأئمة . - تونس : الشركة التونسية للنشر ، ١٣٩٨ هـ. ،

محمد عطاء الله بن إبراهيم الكسم (ت ۱۳۵۷ هـ = ۱۹۳۸ م)

مفتى الشام الأكبر .

- رسالة في مصطلح الحديث .

محمد عطاء الله حنيف الفوجيانسي (ت ۱۶۰۹ هـ = ۱۹۸۹ م) (۱)

عالم ومحدِّث سلفي ، من لاهور بباكستان . - بلوغ المرام من أدلة الأحكام / ابن حجر ( تعلیق ) .

(١) ذكرت سنة وفات على غلاف " التعليقات الســـلفية " ( ١٤٠٩ هــــــ ) وضمن ترجمته في المقدمة ( ١٩٨٧ م ) ؟ وذكرت له كتب عديدة في هذا المصدر لم يبين وضعها ؟

الاكتفاء بتفسير الاستواء لا بتأويل الاستواء .

وصدر له بعد وفاته بتحقيق حديد:

التعليقات السلفية على سنن النسائي / صححه وعلق عليه وخرَّج أحاديثه أحمد شاغف ، أحمد مجتبي السلفي .- لاهور : المكتبة السلفية ، ١٤٢٢ هــ ، ٥ مج .

صدرت الطبعة الأولى عام ١٣٧٦ هـ.، وفي هذه الطبعة تعليقات وتخريجات جديدة . وقد جمع هذه التعليقات من زهر الربي ، والحواشي الجديدة ، وتعليقة حسين الأنصاري .

- ردع الأنام عن محدثات عاشر المحرم الحرام / حققه أبو سيف أحمد بن على . – الشارقة : دار الفتح ، ١٤١٤ هـ. ،

#### محمد عطاء الله الفراتسي ( ت ۱۳۹۸ هـ = ۱۹۷۸ م )

شاعر قذ ، عالم ، فلكي ، رسام . من دير الزور بسورية .

له تفسير خاص بالآيات الكونية في القرآن الكريم يتفق مع أحدث نظريات الفلك ، وهو العلم الذي تضلع منه ، وله فيه أكثر من خمسة مؤلفات . لم ينشر التفسير المذكور خشية أن يثار عليه ما لا يرضى من العلماء وهو في آخر العمر .

وله كتب أخرى لم تطبع .

#### محمد عفيفي = محمد حسين عفيفي محمد العفيفي (ت ۱۹۸۵ هـ = ۱۹۸۵ م)

صحفى ، إذاعى ، شاعر ، كاتب إسلامي . من الشرقية بمصر ، مات بالكويت .

ذكر في آخر كتاب له <sup>(١)</sup> نشر في سنة وفاته أن له كتبًا تحت الطبع ، وهي :

- معجزات الرسول ( ثلاثون مسرحية شعرية ) .
  - المصحف المفصل.
- وأن له " مقالات عن فلسفة القيم في القرآن الكريم " نشرت بمحلة منبر الإسلام .

وكان له مشروع " التفسير النبوي للقرآن الكريم " أعدّ منه أجزاء كثيرة .

#### محمد بن عفيفي الخضري ( ت ۱۹۲۷ هـ = ۱۹۲۷ م )

من العلماء بالشريعة والأدب وتاريخ الإسلام . من القاهرة .

- الغزالي وتعاليمه وآراؤه . نشر تباعًا في المحلد ( ٣٤ ) من محلة المقتطف .
  - ومما صدر له محققًا:
- نور اليقين في سيرة سيد المرسلين / تحقيق وإعداد معروف زريق ، علي

- عبدالحميد بلطجي .- بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ۱٤٠٨ هـ، ۲۵۱ ص . • وبتحقيق نايف العباس ، محمود مستو
- .- ط٦ .- دمشق : بيروت : دار ابن کثیر ، ۱٤۰۸ هـ ، ۳۲۶ ص .
- وبتحقیق عبدالعزیز سیروان .-بيروت : دار الإيمان ، ١٤٠٢ هــ ، ۲۵۲ ص .
- وبتحقيق محيي الدين الجراح .- د . م . ن . ت ، ۳٤١ ص .
- وخرج أحاديثه خالد بن محمد بن عثمان . - القاهرة : مكتبة الصفا ، [ ۱۶۲۳ هـ ] ، ۲۰۰۲ م ، ۲۲۶ ص .
- وبتحقيق أحمد عبداللطيف .-القاهرة : دار التوزيع والنشر الإسلامية ، ١٤١٧ هـ، ٣١٩ ص.
- وبتحقيق سمير أحمد العطار .-ط٣ .- القاهرة : دار الحديث ، ١٤١٦ هـ، ٥٥٥ ص.
- وبتحقيق قاسم الشماعي الرفاعي .-بيروت ؛ صيدا : المكتبة العصرية ، ۱٤۲۳ هـ ، ۳۲۷ ص .
- إتمام الوفاء في سيرة الخلفاء / حققه وعلق عليه يوسف بديوي .- دمشق ؛ بیروت : دار ابن کثیر ، ۱٤۱۰ هــ ، ۳٦٠ ص .
- (١) وهــو : القرآن : القول الفصل بين كلام الله وكلام البشر .- الكويت : ذات السلاسل ، ١٤٠٦ ه. .

- محاضرات تاريخ الأمم الإسلامية : الدولة الأموية / تحقيق محمد العثمانيي .- بيروت : دار القلم ، ١٤٠٦ هـ. ، ٥٨٢ ص .
- محاضرات تاريخ الأمم الإسلامية : الدولة العباسية / تحقيق محمد العثمانيي .- بيروت : دار القلم ، ١٤٠٦ هـ ، ٥٨١ ص .
- وفي تقويم دار العلوم ( العدد الماسي ص ٢٨٠ ):

كتب تاريخه في كراسات تربو على العشر ، وقد نشرنا عنه ملخصًا لجزء كبير منها في صحيفة دار العلوم ، العدد الثانسي من السنة الثالثة عشرة .

#### محمد عقیل بن أحمد ( ت ۱٤۱۲ هـ = ۱۹۹۲ م )

شاعر من مدينة جازان بالسعودية .

له شعر في موضوعات اجتماعية ووطنية وإسلامية ، لعل أحد أبنائه يتولى جمعه ونشره .

#### محمد بن عقيل آل يحيى العلوي ( ت ١٣٥٠ هـ = ١٩٣١ م )

تاجر وعالم رحالة ، من بيت علم بحضرموت ، زيدي شديد التشيع .

مذكرات عن رحلاته ضاع أكثرها .
 ( ساح أكثر من أربعين عامًا وقيد فوائد

- متعلقة بتلك السياحات في مسودات لم تبيض ، ضاع بعضها ... ) .
  - ثمرات المطالعة . في صنعاء .
- وله مقالات في جريدة " الفتح " بتوقيع " . " محمد الباقر اليمني " .

قلت : وقد أورده " كوركيس عواد " في " معجم المؤلفين العراقيين " ! وذكر من كتبه التي ورد تاريخ نشرها بعد وفاته :

- تقوية الإيمان برد تزكية ابن أبي سفيان
   صيدا ، ١٣٤٣ هـ .
- النصائح الكافية لمن يتولى معاوية .-بغداد ، ١٣٦٨ هـ .

#### محمد علاءالدين بن عمر العثمانيي (ت ١٩٥٩ هـ = ١٩٥٩ م)

عالم متصوف ، صاحب الطريقة النقشبندية ، من ريف حلبجة بالعراق . يعرف بـ " علاءالدين العمري النقشبندي " .

له وصايا وكراسات في الزهد والتصوف وأسرار طريقته .

وصدر له باعتناء جديد :

رسالة طب القلوب / شرحها حسين رمضان الخالدي ؛ كتب المقدمة مع ترجمة حياة علاءالدين : عبدالكريم المدرس ؛ كتب لها التمهيد وعني بطبعها أمين النقشبندي ( ابن المؤلف ) . – عمّان : وزارة الأوقاف ، ١٤١٠ هـ ، ٣٨ ص .

#### محمد بن علي الأكوع (ت 1819 هـ = 1998 م)

قاض ، أديب ، من اليمن .

ظهر كتاب بتحقيقه بالاشتراك مع إسماعيل بن أحمد الجرافي ، بعد تصحيحات فيه ، وذلك بعد وفاته ، بعنوان :

الرياض الأدبية في شرح الخمرطاشية / لأبي الربيع سليمان بن موسى بن الجون الأشعري (ت ٢٥٢ هـ) ٠- صنعاء : الهيئة العامة للكتاب ، والهيئة العامة للكتاب ، ١٩٠٠ ص .

#### محمد علي بن أمين الحومانسي (ت ١٩٦٣ هـ = ١٩٦٣ م)

أديب إمامي ، شاعر . من لبنان .

- الفقه الحديث في الإسلام .
  - ألوان الشعوب .
    - قبلتان .
    - العبقرية .
    - **-** ھيلي*ن* ،
    - الناس.
- صون اللسان (أرجوزة في علم البيان).

#### محمد علي بن باقر القاضي ( ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م )

عالم شيعي مصنف من تبريز ، درس في قم والنجف وعاد إلى بلده .

رسالة في ترجمة عبدالرزاق اللاهيجي .

- تقريرات الأصول من بحث الحجة .
  - تقريرات الفقه من درس الحجة .
    - تاريخ القضاء في الإسلام .
- صدقات أمير المؤمنين والصديقة الطاهرة .
- حديقة الصالحين في تراجم السادة آل عبدالوهاب وأنساهم .
  - تقريرات دروس أساتذته في النجف .
    - الإجازات.
- رسالة في شرح حديث " من صام يومًا في سبيل الله كان كعدل سنة يصومها " .

#### محمد علي بحر العلوم ( ت ١٣٥٥ هــ = ١٩٣٦ م )

عالم من النجف . من دعاة حركة الجهاد إبان ثورة العشرين .

له رسائل وتعلیقات ومذکرات کتبها فی المنفی و لم تطبع .

#### محمد بن علي الحائري ( ت ١٣٧٨ هــ = ١٩٥٨ م )

فقيه إمامي ، أصله من همذان .

المحالس المعادية ، محلدان .

#### محمد بن علي الحداد ( ت ١٣٥٧ هـ = ١٩٣٩ م )

شيخ القراء بالديار المصرية .

صدر له محققًا بعد وفاته :

الكواكب الدرية في نزول القرآن على

سبعة أحرف <sup>(١)</sup> / تحقيق محمود أبو سنادة .- بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤٢٤ هـ، ٢٤٨ ص.

طبع بآخر : التجديد في الإتقان والتجويد / أحمد محمود الحفيان .

محمد بن على حرز الدين ( ت ۱۳۲۵ هـ = ۱۹۶۲ م )

مؤرخ ، من شيعة النجف .

ذكر الزركلي أنه صنف نحو (٧٠) مؤلفًا لا تزال مخطوطة محفوظة في مكتبة حفيده محمد حسين ، وأنه طبع منها كتاب " معارف الرحال " في ثلاثة مجلدات ، ومن الباقى مخطوطًا :

- الاحتجاج . في علم الكلام ، (٦) ج .
- قواعد الأحكام . (٣) ج ، فرغ منه سنة ١٣٥٥ هــ .
  - وفيات الأئمة .
  - ديوان شعر .
  - النوادر (كشكول) في (١١) ج.

قلت : كتاب " معارف الرجال في تراجم العلماء والأدباء " صدر في النجف بتعليق محمد حسين حرز الدين عام ١٣٨٣ هـ. ، وأعيدت طباعته في مكتبة آية الله العظمي المرعشي النجفي بقم عام ١٤٠٥ هـ ، ٣ مج .

(١)عنوانه في الأعلام للزركلي : الكواكب الدرية فيما يتعلق بالمصاحف العثمانية .

محمد بن على الحركان ( ت ۱۹۸۳ هـ = ۱۹۸۳ م )

الأمين العام لرابطة العالم الإسلامي .

شرح العمدة لابن قدامة . بلغ فيه إلى كتاب الأيمان والنذور .

ولا يعرف مطبوعًا .

محمد على بن حسن محمد القابجي (ت ١٩٤٦ هـ = ١٩٢٦ م)

شيخ من العراق .

ظهر له بعد وفاته:

التقريرات في مباحث الألفاظ .- النجف ، ۱۳٤٩ - ١٣٥١ هـ ، ٣ مج .

> محمد على بن حسين خيرالدين (ت ۱۳۹٤ هـ = ۱۹۷٤ م)

فقيه إمامي ، شاعر ، من كربلاء .

له مؤلفات مخطوطة ، هي :

- سبحة اللآلئ ( منظومة في الفقه ) .
- سبل السلام ( منظومة في الحكمة ) .
  - ديم النسيان ( ديوان شعره ) .
  - لآلئ النسيان ( ديوان شعره ) .

وأكثر شعره منثور في مجلة " المرشد " . محمد على (هبة الله ) بن حسين الشهرستانسي ( ت ۱۳۸٦ هـ = ۱۹۲۱ م )

إمامي مجتهد محدد مشارك ، شارك في الثورة العراقية الكبرى ، أسس أول مجلة

صدرت في النجف عام ١٣٢٨ هـ "العلم". ولد في سامراء ، درس بالنجف ، مات بالكاظمية . مؤلفاته المخطوطة أضعاف المطبوعة منها ، وهي :

أبجد التواريخ ( في التاريخ شعرًا ) ، الأبيات الخمسينية (في المثلثات)، الأبيات الفاخرة في المناظرة ، الأثر الحميد في تاريخ زيد الشهيد ، أداء الفرض في سكون الأرض ( ثم نقضه بكتابه : نقض الفرض في تحرك الأرض ) ، أسرار الخيبة من استرجاع البصرة والشعيبة ، إشاعة النوادر في فنون شتى ، الإمامة وطرق الزعامة ، الأمثال المنظومة ، أنيس الجليس (كشكول ) ، الأوراق ( في التصريف والاشتقاق ) ، الأوليات في أوائل الحوادث والمخترعات من العلوم والصناعات ، باب الفراديس في تحقيق المشهد المشهور بمشهد الحسين بالشام ، بدائع الأفكار ( كشكول ) ، البغداديات ( كشكول ) ، البنداريات (كشكول) ، البقية في الخطبة الشقشقية ، تاريخ الحرمين وذكرى جلالة الملك حسين ، تأليف الغرائب ( محموعة ) ، ترجمة أبي محمد جعفر القمى ، التمهيد في ترجمة الشيخ المفيد ، توحيد الكلمة بكلمة التوحيد ، توضيح الحروف حروف الهجاء وشرحها ، توضيح المتفرقات مجموعة ، تفسير سورة التوحيد ، جابر والكيمياء ، الجامعة الإسلامية في أصول الدين بالآيات القرآنية ، الجنة الباقية ( في الصرف

والاشتقاق ) ، حنة السماء في شرح حنة الأسماء ، حلول الحلول ( في إبطال الحلول والاتحاد ) ، حوادث الدهور بأيام الشهور ( في التاريخ ) ، الحرية والجبرية ( في مسألة الجبر والاختيار ) ، الحاشية على خلاصة الحساب ، الحجازيات ( محموعة ) ، الخزانة ( في فهرس مكتبته الخاصة ) ، الخلاف في الخلافة ، خلافة الخالق والخلائق ، الدخانية ( في عدم تفطير الصوم بالدخان ) ، در النجف في حل الصلاة بالصدف ، الدرر والمرجان في نظم البيان ( أرجوزة في ٣٠٠ بيت ) ، دليل القضاة في بعض المسائل والفروع المستحدثة في القضاء ، دمعة الشمعة في التفأل والقرعة ، ديباج الذهب ( مجموع إجازاته عن شيخه ) ، الدين في ضوء العلم ، ذرى المعالي في ذرية شيخ الإسلام أبي المعالي ، ذكرى الصوفية ( في الرد عليهم نظمًا ) ، الذهب الأسود ( في تاريخ كشف الفحم الحجري في أرض كركوك ) ، الذهب المهذب ( في العقائد ) ، الرد على البابية ( نشر منه جملة في محلة " المنار " ) ، رواية الحق حول راية الحقيقة ، رؤية الحق وأنها بعين الإيمان لا بجارحة الأبدان ، الزواج المؤقت ( في مسائل المتعة وفوائدها ) ، زيارة خراسان أو جولة في بلاد ساسان ، زينة الكواكب في العلوم الفلكية الجديدة ، الساحليات في السفر إلى الخليج العربي ، سبائك الأفهام في الفوائد المكتسبة من العلماء والأعلام ، السبع

الفلسفة ) ، طب الفقراء ، طي العوالم ( في ترجمة آية الله محمد كاظم أستاذه ) ، طرق الوصول حداول في الأصول ، عجمة العرب في الكلمات الداخلة عليها من اللغة الأجنبية ، العزاء الحسيني ، عقد الحباب ( أرجوزة في قواعد الإعراب ) ، عقد اللباب ( أرجوزة في الإعراب ) ، عهد الأشتر ( في بيان سنده وشرح متنه ) ، الغالية في رد الفئة الباغية ، فتح الأبواب في حواز تقبيل الأيدي والأعتاب ، فذلكة المحاسب (في الحساب) ، فضائل الفرس ومزايا العجم بين الأمم ، فلسفة اتحاد الإسلام ، فيصل الدلائل ( في أجوبة مسائل فیصل بن ترکی سلطان مسقط ) ، فیض الساحل في أجوبة المسائل بالدلائل ، قاموس الفلسفة ، قاضى الأمل في نظم أعلام لا تقبل أل ( أرجوزة ) ، القرآن إمام الكل في الكل ، قصارى الكلم في قصارى الحكم ، قلائد النحور ( أرجوزة في العروض ) ، كلام في الكلام القديم ، الكلمة الظريفة في القيافة والتفرس ، الكينونة والدينونة ( في الروح ) ، الكاظميات ( مجموعة ) ، الكتاب المفتوح لعوالم الروح ، المصنوع في رد اكتفاء القنوع بما هو مطبوع ، معجم الفقه ، المعيار في الضرر الموجب للإفطار ، مفصل الهيئة والإسلام ، منهج السلف في أسماء علماء النحو والعربية ، المهدوية ( في تاريخ التمهدي والمتمهدين) ، متون الفنون ( مجموعة متون وجيزة في العلوم المهمة نظمًا المثانـــي ( في أسرار سورة الفاتحة ) ، سبل الخلائق إلى معرفة الخالق ، الساعة الزوالية ( في فوائد توقيت الساعات من الظهر ) ، سجل المحالس ، سجل الأحوال من الرجال ، السحر ( ديوان شعره ) ، السر العجيب في تهذيب منطق التهذيب ، السعادة والوسائل الموصلة إليها ، السفيانية في تفسير الشجرة الملعونة ؟ ، سلسلة الذهب ( منظومة في شرح نسبه ) ، سياحة الهند ، سير النقطة ، شافية الأمراض ( منظومة في الطب ) ، شاهد المشاهد ( في شرف زيارة مراقد الأثمة ) ، شجرة آدم ( في تفسير الشجرة المنهى عنها ) ، الشجرة الطيبة ( في سلسلة مشايخ الإجازات ) ، شرح الصدور ( في شرح آراء ملا صدرا وانتقاد بعضها ) ، الشرفية ( مسائل من الشيخ مهدي شرف الدين ) ، الشريعة الطبيعية ( في التوفيق العلمي بين ظواهر الشريعة وعموم مظاهر الطبيعة ) ، الشمسية ( في مطهرية الشمس ) ، الشمعة في ترجمة الحسين ذو الدمعة ، الشيخان ومقتل عثمان ، الشيطان في الميزان والأخبار الواردة فيه ، الصحف المكرمة ( أرجوزة في الفلسفة القديمة والحديثة ) ، الصدف ورمي الهدف ( في خلق العالم ) ، صلاة المعارف ( في إثبات الرب والملائكة والروح ) ، الضجيعان حذيفة وسلمان في تواريخهما ، ضياء العالم من صبح الأزل ( في بيان مبدأ العالم ) ، ضياء المعرفة ( أرجوزة في

ونثرًا ) ، مجموعة الشوارد ، مختصر الهيئة والإسلام ، المخرج من العسر والحرج في بيان قاعدتي الحرج والضرر ، مخزن الدلائل ( مجموعة ) ، المدرسيات ( في تقرير دروسه الأصولية والفقهية ) ، المرجانية ( أرجوزة في الكلام) ، المنابر (كشكول) ، الملتقط من كل خط وسقط ، مناهج الإصلاحات الروحية ، مدرسة القرآن في رمضان ، معجم الفقه ، الملل والنحل ( في معرفة المذاهب ) ، نادرة الأزمان في دلالة الفعل على الزمان ، ناسخة التناسخ ، نتائج التحصيل ( مجموعة ) ، النتيجة ( في المنطق)، نثر اللآلئ ( في النسب )، نزاهة المصحف الشريف عن النسخ والنقص والتحريف ، نظم العقائد ، نقض العهود في رد النصاري واليهود ، نكات الحلوم في مشكلات العلوم ، النهايات في أحكام المهابات ، وحي القلم ( في بيان الوحي واللوح والقلم ) ، وقاية المحصول في شرح كفاية الأصول ، ياقوت النحر في بطلان ميقات الحج من البحر ، يمن الغري ( في مشهد سيدنا على بن أبي طالب ) .

#### محمد علي بن حسين المالكي (ت ١٣٦٨ هـ = ١٩٤٨ م)

مفتي المالكية بمكة المكرمة . مات بالطائف .

له زهاء (٣٠) كتابًا ما زال أكثرها مخطوطًا ، منها :

- فتاوى النوازل العصرية .
- انتصار الاعتصام بمعتمد كل مذهب من مذاهب الأئمة الأعلام .
- القواطع البرهانية في بيان إفك غلام أحمد وأبنائه القاديانية .

وله كتب أخرى لم يبين وضعها ، وهي :

تقريرات على شرح الخضري على ألفية
 ابن مالك .

قلت : طبعت هذه التقريرات بحاشية الخضري على شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك في المكتبة التجارية بالقاهرة عام ١٣٧٢ هـ ، ٢ ج في ١ مج .

- تقريرات على همع الهوامع مع شرح
   جمع الجوامع في النحو .
- حواش وتقريرات على كتاب العقد
   الفريد في علم الوضع .
- تحفة الخلان حاشية تمذيب البيان . في جزء كبير يبلغ ( ۲۹٦ ص ) .
- الحواشي النقية على كتاب البلاغة لنخبة الأفاضل الأزهرية .

قلت : طبعت هذه الحواشي في حياته بالقاهرة : توزيع المكتبة التجارية الكبرى ، ١٣٣٧ هـ ، ١٤١ ص .

تقريرات على شرح المحلي لجمع الجوامع في أصول الفقه .

قلت: طبعت له تقريرات مع "حاشية العطار على جمع الجوامع " في المطبعة العلمية بالقاهرة عام ١٣١٦ هـ.

وهي تقريرات على حاشية العطار على شرح الجلال المحلي على جمع الجوامع .

- حاشية على كتاب التلطيف شرح التعريف في علم الأصول .
- الحواشي السنية على قوانين ابن جزي المالكي .
- حواشي الأشباه والنظائر في الفروع
   الفقهية للإمام السيوطى .
- إنارة الدجي : شرح نظم سفينة النجا .
- ردع الجهلة وأهل الغرة في اتباع من
   يرد المطلقة ثلاثًا مرة
- توضيح أحسن ما يقتفى وفي تحليل المبتوتة يكتفى .

قلت : طبع في مطبعة القاهرة دون ذكر التاريخ ، ٥٢ ص .

- إظهار الحق المبين في الرد على من أجاز
   المصحف بدون طهارة .
  - الكياسة في علم الفراسة.
- فتح المقال في بيان ضعف القول بسنية الصلاة في النعال .

قلت: طبع هذا الكتاب مع مجموعة أخرى له، أولها: الجواهر السنية في تنميق كلمة الدين العلية، ثم الكتاب المذكور، ثم حكم الصلاة في الطيارة، ثم الجمع الواضح المنهاج في كلم ما في العلب من لحم الدجاج. - القاهرة: دار إحياء الكتب العربية، ١٣٤٦هـ ، ١٣٤٦ هـ، ١٦٨ ص.

وبالهامش: تهذيب الفروق ، والقواعد السنية في الأسرار الفقهية . وتهذيب الفروق اختصر به " فروق القرافي " .

 المسألة المهمة في بيان ما هو الحق والصواب من متناول " سبيل الله " من مصارف الزكاة .

وقد طبع في مطبعة المتوكل بالقاهرة دون ذكر التاريخ ، ٢٠ ص .

ومما طبع له بعد وفاته :

- تقريرات على عمدة السالك وعدة الناسك لابن النقيب (ت ٧٦٩هـ) التي طبعت بهامش " فيض الإله المالك " في حل ألفاظ عمدة السالك " بالقاهرة : المكتبة التجارية الكبرى ، بالقاهرة : المكتبة التجارية الكبرى ،
- مثلثات قطرب / لمحمد بن المستنير المعروف بقطرب (ت ٢٠٦هـ)، شرحها شعرًا، في اللغة .- مكة المكرمة: مطبعة النهضة الحديثة، ١٣٨٧هـ.

#### محمد علي الحسيني الشاه عبدالعظيمي (ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٦ م)

عالم شيعي من النجف .

ظهر له بعد وفاته :

- الإيقاظ في وفاة النبي والأئمة عليهم
   السلام . النجف ، ١٣٨٢ هـ .
  - حلية الزائرين . النجف ، ١٣٤٣ هـ. .

#### محمد علي دبُّور ( ت ۱٤٠٢ هــ = ۱۹۸۲ م )

كاتب ، مؤرَّخ من بريان بالمزاب في الجزائر .

له رحلة مشوقة إلى طنطا تتبع فيها آثار الأديب مصطفى صادق الرافعي لإعجابه به وبأدبه الإسلامي ، وقد نشرها في سبع حلقات من جريدة " البصائر " تحت عنوان " وقفة في دار الرافعي وعلى قبره " (٢) .

بالإضافة إلى آثار أخرى مخطوطة تتمثل في مقالات أدبية ورسائل تاريخية ومسرحيات وخوث أدبية واحتماعية وتاريخية .

# محمد بن علي الدكالي = محمد بن محمد الدكالي محمد بن علي دِئية الرباطي (ت ١٩٣٩ هـ = ١٩٣٩ م)

باحث ، له اهتمام بالتراجم . من الرباط . - عنوان الإسعاد والنجح الكفيل بذكر تراجم سادات رباط الفتح .

محلدان ، في مكتبة الفقيه أبي بكر التطواني بسلا .

قلت : صدر كتاب باسمه ، قريب من هذا العنوان ، فلعل له صلة به ، وهو :

محالس الانبساط بشرح تراجم علماء
 وصلحاء الرباط . – الرباط ، ١٤٠٦ هـ .

### محمد علي حشيشو ( ت ۱۳۳٤ هــ = ۱۹۱۵ م )

كاتب ، شاعر . من صيدا . مات في حماة .

- شعراء سورية في العصر الحاضر .
  - آثار ذات السوار .

وله مقالات وقصائد في مجلة " العرفان " .

محمد بن علي الحكيم (ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٧ م)

تربوي من دمشق .

- رحلة إلى عين الفيحة .
- رحلة إلى الزبدانــي .

#### محمد علي داود ( ت ۱٤۱۹ هـ = ۱۹۹۸ م )

أديب إسلامي ، أستاذ بجامعتي الأزهر في مصر والإمام بالسعودية .

ذكرت له أربعة كتب تحت الطبع ، هي :

- الاتجاهات الفنية في شعر إيليا أبي ماضي
   ( وهو رسالته في الدكتوراه ) .
- تشنيف السمع بانسكاب الدمع للصفدي (تحقيق).
  - النقد الأدبي .
  - دراسات نقدية في أدبنا المعاصر (١).

 <sup>(</sup>۲) صدرت الحلقة الأولى منها في السلسلة ۲ ،
 سنة ۸ ، عدد ۳۳٤ ( صفر ۱۳۷۰ هـ ) .

<sup>(</sup>١) بحنسة الأدب الإسلامي ع ١٨ ( ١٤١٩ هـ.) ص ١١٠.

- النفحة العنبرية في الألغاز الفرضية .
  - وكتب أخرى ما تزال مخطوطة .
- وطبع بعد وفاته: بمحة الأرواح بذكر خطب النكاح: المطبعة الاقتصادية، ١٣٧٥ هـ.

#### محمد بن علي الروق ( ت ١٤٢٠ هــ = ١٩٩٩ م )

فاضل حنبلي من بريدة بالسعودية .

طبع له بعد وفاته بعناية حديدة :

الأسئلة النجدية على العقيدة الواسطية في سؤال وجواب / عني به وخرَّج أحاديثه وعلق عليه سليمان بن عجلان العجلان . – الرياض : دار ابن خزيمة ، العجلان . – الرياض : دار ابن خزيمة ، ١٤٢٠ هـ .

ط۳ ، مزیدة ومنقحة .– الریاض : دار الفضیلة ، ۱٤۲٤ هــ ، ۱۵۲ ص .

## محمد علي بن زين العابدين الحبيب آبادي ( ت ١٩٧٦ هـ = ١٩٧٦ م )

عالم شیعی ، أدیب ، مؤرخ ، من جیب آباد بأصفهان .

- فهرست مشايخ الإحازات .
  - فهرست روضات الجنات .
    - فهرست محالس المؤمنين .
      - قبور العتبات المقدسة .
        - الكشكول.
- لآلئ البحور في توقيعات أيام الشهور .
  - مختصر التقاويم .

- مختصر التواريخ من أول الهجرة إلى سنة
   ۱۳۲۱ هـ .
  - جعبة في المطالب المتفرقة .
- المقامات المعنوية في أعيان الدورة
   الفهلوية .
- مكمل الأفهام في ذكر الأيام ( منظومة ) .
- مختصر مكارم الآثار ( الأصل له ،
   مطبوع ) .
- رشحات سمائي في ترجمة الشيخ البهائي .
- الأمالي في أحوال بعض العلماء
   والأعيان .
- المقالات المبسوطة في أعيان دولة المشروطة .

#### محمد بن علي السايس (ت بعد ١٣٧٣ هـ = بعد ١٩٥٣ م)

عالم مفسِّر من مصر .

صدر له بعد وفاته باعتناء جديد :

تاريخ الفقه الإسلامي : كلمات في تاريخ التشريع الإسلامي . - دمشق : دار الفكر ، ٢٦٢ هـ ، ٢٦٢ ص .

أصله: تفسير آيات الأحكام: مذكرات أملاها في الأزهر على طلابه. وهذا تحرير له.

#### محمد بن علي السلاوي ( ت بعد ۱۳۳۰ هــ = ۱۹۱۲ م )

مؤرِّخ من أهل " سلا " بالمغرب .

<sup>(</sup>١) هو من أقران محمد بن حامد الفقى ...

- إتحاف إشراف الملا ببعض أخبار الرباط وسلا . أرجوزة . في الرباط ( رقم د ١٦٣٠ هـ .
- الإتحاف الوجيز بأخبار العدوتين لمولانا
   عبدالعزيز . في الرباط ( رقم ٢٢ ) .

#### محمد بن علي السَّمْلالي (ت ١٣٣٦ هـ = ١٩١٧ م)

فقيه مالكي من أهل سوس ، له اهتمام بالأنساب .

غربلة الشرفاء السملاليين من غيرهم .
 عند ولد له في سوس .

#### محمد بن علي السنوسي (ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م)

شاعر ، أديب ، من مدينة جازان بالسعودية .

صدر له بعد وفاته :

#### محمد بن علي الشامي (ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م )

فقيه زيدي تربوي من صنعاء .

- ديوان شعر ، يمكتبة المؤلف .
  - خطب الجمعة . بمكتبته .

- شرح الخلاصة (أصول الدين) بمكتبته
   أيضًا .
- شرح للأزهار ، في مجلدين . وصل فيه
   إلى باب الحج .
- الصراط المستقيم في وجوب الجهر في
   الصلاة ببسم الله الرحمن الرحيم .

مطبوع بالآلة الكاتبة في (٢٤) ص ، ضمن مجموع مكتبة نديم عبادي .

نيل الأماني في تفسير السبع المثاني .

مطبوع بالآلة الكاتبة في (٥) ص ، بالمجموع السابق .

#### محمد بن علي شرارة ( ت ۱۳۹۹ هــ = ۱۹۷۹ م )

أديب ناقد ، من جنوب لبنان . تعلم في النجف ومات ببغداد .

صدر له بعد وفاته بتحقيق حياة شرارة :

نظرات في تراثنا القومي .- بيروت: المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤٠٢ هـ.، ١٦٣ ص.

قلت : ليس به تحقيق ، هو جمع وترتيب .

وله كتب أخرى كلها مخطوطة ، هي :

- المتنبي ورحلة العذاب .
  - نساء ومواقف .
  - هلات طائر .
- مع العرب في امتحان البطولة والإخلاص .
  - ديوان شعره .

#### محمد بن علي الشرفي ( ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م )

محدِّث ، فقيه زيدي صنعانــــي .

- تخريج البرق اللموع في أحاديث الأماليات والمجموع . في مكتبة ورثة المؤلف .
- شرح على كتاب الخصائص للنسائي . منه نسخة مصورة . عكتبة أحمد محمد الشامي ، وعدة مكتبات ، والأصل . مكتبة ولده على .
- المناص إلى الخلاص في تقييد الأحاديث
   المطلقة في كلمة الإخلاص .

ضمن مجموع ( ٤٠ – ٤٧ ق ) ، المكتبة الغربية ، وأخرى في مكتبة ولده على .

- حديقة الإرشاد والبيان لما دار في تحفة الإخوان .
- حاشية على " تحفة الإخوان في تحريم الألحان " لمحمد بن القاسم الوحيه ،
   .مكتبة محمد محمد الكبسى .
- الاستئناس بحديث ابن عباس في رخصة الجمع تخفيفًا على الناس .
  - بمكتبة ورثة المؤلف .
- الاسترشاد إلى حواز القتل بنفس ذنب الفساد الموازي لقتل العباد . بحث . في مكتبة ورثة المؤلف .
- بحث في وضع اليد على الرأس عند
   تلاوة آخر سورة الحشر .
- منه نسخة مصورة بمكتبة عباس محمد الوجيه .

دليل الإثبات على إثبات ما حوته الفهارس والأثبات ( في الأسانيد والإجازات ، وترجمة المؤلف ) بقلم حمود عباس المؤيد ، ١٣٨٨ هـ (١) .

#### محمد علي الشعيبي ( ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م )

أديب من جنوب اليمن ، شهد الانقلابات في بلاده ، وخالف منهجهم فقتلوه في لبنان .

- كان يجهز كتابًا فيه قوائم بالقتلى والمخنوقين والمسحوقين من اليمنيين الذين قتلتهم الجبهة القومية الحاكمة آنذاك .

#### محمد علي صالح التايه ( ت ١٤١٠ هـ = ١٩٨٩ م )

شاعر من طولكرم ، عمل في السعودية مدة .

شعره حماسي وطني . ما تزال آثاره الشعرية مخطوطة كلها .

#### محمد على الطيبي (ت ١٣١٧ هـ = ١٨٩٩ م)

علاَّمة ، رياضي ، فلكي . من دمشق .

له رسائل علمية عديدة لم يطبع منها سوى رسالتين في الرد على المبشرين <sup>(٢)</sup>.

(۱) ووردت عناوین أخرى للمؤلف لم یبین وضعها ،
 ینظر أعلام المؤلفین الزیدیة ص ۹۵۱ – ۹۵۳ .

(۲) وهما : خلاصة الترجيح للدين الصحيح ، والبراهين
 الجلية ( تاريخ علماء دمشق ۱ / ۱۷٤ ) .

(1 V F)

#### محمد بن علي العالِم ( ت ١٣٢٢ هـ = ٤ • ١٩ م )

فاضل من حلب ، تعلم بالأزهر . وهو جدُّ سامي الكيالي .

- السراج المنير في أحاديث البشير النذير .
  - اقتبسها من البخاري وشرحها .
    - رسالة في علم الكلام .
  - قصتان في " المولد النبوي " .
- الكريمية . فتاوى في الفقه الحنفي جمع فيها صحيح المذهب ، لم يتمها .

ولعل كتبه آلت إلى خزانة حفيده سامي ( ت ۱۳۹۲ هـــ ) . قاله الزركلي .

قلت : ويفهم أنها ما زالت مخطوطة . و لم يبين وضعها صاحب إعلام النبلاء ٧ / ٤٩١ .

#### محمد علي بن عبدالحسين علي خان (ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م)

مدرِّس ، مرشد إمامي ، ولد في النجف ، انتقل إلى العزيزية بالكويت وبما مات .

- تقريرات الأصول من بحث عمه .
- تقريرات الأصول من بحث الشخص .
  - المناظرة بين والد وولده .
    - الشذرة في علم النحو.
    - بحث في أصول الدين .

محمد بن علي آل عُبَيِّد ( ت ۱۳۹۹ هـ = ۱۹۷۹ م )

مؤرِّخ نجدي .

ومما لم يطبع منها:

- تقسيم شبكة المياه في دمشق.

وكان عمدة الحكام والأهلين ، تركها لأخيه ثم احترقت في حريق العصرونية .

- حواش على شرح الشاطبية .
- رسالة في أغلاط رسم المصحف المحمودي .
  - رسالة في المنطق .
  - رسالة في الهندسة .
  - منظومة في الهندسة .
  - كتب في الحساب والجبر والمقابلة .
    - كتاب في فن المساحة .
- رسالة في تحويل الأقيسة العتيقة إلى الأقيسة الجديدة مع تحويل الأكيال والأوزان والدراهم والقروش والأذرع والقراريط والبارات . وله شعر .

وذكر صاحب " أعلام دمشق في القرن الرابع عشر الهجري " أنه لم يطبع له من مؤلفاته سوى رسالتين في الفقه الحنفي ...

قلت: طبع له كتاب: مختصر الأجوبة الجلية لدحض الدعوات النصرانية، بهامش " إظهار الحق " لرحمة الله الهندي .- القاهرة: مكتبة المليجي، ١٣١٧ هـ.

#### محمد علي بن ظاهر الوَتَري ( ت ١٣٢٢ هـ = ١٩٠٤ م )

محدِّث المدينة المنورة في عصره .

- رسالة في الأوائل ، جمع فيها أوائل أربعين كتابًا من كتب الحديث .

ذكر صاحب " علماء نجد " <sup>(١)</sup> أنه اطلع على كتابين له ، ولعله يعني مخطوطين ، هما :

- الجياد العادية في أخبار البادية .
  - النجم اللامع للنوادر .

قلت: الأخير عنوانه: النجم اللامع للنوادر جامع. حصَّل نسخة منها أحد الباحثين (٢) واستخرج منها أخبار الملك عبدالعزيز آل سعود ونشرها بعنوان:

من أخبار الملك عبدالعزيز في مذكرات الراوي والمؤرخ محمد العلي العبيد / اختيار وتحقيق فائز بن موسى البدرانيي الحربي . – الرياض : المحقق ، ١٤٢٣ هـ ، ٢٥٩ ص .

#### محمد علي بن عدنان الغريفي ( ت ١٩٦٨ هـ = ١٩٦٨ م )

عالم شيعي من المحمرة بالعراق ، شاعر أديب .

- الحمزة .
- الحقائق الحلبية في شرح الخطبة الشقشقية (٢مج).
- شهيد الإباء ( رواية شعرية من ٣٥٠٠ بيت ) .
  - حياة المصلحين (ملحمة شعرية).
    - ديوان شعره .

#### . 2.7/7(1)

(٢) ومستها نسسخة في مكتبة الملك فهد الوطنية في
 (٣) أجزاء ( ٣٨٣ ورقة ) .

#### محمد علي العرفج ( ت ۱۳۵۸ هـ = ۱۹۳۹ م )

شاعر تميمي من نجد .

#### صدر بعد وفاته:

محمد العلي العرفج: حياته وشعره ، ويحتوي على روائع من الشعر النبطي / محمد بن عبدالعزيز بن عبدالكريم .- الرياض: دار الكتاب السعودي ، ١٤١١ هـ ، ١٦٥ ص .

#### محمد علي عَلُّوبة (ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٦ م )

محام ، باحث في السياسة والاحتماع . من القاهرة .

#### ظهر له بعد وفاته :

- ذكريات اجتماعية وسياسية / تحقيق أحمد نجيب أحمد حمدي ، جمال الدين أمين مهنا ، ناهد مصطفى مرزوق ؛ إشراف وتقديم عاصم الدسوقي .- القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مركز وثائق وتاريخ مصر المعاصر ، ٢٢٧ ص .

ولعل مما ظهر له بعد وفاته أيضًا :

فلسطين والضمير الإنساني / تقديم طاهر الطناحي .- القاهرة : دار الهلال ، ٢٢٦ ص .

محمد بن علي أبو عياشة الدمنهوري (كان حيًا سنة ١٣١٦ هـ = ١٨٩٨م)(١)

- نخبة الفائدة في عمل شباك المناسخات بجامعة واحدة .

نسخة منه بقلم ابنه محمد البيومي في مكتبة جامعة الإمام بالرياض ، في الفرائض ، نسخت عام ١٣١٦ هـ. في (١٠) ورقات .

ونسخة أخرى بمكتبة الجامعة نفسها ، لعلها أيضًا بقلم ولده ، في (١١) ورقة .

محمد علي بن عيسى كمال الدين (ت ١٣٨٦ هـ = ١٩٦٦ م)

من رجال الثورة العراقية ، تربوي .

من آثاره المخطوطة :

- النجف في ربع قرن . نشر بعضه في بحلة " البيان " النجفية ( ذكر أنه قيد التحقيق ) .
- الأمة العربية ، أو ، أعمدة الحكمة السبعة ، نشر بعضه في أعداد من مجلة " الاعتدال " للسنة السادسة ، وبعضه في مجلة " الغري " .

(۱) قلت : هكدذا ذكر أن مؤلفه كان حيًا عام ١٣١٦ هـ ، ولعله أخذه من سنة نسخ الكتاب بقلم ولده ، فلا يكون التأريخ دقيقًا . ينظر : الفهرس الوصفي لمخطوطات علم الفرائض ص ٢٥٤ .

- رسالة في تيسير اللغة العربية . نشر بعضها في جريدة " العراق " للسنة التاسعة عشر .
  - رسالة الأمة العربية .
  - كتاب في علم المنطق.
    - المعلومات المدنية .
- تلحيص وتنسيق " مرشد المعلم " المعرَّب عن كتاب إنجليزي .
- رسالة في الاجتماع . مقرر السنة الثالثة المتوسطة ، أملاها على طلابه و لم تطبع .
- رحلة إلى سورية ولبنان . طبع بعضها في جريدة " الغروب " ع ٢٦ .

وصدر له بعد وفاته :

ثم بعنوان :

- ثورة العشرين في ذكراها الخمسين : معلومات ومشاهدات في الثورة العراقية الكبرى لسنة ١٩٢٠ / قدم له علي الخاقانيي .- النجف : دار البيان ، ١٣٩١ هـ ، ٤١٦ ص .
- مذكرات السيد محمد علي كمال الدين من رجال الثورة العراقية ١٩٢٠ / تقديم وتعليق كامل سلمان الجبوري .-بغداد : مطبعة العانيي ، ١٤٠٦ هـ.، ٢١٢ ص (٢) .

وهو السابق نفسه ، والأول مضاف إليه معلومات من مصادر شتى

<sup>(</sup>٢) والمعلومات السابقة منه .

#### محمد علي غلاب ( ت ١٤٠٤ هــ = ١٩٨٤ م )

فيلسوف أزهري ، عرف بردوده على المستشرقين .

ترك كتبًا كثيرة للطبع ، منها :

- الفلسفة الإسلامية في المشرق .
  - مشكلة النفس.
  - مشكلة المعرفة .
  - مشكلة المادة والحياة .
  - الكلام والمتكلمون .
  - التصوف والمتصوفون .
- الفلسفة المسيحية في الشرق والغرب.
  - الفلسفة التجريبية .
- تيارات الفكر الفلسفي الفرنسي " مترجم " .
  - تاريخ الفلسفة لإميل بريهييه ( مترجم ) .
- معركة مع شياطين الهوى ، أو ، أسرار
   الحياتين السياسية والاجتماعية في مصر .
  - · بقية كتاب الأدب الهيليني ، وهي جزءان .
  - الآداب الأوربية الحديثة خمسة أجزاء .
    - المدرسة الرومانتيكية .
  - تحطيم أوثان الأدب المصري المعاصر .
- نقد الترجمات الفلسفية والأدبية في مصر .
- شهيرات النساء الأوربيات وآثارهن
   الخالدة .
  - المسبحة الوردية ( ترجمة ) .
  - أجلافين وسيليزيت ( ترجمة ) .

- خليادي تريكور (ترجمة).
- مثل خلقية عليا (ترجمة).
- بالإضافة إلى مقالات متسلسلة ومتتابعة
   له في مجلة الأزهر وغيرها تشكل كتبًا مستقلة (١).

#### محمد علي الفرجانــي ( ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٢ م )

خبير بالفنون السينمائية . ولد ودرس في مصر وعاد إلى ليبيا .

- فن صناعة الخيالة .
  - أشرطة المعرفة .
- تطور أساليب صناعة الخيالة التسجيلية
   ( ماجستبر ) .

#### وصدر له بعد وفاته:

- قصة الخيالة العربية الليبية .- ليبيا : الشركة العامة للخيالة ، ١٤١٦ هـ.

#### محمد علي قرنة ( ت قبل ١٤٠١ هـ = قبل ١٩٨١ م )

باحث ، محقق ، من مصر .

أسند إليه تحقيق كتاب " نثر الدر " للآبي (ت ٤٢١ هـ) وتوفي قبل أن يرى الجزء الثانـي مطبوعًا ، فراجعه على محمد البحاوي ، وصدر عن الهيئة المصرية العامة للكتاب ، (ج١ : ١٤٠٠ هـ ، ج٢ : للكتاب ، (ج١ : ١٤٠٠ هـ ، ج٢ :

(١) الأزهر ( شوال ١٤١٣ هـــ ) ص ١٥٨٢ .

#### محمد علي قسام (ت ١٣٧٤ هـ = ١٩٥٤ م)

شيخ من النجف .

نفائس المحالس ، في شتى الفنون .

ونشر له بعد وفاته:

- الأخلاق المرضية .- النجف . ١٣٨٣ هـ. .
- ونماذج من شعره في " شعراء الغري " ص ٥٣ – ٦٥ ( ج١٠ ) .

#### محمد علي بن محمد توفيق باشا ( ت ١٩٥٥ هـ = ١٩٥٥ م )

أميرٌ رحّالة ، أخو الخديوي عباس حلمي الثانسي .

صدرت له رحلة باعتناء جديد بعنوان :
- الرحلة الشامية ١٩١٠ / حرَّرها وقدَّم
لها علي أحمد كنعان .- أبو ظبي :
دار السويدي ، [ ١٤٢٣ هـ.] ،
دار السويدي ، [ ٢٠٠٢ ه...

#### محمد علي بن محمد زغوان (ت ۱۳۹۲ هـ = ۱۹۷۲ م)

صوفي فاضل من طرابلس الغرب.

وسيلة المذنبين وراية الصالحين في الصلاة على ختام الأنبياء والمرسلين.

في مكتبة الأوقاف بطرابلس بخطه ، ١٣٣٩ هــ. .

- مفاتيح الجنان لمن أراد الدخول ومصابيح الجنان لمن أراد الوصول إلى

حضرة المصطفى الرسول بالصلاة عليه والصحب العدول .

في مجلدين ، بخطه أيضًا ، ١٣٤٢ هـ. .

جمع الجوامع وهمع الهوامع في الصلاة
 والسلام على سيد الرسل الفرد الجامع .

في (٤٠) جزءًا ، بخطه أيضًا ، المحمد المحمد المحمد المحمد الأجزاء الأولى أرسلها إلى المدينة المنورة ، وسائرها في مكتبة الأوقاف بطرابلس .

- تخميس الهمزية . بخط ابن المؤلف .

محمد علي بن مراد علي المدرِّس ( ت 1980 هـ = 1980 م )

لغوي متكلم إمامي ، ولد في غزنة بأفغانستان ، تعلم في النجف ، مات بقم .

· المدرس المخصوص في إعراب القرآن بالنصوص .

#### محمد بن علي النيموي ( ت ١٣٢٢ هـ = ١٩٠٤ م )

من علماء الحديث بالهند .

- كتابه " آثار السنن " طبع عدة طبعات بعد وفاته ، لعل أولها باهتمام محمد قمرالدين بن محمد يعقوب .-كانفور : المطبع القيومي ، ١٣٤٤ هـ. ، كانفور : المطبع القيومي ، ١٣٤٤ هـ. ،

وطبع معه للمؤلف نفسه:

- التعليق الحسن على آثار السنن .
- عمدة العناقيد من حدائق بعض الأسانيد .

وصدر الكتاب مع ما ذكر معهما بتصحيح وتحقيق فيض أحمد .- ملتان ، باكستان : المكتبة الإمدادية ، د . ت (-١٣٩ هـ) ، ٣٥٢ ص .

#### محمد علي الهواري ( ت ۱٤۲۲ هــ ؟ = ۲۰۰۱ م )

شاعر من بني سويف بمصر .

لم ينشر شعره في ديوان .

#### محمد علي بن يعقوب اليعقوبي ( ت ١٣٨٥ هــ = ١٩٦٥ م )

عميد الرابطة الأدبية في النجف ، من علماء الشيعة .

وقائع الأيام ، نحو جزأين ، سجل فيها أهم الأحداث اليومية .

- جامع براثا .
- مع الشريف الرضي في ديوانه .

#### محمد عماد الدين عباس فضلي ( ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م )

من رواد طب الأمراض العصبية بمصر .

له العديد من البحوث نشرت في الكتاب السنوي للمجمع المصري للثقافة العلمية ، وأكثر من (٢٨) بحثًا علميًا في الجلات العلمية العلمية والمصرية في مجالات الأمراض العصبية والطب النفسي . ولا أعرف أنها جمعت ؟

#### محمد عمر ( ت ۱۹۱۸ هــ = ۱۹۱۸ م )

كاتب من مصر ، عمل في البريد .

صدر كتابه " حاضر المصريين أو سرُّ تأخرهم " في أثناء حياته ، وصدر محققًا بعد وفاته ، بتحقيق مجيد طوبيا .- القاهرة : دار مصر المحروسة ، ١٤٢٢هــ ، ٢٩١ ص .

#### محمد عمر توفیق ( ت ۱۹۹۶ هــ = ۱۹۹۶ م )

كاتب ، شاعر ، وزير . من مكة المكرمة .

صدر له بعد وفاته أعماله الكاملة ، رأيت منها ثلاثة أجزاء ، هي :

- تأملات وذكريات . مكة المكرمة :
   جامعة أم القرى ، ١٤٢٠ هـ ، ٣٠٢
   ص . ( الأعمال الكاملة ؛ ٢ ) .
- رجال ذهبوا .- مكة المكرمة : جامعة أم القرى ، ١٤١٩ هـ ، ٢١٧ ص .- ( الأعمال الكاملة ؛ ١ ) .
- في دنيا الفكر والصحافة . مكة المكرمة : جامعة أم القرى ،
   ١٤٢١ هـ ، ٢٤٣ ص .- ( الأعمال الكاملة ؛ ٣ ) .

وذكر في مقدمة الجزء الأول أن هناك جزءان آخران سيصدران بعنوان : " أدبيات " و " أضواء على الطريق " .

وأن رسائله ستجمع من بعد .

#### محمد بن عمر دِلْيَة ( ت ۱۳۳۱ هـ = ۱۹۱۳ م )

فقيه مالكي من الرباط .

مناسك الحج

رسالة صغيرة على مذهب مالك ، في خزانة الرباط ( المجموع ١٠٤٥ د ) .

#### محمد بن عمر زُعَيْتِر ( ت ۱۳۳٤ هـ = ۱۹۱۷ م )

شيخ نابلس في عصره ، من فقهاء الحنفية . توفي بدمشق .

- خلاصة المناسك فيما يحتاج إليه الحاج الناسك .

اختصره من كتابه " منحة العلام في مناسك حجاج بيت الله الحرام " . موجود بخطه في دار الكتب المصرية (٢٣٧٦٢ ب) .

#### محمد عمر عرب ( ت ۱۳۷۵ هـ = ۱۹۵۵ م )

إداري ، كاتب ، شاعر ، من مكة المكرمة .

نشر شعره ( ديوانه ) بعد وفاته ، ضمن كتاب " الشجرة ذات السياج الشوكي " / رشاد سروجي . – الطائف : مكتبة المعارف ، من ص ٨٠ – ١٠١ ، تاريخ المقدمة ١٣٨٦ هـ. . ولعله نشر عام ١٣٨٦ هـ. .

#### محمد عمران ( ت ۱٤۱۷ هـ = ۱۹۹۳ م )

أحد أعلام الحداثة الشعرية بسورية .

نشر ديوان له بعد وفاته بعنوان :

مدیح من أهوی ، ۱٤۱۹ هـــ .

ولعله في الجزء الثالث من أعماله الكاملة أيضًا .

#### محمد عنبر ( ت ۱٤۱۹ هـ ؟ = ۱۹۹۸ م )

باحث فلسفي لغوي من سورية .

ترك تراثًا فكريًا لم ينشر ومخطوطات .

#### محمد عواد سلیمان ( ت ۱۳۸0 هـ = ۱۹۹۵ م )

داعية ، من محافظة الشرقية بمصر ، درَّس مدَّة بحلب . مات تحت التعذيب .

له مجموعة أشعار نشرقها مجلة " الاعتصام " في أعدادها الصادرة بين ١٣٨٢ – ١٣٨٥ هـ.، ولم تجمع .

#### محمد بن عوض بافضل (ت ۱۳٤٠ هـ = ۱۹۲۱ م)

مؤرخ من " تريم " بحضرموت . - صلصلة الأهل في مناقب فضلاء بني فضل .

في مكتبة ولده علي بمدينة تريم ( ٣٥٠ ورقة ) .

#### محمد عوض محمد (ت ۱۳۹۲ هـ = ۱۹۷۲ م)

جغرافي ذو شهرة عالمية ، من أعضاء مجمع اللغة بمصر .

مما صدر له بعد وفاته:

- الشعوب والسلالات الإفريقية .- القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة والنشر ، ١٣٨٥ هـ ، ٣٥٧ص .- ( سلسلة دراسات إفريقية ؟ ١ ) .

#### محمد عیتانسی ( ت ۱۹۸۸ هـ = ۱۹۸۸ م )

كاتب قصصي من لبنان .

صدر له بعد وفاته ( في العام الذي مات فيه ) :

- تحت حوافر الخیل وقصص أخرى .-بیروت : دار الفارابي ، ۱٤۰۸ هـــ .

محمد العيد بن خليفة الجباري ( ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٢ م )

أديب ، شاعر من تونس . أصله من الجزائر .

نشر ديوانه " اللهيب " بعد وفاته / راجعه وقدم له محمد المرزوقي .- تونس : الدار التونسية للنشر ، ١٣٩٤ هـ. ، ١٣٠ ص (عن نسخة بخط الشاعر).

#### محمد عيد بن محمد أنيس السفرجلانيي (ت ١٣٥٠ هـ = ١٩٣١ م)

تربوي ، خطاط ، من دمشق .

بدأ بكتابة المصحف الشريف ووصل إلى سورة طه ، وأتمه من بعده تلميذه الخطاط المشهور موسى الشلبي ، وانتهى منه في الحنامس من شهر محرم عام ١٣٥٣ هـ.

### محمد غالي بن محمد الأمين الشنقيطي (ت ١٩٨٨ هـ = ١٩٨٨ م )

فاضل من موريتانيا ، استقر بالحجاز .

صدر له بعد وفاته :

مرتع الأبرار في التعليق على قرة الأبصار من سيرة المصطفى المختار / تحقيق محمد أحمد سالم . - حدة : دار القبلة ، ١٤١٣ هـ. ، ٨٩ ص .

والكتاب الأصل من تأليف عبدالعزيز الملطي (ت نحو ٨٨٠ هـ).

محمد الغالي بن المكي بن سليمان ( ت ١٣١٧ هـ = ١٨٩٩ م )

أديب وشاعر ماجن من أهل فاس . مات بمراكش .

بادرة الاستعجال في مناقب سبعة رجال .

في خزانة محمد إبراهيم بن أحمد الكتانسي بالرباط .

#### محمد غُرِّيط ( ت ۱۳۲۶ هـ = ۱۹۶۵ م )

شاعر من فاس .

الرخيص والثمين واليسار واليمين
 ( ديوان شعر ) .

#### محمد الغزالي السقا (ت ١٤١٦ هـ = ١٩٩٦ م)

العالم العلامة الشهير.

صدر له بعد وفاته :

- من مقالات الشيخ الغزالي / جمع عبدالحميد حسانين حسن . - القاهرة : هضة مصر ، [ ١٤٢٣ هـ ] ، هضة مصر ، مج ١ - ٣ .

ذكر في المقدمة أنها جمع للمقالات غير الدورية التي قام بنشرها في كبرى المحلات والدوريات بأنحاء العالم الإسلامي .

ولعل مما صدر بعد وفاته أيضًا :

- الجرعات الأخيرة من الحق المر .- ط٢ .- القاهرة : لهضة مصر ، ط٢ .- القاهرة : لهضة مصر ، [ ١٤٣١ هـ ] ، ٢٠٠٠ م ( وهو الجزء السادس من كتاب : الحق المر ) . - حرعات جديدة للحق [ أو من الحق ] المر .- ط٤ .- القاهرة : دار لهضة مصر ، [ ١٤٣٣ هـ ] ، ٢٠٠٢ م ، ج٤ .

#### محمد بن الغزالي الشقروي الحسني ( ت ۱۳۲۲ هـ = ۱۹۶۳ م )

عالم نحوي لغوي من موريتانيا .

- تأليف في أنساب أيد اشغرة .
  - تأليف في أهل بدر .
  - تأليف في الصحابة.
- تأليف في المعية يرجح تأويلها بالعلم .
- السيف الصارم . يرد على المتصوفة .
- شرح قصيدة حميد الهلالي ( الاهيما ) .
  - شرح السفر من خليل .
  - عقل الشوارد على شرح الشواهد .

خرَّج فيه شواهد طرة بن بونة فشرحها ، والقصائد والقطع التي وردت فيها ، في (٤) مجلدات .

- نظم أسماء الله الحسني .

#### محمد الغنيمي التفتاز انسي ( ت ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م )

من مشايخ الصوفية بمصر . أديب . توفي بالقاهرة .

- تاریخ مصر الحدیث / ادوارلین ( ترجمة )
   لعله ما زال مخطوطًا .
- رجالات مصر كما عرفتهم لا كما عرفهم الناس .

مثل سابقه .

- حديث الصيام.

وهو مقالات له كان ينشرها في " الأهرام " أيام رمضان .

#### محمد الفاضل بن محمد الطاهر بن عاشور ( ت ۱۳۹۰ هـ = ۱۹۷۰ م )

عالم مشارك ، أديب ، خطيب . من تونس .

ظهر له ، لعله بعد وفاته :

- المحاضرات المغربيات .- تونس ، ١٣٩٤ هـ. .

وهي سبع محاضرات ، جمعها عبدالكريم محمد .

- ومضات فكر . تونس ؛ ليبيا : الدار
   العربية للكتاب ، ۱ ، ۱٤٠٢ هـ. ،
   ٢مج .
- روح الحضارة الإسلامية / ضبطها وقدم لها عمر عبيد حسنة .- هيرندن : المعهد العالمي للفكر الإسلامي ، المعهد العالمي للفكر الإسلامي ، علمية ؟ ٢ ) .

محمد فال بن أحمد فال = محمد فال ...

محمد فال بن بابا العلوي (ت ۱۹۳۹ هـ = ۱۹۳۰ م)

عالم ، شاعر بارز ، من موریتانیا .

- شرح باب البيوع من خليل .
- شرح باب القياس من مرافي السعود .
- شرح مرتقى الوصول إلى علم الأصول
   لابن عاصم .
  - · منظومة في التجانية .
  - منظومة في الحبس.

منظومة وشرحها في موات الأرض .

ومما طبع له بعد وفاته :

- التكملة في تاريخ إمارتي في الترارزة
   البراكنة ؛ حققه أحمد بن الحسن .
- ديوانه ، حققه السيد بن أحمد ، في رسالة جامعية .
- رحلته ، حققه محمد فال بن شماد في رسالة جامعية .

#### محمد فال بن محمد العاقل الديمانيي (ت ١٩١٥ هـ = ١٩٢٥ م)

عالم من موريتانيا .

- أهبة المنتطق في علم المنطق.
- تحفة الأطفال في توكيد الأفعال ( بالنون ) .
  - ترياق اللسع في المسائل التسع.
- حمية المحراب فيما للقرآن من تصريف وإعراب .
  - رسالة في حرف الجيم .
- رسالة في الصحابة : رواة الحديث مع مروياتهم .
- رسالة في الصحابيات : راويات الحديث ومروياتهن .
  - قصيدة في الألغاز الفقهية .
    - مختصر في النحو .
  - المسائل العشرة في التوحيد .
- المواهب الأحدية في ذكر الشمائل المحمدية .
- نفحة الياسمين في الصلاة على سيد
   الكونين صلى الله عليه وسلم .

- . نظم جدات النبي صلى الله عليه وسلم .
  - نظم حوادث سني الهجرة النبوية .
- نظم شمائل النبي صلى الله عليه وسلم للترمذي .
  - نظم فواصل سور القرآن .
- نظم ما انفرد به نافع عن سائر القراء
   السبعة .

ومما طبع له لعله بعد وفاته :

شرح قصيدة المختار بن بون الشنقيطي .

محمد فالح بن محمد الظاهري (ت ۱۳۲۸ هـ = ۱۹۱۰ م)

عالم بالحديث واللغة . من المدينة المنورة .

- شيم البارق من ديم المهارق .

وهو ثبته الكبير ، يقع في مجلدين ، في الرباط ( ١٣٦٠ ك ) .

وصدر له بعد وفاته :

- أنجح المساعي في الجمع بين صفتي السامع والراوي .- القاهرة : المطبعة الحسينية ، ١٣٣١ هــ ، ١٥٩ ص .

طبعة أخرى : الرياض : دار الشريف ، ١٤١٤ هـــ ، ٢٦٩ ص .

وباعتناء جديد: عني بتصحيحه وتنسيقه والتعليق عليه عبدالله هاشم اليمانـــي .- المدينة المنورة: مكتبة التوعية الإسلامية ، ١٣٩١ هـــ ، ١٤٤ ص .

- وبتحقيق حديد:

حسن الوفا لإخوان الصفا (ثبته) / تعليق وتصحيح محمد ياسين الفادانـــي .-ط۲ .- بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ۱٤۰۸ هـــ ، ۸۸ ص .

#### محمد أبو الفتح بن عبدالقادر الخطيب (ت ١٣١٥ هـ = ١٨٩٧ م)

عالم دمشقي ، أمين دار الكتب الظاهرية ، واعظ في الجامع الأموي . وهو والد محب الدين الخطيب .

مختصر تاریخ دمشق لابن عساکر .

خمسة أجزاء منه بخطه في الخزانة التيمورية بدار الكتب .

- مختصر تيسير الطالب.

وهو شرح للعوامل ، في الظاهرية (١٧٨٦).

دواوین خطب منبریة .

ومؤلفات أخرى في الفقه والنحو على الطريقة الأزهرية لم يبين وضعها .

#### محمد أبو الفتوح شريف ( ت ١٤١٧ هــ ؟ = ١٩٩٦ م )

أستاذ اللغويات في جامعتي المنصورة والإمارات .

ذكر في كتاب له قبل وفاته بنحو (١٠) سنوات ، أن له بالاشتراك مع آخرين تحقيق كتاب " البحر المحيط " لأبي حيان الأندلسي ، وتحقيق الجزء الحامس من كتاب " ليس في كلام العرب " لابن خالويه .

#### محمد فخري بن محمود البارودي ( ت ۱۳۸٦ هــ = ۱۹۲۱ م )

سياسي من دمشق ، مؤسس جريدة " حط بالخرج " عرف بــ " فخري البارودي " .

- المعجم الموسيقي . مكتوب بالآلة الكاتبة ،
   في ( ٩مج : نحو ٣٠٠٠ ص ) في مكتبة الأسد رقم ( ١١٦٠٤ ) .
- المعجم الشامي . معجم للكلمات العامية الشامية . العامية .
   العربية .

وصدر بعد وفاته: أوراق ومذكرات فخري البارودي ( ۱۸۸۷ – ۱۹٦٦ م ) مخسون عامًا من حياة الوطن / إعداد وتحقيق دعد الحكيم .- دمشق: وزارة الثقافة ، ۱٤۲۰ هـ ، ۲مج ( وهو أوراقه ومذكراته المحفوظة في مركز الوثائق التاريخية بدمشق التي تشتمل على سبعة مجلدات ، وهذا مختارات منها ) .

قلت: وسبق صدور مذكرات له، رأيت جزأين منها، وذكر صاحبها ألها ستصدر في (١٠) أجزاء، صدرت في أثناء حياته ٧١ – ١٣٧٢ هـ بعنوان: مذكرات البارودي.

#### محمد بن الفرا التندغي ( ت ۱۳۶0 هـ = ۱۹۲۲ م )

عالم من موريتانيا .

- الإفادة ، شرح وسيلة ابن بونة في التوحيد .

- تيسير الملامس في الفقه.
- رسالة في ثبوت الأحكام بالتلغراف ,
  - نظم الركونية في الولاء .
  - نظم في المأمورات والمنهيات .
    - هج الفلاح .

محمد الفراتسي = محمد عطاء الله الفراتسي محمد فرحات عبداللطيف = عبداللطيف محمد النشار

#### محمد فرید بن أحمد فرید ( ت ۱۳۳۸ هــ = ۱۹۱۹ م )

رئيس الحزب الوطني أيام الاحتلال البريطانـــي في مصر . حقوقي ، محام .

صدر له بعد وفاته:

- مذكرات محمد فريد: القسم الأول: تاريخ مصر من ابتداء سنة ١٨٩١ مسيحية / حققه وقدم له رؤوف عباس حامد .- القاهرة: عالم الكتب، ١٣٩٥هـ.
- أوراق محمد فريد: مج١ : مذكراتي
   بعد الهجرة ١٩٠٤ ١٩١٩ . القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ،
   ١٣٩٨ هـ .

وذكر في المقدمة أنه يتبعها المحلد الثانسي المتعلق بمراسلاته ، والثالث المتعلق بمخطوطة تاريخ مصر من ابتداء سنة ١٨٩١ م (السابق).

 تاریخ الرومانیین ( طبع الجزء الأول منه فقط ) .

#### محمد فرید غازی (ت ۱۳۸۱ هـ = ۱۹۹۱ م)

أديب مشارك ، من تونس .

له دیوان شعر اسمه " لیال " مخطوط .

#### محمد فرید بن مصطفی و جدي ( ت ۱۳۷۳ هـ = ۱۹۵۶ م )

كاتب وباحث إسلامي ، صاحب " دائرة معارف القرن العشرين " ، تولى تحرير محلة الأزهر نيفًا وعشر سنين . توفي بالقاهرة .

نشر له بعد وفاته محققًا :

- الوجديات : مقامات محمد فريد وجدي / حققها وقدم لها محمد عبدالمنعم خفاجي ، عبدالعزيز شرف . - بيروت : دار الكتاب اللبنانسي ، ٢٨٤ هـ ، ٢٨٤ ص .

العنوان على الغلاف : الوجديات : شرح مقامات محمد فريد وجدي .

وكان قد نشرها في مجلة " الحياة " التي أصدرها في السويس ، منذ عام ١٨٩٩ أو ١٩٠٦ م .

طبع أولاً عام ١٣٤٦ هـ في (١٩٢) ص . ويلاحظ أنه أصدر شبه مجلة أسبوعية باسم " الوجديات " .

- السيرة المحمدية تحت ضوء العلم والفلسفة / جمعها وراجعها وقدم لها

محمد رجب البيومي .- القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٤١٣ هـ.

- من معالم الإسلام / جمعها وراجعها وقدم لها محمد رجب البيومي .- القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ٢٣٦ ص .
- فصول من سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم ومباحث أخرى / جمعها وراجعها محمد رجب البيومي .- القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٤١٧ هـ ، ٣٧٣ ص .

#### محمد أبو الفضل إبراهيم ( ت ١٤٠١ هــ = ١٩٨١ م )

الأستاذ المحقق المدقق ، عاشق التراث . من مصر .

نشرت مذكراته في التحقيق وما إليه بعد وفاته في حلقات عديدة بمجلة الأزهر بعنوان: من تراث المحقق محمد أبو الفضل إبراهيم. وهذا توثيق لأعداد المجلة المنشور فيها:

ج٢ ( صفر ١٤١٨ هـ ) ص ١٨٩ . ج٥ (جمادی الأولی ١٤١٨ هـ ) ص ١٤٦٨ . ج٢ س ٦٩ ص ٢٠٥ . ج٤ س ٦٩ ص ٥٠١ . ج٦ س ٦٩ ص ١٠٠ . ج٨ س ٦٩ ص ١١٧٨ . ج١ س ٦٩ ص ١٩٧٨ .

ج۹ س۷۰ ( ۱٤۱۸ هـ ) ص ۱۵۰۸ . ج۱۱ س۷۰ ص ۱۶۹۰ .

ولعله في أعداد أخرى غيرها .

#### محمد بن فلاح الرشيدي ( ت ۱۳۹۷ هـ = ۱۹۷۷ م )

عمل في عدد من الوظائف التعليمية . من المدينة المنورة .

- في الأعماق ( ديوان شعر ) .

#### محمد بن فليِّح الشيخلي ( ت ١٩١٦ هـ = ١٩١٢ م )

من خطاطي بغداد . رئيس القراء في الحضرة القادرية ببغداد .

رسالة في العقائد . فرغ من نسخها
 ۲۵ محرم ۱۳۰۱ هـ. ) .

#### محمد فؤاد بن عباس حبّابة ( ت ۱۳۹٦ هـ = ۱۹۷۱ م )

شاعر ، مذيع . اشتهر بـ " فؤاد عباس " .

ذكر جعفر الخليلي أن له في مكتبة تسجيلات الإذاعة والتلفزيون وفي أشرطة الأندية ما يؤلف خمسين مجلدًا أو أكثر لو أردنا أن ننقله على الورق!

#### محمد فؤاد بن عبدالباقي بن صالح (ت ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ م)

باحث قدير ، من مصر .

- جامع الصحيحين . صنفه بتوجيه من الأزهر ، وانتهى منه سنة ١٣٧٢ هـ. ، وما زال يقبع في خزانة بالجامع الأزهر ( شك بعضهم في مصيره ؟ ) بعد أن تبنت طباعته هيئة علمية ثم قعدت عنها .

أطراف الصحيحين ( أو : قرة العينين
 في أطراف الصحيحين ) .

بوشر بطبعه ، قاله الزركلي . قلت : لم يباشر بطبعه ، وله قصة كما ترويها محاضر محمع اللغة العربية سنة ١٣٤٢ هـ ( ١٩٢٣ م ) بينها وبين وزارة المعارف ، وانتهى الأمر إلى الاعتذار لأن الكتاب " أدخل في السنة منه في باب اللغة "! ولا يزال ينتظر من ينشره!

- جامع المسانيد .

قلت: طبع في دار الحديث بالقاهرة عام ١٤١٢ هـ ، ٦ج في ٥مج ، وورد عنوانه في المقدمة : حامع مسانيد صحيح الإمام البخاري .

المسلمات المؤمنات: ما لهن وما عليهن ،
 من كتاب الله والحكمة (١) .

محمد بن القاسم الحوثي ، الإمام المهدي للدين الله (ت ١٩٠١ هـ = ١٩٠١ م) إمام زيدي بحتهد .

ما زالت له آثار مخطوطة ، ذكرت مواضعها في " أعلام المؤلفين الزيدية ص ٩٨٠ ) وهذه عناوينها :

(۱) تسنظر توضسيحات أكثر في كتاب " رواد الفكر الإسلامي في العصر الحديث " ص ٤٢٥ عن مقالة نشسرت في مجلة العربي ع ١١٨ سبتمبر ١٩٦٨ م ص ١٠٨ بقلم ابنة أخيه نعمات أحمد فؤاد .

وحديـــــث لابنته عفاف عن ذلك في مجلة الأزهر ( حمادى الأولى ١٤٠٥ هــــ) ص ٧٢٣ .

- الفوائد المحمدية . وهي أجوبة طويلة ...
  - الرسالة الفائقة .
  - رسالة إلى أهل الجهات الصعدية .
    - الاختيارات في الفقه .
      - الفتاوى .
- السفينة المنجية من الغرق ، من جوابات محمد بن قاسم الحوثي .
- الأجوبة الزكية عن المسائل الضحيانية . ( وينظر ما طبع أدناه ) .
  - مجموع في الإجازات والأسانيد .
- المسائل المختارة فيما يعمل به من وُلي القضاء.
- رسالة المؤيد بالله إلى من سمعه من المسلمين .
- بحث في معنى كلام الوصى عليه السلام : والله ما أمرت ، ولا نهيت ، ولا كرهت ، ولا رضيت ، ولا سرَّنـــى ، ولا ساءنــــى .

#### ومما طبع له بعد وفاته :

- البدور المضيئة والنجوم الزاهرة المضيئة : حوابات الأسئلة الضحيانية ، وهو باسم " المشكاة النورانية " .
- منظومة في الجنايات . نشرت في " التحف " .

#### محمد بن قاسم آل غنيم (ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٦ م)

طبيب ، عالم بالفلك ، مهتم بالأدب ونشر العلم . من الزبير بالعراق .

- مجر الأشطان في مجرى الحسان ( في الفلك ، .
- نظم متن الزاد (في ٤٨٩٢) بيتًا . رآه مخطوطًا ابن بسام .
- نظم في الرد على أحد علماء الرافضة ( مطول ) .
- شرح ألفية ابن مالك ( لدى الشيخ محمد العسافي ) .

#### محمد بن قاسم الفيحانسي ( ت ۱۳۵۳ هـ = ۱۹۳۶ م )

شاعر شعبی من قطر .

نشر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

ديوان الفيحانيي .- الدوحة : دار الكتب القطرية ، ١٣٨٦ هـ ، ( ص ۱ – ۱۳۰ ) .

( يليه : ديوان أحمد بن علي بن شاهين ) ( ص ۱۳۱ – ۱۷۷ ) .

كما نشر ديوانه ضمن: " من الشعر القطري " . - ط٢ . - الدوحة : مطابع قطر الوطنية ، ١٣٨٩ هـ. .

وضمن : ا نتخاب الدرر من شعراء قطر / عنى بطبعه ومراجعته عبدالله بن إبراهيم الأنصاري .- ط٢ .- الدوحة : إدارة إحياء التراث الإسلامي ، ١٤٠٧ هـ. .

#### محمد بن قاسم القادري (ت ۱۳۳۱ هـ = ۱۹۱۳ م)

عالم بالأصول والعربية ، من أهل فاس . - إتحاف أهل الدراية . أسانيده .

وصدر له محققًا بعد وفاته :

رفع العتاب والملام عمن قال : " العمل بالضعيف اختيارًا حرام " / دراسة وتحقيق محمد المعتصم بالله البغدادي . - بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٤٠٦ هـ ، ١٣٦ ص .

#### محمد بن قاسم القاسمي ( ت ۱۳۳۷ هـ = ۱۹۱۸ م )

عالم حافظ . من بيوتات العلم بدمشق .

احترقت جميع كتبه في جامع حسان الذي كان يؤم فيه ويخطب .

له بعض المقالات في مجلة الحقائق ، وفي بعضها رد على ابن أخيه العلامة جمال الدين القاسمي ، مع التزام جانب الأدب

#### محمد بن قاسم الوجيه (ت ۱٤۱۸ هـ = ۱۹۹۸ م)

فقيه زيدي زاهد من اليمن .

تحفة الإخوان في تحريم المطرب من الألحان .

وقد ذيَّله محمد بن علي الشرفي .

محمد القيسي = محمد خليل القيسي محمد كاظم بن حسين الخراسانسي الآخوند (ت ۱۳۳۰ هـ = ۱۹۱۱م)

من طوس ، لعله عاش في بغداد .

مما ظهر له بعد وفاته :

تعليق كتاب الطهارة .- بغداد ، ۱۳۳۲ هـ .

محمد كاظم بن صادق الملكى (ت ۱۳۹۸ هـ = ۱۹۷۸ م)

باحث لغوي تربوي إمامي من النجف . حساب المثلثات .

- قاموس اللغة العربية إلى الفارسية .

محمد كاظم بن عبدالعظيم اليزدي (ت ۱۳۳۷ هـ = ۱۹۱۹م)

فقيه من محتهدي الإمامية . توفي بالنجف .

الاستصحاب . من مباحث أصول الفقه .

ومما طبع له بعد وفاته :

- حاشية العروة الوثقى .- النجف ، . \_\_ 1789
- السؤال والجواب في الفقه .- النجف ، ۱۳٤٠ هـ. .
- الفتاوي المتفرقة .- النجف ، ۱۳٤٠ هـ ( ج١ ) .
- ملحقات العروة الوثقى .- النجف ، ١٣٣٩ هـ.

محمد كامل بن أحمد القصاب (ت ۱۳۷۳ هـ = ١٩٥٤ م)

رئيس جمعية علماء الشام.

له كتاب ألفه بالاشتراك مع القائد الشهيد عزالدين القسام ( محمد عزالدين بن عبدالقادر القسام ) صدر بتحقيق وتعليق جديدين ، وهو بعنوان :

<sup>(</sup>١) آل القاسمي ونبوغهم في العلم والتحصيل / محمد ابن ناصر العجمي ، ص ١٧٥ .

النقد والبيان في دفع أوهام خزيران / قدم له وعلق عليه وشرحه أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان .- وقد صدر ضمن كتابه " السلفيون وقضية فلسطين في واقعنا المعاصر " .-[ نابلس ] : مركز بيت المقدس للدراسات التوثيقية ، ١٤٢٣ هـ ، ص ص ۸۸ – ۲۰۳ (۱) .

#### محمد كامل البابا رت ۱۳۹۰ هـ = ۱۹۷۰ م)

عالم وتربوي ومؤرخ إسلامي ، من طرابلس الشام .

صدر له بعد وفاته:

- طرابلس في التاريخ / تحقيق فضل المقدم ، عمر عبدالسلام تدمري ؛ وضع فهارسه وأشرف عليه ولده عبدالله البابا .-طرابلس : جروس برس ، ١٤١٥ هـــ ، ٤٣٩ ص ،

قلت : يبدو أن هذا جزء من الكتاب ، فقد ورد مجلة " التقوى " ع ٩١ ( ذو الحجة ١٤٢٠ هـ ) ص٢٣ أن عدد صفحاته يبلغ (١٠٠٠) ص ؟

#### محمد بن كامل شعيب (ت ۱۶۰۰ هـ = ۱۹۸۰ م)

من كتاب الشيعة ، صحفى ، شاعر ، من صيداً .

(١) تنظر ملابسات الكتاب في ترجمة القسام رحمه الله .

- مآخذ الشعراء (٢مج).

أو أنه يقع في ( ١٠ ج ) طبع منه (۲۶)؟

- دراسة عن لهج البلاغة .

#### محمد كامل الشناوي (ت ۱۳۸۵ هـ = ۱۹۲۵ م)

متأدب ، من كتاب الصحافة بمصر .

بقيت في أوراقه قصص قصيرة وقصة طويلة بدأها عام ١٩٥٠ م وأبحاث عن المتنبي وسخرية أبي العلاء وأمثالها ، لم تنشر . قاله الزركلي .

#### محمد كامل عياد (ت ١٤٠٦ هـ ١٩٨٦ م)

أديب ، تربوي ، مجمعي ، باحث ، محقق ، من طرابلس الغرب .

صدر له بعد وفاته :

مقالات مختارة / تحرير وتقديم محمد كامل الخطيب .- دمشق : وزارة الثقافة ، ١٤١٤ هـ ، ٢مج .

#### محمد كامل بن مصطفى الطرابلسي (ت ۱۳۱۵ هـ = ۱۸۹۷ م)

من أعلام طرابلس الغرب وأكابر مدينة الزاوية وأعيالها (٢) .

<sup>(</sup>٢) وهـــو غـــير مفتي طرابلس العرب ، بالاسم نفسه وسنة الوفاة نفسها , ونسبت المحطوطة الأولى إلى " الجواهر الإكليلية " .

جموعة العبد الذليل على ربع أنوار
 التنزيل : حواش على تفسير
 البيضاوي .

مخطوط بمكتبة الأوقاف بطرابلس في محلد ضخم .

وله حواش على السعد ، وبعض كتب البلاغة ، لم تطبع بعد .

محمد كرد على = محمد بن عبدالرزاق ...

محمد لطفي جمعة ( ت ۱۳۷۲ هـ = ۱۹۵۳ م )

محام ، من كتبار الكتاب والخطباء والخطباء والمترجمين . من القاهرة .

- محاضرات في تاريخ المبادئ الاقتصادية والنظامات الأوروبية .

طبع الجزء الأول منه .

- ثورة الإسلام وبطل الأنبياء أبو القاسم محمد بن عبدالله [صلى الله عليه وسلم].

طبع المحلد الأول منه ، ولا يزال الثاني مخطوطًا ، قاله الزركلي .

قلت: طبع كاملاً بعناية ابنه رابح لطفي جمعة، في مكتبة النهضة المصرية بالقاهرة عام ١٣٧٨ ) ص. - الحلاج.

وقد نشر رابح لوالده ( ۲۱ ) كتابًا بين مطبوع سابقًا ومخطوط ، بين الأعوام

1211 - 1277 هـ ، ابتداء من كتابه " نظرات عصرية في القرآن الكريم " وانتهاء بـ " خطرات وأفكار " .

#### ومما طبع له من مخطوط :

- الأيام المبرورة في البقاع المقدسة ،
   ١٤٢٠ هـ.
- الأسلوب والخطابة عند العرب والإفرنج ، ١٤٢٠ هـ.
- مع الكتب في سبيل المعرفة ، ١٤١٩ هـ..
- شاهد على العصر : مذكرات محمد لطفي جمعة / إعداد رابح لطفي جمعة .- القاهرة : عالم الكتب ، [ ١٤٢٣ هـ ] ، ٢٠٠٢ م ، مج٢ : الم ١٩٣٨ - ١٩٥٣ م .
- حوار المفكرين: رسائل أعلام العصر إلى محمد لطفي جمعة خلال نصف قرن ( ١٩٠٤ ١٩٥٣ م ) / جمع وتحقيق رابح لطفي جمعة . القاهرة: عالم الكتب، ١٤٢٠ هـ، ٧٩٨ ص.
- قطرة من مداد الأعلام المعاصرين والأنداد
  " تراجم مصرية وأجنبية " / مراجعة رابح
  لطفي جمعة .- القاهرة : عالم الكتب ،

أضاف المراجع إليه تراجم أخرى بخط المؤلف في أوراق أخرى خارج الكتاب .

تذكار الصبا ( ذكرى ١٩ مارس ) / مراجعة وتعليق رابح لطفي جمعة . القاهرة : دار الكتب المصرية ،
 ١٤٢٠ هـ ، ٤٤٨ ص .

#### محمد الماكري (ت 1111 هـ = 1994 م)

باحث ، ناقد ، أستاذ في جامعة ابن زهر بأغادير في المغرب .

صدر بعد وفاته:

مقالات في الأدب واللسانيات مهداة إلى روح الفقيد محمد الماكري .- أغادير : جامعة ابن زهر ، [ ١٤١٦ هـ ] ، ١٩٩٥ م ، ١٦٥ ، ٢٧ ص .

وهو باللغتين العربية والفرنسية ، في أوله مقالتان له ، ولعل له بالفرنسية أيضًا ...

#### محمد مانسي بن محمد الصنهاجي ( ت ۱۳۳۳ هـ = ۱۹۱۵ م )

فقيه ، مفت ، من أهل فاس .

- بشارة تسر الناظرين على حديث " لا تزال طائفة من أمتي ظاهرين " .

قطعة من أوله في خزانة الرباط .

محمد مبارك الصوري ( ت ۱٤۲٤ هـ = ۲۰۰۳ م )

ناقد مسرحي من الكويت .

كان تحت يده أكثر من مشروع كتابي إلا أنه توفي قبل إنجازها <sup>(١)</sup> .

عمد المبارك = عمد عبدالقادر المبارك

(١) السياسة ( الكويت ) ٢٥ / ٣ / ١٤٢٤ هـ.

وذكر في آخر هذا الكتاب أن له " تحت الطبع " .

- قضایا اجتماعیة فی المحتمع المصري .
  - عايدة ( رواية ) .
  - مختارة ( رواية ) .
  - الفتي العادل ( رواية ) .

محمد ماجد بن محمد صالح الكردي (ت ١٣٤٩ هـ = ١٩٣١ م)

مكتبي ، صاحب مطبعة رائدة ، من مكة المكرمة .

له كتب ورسائل لم يتم أكثرها ، منها :

- معجم كنز العمال .
- معجم التخاميس . شعر .
- المنتخبات الماجدية . أدب .
- فهرس لمكتبته ، ترجم به مؤلفيها .
   وغيرها من المؤلفات .

وله تعاليق كثيرة على كثير من الكتب التي بمكتبته .

محمد بن ماضي الرخاوي ( ت ۱۳۲۶ هـ = ۱۹۲۵ م )

فقيه شافعي أزهري ، نسبته إلى منية الرخا بمصر .

- متن الفريدة في العقيدة ، ولها شرح
   للشيخ عبدالعزيز متولي مخطوط .
- تقریر علی حاشیة العطار علی جمع الجوامع .
  - تقریر علی حاشیة الجمل علی الجلالین .
- شافي العي على مسند الإمام الشافعي .

#### محمد بن مبارك الهلائي (ت ۱۳۷۲ هـ = ۱۹۵۳ م)

فقيه مالكي ، من كبار المفتين بالمغرب . له فتاوی في عدة محلدات . لعلها مخطوطة .

#### محمد متولي الشعراوي (ت ۱٤۱۹ هـ = ۱۹۹۸ م)

العالم الربانسي الشهير . من مصر .

مما صدر له بعد وفاته:

مريم والمسيح / دراسة وإعداد وتحقيق مركز التراث لخدمة الكتاب . - القاهرة : مكتبة التراث الإسلامي ، ١٤٢٠ هـ .

وهو جمع من دروسه وتسجيلاته .

- شرح معجزات الأنبياء والمرسلين / إعداد ودراسة وتحقيق مركز تحقيق التراث ، مجمع الشعراوي الإسلامي .-القاهرة : أخبار اليوم ، قطاع الثقافة ، [ ١٤٢٠ هـ ] ، ١٩٩٩ م ،
- ورأیت من تفسیره ( مج۱٦ ) نمایة الآية (٣٥) من سورة النور ، دون ذكر سنة النشر .

التربية في مدرسة النبوة / إعداد جمال إبراهيم .- القاهرة : الحرية للنشر ، ١٤١٩ هـ، ٨٧ ص.

دائرة معارف الفقه والعلوم الإسلامية .- القاهرة : أخبار اليوم ، قطاع الثقافة ، [ ١٤٢١ هــ ] ، ١٠ مج .

طبعة أخرى : جمعه وحققه محمد بن عبدالحكيم القاضي ؛ راجع التحقيق محمد السعدي فرهود .- القاهرة : دار الكتاب المصري ، ۲۰ - ۱٤۲۱ هـ ، ۹ مج وهو جمع لأعماله ...

- دروس في الدعوة والمنهج / أشرف عليه واعتنى به أحمد الزعبي .- بيروت : دار القلم ، مقدمة المعتنى به ١٤٢١ هـ. ، ۱۵۹ ص .
- عدالة الله / إعداد جمال إبراهيم .-القاهرة : الحرية للنشر ، ١٤١٩ هـ.،
- قصص الحيوان في القرآن / إعداد ودراسة مركز تحقيق التراث ، مجمع الشعراوي الإسلامي .- القاهرة : أحبار اليوم ، ١٤١٩ هـــ، ٢٥٢ ص .
- كلمات مضيئة ولقاءات مثمرة مع فضيلة الشيخ محمد متولي الشعراوي / محمد راتب النابلسي .- دمشق : دار المكتبي، ١٤٢١ هــ، ٤١ ص.
- المرأة المسلمة والدعوة إلى الله / أشرف عليه واعتنى به أحمد الزعبي .- بيروت : دار القلم ، تاريخ مقدمة المعتني به ١٤٢١ هـ ، ١١١ ص ( أصله محاضرة ) .
- أنت تسأل والإسلام يجيب / خرج أحاديثه محمد محمد عامر .- القاهرة : دار القلس ، ١٤٢٣ هـ ، ٦٦٧ ص . السيرة النبوية / دراسة وتحقيق مركز

التراث لخدمة الكتاب والسنة .- ط٢ .. القاهرة : مكتبة التراث الإسلامي ، ١٤٢٢ ص .

- غزوات الرسول صلى الله عليه وسلم / دراسة وتحقيق مركز التراث لخدمة الكتاب والسنة .- ط۲ .- القاهرة : مكتبة التراث الإسلامي ، ۱٤۲۱ هـ.، مركتبة التراث الإسلامي ، ۱٤۲۱ هـ.،
- معجزة القرآن في حلق الإنسان / دراسة وتحقيق مركز التراث لحدمة الكتاب والسنة .- القاهرة : مكتبة التراث الإسلامي ، ١٤٢٢ هـ ، ٣٩٢ ص .
- مكارم الأخلاق / دراسة وتحقيق مركز التراث لحدمة الكتاب والسنة .- القاهرة : مكتبة التراث الإسلامي ، ١٤٢٣ هــ ، ٦٥٥ ص .
- من نفحات الإمام محمد متولي الشعراوي : الدعاء المبارك لسعة الرزق / إعداد نبيل خالد .- مصر ، ١٤٢٤
- من نفحات الإمام محمد متولي الشعراوي: الدعاء المبارك للتحصين من الحسد / إعداد نبيل خالد . مصر ، ١٤٢٤ هـ. .

محمد المجذوب = محمد مصطفى المجذوب محمد محسن بن خالد البرازي ( ت ١٣٦٨ هـ = ١٩٤٩ م )

حقوقي ، من ضحايا الثورات الداخلية في سورية .

صدرت مذكراته بعنوان:

مذكرات محسن البرازي ١٩٤٧ – 19٤٩ م / خيرية قاسمية . – بيروت : الرواد للنشر ، ١٤١٤ هـ ، ١٥٩ ص .

محمد محسن بن علي = محسن بن علي آغا بزرك محمد محفوظ ( ت ۱٤۰۸ هـ = ۱۹۸۸ م )

أديب ، كاتب ، مؤرخ . من تونس .

كان على وشك إصدار عدة مخطوطات قبل أن تحضره المنية ، ومن المنتظر أن تصدر هذه الأعمال بالتعاون بين اتحاد الكتاب التونسيين ووزارة الشؤون الثقافية التونسية .

محمد محفوظ بن عبدالله التُرْمُسي ( ت ۱۳۳۸ هــ = ۱۹۱۹ م )

عالم. من مكة المكرمة.

- تعميم المنافع بقراءة الإمام نافع .

منه نسخة بجامعة الملك سعود ( رقم ۱۲٤۸ ) في ( ۱۲۱ ق ) .

- تنوير الصدر بقراءة الإمام أبي عمرو .
   في جامعة الملك سعود أيضًا . برقم
   ( ٥٧٤ ) في ( ٦٨ ق ) .
  - وحقق له بعد وفاته كتاب :

كفاية المستفيد لما علا من الأسانيد / تعليق وتصحيح أبي الفيض محمد ياسين بن عيسى الفادانـــي .- ط٥ .- بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٤٠٨ هـــ ، ٤٣ ص .

وسبق صدوره بالتحقيق نفسه بعنوان : الثبت المسمى بكفاية المستفيد لما علا من الأسانيد .- القاهرة : مطبعة المشهد الحسيني ، -١٣٥ هـ ، ٤٥ ص .

### محمد محفوظ بن محمد الحسني ( ت ۱۳۷۳ هـ = ۱۹۵۳ م )

عالم فاضل من موريتانيا .

- حل الأوكية ، يعارض به محمد الغزالي
   الشقروي المنكر لبعض أحوال المتصوفة .
- النزل قبل النزال فيما أصله من الإنكار لأهل الاعتزال.

### محمد بن محمد الأسمر (ت ١٣٧٦ هـ = ١٩٥٦ م)

عُرف بشاعر الأزهر . نظم القصائد في الأزهر وعلمائه الأعلام حتى لقب بذلك .

قدمت فيه رسالة ماجستير من ابن أخيه مصطفى الأسمر بعنوان : رحلة شاعر : الشاعر الأسمر : السيرة والإبداع . وقد صدرت عن الهيئة العامة لقصور الثقافة سنة الدا۷ هـ ، وفيها بيان كتبه المخطوطة .

قلت : وطبع له بعد وفاته :

- بين الأعاصير (شعر) . القاهرة: فن
   الطباعة ، -١٣٧ هـ ، ٢٢٥ ص.
- ديوان الأسمر / تقديم عبدالحميد فهمي موسى . القاهرة : دار إحياء الكتب العربية ، ١٣٩ هـ ، ٦٦٠ ص .

وذكر الزركلي أنه طبع له " مع المحتمع " من مقالاته في الصحف ، فلعله طبع بعد وفاته أيضًا .

### محمد بن محمد بن الأعرج ( ت ۱۹۲۵ هـ = ۱۹۲۵ م )

مؤرخ ، أديب . تعلم بالقرويين ومات بفاس .

 اللسان المعرب عن قمافت الإسبان وفرنسا على المغرب .

الجحلد الأول منه في خزانة إدريس بن المامي الإدريسي الحسيني بفاس .

وزاد فيه مصنفه زيادات كثيرة وسماه :

- زبدة التاريخ وزهرة الشماريخ .

يقع في أربعة مجلدات ( ١٨٤٧ ص ) ، تكلم فيه على دول شمالي إفريقية ، لو طبع لأفاد ، قاله ابن سودة .

مجموعة كبيرة من القصائد الشعرية ،
 بعضها مخطوط وبعضها نشر في كتب .

### محمد بن محمد باکثیر ( ت ۱۳۵۵ هـ = ۱۹۳۱ م )

قاض ، من شيوخ العلم والأدب في حضرموت .

البنان المشير إلى فضلاء آل أبي كثير .

بمنـــزل مؤلفه في سيوون ( بحضرموت ) (١٥٠) ورقة .

خاتمة في علم الخط.

وهي منظومة أكمل بها " تسهيل الفوائد " لابن مالك ، وقد شرحها عبدالله بن محمد السقاف وسماه " التكميل لخاتمة التسهيل " .

### محمد بن محمد البشير بن الخوجة (ت ١٩٤٢ هـ = ١٩٤٢ م)

دبلوماسي ، وال ، من تونس .

- المرأة العربية .

### محمد بن محمد التائب (ت ۱۳۹۱ هـ = ۱۹۷۱ م)

عالم ، داعية . من المغرب .

- تحقیقات و تعلیقات علی کتاب " التمهید لما فی الموطأ " قضی فیه نحو سنة ( وذکر أنه تحت طبع ، وطبع بعد وفاته ) .
- وله فتاوى شرعية أذاعها بالتلفزيون والإذاعة ونشر بعضها في الصحافة الوطنية ومقالات بمجلة الإرشاد.

### محمد بن محمد تقي آل بحر العلوم (ت ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م)

من علماء الشيعة الإمامية بالنجف.

صنف الكثير ، لكنها تبعثرت بعد وفاته بالبيع والإهمال ، وعامتها مسودات ما عدا مجموعة سماها " بلغة الفقيه " حيث كانت عنايته ها أكثر ، حتى طبعت بعد وفاته ، وهي :

بلغة الفقيه / شرح وتعليق محمد تقي آل بحر العلوم . - ط۳ . - النجف : المكتبة العلمية العامة ، ١٣٨٨ هـ ، ٤مج (١) .

### محمد بن محمد جَنُّون ( ت ۱۳۲۲ هـ = ۱۹۰۸ م )

فقيه متصوف من أهل فاس ، يقال له جنون الصغير .

النطق المفهوم في حل مشكلة الدر
 المنظوم . في الرباط ( ٦٤٤ ك ) .

### محمد بن محمد الحجوجي ( ت ۱۳۷۰ هــ = ۱۹۵۱ م )

من أشراف فاس . مؤرخ رجال الطريقة التجانية وشيخها في عصره .

له نحو (٩٠) (٢) كتابًا ورسالة لا تزال مخطوطة عند ولده في دمنات . قاله الزركلي ، منها :

- إتحاف أهل المراتب العرفانية بذكر
   بعض رحال الطريقة التجانية (٨) مج .
  - نيل المراد في رجال الإسناد . ثبت .
- شفاء الغرام في حج بيت الله الحرام .
   رحلة ، في سفرين .
- اليواقيت السنية في الشعبة الحجوجية الحسنية .
- حديقة الأنوار البهية في جمع القصائد
   الشعرية .
- ترضية الطالبين في شرح كتاب الضعفاء
   والمتروكين للبخاري .

ومما طبع له بعد وفاته :

نيل المرام في ذكر بعض ما يتعين على
 النساء معرفته من الأحكام . - الرباط :
 مطبعة . . . ؟ ، ۱۳۷۱ هـ . .

<sup>(</sup>٢) وفي مصدر : أكثر من (١٠٠) كتاب .

<sup>(</sup>١) والمعلومات من مقدمة هذا الكتاب .

### محمد محمد حقیق ( ت ۱٤۰۱ هـ = ۱۹۸۰ م )

فنان شعبي من طرابلس الغرب .

و دراسات وبحوث في التراث الشعبي .

### محمد بن محمد حنیبر ( ت ۱٤۲٤ هـ = ۲۰۰۳ م )

ضابط أمن ، روائي . من اليمن . ترك روايات لم تطبع .

محمد بن محمد الخانجي البوسنوي (ت ١٩٤٤ هـ = ١٩٤٤ م)

عالم من سراييفو . تخرج في الأزهر . درَّس اللغة العربية والتفسير والفقه .

بلغ عدد مؤلفاته أكثر من (٣٠٠) مؤلف ، منها كتب مستقلة ، ومنها رسائل كبيرة وصغيرة .

طبع له بعد وفاته :

- المدخل إلى دراسة علمي التفسير والحديث .
- حطب الشيخ محمد الخانجي . طبعتها له
   جمعية الهداية . وهي مجموعة من
   محاضراته ، نشرت أثناء الحرب العالمية
   الثانية .
- فكر محمد الخانجي الإسلامي: بحموعة أعماله. طبعته المشيخة الإسلامية سنة 1818 هـ (عناسبة مرور (٥٠) عامًا على وفاته).

- الجوهر الأسنى في تراجم علماء وشعراء بوسنة . ولعله من أشهر كتبه ، ألفه أيام دراسته بالأزهر ، عرّف فيه ب (٢٣٣) عالمًا بوسنيًا ممن لهم مؤلفات . وقد صدرت طبعته الأولى في المطبعة السلفية بالقاهرة عام في المحتوى في أثناء محنة البوسنة .

وطبعت مجلة الأزهر " المختار من الجوهر الأسنى " هدية مع عددها لشهر ذي الحجة ١٤١٢ هـ. .

شرح كتاب أصول الحكم في نظام
 العالم .

ومن كتبه المخطوطة باللغة العربية :

- تفسير آيات الأحكام من سورة النساء
   ( ٤ ٥ ورقة ) .
- إظهار البهاجة بشرح سنن ابن ماجه
   ( لم یکمله ، ۱۱۸ ورقة ) .
- شرح تیسیر الوصول ( محلدان ، ۱۹۵ ورقة ) .
- ذيل كشف الظنون . استدرك فيه على
   المؤلف وزاد الكتب التي ألفت بعد موته .
- مجمع البحار في تاريخ العلوم والأسفار ( بحلدان ) .
- الحاوي للرسائل والإجازات والمهمات والفتاوي . ومما يحتوي عليه هذا الحاوي :
- الحق الصحيح في إثبات نزول المسيح .

- صافي المرهم الشافي لقلب من يدّعى موت عیسی بن مریم .
  - بيان الأمناء في حكم الاستنماء.
- نقد بعض الطرق الصوفية وضلالتهم .
  - إلغاء وظيفة الإفتاء في البوسنة .
- تذييل على المنحة في السبحة للسيوطي <sup>(١)</sup> .

### محمد بن محمد خليفة الحلبي ( ت ۱۳۵۹ هـ = ۱۹۶۰ م )

فقيه أزهري متضلع ومتمكن في الفقه الشافعي ، من بلدة الصنافين بمديرية الشرقية

قال صاحب " تشنيف الأسماع " : ضاعت بوفاته ثروة هائلة من الفتاوى في المهمات التي لو جمعت لخرجت في مجلدات .

### محمد بن محمد خير الدين الحنيفي (ت ۲۶۲۱ هـ = ۱۹۲۳ م)

- عالم ألمعي من حلب .
- " شرح على شرح الطائي للكنــز " في الفقه الحنفي ، لم يكمل .
- كتاب في " أسماء أعضاء الإنسان " جمع فيه ما تفرق في معاجم اللغة من أسماء أعضاء الإنسان .

- " عجالة الأديب وبلالة اللبيب " في فن البيان ، أكثر فيه من إيراد الأمثلة والشواهد لتوضيح القواعد وتسهيل فهمها على الطلاب .
  - " أسوة الأبرار بالنبي المختار " .
- كتاب في أصول الفقه يبلغ مائتي صحيفة سماه " المقاصد السنية شرح القواعد الكرخية " .
- منظومة جمع فيها معانسي الحروف العربية تبلغ مائة بيت سماها " الفيض الرؤوف في معانسي الحروف " .
- " رسالة في الحروف " ضمنها كثيرًا من الأبحاث الاجتماعية .
  - " رسالتان صغيرتان في الأخلاق " .
- ترجمة كتاب في اللغة التركية لأحد الأطباء بين فيه حكمة التشريع وما للتكاليف الشرعية من الفوائد الاحتماعية والصحية ومطابقتها للقواعد الطبية .
- رسالة في " عادات العرب قبل الإسلام " بين فيها ما كانوا عليه من العادات الحسنة والسيئة وما لهم من الاعتقادات الخرافية وأسباب تلك الاعتقادات .
- كتاب كبير في اللغة على نسق " مفردات الراغب " يبحث في أصول اللغة واشتقاقها ، وهو مفيد جدًا ، مرتب على ترتيب المصباح ، ويبلغ حجمه حجم المصباح ، وقد أتم المسودة وشرع في تبييضه فوصل إلى حرف السين ، ومن الأسف أن المسودة غير مرتبة.
- (١) أبرز الاتجاهـات العقديــة لدى مسلمي البوسة والهرسك / زهدي من بكر عادلوفيتش . - الرياض : حامعـــة الإمــــام ، ١٤١٨ هـــ .- ( دكتوراه ) ، . OYE / Y

- تقريرات لطيفة على رسالة الشيخ محمد عبده في التوحيد حررها حين قراءته لها في المدرسة الحسروية ، وقد أوضحت ما كان غامضًا فيها (١).
  - وصدر له في سنة وفاته :

المنهاج السديد في شرح جوهرة التوحيد .- حلب : المطبعة العلمية ، ١٣٤٢ هـ. ، ١٤٤ ص .

### محمد بن محمد الدكالي (ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م)

مؤرخ ، له علم بالأدب ، من سلا بالمغرب .

- الإتحاف الوجيز بأخبار العدوتين لمولانا
   عبدالعزيز في الرباط ( رقم د ٤٢) ) .
- أدواح البستان في أخبار العدوتين ومن
   درج بهما من الأعيان عند ورثته ، في
   (٨٠) كراسة ( ٤مج )

ولعله السابق ، قاله الزركلي .

قلت : وصدر الأول بعنوان :

الإتحاف الوجيز: تاريخ العدوتين ؟ بتحقيق مصطفى بوشعراء .- سلا ، المغرب: الخزانة العلمية الصبيحية ، ١٤٠٦ هـ ، ٢٤٨

- (١) إعلام النبلاء ٧ / ٦٢٣ .
- (٢) كسرر الزركلي ترجمته مرة أخرى باسم محمد بن علي الدكالي ، الأعلام ٦ / ٣٠٥ ، وكذا أورده صاحب " تشنيف الأسماع " وذكر عناوين بعض مصنفاته ، وأن منها ما هو مطبوع .

- والعدوتان هما المغرب وسلا .
- إتحاف الملا بأخبار الرباط وسلا .

أرجوزة في ثلاثة آلاف بيت ، قدمها . للمولى عبدالحفيظ .

- السراج الوهاج والكوكب المنير من
   سنا صاحب التاج مولانا الأمير .
  - بغية المستفيد في إعراب قام زيد .
    - تقييد في بناء جامع حسان .

نشرته نجاة المريني في كتابما " من نوادر مخطوطات المكتبة المغربية " ص ٦٧ – ٧٣ محققًا ، تسبقه دراسة طويلة .

### محمد بن محمد دیب حمزة ( ت ۱٤۱۳ هـ = ۱۹۹۳ م )

عالم ، مدرس للعلوم الشرعية ، واعظ ، خطيب . من دمشق .

نشر له بعد وفاته:

 سبائك الذهب في ديوان الخطب / إعداد مصطفى إبراهيم حمزة ، أشرف على طباعته وتصحيحه أحمد العلاوي . وهو (٦٥) خطبة .

محمد بن محمد الرايس (ت ۱۳۲٤ هـ = ۱۹۰٦ م)

أديب من المغرب .

الرحلة المرصعة ببديع المآل .

لمثر من طنجة سافر إلى فاس . نحو أربعة كراريس ، في الخزانة الكتانية بفاس .

#### محمد بن محمد زبارة الصنعانيي (ت ۱۳۸۱ هـ = ۱۹۹۱ م)

من علماء صنعاء ، مؤرخ .

- أنباء اليمن ونبلائه من ظهور الإسلام إلى سنة ١٠٠٠ هـ. بحلدان .

قلت: صدر مختصره مع مجموعة أخرى له من الكتب بعنوان: الإنباء عن دولة بلقيس وسبأ ؛ مباحث دينية وأدبية وتاريخية ؛ نيل الحسنيين بأنساب من باليمن من ذرية الحسنين ؛ مختصر أنباء اليمن ونبلائه بالإسلام . - صنعاء: الدار اليمنية للنشر ، ١٤٠٤ هـ ، ٢٧٨ ص .

- لسان صدق في الآخرين للعلماء والنبلاء المعاصرين الذين ماتوا من سنة ١٣٤١ إلى سنة ١٣٧٨ هـ.

في مكتبة ولده . ذكر الزركلي أنه في ( ٢٨٣ ص ) . - نزهة النظر في تراجم أعيان القرن الرابع

نزهة النظر في تراجم أعيان القرن الرابع
 عشر .

بخطه ، ثلاثة مجلدات ، بوشر تحقيقها ونشرها . قاله الزركلي .

قلت: قام بضم ما استجد إلى هذا الكتاب ابنه أحمد مكملاً ما قام به والده، وقام بتحقيقه ونشره مركز الدراسات والأبحاث اليمنية في صنعاء، وشارك في التحقيق عبدالله بن عبدالكريم الجرافي، التحقيق عبدالله بن عبدالكريم الجرافي، ١٣٩٩ هـ، ٢ ج في ١ مج ( ١٥١ ص ) .

جامع المتون في أخبار اليمن الميمون .
 ويسمى " خلاصة المتون " .

بمكتبة المؤلف . قال بعضهم : هو من أوسع كتبه وأهمها ، رجع فيه إلى أربعين كتابًا . في (٥) أجزاء .

بغية الوطر في تراجم نبلاء اليمن الذي
 بالقرن الثالث عشر من هجرة سيد
 البشر .

وهو النسخة الموسعة من كتاب المؤلف " نيل الوطر " المطبوع .

مخطوط بقلم المؤلف .

تحفة ذوي الفطن بذكر لجوم الأمن في سماء اليمن .

بقلم المؤلف ( ٩٦ ص ) ضمن مجموع بمكتبة ولده ( مفتي اليمن ) .

- ذيل مسك الحتام للعرشي .

منظومة استدرك بما على رائية الحسين ابن أحمد العرشي في تاريخ اليمن .

بقلمه ( ٤ ص ) بمكتبة ولده .

قطعة من تأريخ اليمن من سنة ٦٤٦ هـــ إلى سنة ١٠٠٦ هـــ .

بقلمه ، بمكتبة ولده ( ۸۰ ص ) .

- قطعة من تأريخ اليمن من سنة ١٣٣٣ إلى سنة ١٣٤٣ هـ .

بقلمه في مكتبته (٥٠) ص.

 لواحق كتاب الحدائق الوردية لحميد الدين المحلي .

استكمل فيه ما فات المؤرخ حميد المحلى من تراجم أئمة اليمن الذين ظهروا بعده . بقلم المؤلف في مكتبة ولده ( ٢٢ ص ) .

- ملحق كتاب در السحابة في مناقب العترة والصحابة للشوكانــــي .

استدرك ما فات الشوكانسي من تراجم العترة النبوية . موجود بقلمه في مكتبة ولده .

- المستدرك على نيل الوطر .
  - في مكتبة المؤلف .
- نــزهة الناظر في تراجم النبلاء من مشايخ الناصر .
  - نبذة في الأنساب.

مرتبة على حروف الهجاء ، مع معجم بأسماء المدن اليمنية .

بخطه . في مكتبة ولده ( ١٦١ + ٦٩ ص ).

ومما طبع له بعد وفاته :

- أعوام عمري .

منظومة ضمنها ترجمة حياته ، بعد وفاته في كتاب " مراثيه ".

> محمد محمد السماحي (ت ١٩٨٤ هـ = ١٩٨٤ م)

عالم أزهري جليل ، درَّس في ليبيا ومكة المكرمة .

ما طبع من مؤلفاته أقل من نصف ما لم يطبع ، وما طبع منها يندر الحصول على نسخ منه . ومما هو مخطوط :

- المنهج الحديث في علوم الحديث . طبع القسم الأول منه ، والقسم الثانسي طبع الجزء الأول منه من أصل ثلاثة أجزاء .
- القرآن الكريم والقضايا الإنسانية الكبرى وبينات الكتاب المعجز ( سلم إلى أحد موظفي بمحمع البحوث الإسلامية).
  - آيات الألوهية في القرآن الكريم .
    - التأمين من الزاوية الإسلامية .
- في ظلال الإسلام ( وهو سلسلة من الرسائل الاقتصادية : التأمين – المصارف – المعاش ) .
- تفسير القرآن الكريم حسب النـــزول . انتهى إلى قوله تعالى : ﴿ وقيل الحمد لله رب العالمين ﴾ نماية الزمر .

وكتب عدة مقالات حول " ابن تيمية يرد على ابن تيمية "كانت تطبع لتوضع في أيدي طلبة كلية الشريعة بمكة المكرمة ليعرف الطلبة منها حقيقة ما ينسبه بعض العلماء إلى ابن تيمية . فكان الشيخ يأخذ المسألة التي يتداولونها عن ابن تيمية ويقارنها . بما يردها من كتب ابن تيمية نفسه <sup>(۱)</sup>

### محمد محمد أبو شهبة (ت ۱۹۸۳ هـ = ۱۹۸۳ م)

علامة في الحديث وعلوم القرآن . من

(١) الأزهر ( ذو الحجة ١٤٠٥ هـــ ) ص ٢٠٢٨ .

مصر .

توفيق الباري بشرح صحيح البخاري .
 يربو على عشر مجلدات كبيرة .

ومما صدر له بعد وفاته رحمه الله :

- بيان الشبه الواردة على السنة قديمًا وحديثًا وردها ردًا علميًا صحيحًا .

صدر ضمن كتاب " دفاع السنة ورد شبه المستشرقين والكتاب المعاصرين " / للمؤلف نفسه . - القاهرة : مكتبة السنة ، 15.9 هـ ، ص ص ٢٥٠ - ٣٩٤ .

وذكر العنوان في المقدمة " بعض الشبه الواردة ... " .

وذكر أن " هذا الكتاب الذي يعتبر عصارة ذهني وعقلي وقلبي وخلاصة عمر طويل في دراسة السنة النبوية المطهرة ... " .

محمد بن محمد صالح الجودي (ت ۱۹۲۲ هـ = ۱۹۴۳ م)

محدِّث ، فقيه ، مؤرخ .

 تاريخ قضاة القيروان ، من لدن الفتح الإسلامي إلى الآن .

منه نسخة مصورة بالمكتبة الوطنية بتونس (١) ومنه " مختصر " بعث به إلى الشيخ محمد الطاهر بن عاشور بتونس .

(۱) قالمه صاحب " تراجم المؤلفين التونسيين " . وفي الأعمالام : بخطمه ، صغير ، عند إبراهيم شبوح بالقيروان ، وذكر أن شبوح كتب له بذلك ، وهو تلميذ للمترجم له .

مورد الظمآن بأخبار المتأخرين من علماء وصلحاء القيروان (٢).

جعله ذيلاً لتكميل الصلحاء والأعيان لمحمد بن صالح عيسى الكتانـــي القيروانـــي ، الذي جعله ذيلاً لمعالم الإيمان .

وهو في جزأين ، الأول منه بمكتبة إبراهيم شبوح وربما كان بخط المؤلف ، والثانسي في حكم المفقود . قاله صاحب " تراجم المؤلفين التونسيين " .

### محمد بن محمد طریفة ( ت ۱۳۲۳ هـ = ۱۹۰۵ م )

مقرئ ، فقيه مالكي ، شاعر . من صفاقس .

له ديوان شعر ضخم في مكتبة الشيخ عمد الشاذلي النيفر ، ولعلها النسخة الأصلية ، ومنه نسخة بالمكتبة الوطنية رقم ٣٤٦٠ .

وذكر له كتابان آخران لم يبين وضعهما ،

- رسائل دينية .
- جموعة فتاوى ( نظمها مدة مباشرته الإفتاء بصفاقس ) .

محمد بن محمد الطيب النيفر ( ت ١٩١٢ هـ = ١٩١٢ م )

فقيه مالكي ، أديب ، مؤرخ . من تونس .

 (٢) عسنوانه في الأعسالام : مورد الظمآن في تراجم المشهورين من صلحاء القيروان .  $(v \cdot v)$ 

اللآلئ النضيدة بتاج الياقوتة الفريدة .

وهو شرح على " صلاة الفاتح لما أغلق " للشيخ أحمد التجانسي ، وكان من أتباع طريقته ، بيَّضه سنة ١٣٠٩ هـ ، ١٠٣ ورقة . منه نسخة بالمكتبة الوطنية ، وأصلها من المكتبة العبدلية .

#### محمد محمد بن عامر ( ت ۱۳۸۱ هـ = ۱۹۲۱ م )

حقوقى من بنغازي .

بحث قيم في أقصى مدة الحمل .

في مكتبة الأوقاف بطرابلس .

تاریخ لبرقة لم یطبع .

### محمد بن محمد العراقي ( ت ۱۳۵۹ هـ = ۱۹۶۰ م )

فقيه مغربي مدرِّس ، قاض . توفي بفاس .

له تآلیف ، قال ابن سودة : طبع واحد منها في " بر الوالدين " .

### محمد بن محمد العلمي ( ت ۱۳۷۳ هـ = ۱۹۵۶ م ) <sup>(۱)</sup>

من أعلام المعرفة الموسوعيين بالمغرب . • إنهاض الهمم العالية للاستطلاع على بعض الكتب الرياضية في التوقيت والتعديل والهيئة والجغرافية .

عند تلميذه محمد بن عبدالرازق المراكشي .

 (١) ويفهـــم مـــنه أنه غير سميَّه الآتي ، كما نقل من مصدره .

### محمد بن محمد العلمي ( ت ۱٤۱٤ هـ ؟ = ۱۹۹۳ م )

أديب ، شاعر من المغرب .

ظهر ديوان شعره بعد وفاته ، إعداد الطيب علمي مؤذني .- الرباط : فيدبرانت ، [ ١٩٩٩ هـ ] ، ١٩٩٩ م ، ٨٤ ص (٢) .

### محمد بن محمد العمرانسي ( ت ۱۳۳۳ هـ = ۱۹۱۶ م )

فقیه ، فرضي .

شرح له كتاب صدر بعد وفاته ، بعنوان :

ياقوتة الملايين في صرف الجامعة
للبلايين / شرح وتقديسم عبدالله
العمرانسي .- تطوان : المطبعة
المهدية ، ١٣٧٦ هـ ، ٧٩ ص .

وهو في المواريث والتركات .

### محمد بن محمد الغشم ( ت ۱۳۵۵ هـ = ۱۹۳۲ م )

مفسِّر ، عالم زيدي يمانـــي .

معظم مؤلفاته ما زالت مخطوطة ، ذكرت مواضعها في " معجم المؤلفين الزيدية " ص ٩٩٥ ، وهذه عناوينها :

- بشائر الرضوان المشتملة على أركان الإسلام.

(۲) نقلت بيانات هذا الشاعر وديوانه من كتاب :
 بيبليوغرافيا الشعر العربي الحديث والمعاصر بالمغرب
 ( ۲۰۰۰ – ۱۹۳٦ ) .

- تفسير الغشم ، المسمى رضا الله الأكبر .
- رضا الله الغفار لمن تأدب به وعمل من التجار .
  - ذكرى لكل مكلف .
- الرضوان من الله الملك المنان في تفسير
   القرآن .
  - الطريقة المرضية إلى رضوان باري البرية .
- الشموس المضيئة بأنوار العترة المرضية الموصل إلى رضوان باري البرية .
  - قيام شوكة الإسلام في اليمن .
- مرضاة باري البرية شرح القصيدة العلوية .

### محمد بن محمد فال (ت ۱٤۰۰ هـ = ۱۹۸۰ م)

قاض ، مؤلف كبير ، من موريتانيا .

له نحو (۱۰۰) مصنف .

قلت : لا أعرف منها المطبوع ولا المخطوط ؟!

### محمد بن محمد الكبسي (ت ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م)

فقيه زيدي ، سياسي . من هجرة الكبس باليمن .

- كتاب في الفلك يحتوي على بعض الفنون ، وعلى تكملة لجدول السنين العربية لعبدالوهاب الوريث ، من سنة 181٧ - ١٥١٠ هـ في جداول دقيقة متقنة .

- ضمن مجموع بمكتبة يجيى محمد علي المتوكل.
- جداول وتعليقات على منظومة أروش الجنايات لمحمد بن أحمد بن قاسم حميدالدين وتكملتها ليحيى بن أحمد الشاوش الشهاري .

ضمن المحموع السابق .

### محمد بن محمد المبارك (ت ١٣٣٠ هـ = ١٩١٢ م)

فاضل من دمشق .

- المقامات العشر لطلبة العصر . اختارها من المقامات الحريرية .

#### محمد بن محمد المختار العلوي ( ت ۱۹۳۹ هــ = ۱۹۳۰ م )

عالم من موريتانيا .

- جامع في الحديث .
- رسالة في ذم التقليد .
- رسالة في منع وصل الشعر .
- شرح قصيدة ساعدة ( ياليت شعري ولا منجأ من ) .
  - شرح قصيدة لبيد ( إن تقوى ربنا ) .
- شرح لامية الحاج محمد الكولخي في المغازي .
  - شعب الإيمان .
  - فضائل الأعمال .
  - منة المنان (حديث).
- منظومة نبراس أهل السنة ، في تفسير غريب القرآن والحديث وشرحها .
  - نظم شهداء المعارك .
    - نظم قواعد الفقه .

### محمد بن محمد مخلوف ( ت ۱۳۶۰ هــ = ۱۹۶۱ م )

قاض ، مفت ، عالم بالتراجم ، من تونس .

صاحب كتاب " شجرة النور الزكية في طبقات المالكية " .

شرح أربعين حديثًا من ثنائيات الموطأ .

### محمد بن محمد المدنسي ( ت ۱۳۸۸ هــ = ۱۹۲۸ م )

من علماء الأزهر . رئيس تحرير مجلة رسالة الإسلام ، ومجلة التقريب الإسلامية .

" الفقه الإسلامي في مصر " نشره في المحلدين ( ١١ و١٢ ) من مجلة الأزهر في سنتي ( ١٣٥٩ – ١٣٦٠ هـ ) ، ابتداء من العدد الأول من السنة المذكورة الأولى ، إلى العدد الثالث من السنة التالية (١) .

### محمد بن محمد المراغي ( ت 1921 هـ = 1921 م )

عالم أزهري ، مؤرخ ، فقيه مالكي . من مدينة جرجا بمصر . عُرف بأبي حامد المراغى الجرجاوي .

له كتب عديدة ما زالت مخطوطة في دار الكتب . ومنها ما لا يوجد فيها ولا في منــزله ، بل ذكر أسماءها في ثنايا

(١) الأزهر ( ١٤١٩ هـ ) ص ٦٠٤ ص .

فرغ من هذا الاختصار سنة ١٣٢٢ هـ، منه نسخة بخط محمد بن فراج الروبي عام

١٢٣٢ هـ بدار الكتب .

خلاصة وسيلة المجدين في ذكر تراجم

مخطوطاته . وقد قسمت مكتبته ومؤلفاته بين أفراد عائلته . ومن مؤلفاته المخطوطة التي عثر عليها :

- الأجوبة السديدة في الأسئلة العديدة .
   منظومة تتعلق بأمور الدنيا والدين ،
   فرغ منها سنة ١٣٢٦ هـ ، في دار الكتب .
- أحسن النكات في نظم أسئلة تتعلق بسورة العاديات . فرغ منها سنة ١٣١٤
- البدر السافر في تحقيق أن الوداع يكون من المقيم كما يكون من المسافر . وهو رد على بيتين لأحمد بن شرقاوي الخلفي . فرغ من تاليفها سنة ١٣١٧ هـ ، منها نسخة بخط عبدالرحيم العجمي سنة ١٣٢٠ هـ في دار الكتب .
- بغية المقتدين ومنحة المحدين على تحفة المهتدين في بيان أسماء المحددين وهي شرح على منظومة " تحفة المهتدين " للسيوطى . بدار الكتب .
- خلاصة تعطير النواحي والأرجا بذكر من اشتهر من العلماء وبعض أعيان مدينة جرجا . والأصل أيضًا له ، وقد صدر مطبوعًا كما يأتي .

المحددين . وهو مختصر كتابه " وسيلة المحدين " مخطوط بدار الكتب في حزأين .

- الدرر الذهبية في شرح القصيدة الدالية في مدح خير البرية . والقصيدة الدالية لعبدالرحيم السيوطي . بخطه في دار الكتب ، فرغ من تأليفه سنة
- مناقب أحمد بن شرقاوي . منه نسخة بخطه في دار الكتب ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٣٧ هـ. .
- موارد الصفا على مولد المصطفى ، بخطه في دار الكتب .
- عقد الدرر في الجيد في نظم أسماء ذوي التجديد . في دار الكتب .
- قطع الوهم الخبيث بحسن الود الحثيث في بيان وضبط قوله صلى الله عليه وسلم : " تطلع الآجال من شعبان إلى شعبان " ، بدار الكتب .
- وسيلة الجحدين في ذكر تراجم المجددين . في جزأين بدار الكتب بخط أحمد بن عبدالرحمن الدمنهوري ، فرغ من کتابته سنة ۱۳۳۹ هــ <sup>(۱)</sup> .
- سلافة الشراب الصافي البكري في ترجمة عالم جرجا بل علامة الصعيد الشيخ عبدالمنعم أبو بكري . بخط حسن محمود نوفل ، في منــزل أسرة عبدالمنعم أبو بكري .

- تعطير النواحي والأرجا بذكر من اشتهر من العلماء وبعض أعيان مدينة جرجا . ويسمى أيضًا : أضواء الطالع السعيد في ذكر من اشتهر من علماء وأعيان جرجا من مدينة الصعيد .

يقع في (٣) مجلدات ، رتبه على نسق حروف المعجم . انتهى منه سنة ١٣٤٠ هــ . بخطه وبخط أحمد بن عبدالرحمن حجازي في دار الكتب <sup>(٢)</sup> .

- وله مذكرات لا يعرف خبرها <sup>(۲)</sup> .
- شذا العرف الندي في ذكر تراجم بني

بخطه في دار الكتب المصرية ( ٥٨٠١ تاریخ ) .

فتح الوحيد بتاريخ علماء مراغة الصعيد . بخطه في دار الكتب ( ٢٥٤١ ح تاريخ ) كتب سنة ١٣٥٥ هـ. .

كتاب في الأدب ، موجود بخطه في دار الكتب .

- مدارج الأشراف في ذكر من حلَّ في سمهود من الأشراف.
  - في دار الكتب بخطه .
- نور العيون في ذكر جرجا في عهد ئلائة قرون .

 <sup>(</sup>٢) قلت : ولعل هذا الكتاب صدر محققًا ، أو أنه التبس علي مع عنوان آخر شبيه به ؟! (٣) الأزهر ( محرم ١٤١٤ هــ ) ص ٧٠ .

<sup>(</sup>١) وورد العـــنوان في مصدر آخر " " وسيلة المحددين في شرح حديث التجديد وتراجم المحددين " وأن الجزء الثانسي منه بدار الكتب .

 $(v \cdot 1)$ 

- رفع الجهالة والالتباس عما اشتهر من
   الأحاديث على ألسنة الناس .
- عقد الدرر ، منظومة عرَّف نفسه في مطلعها بالمراغي .
- نشر الأعلام . في تحقيق جمع يد على أياد .

وكتبه هذه كلها بخطه في دار الكتب .

محمد بن محمد المُسْفَيْوي (ت ١٩٤٤ هـ = ٥ ا

فاضل من مراكش.

- إظهار المحامد . في سيرة والده .
  - تعطير الأنفاس .

كلاهما في دار الكتب بمصر .

محمد بن محمد المشرفي ( ت ۱۳۲۶ هـ = ۱۹۰۳ م )

فاضل ، له نظم ، من المغرب .

- الحلل البهية في ملوك الدولة العلوية .

شرح به منظومة الغالي بن سليمان ، وأضاف إليها ذيلاً . في الرباط ( ٣٢٠ ك ) ، ( ١٤٦٣ د ) .

> محمد بن محمد المغربي ( ت ۱۳۶۰ هــ = ۱۹۲۱ م )

> > من علماء الجزائر .

صدر له محققًا بعد وفاته :

- النصح المبذول لقراء سلم الوصول " شرح نظم الورقات " / تحقيق أحمد

ابن عبداللطيف القادري .- القاهرة : مطابع ابن تيمية ، ١٤١٦ هـ. ، ١٣١ ص .

### محمد بن محمد مهدي البرهانسي (ت ۱٤۱۱ هـ = ۱۹۹۱ م)

فاضل إمامي من أصفهان ، سكن النجف وبها مات .

- إزالة الشبهة في فرض صلاة الجمعة .
  - صحيفة الأنبياء وآثار العلماء .
- لا جبر ولا تفويض بل العدل والتوحيد .
  - طريق السالك في فرض المناسك.
  - علل الحج والرجوع لزيارة الحج.
    - مختصر زهر الربيع للجزائري .

محمد بن محمد المهيري ( ت ۱۳۹۳ هـ = ۱۹۷۳ م )

فقيه ، مفسر ، من صفاقس بتونس .

- تفسير سورة يوسف .

نشر منه قسمًا في بحلة " مكارم الأخلاق " .

محمد بن محمد النابغة التندغي ( ت ١٣٨٣ هـ = ١٩٦٣ م )

عالم فاضل من موريتانيا .

- أحاديث فضل العلم .
  - شرح الإضاءة .
- شرح فرائض خليل .
- شرح مغازي البدوي.
- مكتوب في حكم الاجتهاد والتقليد .
  - مكتوب في القضاء.

### محمد بن محمد بن النحوي الزيني (ت ١٩٦٩ هـ = ١٩٦٩ م )

علامة ، شاعر جليل ، عابد ، معروف بعلو الهمة . من موريتانيا .

- ديوان شعر .
- كتاب في الأنساب.

# محمد محمود بن أحمد الشنقيطي التُرْكُزي ( ت ١٩٠٤ هـ = ١٩٠٤ م )

علاَّمة عصره في اللغة والأدب . سافر إلى مكة والمدينة والآستانة واستقرَّ بمصر . عُرف بابن التلاميد .

عذب المنهل . أرجوزة .

### محمد بن محمود بركات (ت ۱۳٤۱ هـ = ۱۹۲۲ م)

- عالم فاضل من حلب .
- حاشية على " الفوائد السمية شرح الفرائد السنية " في ٢١ كراسة بخط دقيق .
- الفوائد السنية في القواعد المنطقية ، في
   كراريس .

وغيرها مما لم يذكر وضعها في أعلام النبلاء ٧ / ٥٨٥ .

### محمد بن محمود البَزِم (ت 1900 هـ = 1900 م)

شاعر أديب ناقد ، من دمشق .

- كتاب على نسق رسالة الغفران ، لم

يبيضه و لم يتمه ، سماه " الجحيم " ، وهو في نقد أئمة من النحاة واللغويين . - النحو الواقع .

- الجواب المسكت .
- كلمات في شعراء دمشق . رسالة نشرها متتابعة في جريدة الميزان الدمشقية آب وأيلول ١٩٢٥ م .

وطبع ديوان شعره بعد وفاته بعنوان :

ديوان محمد البزم ؛ ضبطه وشرحه سليم الزركلي ، عدنان مردم بك . –
 دمشق : المطبعة الهاشمية ، ٨١ –
 ١٣٨٢ هـ ، ٢مج .

### محمد محمود بن بيبة المسومي ( ت ١٣١٦ هــ = ١٨٩٨ م )

فاضل من موريتانيا .

- كفاية المعتر ونصيحة المغتر (تصوف وعظ من القرآن الكريم).
  - منظومة في الناسخ والمنسوخ .

محمد محمود الحامد (ت ۱۳۸۹ هـ = ۱۹۹۹م)

عالم حماة .

- مجموعة خطب منبرية .
- · القسم الثانسي والثالث من كتاب "ردود على أباطيل".
- تعلیقات وحواش علی کتاب " الهدیة
   العلائیة " لم یتمه .
- تعلیقات وحواش علی کتاب " تبیین

 $(V \cdot \Lambda)$ 

الحقائق شرح كنــز الدقائق " للزيلعي ، لم يتمه أيضًا <sup>(١)</sup> .

قلت : وصدر له بعد وفاته :

- الأحكام المفيدة للمسائل الجديدة: حكم الإسلام في الزغاريد في الأفراح، البيع بالتقسيط ... / تحقيق وتعليق ماجد بن محمد بن أبي الليل .- ط٢ .- القاهرة: توزيع مكتبة المصابيح، 151٣ هـ ، ٦٣ ص .
- وله مجموعة شعرية نشرت في مجلة "حضارة الإسلام " " الدمشقية ، أورد قصيدتين منها في " شعراء الدعوة الإسلامية " ج١٠ ص ٥٩ .
  - وباعتناء جديد:

نكاح المتعة في الإسلام حرام / رتبه وقدم له محمد علي الصابونـــي .- بيروت : دار الجيل ، ١٤٢٠ هـــ ٩٩ ص .

### محمد بن محمود أبو حسن (ت ۱۳۷۲ هــ = ۱۹۵۲ م)

- عالم أزهري من مصر.
- واجب التلميذ نحو المعلم .
- عدة آثار في السيرة والفقه وتفسير جزء
   عمَّ بخط يده في كراسات موجزة .
  - وصدر له محققًا بعد وفاته ;

(۱) العلامة الجاهد الشيخ محمد الحامد رحمه الله ، عبدالحميد طهماز .- دمشق : دار القلم ، ۱۱۰ .

رسالة في القصر والجمع / تحقيق حلمي السيد أبو حسن . - القاهرة : مجلة الأزهر ، السيد أبو حسن . ١١٠ ص ( هدية عدد ذي القعدة ) (٢) .

### محمد بن محمود الزبيري ( ت ۱۳۸۶ هـ = ۱۹۶۵ م )

سیاسی ، شاعر ثائر ، من صنعاء .

صلاة في الجحيم . ديوان شعره الثانسي ،
 ذكر الزركلي أنه هيأه للنشر .

قلت : في دار الهنا (؟) دون ذكر مكان النشر أو تاريخه .

وله كتب أخرى صدرت بعد وفاته ، لعل منها :

- الإسلام دين وثورة . بيروت : دار
   العودة ، ۱٤٠٢ هـ.
- نعمان الصانع الأول لقضية الأحرار .-صنعاء : المؤسسة اليمنية للأبحاث والدراسات .

وما عدا ديوانه الثانسي المذكور ، وديوانه الأول الذي طبع في حياته ، فقد نشر له أيضًا من الشعر :

- نقطة في الظلام . بيروت : دار العودة ،
   ۲٦٢ ص .
- ديوان الزبيري . بيروت : دار العودة ،
   ١٣٩٨ هـ ، ٤٤٦ ص .

(۲) وترجمته منه .

### انسي محمد محمود بن محمد الجكني ۱۹۶ م) (ت ۱۳٤۳ هـ = ۱۹۲۶ م)

عالم مفسِّر ، من موريتانيا .

- تفسير القرآن .
- شرح المحتوى في الرسم .
- نظم حكم ابن عطاء الله .

### محمد محمود هیکل (ت ۱٤۲۱ هـ = ۲۰۰۰ م)

فاضل سلفي من بلدة طوخ طنبشا بمصر .

له كتاب بوَّب فيه القرآن حسب الموضوعات في أربعة بحلدات لم يطبع بعد (١).

محمد بن محنض = محمد بن محنض محمد المحيسن = محمد بطاح المحيسن محمد محيي الدين عبدالحميد ( ت ١٩٧٣ هـ = ١٩٧٣ م )

العالم الأزهري المحقق .

- له دراسة طويلة عن المتنبي ونقد شعره ،
   نشرها تباعًا في مجلة الأزهر .
- ودراسة الفكر الإسلامي عند الشيخ مصطفى المراغي شيخ الأزهر ، نشرت في مجلة " الكتاب " ( تصدر عن دار المعارف ) عدد نوفمبر مرا) .

#### (۱) التوحيد ( مصر ) ع؛ ( ۱٤۲۱ هـ ) ص ٦٥ .

### محمد بن محمود الروحانسي ( ت ١٤١٨ هـ = ١٩٩٧ م )

من علماء الشيعة بقم . درس في النجف ومات ببلده .

- شرح العروة الوثقى : كتاب الطهارة والصلاة .
  - رسالة في القبلة.
  - حاشية المكاسب.
  - قاعدة لا ضرر .
- تقریرات الفقه من بحث الخوئی ( دورة ) .
- تقريرات الأصول من بحث الخوئي (دورة).

وصدر له بعد وفاته ، لعله مترجمًا :

- قصص وعبر من حياة الزهراء / ترجمة محمود البدري . - بيروت : دار الرسول الأكرم صلى الله عليه وسلم ،

### محمد محمود بن عبدالفتاح الأبييري (ت ق 15 هـ = ق 20 م)

من علماء موريتانيا .

- الإرشاد في كيفية الاعتقاد .
- رسالة في عروض الحسانية .
- شرح أقسام الدين المجهول .
- شرح نظم سيدي محمد بن سيدي عبدالله العلوي لإضاءة الأدموس للهلالي .
  - فتح الوهاب (نحو).
    - منظومة في السيرة .
  - منظومة في مصطلح الحديث .

<sup>(</sup>٢) الأزهر ( محرم ١٤٠٤ هـ ) ص ٨٨.

### محمد المختار بن أحمد فال العلوي ( ت ۱۳۲۱ هـ = ۱۹۲۲ م )

- عالم جليل من موريتانيا .
- تعليق على شرح يوسف الشنتمري لدواوين الستة .
  - الفوائد الصغرى في فضائل الأعمال .
  - الفوائد المهمة في بعض المسائل الملمة .
    - كتاب المسائل ( فقه المعاملات ) .
      - مقدمة في الأصول .
      - مكتوب في مسائل المعية .
      - منظومة في رسم القرآن .
      - منظومة في متجانسات القرآن .
- منظومة في وجوب نية الإمامة على من
   أم النساء وتعليق .

### محمد المختار بن علي السوسي ( ت ۱۳۸۳ هــ = ۱۹۳۳ م )

مؤرخ فقيه أديب ، يعرف بوزير التاج . من أسرة علمية بربرية .

له كتب مخطوطة محفوظة في خزانته الخاصة ، منها :

طاقة ريجان من روضة الأفنان .

وهو مختصر " روضة الأفنان " للرفاكي ، مع إضافات . نشره ابنه في جزء .

- الفتح القدوسي .
- کشکول فی نحو (۱۵) ج .
- منية المتطلعين إلى من في الزاوية الإلغية
   من الفقراء المنقطعين . ( ۲ ج ) .

قلت : صدر هذا في أثناء حياته عام ١٣٨١ هـــ في المطبعة المهدية بتطوان .

- التنبيه . في مآثر فقيه يدعى السيد أحمد .
  - الرؤساء السوسيون .

تتبع فيه كثيرين ممن لهم رئاسة ومشيخة في العهود الأخيرة .

- محاضرة في الثوار السوسيين . وهم نحو (٢٠) .
  - مدن سوس الموجودة والمندثرة . رسالة .
- مترعات الكؤوس في بعض آثار لأدباء
   سوس .

سجل فيه منتخبات شعرية ونثرية ...
مع تراجم مختصرة لأصحابها ، وهم غالبًا
ممن ليسوا على شرط " المعسول " . وهو في
جزأين .

وتوجد دراسة عن هذا المخطوط في محلة " الإحياء " بالمغرب ( ربيع الأول ١٤٢٠ هــ ) ص ٣١٩ .

- حوف الفرا . بحموعة أدبية في (٣) بحلدات .
- على قمة الأربعين . مذكرات حياته إلى
   تلك السن .

ذكر ابنه أنه نشره في الجزء الثالث من " الإلغيات " ص ٢٠٧ .

- أخلاق وعادات سوسية , لم يتم .
  - [ وينظر : حديث سيدي حمو ] .
- قطائف اللطائف . مجموعة حكايات ،
   في النوادر والحكايات السوسية .

من مراكش إلى إلغ . رحلة قيدها سنة ١٣٥٤ هــ ، وفيها أخبار عن حاحة وأكادير .

[ وينظر : من الحمراء إلى إلغ ] .

- أسانيد وإجازات سوسية .

جمعها مما وقف عليه في مجلدة ، وزاد عليها ، وهي إجازات علماء سوس .

نضائد الديباج في المراسلات بين المختار والقباج .

وهو " محمد بن العباس القباج الرباطي " .

- اللبابة في شرح قصيدة بابة .

قال ابنه : وحدت الصفحة الأولى منه فقط ، ربما لم يتم .

كيف عرفت الأدب ؟

محاضرة كان قد ألقاها على ثلة من أدباء الحمراء عام ١٣٥٥ هـ..

الثريدة في شرح قصيدة العصيدة .

تحليل وشرح لقصيدته المطولة " العصيدة " المنشورة في الجزء الأول من " المعسول " ص ٤٧ – ٥٢ .

- الأجوبة الحاضرة البادية في تفضيل الحاضرة لمثلي اليوم على البادية .

عارض فيها جزءًا من رسالة اليرسي إلى " مولاي " سليمان في تفضيل البادية على الحاضرة .

بين الجمود والميع .

رواية في أفكار إسلامية ، نشرت في " دعوة الحق " في تسع حلقات بعنوان " بين

الجمود والجحود " ذكر ابنه أنما قيد الطبع على شكل كتاب .

- رسالة الشباب.

رواية في مهمــة الشــباب نحو أمته ( ضاعت . على حدٌّ تعبيره ) .

ديوان الزهر البليل فيما نفث به الفكر

ديوان في أولياته ، جمعه سنة ١٣٤١ هـــ ( نشر غالبه في ثنايا مؤلفاته ) .

ديوان قصائد .

حاول أن يجمع فيه أعماله الشعرية التي قيلت في المناسبات المختلفة ( نشر غالبه في ثنايا مؤلفاته ) .

- ديوان التلميذيات .

مجموعة قصائد ومقطعات كان يخاطب بها تلاميذه أو يجيبهم بها ، أو يقولها على ألسنة صغارهم تفاحرًا ( نشر بعضه في ج٣ من الإلغيات ) .

- رجالات العلم العربي في سوس .

وهو في شكل فهرس لعلماء سوس ، مرتب على الطبقات ، ويغطى من القرن الخامس الهجري إلى منتصف الرابع عشر . ذكر ابنه أنه قيد الطبع .

 مدارس سوس العتيقة : نظامها وأساتذها . نشره ابنه رضی الله عبدالوافي ، وکان عنوانه السابق: مدارس سوس وعلماؤها .

عقود العقيان في إجازة الإخوان .

خاص بالإجازات اليتي أجاز بمما طلبته .

توفيق الرحمن إلى مراجعة القرآن .

حول حفظ القرآن بسوس وكيفية تعليمه .

- المؤلفون السوسيون .

رتبه على القرون .

مواقف مخجلة .

أَلفه في منفاه بتنجداد ، به زهاء سبعين موقفًا .

- مجموعة دروس أغبالو نكردوس.

في الدروس التي كان يلقيها على المعتقلين هناك ... في اللغة والأدب والبلاغة ..

- الصالحون المتبرك بمم في سوس أخيرًا .
- التنبيه لبعض مآثر سيدي أحمد الفقيه الركني .

صوفي كبير ، كان من أصحاب والده .

حياة الشيخ الوالد .

اقترحه عليه بعض الأجانب فكتبه .

مشيخة الإلغيين من الحواضر .

فهرس موسع لأساتذته الحضريين من فاس ومراكش والرباط وعددهم (۲۷) عالمًا .

- الإجازات الموجز بما .

جمع فيه الإجازات التي أجيز بما ، وهي نحو (١٦) إجازة .

- وصف الغطريس .

مختصر كتابه ألفه الفقيه المهدي الناصري في أخبار مبارك التوزونيني والأنكادي المقاومين للاستعمار بتافلالت ( لم يبين ابنه وضعه ).

- حول مائدة الغداء .

كان يملي عليه الباشا إدريس منو من ذكرياته عن الحكومة الحسنية وأدوارها فسجلها تحت هذا العنوان . نشره ابنه في جزء .

مجموعة فيما حضرني عن سجلماسة .

كتبها بمنفاه بتنجداد ، وأعدمها ، على حد تعبيره ( معتقل الصحراء ١ / ١٦٠ ) .

أدوار سوس التاريخية .

تناول فيه بالأخص العصور الأخيرة .

- مراكش في عصرها الذهبي .

يعني أيام اللمتونيين والموحدين . أتم القسم الأول ، وجمع للقسم الثانسي عدة مواد .

- مجموعة في أنساب السوسيين .
  - الرد على كولان .

محاضرة دافع فيها عن جامعة القرويين أيام بني مرين ، عكس ما ذهب إليه المستشرق كولان .

الألفاظ العربية في الشلحة السوسية .

بحث لغوي ... مرتب على الحروف .

أمثال الشلحيين وحكمهم نظمًا ونثرًا .

تتبعها من الأفواه ، وجمع منها ( ١٠٥٠ ) مثلاً ، وهي في عهدة الأستاذ محمد الفاسي ، وقد نوى تفسيرها بالعربية ، قاله ابنه .

- حديث سيدي حمو .

في العادات الاجتماعية في سوس ، في شكل رواية .

[ وينظر : أخلاق وعادات سوسية ] .

- ذكريات.

حول زملائه ومواقفهم ورسائلهم . نشره ابنه في جزء .

- وشي المطارف في ثبوت الهلال بالخبر الرسمي من الهاتف ( نشرت هذه الفتوى ضمن " الجموعة الفقهية في الفتاوى السوسية " ) على ما ذكره ابنه ...
- مذاكرة الشيخ الجليل في البحث هل
   يوجد للقتل حدًّا لتارك الصلاة
   كسلاً من دليل ؟
  - ملخص في الأصول .

لخصه في دروس كتاب " إرشاد الفحول" .

- حاشية على الكشاف للزمخشري .

بخزانة جمعية علماء سوس بتارودانت رقم (ك ۹۸).

مترجم الأربعين النووية .

ترجمه إلى اللهجة السوسية لإحدى أخواته المتحفزة إلى المدارك .

مترجم الأنوار السنية .

ترجمه إلى اللهجة السوسية ، إلى أخت له أخرى .

- رسائل فقهية .

قید فیها بمحموعة من الرسائل وبعض الفتاوی ، أغلبها سوسیة .

- معنى الولي في الشرع .

مقالة كتبها في آخر كتاب " التنبيه لبعض مآثر سيدي أحمد الفقيه ".

ذكر ابنه أنه نشرها ضمن رسالة والده "عقد الجمان لمريد العرفان " .

أحاديث إذاعية سوسية .

تبلغ تسعين حديثًا ، سجلها للإذاعة الوطنية في الستينات ( لم يبين وضعها ) .

- من الحمراء إلى إلغ.

رحلة قام بها عام ۱۳٥٤ هـ إلى مسقط رأسه ، وذيلها بتاريخ عن حاحة وايداوتنان وأكادير .

قلت : لعل هذه نفسها التي ذكرها الزركلي بعنوان " من مراكش إلى إلغ " .

الرحلة الحجازية .

وكانت عام ١٣٦٦ هـ. ذكر ابنه أنه وجد منها بعض الصفحات ، وأن الغالب على الظن أنه لم يتمها ، عندما رأى مرافقًا له كتبها .

من أفواه الرجال . (۱۰) ج .

قلت : صدرت الأجزاء الثلاثة الأولى منه في تطوان بالمطبعة المهدية عام ١٣٨٢ هـ.

ومما طبع له بعد وفاته أيضًا :

- إيليغ قديمًا وحديثًا ؛ هيأه للطبع وعلق عليه محمد بن عبدالله الرودانسي .- الرباط : المطبعة الملكية ، ١٣٨٦ هـ. ، ٣٦١ ص .
- معتقل الصحراء . الرباط : مطبعة الساحل ، ١٤٠٢ هـ ، ٢ج في ١ مج ، وما زال المجلد الثانـــي مخطوطًا .

- المجموعة الفقهية في الفتاوى السوسية ؛ إعداد عبدالله الدرقاوي . - أكاير : جامعة القرويين ، ١٤١٦ هـ ، ٣٠٠٠ ص . - ( سلسلة كتب تراثية ؛ ١) .

قلت: وصدر: دليل مخطوطات ومؤلفات المرحوم العلامة محمد المختار السوسي / أعده ونشره ابنه رضى الله عبدالوافي .- الرباط: مطبعة الساحل، عبدالوافي .- الرباط: مطبعة الساحل، الدمومات السابقة منه، وذكر فيه أنه ترك العديد من المؤلفات وخصوصًا التي تم نشرها، كلها أو ملخصة، في كتاب " المعسول " للمؤلف، الذي سبق نشره في (٢٠) ج.

### محمد المختار بن محمد الأمين الشنقيطي ( ت ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٥ م )

عالم ، محدِّث . سكن المدينة المنورة .

مما طبع له بعد وفاته :

- رسالة إلى مضطر . الريضا : مكتبة السلام ، ١٤١٣ هـ. ٣٢ ص .
- تقريب الوصول إلى علم الأصول / لأبي القاسم محمد بن أحمد بن جزي الكلبي (ت ٧٤١هـ) (تحقيق ودراسة وتعليق). - القاهرة: مكتبة ابن تبعية ، ١٤١٤هـ، ٥٨٧ ص. الجواب الواضح المبين في حكم التضحية

عن الغير من الأحياء والأموات .

ورسالتاه في الماجستير والدكتوراه لا
 أعرف أنهما طبعتا .

وذكر من أهم آثاره ، الذي صدر بعد وفاته بخمسة أعوام :

- شرح سنن النسائي ، المسمى شروق أنوار المنن الكبرى الإلهية بكشف أسرار السنن الصغرى النسائية .- القاهرة : مطبعة المدنسي ، ١٤١٠ هـ ، ٣مج .

### محمد بن المختار بن محمد الكريم الديمانسي ( ت ١٩٠٦ هـ = ١٩٠٦ م )

فقيه مالكي من موريتانيا .

- نظم نوازل عليش .
- رسالة في الفرائض.
- نظم أسماء الله الحسنى وشرحه .
  - نظم تبصرة ابن فرحون .

### محمد المختار بن محمد يحيى الولاتسي ( ت ١٣٥٢ هــ = ١٩٣٣ م )

عالم متصوف من موريتانيا .

- أطواق السنة ، في الانتصار للتجانية .
- درة الغائص في الرد على أهل الهاء
   الخالص ( يعني تسهيل الهمزة بالهاء ) .
- شرح نظم عبدالرحمن بن الإمام الغلاوي في القراء .
- مسرة الإخوان ، في الانتصار للتجانية .
- مكتوب في الانتصار للتجانية رد فيه
   على محمد يحيي بن سليمة اليونسي .
  - نظم الأجرومية .

### محمد مختار الدين الفلمبانـــي ( ت 1811 هـ = 1991 م )

شيخ فاضل . من مكة المكرمة .

حرَّج لشيخه المسند محمد ياسين الفادانــي كتاب " بلوغ الأمانــي " في تراجم شيوخه وأسانيدهم ، وهو كتاب ضخم يقع في (٩) بحلدات ، طبع منها الأول والثانــي .

### محمد المدنسي بن محمد الغازي الحُسْني ( ت ١٩٥٩ هـ = ١٩٥٩ م )

عالم من الرباط ، من كبار المدرسين للعلوم الشرعية .

له تآليف كثيرة ما زالت مخطوطة عند ابنه في الرباط ، منها :

- روائح الزهر .
- في تخريج أحاديث المختصر لخليل .
- منار السبيل إلى مختصر خليل بالحجة والدليل ، أو ، إقامة الدليل لمختصر خليل .
  - لبنات الإسعاد في بانت سعاد .
    - ديوان من نظمه .
  - رسائل ومختصرات وتعليقات .

وصدر فيه كتاب ، ربما يحتوي على ما يفيد مخطوطاته وأماكنها ، بعنوان :

- الحافظ الداعية محمد المدنسي ابن الحسني / عبدالله الجراري . - الدار البيضاء : مطابع النجاح الجديدة ، ١٣٩٧ هـ . - ( شخصيات مغربية ؛ ٢ ) .

قلت : وذكرت له كتب أخرى لم يذكر أنما مطبوعة ، ولا أعرفها كذلك ، وهي :

- الفتح القدسي على قافية الأوسى .
- شرح على نظم الأجرومية لشيخه أبي
   حامد محمد المكى البطاوري .
- محصل النظر في خطبة الزرقاني على المختصر . وعندما بلغ باب الحصائص كتب عليها ما أسماه : " النفائس الدرر على خصائص المختصر " .
- "منح المنيحة في شرح النصيحة " وهو شرح لكتاب " نصيحة أهل الإسلام بما يدفع عنهم داء الكفرة اللئام " لمحمد بن جعفر الكتاني ( ت ١٣٤٥ هـ ) في (٤) مجلدات ( مخطوطة عند ابنه في الرباط ) .
  - تحرير على خطبة جمع الجوامع .
  - · تحرير على همع الهوامع للسيوطي .
- رجز اختصر فيه لامية الأفعال لابن
   مالك .
- زبدة المرشد . نظم فيه نظم ابن عاشر .
  - مرقاة الوصول إلى ورقات الأصول .
    - أهلة المسترشد لأدلة المرشد .
- ارتشاف السلاف من أسباب الخلاف
   (۷) كراريس .
  - أخبار البخاري ( كراستان ) .
  - الميدان الفسيح من بسملة الصحيح .
- الفوائد الإبداعية من وصية البخاري
   الرباعية ، أو ، الفيض الجاري من وصية
   البخاري . وهي " رباعيات البخاري " .
  - افتتاح لأصح الصحاح .

# محمد بن أبي مدين الديماني الشنقيطي (ت ١٩٧٦ هـ = ١٩٧٦ م )

فقيه ، محدُّث جليل . من موريتانيا .

- الصوارم المنتضاة على كره القبض والرفع في الصلاة .
  - نظم في الجهر بالذكر .
- نظم في أحكام الشعر في الإسلام (قدمً رسالة جامعية من قبل ابنه أحمد ) .

### محمد بن مرتضى الكشميري ( ت ۱۳۹۲ هـــ = ۱۹۷۲ م )

عالم وواعظ إمامي ، ولد في النجف وتنقل بين الهند وباكستان ومات بالأخيرة .

حصى النحف (شعر عربي) ، الكهف الحصين فيما يوجب ثبات الدين ، المعارف المرتضوية (في حياة والده) ، عدة الدارين ، أنيس الغريب (كشكول) ، بضاعة المساكين فيما ينفع يوم الدين ، تحفة النحف (منظومة في الأخلاق) ، الناصح واللائم منتخب من الصادح والباغم ، النحلة الرضوية (في آداب زيارة الرضا) ، أبواب الفرج عن ضيق المخرج (في الأدعية أبواب الفرج عن ضيق المخرج (في الأراجيز والتوسلات لقضاء الحاجة ) ، الأراجيز والنافعة الملتقطة من خطرات الجنان .

### محمد مرسي الخولي ( ت ۱۶۰۲ هــ = ۱۹۸۲ م )

باحث ، محقق ، خبير بالمخطوطات . تخرَّج في الأزهر .

حقق كتابًا صدر بعد وفاته بعنوان : سانحات دمى القصر في مطارحات بني العصر / درويش محمد بن أحمد الطالوي الأرتقي .-بيروت : عالم الكتب ، ١٤٠٣ هـ..

### محمد المريو ( ت ۱۳۹۸ هـ = ۱۹۷۸ م )

فقيه مالكي قاض ، من تطوان .

لم يطبع من كتبه سوى كتاب " الأبحاث السامية في المحاكم الإسلامية " ، أما سائرها المخطوط فهو :

- النعيم المقيم في ذكر مدارس العلم وبحالس التعليم ، وهو فهرست في (٧) ج .
- العقود الإبريزية على طرر الصلاة المشيشية .
- الروض الباسم في غيث نظم ابن عاصم
   ( ٢ ج ) شرح فيه تحفة الحكام لابن
   عاصم الغرناطي .
- بلوغ الأمل بالمهم من شرح العمل .
   شرح فيه العمل الفاسي .
- الدرر العقيانية على درر الأحكام القرآنية .
- إقامة الدليل والبرهان على حرمة تمثيل
   قصة أهل الكهف في القرآن .
- القول الفصل والحكم العدل في مسألة القبض والسدل .
  - الدرر المؤلفة في ذكر آل المعرفة.
    - نظام الحسبة .

- تاريخ لرجال المغرب .

منه كراريس في الخزانة المسعودية بسوس.

- ديوان من نظمه .

#### محمد مسلم بن سليم الغنيمي (ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م)

عالم ، ساعاتى ، من دمشق .

له كتاب مخطوط عن حده عبدالغني ، ومقالات منشورة في بحلات علمية وثقافية لم تجمع ، وبحث بعنوان : معالم التغيير والتحديد في القرن الرابع عشر الهجري .

محمد المشري بن عبدالله بن الحاج (ت 1970 هـ = 1970 م)

فاضل متصوف ، من موريتانيا .

- ردع أسنة الأوغاد .
  - القنابل اليدوية .

كلاهما في التصوف .

محمد مصباح بن محمد محرم (ت ۱۳۵۰ هـ = ۱۹۳۱ م)

حقوقي . عمل في محكمة الاستثناف ببيروت واستقر في دمشق .

دیوان شعر جمع فیه منظوماته .

محمد مصطفی بازامة (ت ۱٤۲۱ هـ ؟ = ۲۰۰۰ م)

مؤرخ ، تربوي ، من بنغازي .

ذكر في ترجمة قديمة له أن له تحت الإعداد:

حولیات الجهاد اللیبــــي ۱۹۱۱ –
 ۱۹۳۱ م ( الحلقة الأولى ) .

 المباحث اللطاف في الفطر والصوم بالتلغراف .

- إخراج زكاة الفطر بالمال .
- قرة العيون بحكم إقطاع ابن ريون .
- التعريف بالسلطان سيدي محمد بن عبدالله .
  - أخبار الدولة السعدية .

### محمد مسعود بن حسن عفيفي الإسكندري (ت ١٣٥٩ هـ = ١٩٤٠ م )

مؤرِّخ ، أديب ، محرر صحفي ، مترجم ، من مصر .

حضارة العرب/غوستاف لوبون (ترجمة).

محمد مسعود الكواكبي = مسعود بن أحمد بـــهائي الكواكبي

محمد بن مسعود المعدري البونعمانسي (ت ١٣٣٠ هـ َ= ١٩١٢ م)

شيخ العلم والتدريس في عصره بسوس . له نحو أربعين كتابًا ، كلها مخطوطة ، سها :

مختصر أزهار الرياض للمقري . في تونس .

- إجازات , بين فيها أشياحه ,
  - كناشة .
- تحفة الرسول . في التوحيد .
- تعلیقات علی نسخة من المحلی علی جمع الجوامع .
  - نظم رجال البخاري . لم يتم .
    - نظم في العروض .
- رسالة في حكم السماع والوجد عند
   الصوفية .

### محمد بن مصطفی بُوجَنْدار ( ت ۱۳۶۵ هــ = ۱۹۲۹ م )

مترجم ، مؤرِّخ . من الرباط .

الاغتباط بتراجم أعلام الرباط .

جزآن في بحلد ، وقد اختصره محمد بن حمد الموقت في رسالة سماها " الانبساط بتلخيص الاغتباط " وطبع .

قلت : صدر الكتاب الأصل بدراسة وتحقيق عبدالكريم كريم . - الرباط : مطابع الأطلس ، ١٤٠٧ هـ ، ٤٧٩ ص . (هكذا في بيانات الكتاب . وهو صورة من المخطوط بقلم مؤلفه ، وبه دراسة وليس فيه تحقيق ) . فيعتبر مخطوطاً .

قصبة الرباط الأثرية .

في خزانة الرباط ( ۱۰٤۷ د ) (۸) ورقا*ت* .

- العطر المسكي في حياة شيخنا المكي
   ( في حياة شيخه أبي حامد البطاوري ) .
- الدروس الأولية للمدارس الثانوية في المبادئ والاصطلاحات الجغرافية.
- مبتدأ خبري ( فهرست ضمنه نشأته وحياته ) .

### محمد مصطفی حام ( ت ۱۳۸۶ هـ = ۱۹۶۶ م )

أديب ، شاعر ، من بلدة فارسكو بمصر ، مات بالكويت ، بعد أن أقام في جدة نحو عشر سنوات .

نشر ديوانه بعد وفاته بعنوان:

ديوان حمام . - القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٣٩٤ هـ. ،
 ١٥٥ ص .

طبعة أخرى : جدة : تمامة للنشر ، ١٤٠٤ هـ ، ٣٢٧ ص .

محمد بن مصطفی أبو شادي ( ت ۱۹۲۵ هـ = ۱۹۲۵ م )

محام ، صحفي ، خطيب . توفي بالقاهرة .

- الإحكام في الأحكام .
  - الشريعة والقانون .

لم ينشرهما ، فضاعا بعد وفاته .

محمد المصطفى بن عبدالقادر الشنقيطي (ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م)

عالم ، كتبي ، استقرَّ بمكة المكرمة منذ عام ١٣٤٧ هـ .

له كتب ورسائل غير مطبوعة ، وكانت معدة للطبع ، وهي :

- روضة الريحان والورد والورس في إثبات مشروعية الدعاء بعد ختم الدرس.
- · إظهار الحق لأهل الإنصاف بثبوت حق الغائبين في غلة الأوقاف .
  - الكتابات المقنعة في مسائل متنوعة .
    - شرح منظومة آداب الجماع .
- تصریح القرآن وأحادیث المصطفی
   صلی الله علیه وسلم بتفضیل الصدقة
   علی الفقراء علی بناء مستشفی .

- الجواب الموضح المحرر بلعن المغيرات
   خلقة الشعر .
- التعليق المفصل على كتاب طرد الضوال والهمل .

### محمد المصطفى بن فتى العلوي (ت ١٣٣٧ هـ = ١٩١٩ م)

عالم، شاعر، من موريتانيا.

- شرح ديوان الشماخ .
- شرح نظم شهداء المعارك لابن متالي .
- منظومة اللآلئ المنتثرة في أقارب العشرة
   ( المشهود لهم بالجنة ) .

### محمد مصطفى الماحي (ت ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م)

شاعر ، عمل مديرًا لإدارة الأوقاف بمصر .

ألف كتابًا مع محمد عبدالمنعم خفاجي وصدر بعد وفاته بعنوان :

شعراء مصر من الفتح الإسلامي إلى قيام الدولة الفاطمية : ٢٠ – ٣٥٨ هـ . –
 القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ،
 ١٤٠٠ هـ ، ١٨٥ ص . – ( موسوعة شعراء مصر ؛ ١ ) .

### محمد مصطفی المجذوب ( ت ۱٤۲۰ هــ = ۱۹۹۹ م )

عالم حليل ، داعية كبير ، أديب روائي إسلامي . من طرطوس بسورية ، عاش في الحجاز (٣٥) عامًا .

عاد إلى بلده عام ١٤١٧ هـ وانكب على مؤلفاته التي لم تكتمل ، وانطلق يكتب ذكرياته إلى أن وافته المنية (١) .

قلت : ولم تذكر تلك المؤلفات المخطوطة ، ولم تطبع ذكرياته ، ولها أهميتها لمن عرف صاحبها .

محمد مصطفى بن محمد فاضل = ماء العينين ابن محمد فاضل

محمد بن مصطفى المراغي ( ت ١٩٤٥ هـ = ١٩٤٥ م )

شيخ الأزهر .

كتاب الأولياء والمحجورين .

ولعل مما صدر له بعد وفاته :

- حدیث رمضان : تفسیر جامع لخمس سور من القرآن الکریم .- القاهرة : دار الهلال ، ۱۳۷۱ هـ ، ۲۱۰ ص .- ( کتاب الهلال ؛ ۱٤) .
- الاجتهاد في الإسلام .- القاهرة : المكتب الفني للنشر ، ١٣٧٩ هـ. ، ٦٨ ص .- ( سلسلة الثقافة الإسلامية ؟ ١١ ) .

### محمد بن مصطفى المرزوقي ( ت ١٤٠٢ هــ = ١٩٨١ م )

أديب ، شاعر ، صحفي ، باحث . من تونس .

<sup>(</sup>١) الأدب الإسلامي ع ٢٤ ( ١٤٢٠ هـ ) ص ٨٩.

بحموع مؤلفاته (٦١) كتابًا ، والمنشور منها (٤١) كتابًا ، وله من المخطوط الجاهز للطبع :

- أحاديث السمر ( الأقسام ٢ ٣ ٤ ) .
  - اعترافات . ( وهي رواية ) .
- الجهاد الليبي في الشعر الشعبي
   التونسي .
  - خواطر .
- تحقيق رحلة محمد بن عثمان الحشائشي الى طرابلس الغرب والصحراء . وهو كتاب قضى في إنجازه سنوات عديدة ، وكان من المشاريع التي شغلت باله باستمرار قبل موته ، ومات قبل أن يتم بصفة كاملة ، فتولى ابنه رياض عنه ذلك .

قلت: صدر بعنوان: الرحلة الصحراوية عبر أراضي طرابلس وبلاد التوارق .- تونس: الدار التونسية للنشر ، ١٤٠٨ هـ.، ٢٦٥ ص وهو مترجم عن الفرنسية ، ومؤلفها توفي ١٣٣٠ هـ..

- ديوان أحمد البرغوثي .
- ديوان العربي النجار .
- ديوان من الشعر الشعبي ( من نظمه ) .
  - ديوانان من الشعر الفصيح .
- عبدالصمد قال كلمات ( القسم الثانسي).
- على هامش السيرة الهلالية ( دراسة ونماذج ) .
- عبيد حواء ( وهو في الأصل برنامج إذاعي ) .

مزامير داود ( وهي بحموعة مقالات تعرف بالغناء في العهد الأموي ، وتترجم لعدد من أساطين الغناء ) .

قلت : وما أجرأه على هذه التسمية ، وما أبشع صنعته .

- من وحي الجهاد والجزائري .
- هذیان ، وضمَّنه شعرًا لم یحوه دیواناه
   المنشوران : دموع .. وبقایا ..
  - كتاب عن الخطط التونسية ، لم يكمله .

### محمد بن مصطفى النجاري ( ت ١٣٣٢ هـ = ١٩١٤ م )

قاض من مصر . مترجم .

· معجم عربي يحتوي على خلاصة المعاجم العربية الكبرى .

قال زكي مجاهد : عسى أن تعنى وزارة المعارف بطبعه ؟

وصدرت دراسة لكتابه " قاموس فرنساوي وعربي " بعنوان :

نقل المصطلح اللسانسي في مطلع القرن العشرين : قاموس النجاري نموذجًا / محيي الدين محسب . - المنيا : دار الهدى ، محيي الدين محسب . - المنيا : دار الهدى ،

### محمد بن مصطفى النعسانيي ، بدرالدين (ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م )

كاتب ، رحالة ، محرر صحفي ، من حلب . عمل مصححًا للكتب في مصر .

- التعليم والإرشاد .
- طبع الجزء الأول منه .
- القواعد الجلية في دروس اللغة العربية .
   طبع منه جزءان .
  - شرح مفضليات الضبي.
    - وله شعر .
- ومقالات لم تجمع كتبها في صحف متعددة بالمدينة المنورة وبالشام وإستانبول ومصر ...

### محمد مصطفی هدارة (ت ۱٤۱۷ هـ = ۱۹۹۷ م)

علاَّمة في الأدب والنقد . من الإسكندرية .

ذكر في كتاب نشر عنه (١) أن له بحثًا بعنوان: "عبثية الحياة في شعر أحمد مشاري العدوانيي " سينشر ضمن مجلد عن الشاعر تصدره جامعة الكويت .

وفي آخر هذا الكتاب قائمة ببحوثه التي نشرها – ولعله يفهم منها أنها لم تجمع في كتاب – ص ص ٣١١ – ٣١٣ .

وورد في مصدر أنه ترك مؤلفات كثيرة أغلبها مطبوع وبعضها لم يمهله العمر لطبعه <sup>(۲)</sup>.

- (۱) وهـــو بعـــنوان : محـــد مصطفى هدارة : بحوث ودراســـات / رابطة الأدب الإسلامي . الرياض : مكتبة العبيكان ، ۱٤۲٤ هـــ ، ۳۱٦ ص .
  - (٢) مجلة الفيصل ع ٢٤٦ ص ١١٤ .

محمد بن مصطفی الههیّاوي ( ت ۱۳۲۲ هــ = ۳۹۴۳ م )

أديب ، صحفي ، تعلم في الأزهر . من مصر . انتمى إلى الحزب الوطنـــي .

- ديوان شعره .

محمد المقداد بن الناصر الوَرْتتانـــي ( ت ۱۳۷۱ هــ = ۱۹۵۱ م )

باحث رحالة ، نائب الأوقاف في القيروان .

دراسة في تاريخ الأطعمة التونسية في العصر الحفصي .

عرضها على مؤتمر للثقافة الإسلامية .

محمد المكي بن الحسين ( ت ۱۳۸۳ هــ = ۱۹۲۳ م )

لغوي .

يبدو أن له عدة مؤلفات ، ولعل بعضها أو معظمها نشر في أثناء حياته ، لكنها جمعت و "حققت " بعد وفاته بعنوان "لغويات " قام بجمعها وتحقيقها علي الرضا التونسي ، وتشتمل على المؤلفات التالية :

عادات عربية ، نوادر في اللغة ، نوادر في الأدب ، أمثال عربية ، أسماء لغوية ، حكم وأخلاق عربية ، كلمات للاستعمال ، مصطلحات لغوية .

وذكر جامعها ألها خلاصة بحث ودراسة سبعين عامًا بين كتب الأدب واللغة .

كما طبع للمؤلف نفسه بإشراف الجامع المذكور كتاب : أسماء الكعبة المشرفة ، بدون بيانات نشر ، ٤٠ ص .

### محمد المكي بن محمد البطاوري (ت ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م)

عالم من الرباط ، قاض .

- اقتطاف زهرات الأفنان من دوحة قافية ابن الونان .

وهو شرح للقصيدة المسماة بالشمقمقية . عند الزركلي .

- شرح العقيدة الصغرى للسنوسي . عند
   الزركلي أيضًا .
- الحلل المحوهرة . وهو في شرح جوهرة اللقانـــي . عند الزركلي كذلك .
- اقتناص الصيد من قصيدة ابن دريد .
   في الخزانة العامة بالرباط .
- أصفى المشارب . في خزانة الرباط ( ٩٥٤ د ) .
- شرح على السلم . في الخزانة العامة بالرباط .
- شرح لامية العجم . رسالة . في الرباط
   ( ٣١٢٨ كت ) .
- الروض الفائح المسكي بفضائل الشيخ مولانا المكي . بعضه في الخزانة العامة بالرباط ، وهو في سيرة محمد المكي بن محمد بن عبدالله الوزانسي الحسني (ت ١١٥٠هـ) .
- شروح وحواش وتقایید أخرى وقصائد
   وفوائد علمیة ما زالت کلها مخطوطة .

### محمد المكي بن المصطفى عزوز (ت ١٩١٦ هـ = ١٩١٦ م)

قاض ، فقيه ، باحث . ولي الإفتاء والقضاء بنفطة في تونس . توفي بالآستانة .

له كتب كثيرة لم تطبع ، منها :

- حاشية على [ العقيدة ] الصغرى للسنوسي .
- إنارة الحوالك في أن الرفع في الصلاة مذهب الإمام مالك .
  - وابل الغمامة في إفراد الإقامة .
- النصيحة في الصلاة المفروضة الصحيحة .
- جائلة الأوطان في أن تحريك الإصبع
   ملعبة للشيطان .
- تنبيه الحي في أن العمل بالحديث ليس
   من الاجتهاد في شي .
- رسالة في تفنيد أو تنفيذ نسبة الفتاوى
   الحديثية لابن حجر .
- مصرع الأوابد في بيان خطأ الرجال
   الثلاث: المهدي والكافي وعابد.
- رائد النجعة في جواب من تعجب من
   قولنا السدل بدعة .
- النفحات الرحمانية في مناقب رجال
   الخلوتية .
  - طريق الجنة في تعلم النسوان السنة .
  - طي المسافة إلى دار الأمن والمخافة .
    - الرحلة الجزائرية .
- مسامرة الضيف في المفاخرة بين الشتاء
   والصيف .

- م شرح حديث كميل بن زياد في الرد على الطبيعيين .
  - التخت في جواب من سأل عن البخت .
- ثبوت كرامات الأولياء (رد به على رشيد رضا).
- وجوب طاعة الرسول صلى الله عليه وسلم (رد به على رشيد رضا).
- نصيحة الإخوان في الجواب عن الوارد
   من المشتان .
  - انتهاز الفرصة في مخاطبة عالم قفصة .
    - النصيحة الجدية .
- مغانم السعادة في فضل العلم على العبادة .
- برق المباسم في ترجمة الشيخ محمد بن
   أبي القاسم .
  - الأربعون المكية .
- الاحتواء في جواب من سأل عن الاستواء .
- كتاب في الحديث ( رتبه على حروف المعجم في أسلوب الجامع الصغير ) .
- عقيدة الإسلام ( طبع ضمن رسائله ،
   ثم شرح ، كما يأتي ) .
  - تاریخ الملوك العادلین ( لم یكمل ) .

بالإضافة إلى مقالات له في مجلات شرقية وغربية <sup>(١)</sup> .

عمدة الأثبات . في رجال الحديث .
 وعدَّد له صاحب " تراجم المؤلفين

التونسيين " (٨٦) مؤلفًا ، وذكر من بينها (٨) مطبوعة ، وسائرها لم يبين وضعها ، وذكر أنه نقلها من " إيضاح المكنون " . إلا أنه أورد في الأخير ثلاثة كتب له وأنها لم تتم ، مما يعني أنها مخطوطة ؟ وهي :

- النص المتين في زلقات العامة وبعض المتعلمين .
- نَظْم الجغرافية التي لا تتحول بمغالبة الدولة .
  - نظم جمع الجوامع .

كما ترك ديوان شعر يضم ( ٣٠٠٠ ) بيت ، أعده حفيده للطبع بعنوان " شعاع الأدب " فقتل قبل طبعه !

ومما صدر له محققًا :

- هيئة الناسك في أن القبض في الصلاة هو مذهب الإمام مالك / دراسة وتحقيق نفل بن مطلق الحارثي .- الرياض: دار طيبة ، ١٤١٦ هـ ، ٢٠٨ ص .
- العقيدة الإسلامية / شرح مجد بن أحمد مكي ,- جدة : دار نور المكتبات ، 12۲۱ هـ .
- وطبعت رسائل له بعد وفاته وصدرت بعنوان :

رسائل ابن عزوز / جمع وتحقيق علي الرضا التونسي .- د . م : د . ن ، ١٤٠٤ هـ. ، ٤٣٠ ص .

<sup>(</sup>١) من مقدمة " رسائل ابن عزوز " .

### محمد مکین ( ت ۱۳۹۸ هــ = ۱۹۷۸ م )

عالم ، لغوي ، مفسر ، ساهم في نشر اللغة العربية بالصين ، من المساهمين في افتتاح كليات اللغة العربية بجامعات الصين .

له " ترجمة معاني القرآن الكريم إلى اللغة الصينية " الذي طبع عام ١٤٠١ هـ ببكين تحت إشراف مطبعة المحتمع والعلوم الصينية .

ثم طبعها ونشرها مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة عام ١٤٠٧ هـــ (١) .

### محمد المنتصر بالله بن محمد الزمزمي الكتانسي ( ت ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م ؟ )

عالم ومحدِّث كبير ، ولد في المدينة المنورة ، تنقل بين الحجاز والشام ومصر والمغرب وعاد مستوطنًا الرباط .

ذكر حفيده " محمد حمزة " جملة من مؤلفاته ، أشار من بينها إلى المطبوع ، أما سائره من غيره فهو :

تفسير للقرآن الكريم ، في (٤) مجلدات ،
 بلغ فيه إلى منتصف سورة الإسراء . وله
 تفسير صوتي تام للقرآن .

 (١) تساريخ تطور ترجمة معانسي القرآن الكريم إلى اللغة الصينية / عبدالله قاسم سوجي يوآن الصين ص ٥٧ . وفيها ما طبع أثناء حياته وما لم يطبع . وأورد هنا عناوين محتوياتها مما لم أقف له مطبوعًا سابقًا في حياته :

- النفحات الربانية في مناقب رجال
   الخلوتية .
  - أصول الحديث .
- عقيدة الإسلام (طبع قبل هذا التاريخ أيضًا: تونس: المكي بن الكامل بن عزوز، ١٣٦٦ هـ، ٢٧ ص).
  - قولنا لا إله إلا الله محمد رسول الله .
    - مسلسل الأولية .
    - مدح أبي على السني .
      - رئاء محمد بن عزوز .
    - رثاء الحسين بن عزوز .
  - هدية محمد الطاهر النيفر ( القهوة ) .
    - الذخيرة المكية في الخزانة المدنية .
  - مناجاة للعارف بالله مصطفى بن عزوز .

### محمد مكي نصر الجريسي (ت ١٩٠٧ هـ = ١٩٠٧ م )

مقرئ ، إمام مسجد الزاهد بباب البحر بالقاهرة .

صدر له کتاب بعد وفاته بعنوان :

خاية القول المفيد في علم تجويد القرآن المحيد / دقق هذه الطبعة وضبطها أحمد علي حسن .- القاهرة : مكتبة الآداب ، ١٤٢٢ هـ ، ٢٦٨ ص .

وصدرت الطبعة الأولى بتصحيح علي محمد الضباع .- القاهرة : مطبعة الحلبـــي ، ١٣٤٩ هـــ.

- شرح وتخريج مسند الإمام أحمد . أتم منه (۱۹) جزءًا .
  - المعقب في رجال الحديث .

عقب فيه رجالاً على الحافظ ابن حجر في " تمذيب التهذيب " وغيره . ويقع في

المستدرك في الحديث المتواتر .

عقب فيه على " نظم المتناثر " لجده ألف حديث ، ويقع في محلد .

- جمع مسند الإمام بقي بن مخلد الأندلسي .
- مذكراته . وقد ربت عن (۱۰۰) جزء ، ضمَّنها فرائد الفوائد في مختلف العلوم .
  - المعذبون في الله في القرون الفاضلة .
    - ترجمة لبقي بن مخلد ( ٣مج ) .
      - ترجمة لابن حزم ( ٢مج ) .
      - ترجمة لابن تيمية ( ١مج ) .
- ترجمة لجدّه ( ۱مج ) نشر بعضه في بحلة " الرسالة " بمصر .
- ترجمة لشيخه القاضى عبدالرحمن بن القرشي الإمامي .
  - ترجمة لشقيقه محيى الدين الكتانسي .

وله أشرطة إسلامية تبلغ أكثر من ألف شريط في مختلف الفنون (١) .

### محمد المنتصر الريسونسي (ت ۱٤۲۱ هـ = ۲۰۰۰ م)

أديب إسلامي ، محرر صحفي ، من تطوان .

خلُّف تراثًا أدبيًا وفكريًا زاخرًا ، بين شعر وقصة ودراسات إسلامية ، يتجاوز المطبوع منها عشرين مؤلفًا ، فيما يقدَّر المتخطوط من هذا التراث ضعف هذا العدد (۲) .

### محمد المنصوري الغسيري (ت ۱۳۹٤ هـ = ۱۹۷٤م)

دېلوماسي ، تربوي ، من ولاية باتنة بالجزائر .

له رحلة في وفد " الكشافة الإسلامية الجزائرية " انطلقت من قسنطينة باتجاه القاهرة ، ثم امتدت إلى السعودية للحج أساسًا ، واتسعت إلى سورية ولبنان ، فجمع ملاحظاته وانطباعاته ونشرها في حريدة " البصائر " في ( ١٩ ) حلقة ، تحت عنوان رئيسي هو : عدت من الشرق <sup>(٣)</sup> .

### محمد المنونسي = محمد عبدالهادي المنونسي

<sup>(</sup>٢) الجستمع ع ١٤١٧ (١٤ / ٢ / ١٤٢١ هـ )

<sup>(</sup>٣) نشـــرت ابـــتداء مـــن ع ٢٥٠ ( ربـــيع الآخر · ( - 1777

<sup>(</sup>١) فتح السد عن بعض أسانيد الإمام الجد / محمد حمزة ابن محمد علي الكتانسي .- د . م . د . ن ، تاريخ الخاتمة ١٤١٤ هــ، ص ٢٦ .

### محمد منير بن عبده آغا الدمشقي (ت ١٩٤٨ هـ = ١٩٤٨ م)

فقيه أزهري ، صاحب دار الطباعة المنيرية بالقاهرة .

صدر له کتاب بتعلیق جدید ، وهو :

- قاموس غريب القرآن / قرأه وعلق عليه محمد عبدالمعطي . - طنطا : دار الصحابة للتراث ، ١٤١٠ هـ ، ٢٩١ ص .

### محمد مهدي البحرانــي ( ت ١٩٢٥ هـ = ١٩٢٥ م )

شاعر ، كان في النجف .

نشر له بعد وفاته:

- عاشوراء ونساء الشيعة: شعر شعبي. النجف ، ١٣٨٤ هـ. .
- ونماذج من شعره في " شعراء الغري " ( ص ۱۲۸ – ۱۳۸ ) ج ۱۰ .

### محمد مهدي شمس الدين ( ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠١ م )

من رموز الشيعة في لبنان ,

نشر له بعد وفاته على ثلاث حلقات كتابه " فقه العنف المسلح في الإسلام " في جريدة الحياة .

رأیت منه الحلقة الثانیة ع ۱٤۱۰ ( ۱۷ / ۱٤۲۲ / ۸ ا ۱٤۲۲ هـــ = ۲ / ۱۱ / ۲۰۰۱ م ) .

وذكر أنه كانت له كتب كثيرة مخطوطة مهيأة للنشر ، وأنه عندما دخل اليهود لبنان

تعرضت تسعون بالمائة منها للتلف التام ، وأنه لا يمكن الانتفاع بالبطاقات المكتوبة فيها ، وما سلم منها هو كتاب " الاحتكار " فقط ، وقد صدر عام ١٤١٠ هـ.

### محمد بن مهدي الشيرازي (ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م)

مرجع شيعي كبير ، أتباعه بالملايين ، لعله أكبر مصنف في العصر الحديث ، له أكثر من ( ١٠٠٠ ) كتاب ورسالة بينها محلدات كبيرة ، من كربلاء ، هاجر إلى الكويت ومات بقم . من آثاره المخطوطة :

- وسائل الشيعة ومستدركاتما ( ٤٠ مج ) .
- إيصال الطالب إلى المكاسب (١٦ مج).
  - الوصائل إلى الرسائل ( ٢٠ مج ) .
    - كتاب الأصول ( ٨ مج ) .
    - تسهيل القرآن (١٠ مج).
      - المتفرقات ( ٢٦ مج ) .
    - · هكذا يعبرون عن تعبير الرؤيا .

وغيرها .

- ومما صدر له بعد وفاته :

من الآداب الطبية .- بيروت : دار العلوم ، ١٤٢٣ هـ. ، ٤٦٧ ص .

محمد مهدي بن عبدالحسين الجواهري ( ت ۱٤۱۸ هـ = ۱۹۹۷ م )

- الشاعر العراقي المعروف .
  - تراجم شعراء العراق.

VYV

#### - من أنا ؟

- أميل / روسو ( ترجمة ) .
- جریمة سلفستر بورنار / أناتول فرانس
   ( ترجمة ) .

### محمد مهدي بن محمد الكاظمي ( ت ۱۳۹۱ هـ = ۱۹۷۱ م )

عالم إمامي ، ولد في الكاظمية ودرس في كربلاء والنجف وأجيز من علمائها ، ومات في بلده .

جامع الشتات في النوادر والمتفرقات ، نفائس الكلام في شرح أسماء الله الحسنى العظام ، صرف العناية في حل مشكلات الكفاية ، أبو الشهداء والعقاد ، أس الأساس في الإجازة للسيد عباس ( الكاشاني ) ، روح البيان في الإجازة للسيد سلمان ( آل طعمة ) ، قرّة العين في الإجازة للدكتور حسين ( آل محفوظ ) ، سبيكة النضار في الإجازة للسيد عبدالستار ، وغيرها .

### محمد المهدي بن محمد الكتانسي ( ت ۱۳۷۹ هـ = ۱۹۵۹ م )

فقيه مالكي من المغرب ، متصوف ، محارب للبدع .

صنف كتبًا ورسائل ما زالت مخطوطة ، منها :

- كناشة . في عشرة دفاتر .
- الجوهر الثمين في تراجم أمهات المؤمنين .
  - فهرسة . في إجازات العلماء له .
    - كتاب في وفيات معاصريه .
    - رحلة مختصرة إلى مراكش.

### محمد مهدي بن عبدالهادي المازندرانــي ( ت ۱۳۸۵ هــ = ۱۹۲۵ م )

خطيب ، مصنف إمامي من كربلاء .

- فوائد الروحانية وعوائد الرحمانية ( ٣ ج ) .
- بقية الماضين في المواعظ والأخلاق وتواريخ المعصومين .
  - اليوسفية ، في المواعظ والأخلاق .

محمد بن مهدي القزويني = محمد الحسيني بن محمد مهدي ...

محمد مهدي بن محمد البصير (ت ١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤ م)

أديب ، شاعر ، من العراق .

صدر له بعد وفاته:

- المجموعة الشعرية الكاملة .- بغداد : وزارة الإعلام ، ١٣٩٧ هـ. ، ٢٤٩ ص .
- الموشح في الأندلس وفي المشرق . –
   بغداد : وزارة الشؤون الثقافية ،
   ١٤٠٩ هـ .
- الجزء الثاني من " سوانح " حيث صدر الجزء الأول في أثناء حياته ( ١٣٨٧ هـ ) .

أصدرت الجزء الثانـــي وزارة الإعلام ببغداد ، ١٣٩٦ هــ ، ٢١٦ ص .-( سلسلة الكتب الحديثة ؛ ١٠٣ ) .

وله من المخطوط:

#### محمد بن موسی ( ت ۱۳۸0 هــ = ۱۹۹۵ م )

شاعر ، وزير . من المغرب ,

- له كناش لم يطبع .
- وإنتاج كان يحتفظ به البشير افيلال .
- وذكر محمد المنتصر الريسونسي أنه
   جمع شعره ، وسيصدره في ديوان
   ( ولعله صدر ؟ ) .

### محمد مولود بن أحمد فال اليعقوبي (ت ١٩٠٥ هـ = ١٩٠٥ م)

عالم جليل ، فقيه نظامة ، صاحب مدرسة أخلاقية . من موريتانيا .

ترك (٦٠) أثرًا علميًا ( بعدد سنوات عمره ) . ومما ذكر له من المخطوط :

- منظومة آداب التلاوة وشرحها .
- إحكام المقال في أحكام السؤال .
- منظومة أدبة الأدب في مأكل ومشرب .
  - الأدبة الصغيرة.
- إشراق القرار في تجنب الخبار أو الشكشارية .
  - بصائر التالين في تجويد القرآن .
    - تعليق على الدرر لابن بري .
      - تنمية النية .
  - منظومة حرمات المساجد وشرحها .
  - رسالة في أحكام تعليم الأطفال وحقوقه .
  - رسالة في أحكام رفع الصوت بالذكر .
    - رسالة في أحكام الضيافة .
- رسالة في بيان سعة وقتي الصبح والمغرب .

- رسالة في التصوف .
- رسالة في عيادة المريض وأحكام التداوي .
  - رسالة في مسائل قد تخفى على القارئ .
- رسالة في النهي عن الطهارة " بأمازير " .
- رسالة في النهي عن مس الأطفال
   لألواح القرآن والأمر بتجليدها .
- رسالة في النهي عن مس المصحف بغير طهارة .
  - رسالة في النهي عن النقش على القبور .
    - رسالة في واجب الأداء .
- السلم والوسيلة إلى إسقاط شهادة أهل بديله .
- منظومة الظفر بالمراد في البر وشرحها .
  - كتاب الرحمة في الفقه .
- منظومة الكفاف في الفقه وتعليق ( مجلد ) .
- منظومة مأدبة الأنداب فيما للإنفاق من الآداب وشرحها .
  - مفتاح الظفر . شرح مختصر .
    - نظم في الحشوع .
  - نظم " الصربة " . في الانتصار للسنة .
    - نظم في غريب القرآن .
    - نظم في محارم اللسان وشرحه .
    - · نظم مطهرة القلوب . في التصوف .
      - نظم المترادف من القرآن وشرحه .

### محمد مولود بن أغشممت المجلسي ( ت ۱۹۰۹ هـ = ۱۹۰۹ م )

عالم ، فقیه ، شاعر ، من بیت علم ، من موریتانیا .

- سلم الإظهار في الفرق بين الليل والنهار .
   في الطهارة .
  - نظم الرعاة . في أحكام الإجارة .
- منظومة في مخارج الحروف وصفاتها ، وتعليق .

### محمد بن ميمون التوزانسي ( ت ١٣٦٢ هــ = ١٩٤٤ م )

فقيه مالكي ، من ميضار الأعلى حول سفوح جبال بني توزين بالمغرب .

صدر له بعد وفاته محققًا :

- الأدلة الشرعية على تحريم الدخان / تحقيق عبدالله عاصم .- المغرب : دار النشر المغربية ، ١٤١٦ هـ.

وذكر له فتاوى أخرى وتعاليق ورحلة إلى الديار المقدسة ، ومتنوعات .. لم يذكر وضعها في المصدر أدناه (١) .

### محمد ناجي بن عبدالرهن مشوح ( ت ١٤١٣ هـ ؟ = ١٩٩٣ م )

سياسي ، من مؤسسي حزب البعث ، من البوكمال بسورية .

دأب ابن أخيه وليد مشوح وابنته لبانة على جمع تراثه الفكري في كتاب بعنوان : ناجي مشوح أديبًا وسياسيًا وإنسانًا .

(۱) صفحات من ماضي رجل فريد : سيدي الحاج محمد الستوزانسي في الذكرى الخمسين لوفاته / عبدالله عاصم . - د . م . ن . ت ، ص ص ١١٣ - ١١٧ .

### محمد ناجي بن مصطفى الطنطاوي ( ت ١٤١٩ هــ = ١٩٩٨ م )

قاض ، مستشار ، عالم حنفي ، شاعر مجيد . من دمشق ، استقرَّ في مكة المكرمة . وهو شقيق العلامة على الطنطاوي .

قال عنه في مذكراته ( ٢ / ٣١ ، ٣١ ، الله فقيه وشاعر ، وأنه نظم البشعر عندما كان تلميذًا في الثانوية ، ونظم بعدها ما لا يحصى من القصائد ، وأنه ممن يجري الشعر على ألسنتهم كما يجري الماء ، وذكره مع الشعراء الكبار أمثال أبي سلمى الكرمي وأبحد الطرابلسي ...

قلت : ولا يعرف له كتاب أو ديوان جمع فيه هذه القصائد .

### محمد بن ناصر الدایل ( ت ۱۳۲۰ هـ = ۱۹۰۲ م )

فاضل من الزبير بالعراق.

له " تاريخ الزبير " أرّخ فيه للعلماء
 وأحوال الزبير من الناحية العلمية .

قلت : لا يعرف وضعه ، ولعله مخطوط أو مفقود .

### محمد بن ناصر السياري (ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

شاعر شعبي من نجد ، كان صاحب قنص وجمال وأحمال .

صدر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

- ديوان الشاعر محمد بن ناصر بن صقر السياري / جمعه ورتبه وأشرف على إخراجه خالد بن عبدالله السياري ؛ [قدم له عبدالله بن خميس] . - الرياض: إبراهيم السياري ، ٢٠١ هـ ، ٣٩١ ص .

#### محمد ناصر الدين الألبانسي ( ت 1870 هـ = 1999 م )

محدِّث العصر . عاش في دمشق ، ومات في عمّان .

أوصى بجميع ما في مكتبته من المطبوع والمخطوط للجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة .

#### أولاً : ما لم يتمه :

- الأحاديث الضعيفة والموضوعة في أمهات الكتب الفقهية .

كتب له مقدمة طويلة ، و لم يتمه . وقد وصل فيه إلى ستة آلاف حديث .

والمقصود بأمهات الكتب الفقهية : الهداية للمرغينانسي ( فقه حنفي ) ، المدونة لابن القاسم ( فقه مالكي ) ، شرح الوجيز للرافعي ( فقه شافعي ) ، المغني لابن قدامة ( فقه حنبلي ) ، بداية المجتهد لابن رشد ( فقه مقارن ) .

- الأحاديث المختارة للضياء المقدسي (تحقيق).
  - أسباب الخلاف للحميدي (تحقيق).
    - الأمثال النبوية .
    - حمع فيه ( ۱۳۲ ) مثل نبوي .

تخريج أحاديث البيوع وآثاره .

عمله لـ " موسوعة الفقه الإسلامي " بكلية الشريعة في جامعة دمشق ، ثم توقف عنه عندما توقفت الكلية عن طبع الموسوعة .

- التعليق المحجَّد على موطأ الإمام محمد للكنوي ( تعليق وتخريج ) .
- الحج الكبير ( ينظر : حجة الوداع ،
   في المخطوط ) .
- ديوان الضعفاء والمتروكين للذهبي
   ( تحقيق ) .
  - السفر الموجب للقصر .
- سبل السلام : شرح بلوغ المرام للصنعانـــي ( تعليق ) .
  - صحبح سنن أبي داود .

وهو غير صحيحه المطبوع . يختلف فيه المنهج ...

- ضعيف سنن أبي داود .
  - يقال فيه ما سبق .
- قصة المسيح الدحال ونزول عيسى عليه الصلاة والسلام وقتله إياه على سياق رواية أبي أمامة رضي الله عنه ، مضافًا إليه ما صحَّ عن غيره من الصحابة رضي الله عنهم .
- مختصر تعليق الشيخ محمد كنعان
   ( تعليق ومراجعة ) .
- مساوئ الأخلاق للخرائطي (تحقيق) .
- نــزهة النظر في توضيح نخبة الفكر ،
   كلاهما للحافظ ابن حجر ( تحقيق

وتعليق ) كتب عليها حواشي إلى تعريف " الحديث الحسن " و لم يتمها . وقام علي بن حسن الحلبي بتفريغ هذه الحواشي في " النكت على نرهة النظر " .

#### ثانيًا : المخطوط :

- أحاديث التحري والبناء على اليقين في الصلاة .
- الأحاديث الضعيفة والموضوعة التي ضعفها وأشار إلى ضعفها ابن تيمية في " بحموع الفتاوى " .
- الأحكام الصغرى للإشبيلي (تحقيق).
- الأحكام الوسطى للإشبيلي ( تحقيق ) .
- - الأسئلة والأجوبة .

ومما جاء فيه: حكم قراءة القرآن على الأموات ، حكم المولد ، قضاء الصلاة الفائتة ، ذهاب المرأة مع النساء إلى التراويح ، تكرار الجمعة ...

أسماء شيوخ الطبرانـــي ( في المعجم الأوسط ) .

وعددهم قرابة الثمانمائة ، وبجانب اسم كل واحد أرقام أحاديثه بترقيمه هو .

- أسماء الكتب المنسوخة من المكتبة الظاهرية .
- إغاثة اللهفان من مصائد الشيطان لابن
   القيم ( تخريج ) .
  - الآيات والأحاديث في ذم البدعة .
    - البدعة .

وهو جزء من " تسديد الإصابة إلى من زعم نصرة الخلفاء الراشدين والصحابة " .

- بغية الحازم في فهرسة مستدرك الحاكم .
  - بين يدي التلاوة .
- تاريخ دمشق لأبي زرعة ، رواية أبي
   الميمون البجلي ( تحقيق ) ، وهو
   كامل ، ويظن الشيخ أنه مفقود منه .
- تخریج حدیث أبی سعید الحدری رضی الله عنه فی سجود السهو .
- ترجمة الصحابي أبي الغادية رضي الله
   عنه ودراسة مرويات قتله عمار بن
   ياسر رضى الله عنه .
- تسهیل الانتفاع بکتاب " ثقات ابن
   حبان " .
- رتب أسماءه على الحروف الهجائية ... ورتب أحاديثه وآثاره والرواة على الحروف .
- التعقیب المبعوث على رسالة السیوطي
   " الطرثوث " .
- التعليق الرغيب على الترغيب والترهيب ،
   وهو غير صحيح الترغيب وضعيفه .
  - التعليق على الموسوعة الفلسطينية .
  - تلخيص " حجاب المرأة المسلمة " .

- تمام " تمام المنة في التعليق على فقه السنة " .
  - التمهيد في فرض رمضان .
- قذیب صحیح الجامع الصغیر وزیاداته
   والاستدراك علیه .
- التوحید لمحمد أحمد العدوي ( تخریج و تعلیق ) .
  - جواب حول الأذان وسنة الجمعة .
  - الحج المبرور للعلوشي ( تحقيق ) .
- حجة الوداع ( وهو أصل كتاب حجة النبي صلى الله عليه وسلم كما رواها عنه جابر رضي الله عنه ، المطبوع . ولعله " الحج الكبير " الذي ذكره المؤلف في فهارس " تحذير الساجد " وذكر أنه لم ينجز .
- الحديث النبوي لمحمد بن لطفي الصباغ
   ( تخريج ) .
- الدعوة السلفية : أهدافها وموقفها من المخالفين لها .
- رحال الجرح والتعديل لابن أبي حاتم الرازي .
  - ولعله فهرس له .
- الرد البديع في مسألة القبض بعد الركوع.
- الرد على السخاف فيما سوَّده على " . " دفع شبه التشبيه " .

والمراد : الحسن بن علي السقاف ، بالقاف لا بالخاء .

- الرد على عزالدين بليق في " منهاجه " .

- يعني " منهاج الصالحين من أحاديث وسنة خاتم الأنبياء والمرسلين " .
- الرد على كتاب " تحرير المرأة في عصر
   الرسالة " لمحمد عبدالحليم أبو شقة .
- الرد على كتاب " ظاهرة الإرجاء "
   للشيخ الدكتور سفر بن عبدالرحمن
   الحوالي .
- الرد على كتاب " المراجعات " لعبدالحسين ، شرف الدين الشيعي .
- الرد على " هدية البديع في مسألة القبض بعد الركوع " .
- الروض النضير في ترتيب وتخريج " معجم الطبرانسي الصغير " .

وكتب على طرته: المؤلف لا يرغب بطبع هذا الكتاب ، لأنه من أوائل أعماله العلمية.

[ سلسلة الأحاديث الصحيحة وشيء من فقهها . طبع منها " سبعة مجلدات " ، وهي في ١٦ مجلدًا ] (١) .

ولعل الصحيح أن الثامن من هذه السلسلة لم يتمه ، وهو آخر ما كتب فيه المؤلف (٢) .

سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة
 وأثرها السيء في الأمة .

طبع منها سبعة أجزاء ، ووصل فيه المؤلف إلى الجزء (١٧) أو (١٤) ؟

<sup>(</sup>١) هذه المعلومة من بحلة الفيصل ع ٢٧٨ ص ١٣٨ .

<sup>(</sup>٢) وهذه المعلومة من ثبته .



- سنن ابن ماجه ( تعليق ) .
- وهو غير صحيح ابن ماجه وضعيفه .
- صحيح " كشف الأستار عن زوائد البزار " للهيثمي .
- صفة صلاة النبي صلى الله عليه وسلم . وهو التأليف الكبير ، وأوسطه وتلخيصه هما المطبوعان .
  - صلاة الاستسقاء .
- صوت الطبيعة ينادي بعظمة الله لعبدالفتاح الإمام ( تخريج ) .
  - صيد الخاطر لابن الجوزي ( تخريج ) .
- ضعيف " كشف الأستار عن زوائد البزار " للهيثمي .
- ضعيف " موارد الظمآن إلى زوائد ابن حبان " للهيثمي .

تنظر الشارحة تحت " صحيح موارد ... " .

- غاية الآمال بتضعيف حديث عرض الأعمال والرد على الغماري بصحيح المقال .
- فهرس الآثار الواردة في " معجم الطبرانسي الأوسط " .
- فهرس أحاديث كتاب " التاريخ الكبير " للبخاري .
  - عمل بطاقات لأحاديثه و لم يفهرسها .
- فهرس أسماء الصحابة الذين أسندوا الأحاديث في معجم الطبرانسي الأوسط.
- فهرس أسماء رواة الآثار من الصحابة وغيرهم في معجم الطبرانيي الأوسط.

- الفهرس الشامل لأحاديث وآثار كتاب " الكامل " لابن عدي .
- فهرس المخطوطات الحديثية في " مكتبة الأوقاف " بحلب .
- الفهرس المنتخب من مكتبة " خزانة ابن يوسف " – مراكش .
- كتاب الشريعة للآجري ( عمل فهرسًا لأطرافه ) .
  - كلمة سواء لــ ؟ ( تعليق ورد ) .

لعله رد على كتاب : كلمة سواء : في قواعد التعامل بين دعاة الإسلام / بقلم أخ مسلم .- بيروت ، ١٣٨٦ هــ ، ٢٣ ص .

- المحو والإثبات الذي يدعى به في ليلة النصف من شعبان .
- مختصر " تحفة المودود في أحكام المولود " لابن القيم .
  - مختصر التوسل .

لعله مختصر كتابه " التوسل : أنواعه وأحكامه " .

- مذكرات الرحلة إلى مصر .
- المستدرك على " المعجم المفهرس لألفاظ الحديث " .
- مسند الخلفاء الراشدين من " المختارة " للضياء المقدسي ( تحقيق ) .

وهو القسم الأول من تحقيقه لـــ " الأحاديث المختارة " . ولعله وقف في التحقيق عند آخر " مسند الخلفاء الراشدين " .

معالم التنــزيل للبغوي ( تخريج ) .

معجم الحديث النبوي ( انتقاء وتأليف ) .

وهو مجموعة من المختارات الحديثية جمعها بأسانيدها من مثات المخطوطات ، ورتبه على حروف المعجم ، زاد على أربعين محلدًا !

- المغني عن حمل الأسفار في الأسفار
   للحافظ العراقي (نسخ وتعليق).
  - أنجز هذا العمل وهو دون العشرين .
  - المناظرات والردود ( فيه جملة مناظراته ) .
- منتخبات من فهرس المكتبة البريطانية .
- موارد السيوطي في " الجامع الصغير " .
- وصف الرحلة الأولى إلى الحجاز والرياض مرشدًا للجيش السعودي أثناء عودته إلى المملكة بعد حرب فلسطين عام ١٩٤٨ م .
- وضع الآصار في ترتيب أحاديث " مشكل الآثار " للطحاوي .

## ثالثًا : المفقود :

- أحكام الركاز .
- إزالة الشكوك عن حديث البروك .

في مسألة البروك في السجود ، مناقشة لابن القيم في " زاد المعاد " .

- أصل السنة واعتقاد الدين لابن أبي حاتم
   ( تحقيق ) و لم يتمه .
- التعليقات الجياد على زاد المعاد لابن القيم . و لم يتمه .
- الجمع بين " ميزان الاعتدال " و " لسان الميزان " للحافظين الذهبي وابن حجر .
  - فقدت أصوله في دمشق ثم ترك العمل به .

الحوض المورود في زوائد منتقى ابن
 الجارود .

وهو زوائد المنتقى على " الصحيحين " . و لم يتمه .

- الرد على رسالة الشيخ التويجري في بحوث من صفة الصلاة .
- الرد على السيوطي حول دعواه خلو
   كتابه من أحاديث الكذابين والوضاعين .

في أربع صفحات ، وهو في عداد المفقود ( ويعني بكتابه : الجامع الصغير ) .

- زهر الرياض في ردِّ ما شنَّعه القاضي عياض على من أوجب الصلاة على البشير النذير في التشهد الأخير لمحمد بن محمد الخضري الدمشقي ( تحقيق ) .
   و لم يتمه .
- سؤالات أبي جعفر محمد بن عثمان بن
   أبي شيبة لطائفة من شيوخه في الجرح
   والتعديل (تحقيق).

لا يعرف المؤلف أين وضعه ؟

- فهرس كتاب " الكواكب الدراري " لابن عروة الحنبلي وأسماء الكتب المودعة فيه .
  - قاموس البدع .
  - مختصر "صحيح مسلم ".

وهو من عمله ، عندما كان سجينًا في سجن القلعة . وهو غير مختصر صحيح مسلم للمنذري الذي طبع بتحقيقه .

مناظرة كتابية مع طائفة من أتباع
 الطائفة القاديانية

#### رابعًا: أوعية أخرى للمعلومات:

له الكثير من الأشرطة ، وهي عبارة عن الدروس العلمية ، والمحاضرات ، والمناقشات ، والردود . وقد فُرِّغ بعضها وأصبحت كتبًا متداولة ...

وله أيضًا فتاوى منشورة بخط اليد بين طلبة العلم ، فرَّغها بعضهم من الأشرطة .

وذكر أن إحدى دور النشر تقوم بتفريغ أشرطته وجمع فتاويه لطبعها في مجلدات <sup>(١)</sup>.

#### خامسًا : مما طبع له بعد وفاته :

- سلسلة الأحاديث الصحيحة .

طبع منها ستة مجلدات ، وصدر بعد وفاته أجزاء أخرى عن مكتبة المعارف بالرياض .

- سلسلة الأحاديث الضعيفة .

طبع منها خمسة بحلدات ، وبعد وفاته طبعت أجزاء أخرى ( رأيت منها حتى التاسع عام ١٤٢٢ هــ ) .

- نــزهة النظر ... ينظر في ( ما لم يتمه ) .
- هداية الرواة إلى تخريج أحاديث المصابيح والمشكاة / أحمد بن علي بن
- (۱) المعلومات السابقة كلها استقيتها من كتاب: ثبت مؤلفات المحدث الكبير الإمام محمد ناصر الدين الألبانسي الأرنؤوطيي ١٣٣٢ ١٤٢٠ هـ / جعهسا وأعدها عبدالله بن محمد الشمرانسي .- الدمام: دار ابن الجوزي ، ١٤٢٢ هـ .

حجر العسقلاني ( تخريج ) ؛ تعقيق علي حسن عبدالحميد الحلبي .- الدمام : دار ابن القيم .- القاهرة : دار ابن عفان ، ١٤٢٢ هـ ، ٦ مج .

- الروض الداني في الفوائد الحديثية / جمع وإعداد عصام موسى هاوي .- عمّان : المكتبة الإسلامية ، ١٤٢٢ هـ. ، ٢٠٨ ص .
- مقالات الألباني / جمعها وصححها واعتنى بها نورالدين طالب ؛ قدم لها وعلق عليها محمد عيد العباسي ، عبدالله علوش .- الرياض : دار أطلس ، ٢٤٦ ص .
- كيف يجب علينا أن نفسر القرآن الكريم ؟ . عمّان : المكتبة الإسلامية ، الكتبة الإسلامية ، ٤٢١ ص .

وأصله أسئلة ألقيت عليه فأجاب عنها مسجلة .

- التصفية والتربية وحاجة المسلمين اليهما .- عمّان : المكتبة الإسلامية ، المكتبة الإسلامية ، عمّان هـ ، ٣٨ ص ( وأصله محاضرة ألقاها المؤلف في المعهد الشرعي بعمّان في حدود عام ، ١٣٩٠ هـ ) .
- التعليقات الحسان على صحيح ابن حبان وتمييز سقيمه من صحيحه وشاذه من محفوظه ( بترتيب ابن بلبان ، المسمى الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان ) . جدة : دار باوزير ، ١٤٢٤ هـ ، ٦ مج .

- الثمر المستطاب في فقه السنة والكتاب . الكويت : مؤسسة غراس للنشر ، ١٤٢٢ هـ ، ٢مج ( كتب منه باب الطهارة وقسمًا من أبواب الصلاة فقط ) .
- تراجع العلامة الألباني فيما نص عليه تصحيحًا وتضعيفًا / جمع وإعداد محمد حسن الشيخ .- الرياض : مكتبة المعارف ، ١٤٢٣ هـ ، ٣٥٢ ص .
- صحيح السيرة النبوية : ما صح من سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم وذكر أيامه وغزواته وسراياه والوفود اليه للحافظ ابن كثير .- عمّان : المكتبة الإسلامية ، ١٤٢١ هـ ، ٢٦٣ ص ( توقف عمله عند فصل الإسراء والمعراج ) .
- الرد المفحم على من خالف العلماء وتشدد وتعصب وألزم المرأة أن تستر وجهها وكفيها وأوجب ولم يقنع بقولهم إنه سنة ومستحب . عمان : المكتبة الإسلامية ، ١٤٢١ هـ ،

- صحیح موارد الظمآن إلى زوائد ابن حبان ؛ مضمومًا إليه " الزوائد على الموارد " .- الرياض : دار الصميعي ، الموارد " .- الرياض .
- الزوائد على الموارد ( انظر الكتاب السابق) .
- صفة صلاة النبي صلى الله عليه وسلم: الكسوف ... .- عمّان : المكتبة الإسلامية ، ١٤٢٢ هــ ، ١٤٣ ص .
- مسائل وأجوبتها في الأسماء والصفات (طبع مع: منهاج أهل السنة والجماعة في العقيدة والعمل / محمد بن صالح العثيمين . الشارقة : مكتبة الصحابة ، كتبه وشرائط مسجلة له .
- جامع الأحاديث والآثار التي خوَّجها وحكم عليها فضيلة الشيخ محمد بن ناصر الألباني في جميع كتبه مرتبة على الحروف الهجائية والأبواب الفقهية / إعداد أحمد بن محمد آل عبداللطيف ، بالتعاون مع مركز تقنيات الحاسوب والنشر الإلكتروني .- الحاسوب والنشر الإلكتروني .- عمّان : المكتبة الإسلامية ، ٢٢ عمّان : المكتبة الإسلامية ، ٢٢ وبتعليق حديد صدر :

فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية: المنتخب من مخطوطات الحديث / وضعه محمد ناصر الدين الألبانسي ؛ اعتنى به وعلق عليه مشهور حسن آل سلمان .-

VTV

الرياض : مكتبة المعارف ، ١٤٢٢ هـ. ، ٢٥٢ ص .

- سؤال وجواب حول فقه الواقع / قام على نشرها علي بن حسن الحلبي .-ط۲ .- عمّان : المكتبة الإسلامية ، ۱۲۲۲ هـ ، ۵۵ ص (ط۱ :
- کتاب الطهارة .- الکویت : غراس للنشر ، ۱٤۲۳ هـ ، ۲۲ ص ( وهو مقتطف من کتابه : الثمر المستطاب ) . علوم الحدیث / جمع وإعداد عصام موسی هادی .- بیروت : دار ابن حزم ، ۱٤۲۶ هـ ، ۸۷ ص .- در خزانة الألبانـی ؛ ۱ ) .

جمعها من مجموع كتبه .

وشرح كتابه " أصول الدعوة السلفية "
 وصدر بعنوان :

#### محمد بن النجار ( ت ۱۳۸۱ هــ = ۱۹۶۱ م )

قاص . من دمشق .

آخر قصة له " الدنيا مع الواقف " عاجلته المنية قبل إصدارها عام ١٣٨١ هـ.

محمد نجم الدين بن محمود الأتاسي ( ت ١٩٣٣ هـ = ١٩٣٣ م )

شاعر متفقه من حمص .

- ديوان شعره .

#### محمد نجیب خیاطة ( ت ۱۳۸۷ هـ = ۱۹۹۷ م )

عالم بالقراءات من حلب .

غنية القراء البررة في القراءات العشرة من طريقي الشاطبية والدرَّة .

مخطوط محفوظ عند نجله أبي اليمن بحلب .

ولعل مما صدر له بعد وفاته :

- خلاصة الجهود في تحرير المدود .-حلب ، ١٣٨٨ هــ .
- كفاية المريد من أحكام التجويد .-حلب ، ١٣٨٨ هـ .

# محمد بن النحوي = محمد بن النحوي محمد النخلي

(ت ۱۳٤٣ هـ = ۱۹۲۴ م)

رائد النهضة الفكرية بجامع الزيتونة .

ذكر أن له تآليف ودراسات لم تنشر ، منها :

- رسالة في المرأة المسلمة .
- رسالة في تراجم شيوخه .
  - ألفية في الجغرافية .
- رجز في العروض والقوافي .
- دراسة في قوله تعالى : ( ألم تر إلى ربك كيف مد الظل ولو شاء لجعله ساكنًا ) .

- دراسة في تفسير قوله تعالى : ( إن الله يأمر بالعدل والإحسان ) .
- دراسة في تفسير قوله تعالى : ( ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة ) .

قلت: صدرت " آثار الشيخ محمد النخلي " / بجمع وترتيب عبدالمنعم النخلي . - بيروت: دار الغرب الإسلامي، ١٤١٥ هـ..

محمد نديم الملاح = نديم بن محمود الملاح محمد نسيب بن عبدالرزاق الرفاعي ( = 1897 م )

مفسِّر ، فقيه ، شاعر . من حلب . توفي في الأردن .

- التفسير الواضح على لهج السلف الصالح.

وهو على نمط تفسير الجلالين مع بعض التوسع ، عاجله الأجل قبل طبعه .

- نقد قصيدة البردة لما في بعض أبياها من البدعة والكفر والردة .
  - المختارات الوطنية .
  - شعر ، رتبه على ترتيب الحوادث .
- الباقيات الصالحات في شرح الأسماء والصفات.
  - وصل فيه إلى صفة " الرزّاق " .
    - بدعة تحديد النسل .
- ديوان الرفاعي وقصائد مبعثرة . وهو
   ديوان شعره .

وطبع له بعد وفاته :

نوال المنى في إثبات عصمة أمهات وأزواج الأنبياء من الزنسى . - د . م :
 د . ن ، ۱٤۱۸ هـ ، ۱۹۲ ص .

محمد نصیف = محمد بن حسین نصیف محمد نور الحسن ( ت بعد ۱۳۸۲ هـ = بعد ۱۹۹۲ م )

عضو جماعة كبار العلماء ووكيل الأزهر . أصله من السودان .

ذكرت له مؤلفات لا أعرفها مطبوعة في كتب ، وهي :

- رسالة في تفسير سورة النجم ( نال بها عضوية جماعة كبار العلماء ) .
- الاجتهاد: ماضيه وحاضره ( بحث قدم
   في أحد مؤتمرات مجمع البحوث الإسلامية ) .
- هدایا الحج و کیفیة تنظیمها والاستفادة
   منها ( بحث ) (۱) .

#### محمد نوري الكيلانسي ( ت ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م )

مؤرخ ، شاعر ، أديب . من حماة .

الروضة الشهية بتلخيص الأشعار النورية .

وهو ديوان شعر كان مخطوطًا بخطه فحققه وأصدره محمد صالح الأشرقي .

- الكواكب الدرية في السلسلة المحمدية وأهلها الجيلانية .

(١) الأزهر ( محرم ١٤١٢ هـــ) ص ٦٤ .

# محمد بن هادي السقاف ( ت ۱۳۸۲ هـ = ۱۹۲۲ م )

عالم مشارك ، ولد بمدينة سيؤون في حضرموت .

جمع كلامه المنثور تلميذه أحمد بن علوي ابن سقاف الجفري في ثلاثة مجلدات .

وله تقريرات على بعض الكتب الفقهية ، ومكاتبات ، وفوائد في مختلف الموضوعات العلمية ، ورحلته إلى مصر وبيت المقلس والحرمين ، إلى غير ذلك من رحلاته التي كتبها تلاميذه (1).

قلت : لم يشر في مصدره إلى ما هو مخطوط أو مطبوع <sup>(٢)</sup> .

#### محمد الهادي العامري ( ت ۱۳۹۸ هـ = ۱۹۷۸ م )

كاتب ، أديب ، له عناية بالتاريخ . من تونس .

- تاريخ الأدب التونسي .
- أبطال الجلاء في المغرب العربي .

## محمد الهادي عرفة ( ت ۱۳۹۳ هـ = ۱۹۷۳ م )

شاعر ، إداري ، من قصر خيار بليبيا ، تخرج من كلية اللغة بالأزهر ، مدير الأوقاف بطرابلس الغرب .

جمع علي مصطفى المصراتي ومحمد ميلاد مبارك نتاجه الشعري والنثري في كتاب صدر بعنوان :

الهادي عرفة شاعرًا وأديبًا: نصوص وذكريات .- ليبيا: مركز جهاد الليبيين للدراسات التاريخية، ١٤١٥ هـ.

#### محمد هادي بن علي الصدر ( ت ۱۳۹۷ هـ = ۱۹۷۷ م )

قاض إمامي . ولد في الكاظمية ، تعلم في النجف ومات ببغداد .

مؤلفاته مخطوطة ، وهي :

- أرجوزة في نسبه .
  - كتاتيب .
  - مسرحية .
- سوانح وخواطر ( دیوان شعره ) .

#### محمد الهادي المالقي ( ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م )

كاتب ، حقوقي ، قاض شهير . سن تونس .

طبع له بعد وفاته :

- محاضرات في القانون المدنسي التونسية ، الجامعة التونسية ، كلية الحقوق ، مركز الدراسات والبحوث ، ١٤٠٠ هـ.

محمد هادي بن محمد أمين الطهراني (ت ١٩٠٣ هـ = ١٩٠٣ م)

فقيه إمامي استقرَّ في النجف .

- الإتقان . في أصول الفقه .
  - تعارض الأدلة .

<sup>(</sup>١) ينظر : تشنيف الأسماع ص ٥١٦ - ٥١٧ .

<sup>(</sup>٢) ينظر : شمس الظهيرة ١ / ٢٠٦ ، والمصدر السابق.

#### محمد هاشم رشید ( ت ۱٤۲۳ هـ = ۲۰۰۲ م )

شاعر من المدينة المنورة .

ذكر أن له عددًا من الدراسات والخواطر الفنية يتم إعدادها للطبع ، وأن هذه المجموعة تضم خمسة من الدواوين السبعة التي صدرت له ... هكذا ، وأنه سيصدر الجحلد الثانسي من أعماله الشعرية .

وذكر في هذا المصدر ( حريدة الندوة ) <sup>(۱)</sup> أن دواوين شعره تبلغ أكثر من ( ٣٠٠ ) ديوان شعر ، إضافة إلى مجموعته الشعرية الكاملة .

وهو رقم مبالغ فيه ، وقد يكون المقصود ( ٣٠٠ ) قصيدة ؟

#### محمد هاشم بن رشید الخطیب ( ت ۱۳۷۸ هـ = ۱۹۵۸ م )

فقيه شافعي ، خطيب مفوه ، من دمشق .

كان يعلق على كل كتاب يطلع عليه ، ويورد الأدلة على ذلك ، في هوامش الكتب عكتبته الكبيرة ، ولو جمعت تعليقاته تلك لخرجت مصنفات وافرة وقيمة ، إلا ألها تناثرت بعد وفاته و لم يبق منها إلا النزر اليسير .

#### محمد بن هاشم بن شجاعة على ( ت ١٩٠٥ هـ = ١٩٢٥ م )

فقيه إمامي نشأ وتوفي بالنجف .

- حقائق الأصول . في أصول الفقه .
  - نظم اللآلي .

(١) بتاريخ ( ٢ / ٢ / ١٤٢٣ هـ ) .

# محمد بن هاشم آل طاهر (ت ۱۳۸۰ هـ = ۱۹۲۰ م)

عالم تربوي من حضرموت ، تنقل بينها وبين مصر وأندونيسيا .

له أشعار لم تجمع فتطبع ، وذكر أن لدى تلميذه المور محمد عبدالله الخوجة في سمارانغ مجموعة من أشعاره وصوره .

محمد هاشم بن عبدالله الموسوي الخوئي ( ت ۱۳۶۲ هــ = ۱۹۲۳ م )

> من إيران . طبع له بعد وفاته : - أربعون حديثًا ، ١٣٤٦ هــ .

محمد الهاشمي البنانسي الأقاوي ( ت ۱۳۷۵ هـ = ۱۹۵۵ م )

أديب ، قاض ، من علماء سوس بالمغرب .

له تأليف ، طبع بعض منها .

محمد الهاشمي بن عبدالله بن خضراء ( ت ۱۳۹۲ هـ = ۱۹۷۲ م )

عالم ، قاض ، خطيب . من الدار البيضاء .

- إتمام شرح والده على همزية البوصيري .
- تألیف فی ترجمة والده ، جمع فیه أشتاتًا من العلم والتاریخ وتراجم شیوخ والده .
- جملة من فتاويه لا زالت تجمع ، وهي نفيسة .

#### محمد همام (ت ۱٤۲۰ هـ ؟ = ۱۹۹۹ م)

كاتب صحفي ، عرف بحواراته ولقاءاته الصحفية . من مصر .

صدر كتابه " الفكر العربي في مطلع القرن الحادي والعشرين " بعد وفاته عن مركز المحروسة للبحوث والتدريب والنشر بالقاهرة عام [ ١٤٢٢ هـ ] ، ٢٠٠١ م ، ٤٦٢ ص .

وقد كتب قسمًا من المقدمة ومات قبل أن يكملها ، وصدر بدون فهرس للموضوعات . ويضم نص مقابلاته مع أعلام من مصر .

#### محمد هوید*ي* ( ت ۱٤۰۹ هــ = ۱۹۸۸ م )

قاص، محرر صحفي . من مصر .

- ترك عددًا من القصص القصيرة يمكن
   جمعها في مجموعتين .
- ورواية متكاملة بعنوان " ربابة " استوحى
   من خلالها الأجواء الشعبية والفولكلورية .

محمد الواعظ اليزدي الحائري = محمد بن إسماعيل الواعظ

محمد وحید بن محمد صالح جباوي ( ت ۱٤۰۱ هـ = ۱۹۸۱ م )

من علماء دمشق الأفاضل.

- مسائل الإجماع .
- آي القرآن المكية والمدنية .

وله كتب ترجمها عن الفرنسية بقيت مخطوطة عنده . أحكام قضائية كان يصدرها أثناء
 قضائه بفاس والدار البيضاء لمدة تقارب
 (٤٠) عامًا .

- خطب دينية .
- نبذة من شعره .

محمد هبة الله بن عبدالقادر الخطيب (ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٦ م)

عالم ، خطيب مفوَّه . من دمشق .

صنف (١٩) كتابًا لم يطبع منها شيء في حياته ، أهمها :

- آل البيت السادة الأشراف , وهو من أعظم كتبه ، في (٦) أجزاء .
  - أسر دمشقية تتابعت أجيالها .
- المدخل للنظرية الإسلامية في الإعلام ( وهو بحث قدمه للندوة العالمية للشباب الإسلامي المنعقدة في الرياض عام ١٣٩٦ هـ ).
- في مجرى الحياة . في موضوعات أدبية إنشائية ، جزءان .
- الخطابة والخطباء في مسجد بني أمية الكبير خلال أربعة عشر قرنًا .

وصدر له بعد وفاته :

محمد أبو الهدى الصيادي = محمد بن حسن وادي

# محمد ودّ الرضى ( ت ۱٤٠٢ هـــ = ۱۹۸۲ م )

شاعر شعبسي من السودان .

صدر دیوانه بعد وفاته بعنوان :

- ديوان ود الرضى / إعداد الطيب محمد الرضى . - أم درمان : مطابع جامعة أم درمان الإسلامية ، ١٤٠٤ هـ.

رأيت منه الجزء الثانسي : المواعظ والحكم : تنبيه الغافلين .

#### محمد وصفي بن محمد وصفي ( ت ۱۳۸۹ هـ = ۱۹۹۹ م )

طبيب ، كاتب إسلامي . من مصر .

مما صدر له باعتناء أو تحقيق حديد :

- المسيح عليه السلام بين الحقائق والأوهام / مراجعة وتقليم علي الجوهري .- القاهرة : دار الفضيلة ، ١٤١٢ ص .

ثم بمراجعة السابق وزغلول راغب النجار .- الدمام : الندوة العالمية للشباب الإسلامي ، ١٤٢١ هــ ، ٢٩٨ ص .

( يلاحظ أن كتابه " المسيح والتثليث " صدر عام ١٣٥٥ هــ ) .

- الرجل والمرأة في الإسلام / بعناية عبدالوهاب الجابي .- بيروت : دار ابن حزم ، ١٤١٨ هــ ، ٣٠١ ص .

وذكر المعتني به أن له كتبًا أخرى لم يعثر

على أي إشارة تفيد أنها مطبوعة ، وهي :

- الاشتراكية الإسلامية .
  - البخاري في الميزان.
- تفسير للقرآن الكريم.
  - حياة الإنسان .
- الفصل في الناسخ والمنسوخ .
  - القرآن والصيام.
- القرآن وعلماء المينورلوجيا والجغرافيا الطبيعية .
  - القرآن ونشأة الكون وفناؤه .
  - لا إلغاء في أحكام الشريعة .

بالإضافة إلى مجموعة كبيرة من المقالات مبثوثة في مختلف المحلات والصحف .

كما ذكر في مقدمة الكتاب المذكور أنه سيصدر له عن الدار نفسها :

- الارتباط الزمني والعقائد بين الأنبياء والرسل ( سبق طبعه عام ١٣٨٥ هـ ) .
- الإسلام والطب ( أو القرآن والطب ) ( سبق طبعه عام ۱۳۸۰ هـــ ) .
- المسيح والتثليث ( ولعله الكتاب المحقق المذكور سابقًا ) وقد صدر بالعنوان المثبت سنة ١٣٥٥ هـ ).

# محمد وفا زغلول ( ت ۱۳۱۷ هــ = ۱۸۹۹ م )

من المشتغلين بالعلم والأدب . حرَّر حريدتي الحوادث العرابية والكوكب المصري .

قاموس اللغة العربية المصرية ( ٢ ج )
 بدار الكتب .

## محمد وفا بن عبدالقادر القصاب (ت ۱۳۹۷ هـ = ۱۹۷۷ م)

عالم فاضل ، من دمشق .

- تفسير للقرآن الكريم ( بدأه و لم يتم ) .
  - مختارات أدبية .

#### محمد ولي الدين يكن = ولي الدين بن حسن ...

#### محمد وهبي الحويوي (ت ١٤١٥ هـ = ١٩٩٤ م )

فنان ، كاتب ، مهندس . من حلب ،

شرع في السنوات الأخيرة من حياته في إعداد كتاب " بيوت الله " ومن أجل إنجازه زار عشرات الدول الإسلامية ، وقد أنجز منه (٤٠) لوحة .

و لم يمهله أجله لزيارة دول قلائل بقيت في برنامج عمله .

# محمد ياسين بن محمد عيسى الفادانــي (ت ١٤١٠ هـ = ١٩٩٠ م)

مسند الوقت ، العالم ، المحدِّث ، المربي . مما طبع له بعد وفاته :

شرح المسلسل بالعترة الطاهرة . –
 القاهرة : دار الحرمين ، ۱٤۲۲ هـ ،
 ٦٤ ص .

وقد ذكر محمد حسين الحسيني الجلالي أنه لم يكمله ، فاستدرك عليه [ المقدمة

والاستدراكات بقلم المذكور ، ولم يظهر اسمه في المطبوع ، وهو داعية شيعي نشط ] .

وعدد في هذا الكتاب آثاره العلمية ، وأشار إلى ما هو مطبوع منها ، وسائرها لم يذكر وضعها ، ولا أعرفها مطبوعة ، وهي :

- الدر المنضود : شرح سنن أبي داود ،
   في ۲۰ مج .
- فتح العلام: شرح بلوغ المرام، ٤مج.
- بغية المشتاق : شرح لمع الشيخ أبي إسحاق ، '٢مج .
- حاشية على الأشباه والنظائر في الفروع
   الفقهية للسيوطى .
- الدر النضيد : حواش على كتاب التمهيد للإسنوي .
- إضاءة النور اللامع شرح الكوكب
   الساطع نظم جمع الجوامع .
- حاشية على التلطف شرح التعرف في أصول الفقه .
- نیل المأمول حاشیة علی لب الأصول وشرحه غایة الوصول .
- المواهب الجزيلة شرح غمرات الوسيلة في الفلك .

مطمح الوجدان في أسانيد الشيخ عمر حمدان ، ( ٣ ) محلدات كبيرة .

قلت : صدر مختصره : إتحاف الإخوان باختصار مطمح الوجدان في أسانيد الشيخ عمر حمدان .- ط۲ .- دمشق ؛ بيروت : دار البصائر ، ١٤٠٦ هـ ، ٢٧٢ ص .-(أسانيد ومسلسلات ؟ ٩).

- فيض الرحمن في ترجمة وأسانيد الشيخ خليفة بن حمد آل نبهان .
- فيض المهيمن في ترجمة وأسانيد السيد محسن .
- الوصل الراتي في ترجمة وأسانيد الشهاب أحمد المخللاتي .
- الإرشادات السوية في أسانيد الكتب النحوية والصرفية .
- أسمى الغايات في أسانيد الشيخ إبراهيم الخزامي في القراءات .
- الرياض النضرة في أسانيد الكتب الحديثية العشرة .
- إتحاف أولي الهمم العلية بالكلام على الحديث المسلسل بالأولية .
- الدر الفريد في درر الأسانيد . وهو ثبته الكبير ، في ؤمج .
- فيض الإله العلى في أسانيد عبدالباقي البعلي الحنبلي ، في محلد .
- أربعون حديثًا مسلسلة بالنحاة إلى الجلال السيوطى .
- السلاسل المختارة بإجازة المؤرخ السيد محمد بن محمد زبارة .

- النفحة المسكية في الأسانيد المكية . إجازة للنابغة القاضي محمد بن عبدالله العمري .
- فتح الرب الجحيد فيما لأشياحي من فرائد الإجازات والأسانيد . وهي إجازة كبرى للنابغة القاضي محمد العمري المذكور ، في مجلد .
- الكواكب الدراري بإجازة محمود سعيد ممدوح القاهري ، في محلد .
- ورقات على الجوهر الثمين في أربعين حديثًا من أحاديث سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم .

# محمد بن يحيي حميدالدين (ت ۱۳۵۰ هـ = ۱۹۳۱ م)

أمير ، عالم زيدي ، شاعر ، من اليمن . ديوان شعر .

جزء كبير منه ضمن سفينة بمكتبة أحمد ابن محمد عباس إسحاق.

# محمد يحيى بن سيدي بن سليمة الدواودي اليونسي (ت ١٩٥٥ هـ = ١٩٥٥ م)

عالم جليل ، كثير التصنيف ، انكب على اختصار المصنفات ، وكان يميل إلى الاجتهاد . من موريتانيا .

ذكر له من المخطوط ، من بين ما يربو على (١٦٠) مؤلفًا له:

الأجوبة المقنعة عن الأسئلة العربية .

- أحاديث في الرد على المتصوفة .
- اختصار إيقاظ الوسنان في العمل بالحديث والقرآن للسنوسي .
- اختصار بدایة المحتهد لمحمد بن رشد الحفید .
- اختصار التبشير والتسهيل على خليل لعبدالملك الداودي .
- اختصار تكميل المنهج للزقاق ومنظومة وشرحها .
- اختصار جواهر المعانـــي لعلي حرازم الفاسي .
  - اختصار حاشية محمد بن عرفة الدسوقي .
    - اختصار خلیل .
- اختصار الزقاقية ( منظومة وشرحها ) .
  - اختصار صحيح البخاري .
- اختصار طرد الضوال لسيدي عبدالله ابن الحاج إبراهيم .
  - اختصار العاصمية .
  - اختصار مطول لموطأ مالك .
- اختصار منظومة الشيخ ماء العينين في الإجماعيات .
  - اختصار المنهج المنتخب في القواعد .
    - اختصار موجز لموطأ مالك .
- اختصار نصيحة محمد يجيى الولاتي
   لأولاد الزوايا والطلبة .
  - اختصار نوازل الكصرى النعماوي .
- أنوار الجنان على عقود الجمان في المعاني والبديع والبيان للسيوطي .
  - البدر الطالع ( نصيحة ) .

- بمجة الأخيار على ألفية الاحمرار .
- منظومة التهذيب ، اختصر بما مراقي
   السعود وشرحها .
  - منظومة التوسعة في الفقه وشرحها .
- التيسير والتسهيل لمعرفة أحكام التنسزيل.
  - تيسير الصعود إلى مراقي السعود .
    - جواب أبي الخير قاضي أروان .
- منظومة حسن التدبير في النحو ( أو حسن التعبير ) .
  - خاتمة في أحكام الموطأ .
- منظومة ذيل سيد عبدالله الغلاوي لرسالة القيروانـــي .
  - رسالة في الرد على الحمويين .
    - رسالة في شروط التجانية .
    - السعادة الصغرى في الفقه.
- السعادة الكبرى في الفقه ( منظومة ) .
- السعادة الوسطى في الفقه ( منظومة )
   وشرحها .
- شرح ألفية ابن مالك واحمرارها لابن بونة .
- شرح النصيل في العروض لعبدالله بن
   الحاج حماه الله .
  - شرح ابن عاشر .
- شرح منظومة أبي الحسن على المارودي .
- شرح منظومة سيدي محمد بن حبت
   في أحكام التقاء الساكنين .
- شرح منظومة عبدالحميد الشرنوبي في التوحيد .

- شرح منظومة ابنه عثمان لرسالة الأمير
   ف الفقه .
  - شرح منظومة عبدالله القلاوي للرسالة .
- شرح منظومة عبدالله القلاوي لعبادات الأخضري .
- شرح منظومة عبيد ربه ( محمد بن آب التواتي ) للأجرومية .
  - شهود العيان في تحريم الشم والدخان .
- منظومة طهارة الأنفاس في أدلة المذهب وشرحها .
  - منظومة غبطة الأبرار وشرحها في الفقه .
    - منظومة خليل وشرحه .
- محزن الشيطان في الرد على مسرة الإخوان لمحمد يجيى الولاقي.
  - مقدمة فتح الجليل بنظم خليل .
- منظومة في الأصول ( ١٠٠٠ بيت )
   وشرحها .
  - منظومة البيان .
  - منظومة التجانية .
  - منظومة الحساب .
  - منظومة في علم النجوم .
  - منظومة في الفرائض وشرحها .
  - منظومة في الفقه ( ٤٠ بيتًا ) وشرحها .
  - منظومة في مصطلح الحديث . منظومة في الناسخ والمنسوخ من القرآن .
  - ستسوحه ي الناسع والمسوح من العران . نتائج الفطنة على شرح منظومة محمد ابن الشحنه الحلبي .
  - منظومة نحو الشهرين وشرحها المطول .

- منظومة نحو الشهرين وشرحها الموجز ( وقد طبعت إحداهما . ينظر آخره ) .
  - نزهة الألباب في شرح تحفة الأحباب .
    - نصيحة التجانيين .
    - نظم إجماعات ابن المنذر .
  - نظم الميزان للشعرانـــي وبعض تعليق .
    - نظم قواعد النحو وشرحه .
    - نظم متمات الأجرومية للحطاب .
    - نظم نقاية العلوم للسيوطي وشرحه .
      - ومما طبع له ، لعله بعد وفاته :
  - منظومة السراج في التوحيد والفقه
     وشرحها ( تونس ) .
  - قرة العينين على نحو الشهرين . –
     القاهرة : أحمد بولعراف ، ١٣٤٨ هـ. .
  - محمد یحیی بن محمد إسماعیل الکاندهلوي (ت ۱۹۱۵ هـ = ۱۹۱۵ م)

من علماء الحديث بالهند .

جمع كتابًا في الحديث وصدر محققًا بعد وفاته بعنوان :

الكوكب الدري على جامع الترمذي: مجموع إفادات وتحريرات وتحقيقات / رشيد أحمد الكنكوهي الأنصاري ؟ جمعها وألفها محمد يجيى بن محمد إسماعيل الكاندهلوي ؟ حققها وعلق عليها محمد زكريا بن محمد يجيى الكاندهلوي ؟ قدم لها أبو الحسن علي الحسني الندوي . - لكنهؤ : ندوة العلماء ، ١٣٩٥ هـ ، عدة أجزاء .

## محمد يحيى بن محمد المختار الداودي (ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٦ م)

نحوي فاضل من موريتانيا .

- شرح الأجرومية .
- نظم مباحث الحروف من المغني .
- المواهب التليدة في حل ألفاظ الفريدة .

# محمد يحيى بن محمد المختار الوُلاتي الشنقيطي ( ت ١٩١٧ هـ = ١٩١٢ م )

من أكابر علماء موريتانيا وسفرائها العلميين ، قاضي القضاة بصحراء الغرب الكبرى جهة الحوض ، له مصنفات عديدة ، ومما ذكر له من المخطوط :

- رسالة في منع استعمال مثلث الغزالي .
- شرح نظم ابن " بوكفة " في أدلة مالك .
  - الأجوبة المفيدة (أحكام الجمعة).
- الأجوبة المهمة عن الواقع الملمة ( فقه ) .
  - أحكام زكاة الأوقاف والأحباس.
  - اختصار كتاب البزدوي ( أصول ) .
- اختصار الموافقات للشاطبي ( أصول )
   قلت : لعله " توضيح المشكلات ... "
   الآتي ، وهو مطبوع ] .
  - البحر الطامي على تكميل مياره .
- حسام العدل في إبطال شهادة رؤية النار
   وسماع صوت المدافع وخبر تلغراف.
- الرحلة ، وفي ضمنها عدة مؤلفات له [لعلها رحلته إلى الحجاز ، وقد طبعت] .
- رسالة في أحكام هبة الحيوان مع استثناء
   ذكوره .

- شرح أبيات ابن عاشر في الأصول .
- شرح اختصار ابن أبي جمرة للبخاري .
  - شرح الأجرومية .
  - شرح الحصن الحصين للجزري.
- شرح منظومة عبدالله القلاوي في البيان .
- شرح نظم حمى الله ( انباله ) لباب الفرائض حليل .
  - صلاح المؤمن ، في الأذكار .
- قصيدة في مكفرات الذنوب وشرحها .
  - كتاب الأطعمة والأشربة .
- بحلد من الفتاوي الفقهية منها أحكام الأوراق البنكية .
- نصيحة أولاد الزوايات والطلبة في الرد على المتصوفة .
  - نظم الأجرومية وشرحه .
- نظم مباحث الحروف من مغني اللبيب
   لابن هشام .
- مرتع الجنان على عقود الجمان للسيوطي .
- مكتوب في حكم قصر الهائم يخاطب فيه
   محمد الأمين بن أحمد زيدان الجكني .
- منبع العلم والتقى وشرحه في فروع
   الفقه وأدلتها من الكتاب والسنة .
  - منظومة في التصريف.
- منظومة وشرحها في الناسخ والمنسوخ
   من القرآن .
  - مهيع الصواب ( فقه ) .
  - المواهب التليدة على الفريدة للسيوطي .
- النقاية في شرح الوقاية ، في دار الكتب الوطنية بتونس رقم ( ٤٦٦٢ ) في (١٠) ورقات .

ومما طبع له ، لعله بعد وفاته :

- الدليل الماهر الناصح : شرح المجاز الواضح في قواعد المذهب الراجح / راجعه بابا محمد عبدالله .- الرياض : مطابع دار عالم الكتب ، ١٤١٤ هـ ، ٣٢٧ ص .
- نيل السؤول على مرتقى الوصول / قام
   بتصحيحه وتدقيقه ومراجعته بابا محمد عبدالله محمد يحيى الولاتي . الرياض :
   دار عالم الكتب ، ١٤١٢ هـ ،
   ٢٢٩ ص .
- توضیح المشكلات في اختصار الموافقات / مراجعة بابا محمد عبدالله .- الریاض : دار عالم الكتب ، ١٤١٤ هـ ، ٢مج .
- الرحلة الحجازية / تخريج وتعليق محمد حجي .- بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٤١٠ هـ ، ٤٠٧ ص .

   نور الحق الصبيح في شرح بعض أحاديث الجامع الصحيح .- الرياض : دار عالم الكتب ، ١٤٢٠ هـ ، دار عالم الكتب ، ١٤٢٠ هـ ، روائع شروح البخاري ) .

## محمد بن یحبی مداعس (ت ۱۳۵۱ هـ = ۱۹۳۲ م)

فقيه زيدي صنعانـــي .

- البحث الحميد الجاري على محض التوحيد (١٥ ورقة).
- تبصرة ذوي الأفهام في الرد على من أنكر علم الكلام ( ٣٢ ورقة ) .

الكاشف الأمين عن جواهر العقد
 الثمين . ( ۱۷٦ ورقة ) (۱) .

## محمد بن یحبی مرغم ( ت ق ۱۴ هـ = ق ۲۰ م )

عالم زيدي من اليمن .

- الحصن الحصين من عذاب رب العالمين.

اختار في كل موضوع أخلاقي خطبة من خطبة من خطب الإمام علي أو كلمة من كلماته يشرحها ... كتبه سنة ١٣٦٤ هـ.، منه صورة بمكتبة محمد بن عبدالعظيم الهادي .

#### محمد بن يحيى الهاشمي ( ت ۱۳۹۳ هــ = ۱۹۷۳ م )

باحث في التاريخ ، من النجف .

صدر ديوان شعر له بعد وفاته بعنوان:
ديوان محمد الهاشمي البغدادي / جمع
وإعداد عبدالله الجبوري .- بغداد:
وزارة الإعلام ، دائرة الشؤون الثقافية ،
١٣٩٧ هـ ، ٤١٥ ص .

# محمد أبو اليسر عابدين (ت ١٤٠١ هـ = ١٩٨١ م)

عالم ، أديب ، طبيب ، مجاهد . مفتي سورية .

صدر له بعد وفاته رحمه الله :

الإيجاز في آيات الإعجاز . أنحزه عام
 ١٣٩٢ هـ ، وصدر بتحقيق محمد

(١) تنظر مواضعها في أعلام المؤلفين الزيدية ص ١٠١٠ .

كريم راجح عام ١٤١٤ هـــ .- دبي : مركز جمعة الماجد ، ٢٣٧ ص .

- قطوف دانية من شجرة الحِكَم العالية . دمشق : دار البشائر ، تاريخ التقديم ١٤٠٣ ص .
- حكايا الصوفية / [ جمع وإعداد مأمون الصاغرجي ، عدنان عبد ربه ، محمد أديب الجادر] . دمشق : دار البشائر ، ٢٩٦ هـ ، ٢٩٦ ص .

جمعوها من أوراق وقصاصات متنوعة له . - الأعداد من القرآن والحديث والأخبار / إعداد ثلاثة من مجبي الشيخ .

نشره ورثته سنة ١٤١٤ هـــ <sup>(١)</sup> .

# محمد بن يوسف أطَّفَيَّش (ت ١٣٣٢ هــ = ١٩١٤ م)

مجتهد إباضي . من الجزائر .

- نظم المعانـــي . أرجوزة في نحو خمسة آلاف بيت .
- تخليص العانـــي من ربقة جهل المثانــــي . في البلاغة .
- شرح الدعائم . في الفقه . طبع منه جزآن .
- حيَّ على الفلاح . ستة أجزاء ، حاشية
   على الإيضاح لعامر الشمافي . فقه .

- بيان البيان في علم البيان .
- ربيع البديع . في علم البديع .
- إيضاح الدليل إلى علم الخليل . عروض .
- داعي العمل إلى يوم الأمل . تفسير لم
   يكمل .
  - شرح القلصاوي .
    - إيضاح المنطق .
  - حاشية القناطر . في علوم الدين .
  - الرسم . في قواعد الخط العربي .

قلت: طبع بعنوان: الرسم في تعليم الحنط؛ التزم طبعه وقام بتصحيحه أبو إسحاق إبراهيم أطفيش الميزابي الجزائري. المقاهرة: المطبعة السلفية، ١٣٤٩ هـ، ١٢٦ ص.

وطبعة أخرى : كتاب الرسم .- مسقط : وزارة التراث ، ١٤٠٤ هــ ، ٩٤ ص .

ومن كتبه التي تحمل تاريخ نشر بعد فاته:

- الذهب الخالص المنوه بالعلم القالص ؟
   قام بطبعه والتعليق عليه أبو إسحاق إبراهيم أطفيش . القاهرة : المطبعة السلفية ، ٣٤٣ هـ ، ٣٤٠ ص .
- كشف الكرب . مسقط : وزارة التراث القومي والثقافة ، ١٤٠٦ هـ ،
   ٢مج . ( فقه ) .
- تحفة الحب في أصل الطب . مسقط :
   وزارة التراث ، ١٤٠٥ هـ ، ٣٩٦ ص .

وله كتب أخرى عديدة أصدرتها وزارة التراث بمسقط ، لعل بينها الكثير مما طبع سابقًا .

(١) المستقفون في السياسسة والمحتمع: نموذج الأطباء في سسورية / عسبدالله حنا .- دمشق: توزيع الأهالي للنشر، ١٤١٦ هـ.

#### محمد بن يوسف الحسني ، بدرالدين (ت ١٩٣٥ هـ = ١٩٣٥ م)

محدِّث الشام في عصره .

يقول من قرأوا عليه مدة طويلة إنه ألّف نحو أربعين كتابًا قبل أن يبلغ الثلاثين من عمره ، عدَّدها له صاحب " أعلام دمشق في القرن الرابع عشر الهجري " وذكر أن أكثرها ضاع ، فاحترق بعضها في الحريق الكبير الذي عمَّ سوق الحميدية والمناطق الجاورة ، وبقي بعضها عند ورثته ومعارفه ، وقد عُرف منها أحد عشر كتابًا . وأنه ربما كان له تآليف أحرى لم يطلع عليها الناس ، لأنه كان يمحو اسمه من تآليفه تواضعًا ...

- الأنوار الجليلة في شرح بردة مديح سيّد البريّة .
  - حاشية على آداب البحث والمناظرة .
    - حاشية على تفسير الجلالين .
    - حاشية على الشمسية في المنطق.
    - حاشية على الفناري في الصرف .
      - حاشية على المطول في البلاغة .
        - حاشية على نظم التلخيص .
        - رفع الأستار شرح الإظهار .
    - شرح على الخلاصة في الحساب.
      - شرح على رسالة الوضع .
      - شرح على السلم ، في المنطق .
        - شرح على سيرة العراقي .
- البدور الجليلة في شرح نظم السوسنية .

- حاشیة علی أصول محمد بن نصر بن
   الحاجب .
  - حاشية على شرح الحفني في الوضع.
    - حاشية على عقائد النسفي .
    - حاشية على كتاب عقائد العضد .
      - حاشية على نخبة الفكر .
  - حاشية على شرح السوسنية الكبرى.
- روض المعانـــي لشرح عقيدة العلامة الشيبانـــي .
  - شرح على رسالة القوشجي .
    - شرح على رسالة الوليدية .
      - شرح على السراحية .
- الياقوتة الوفية ( حاشية على شرح الرجية ) .

# محمد بن يوسف الزيانـــي ( ت بعد ۱۳۲۰ هــ = بعد ۱۹۰۲ م )

عالم ، مؤرخ ، من البلاد الجزائرية .

صدر له كتاب بعد وفاته محققًا ، هو :

- دليل الحيران وأنيس السهران في أخبار مدينة وهران / تقديم وتعليق المهدي البوعبدلي .- الجزائر : الشركة الوطنية للنشر : المكتبة الوطنية ، ١٣٩٩ هـ ، للنشر : المكتبة الوطنية ، ١٣٩٩ هـ ، ٢٩٣ ص .- ( النصوص والدراسات التاريخية ؛ ٢ ) .

#### محمد بن يوسف الطباطبائي (ت ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م)

من فقهاء الشيعة الإمامية ، من أهل تبريز . - أصول الفقه .

# عمد يوسف بن عبدالحي الرقيبي دارا ( -7.4 + 1.4 + 1.4 + 1.4 + 1.4 + 1.4 + 1.4 + 1.4 )

من علماء موريتانيا .

- أجوبة فقهية .
- شرح الإضاءة .
  - شرح خلیل .
- شرح مراقي السعود .
  - نظم في التوحيد .

#### محمد يوسف عدوان (ت ١٤١٧ هـ = ١٩٩٧ م)

شاعر ، تربوي . من طولكرم ، عمل في جدة ومات في عمّان .

صدر ديوانه " وردة النار " في سنة وفاته .

وله قصائد متناثرة في أوراقه و لم ينشرها أثناء حياته في الصحف أو المحلات .

# محمد بن يوسف الكافي (ت ١٣٨٠ هـ = ١٩٦٠ م)

فقيه مالكي ، متكلم صوفي . من تونس . - بغية ذي الجلال في حكم الاحتكار والعقوبة بالمال ، مع نصرة الحق على الباطل في الرد على من اعترض على هيبة ذي الجلال .

- الخبر العجيب الغريب .
- الفرائد الحسان في بيان رسم القرآن .
- مميز الحق من الباطل في الرد على معجز محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم للشيخ عبدالعزيز الثعالبي .

#### محمد يوسف بن محمد زكريا البنوري ( ت ۱۳۹۷ هـ = ۱۹۷۷ م )

محدِّث ، عالم مشارك ، من الهند .

- سنن أبي داود ( تعليق ) .
- فتاواه ( على مدى سنوات طويلة ،
   لعلها لم تطبع ) (١) .
- مقدمة معارف للسنن تسمى عوارف المنن ، في مجلد (٢) .

#### محمد يوسف مقلد ( ت ١٣٨٥ هــ = ١٩٦٥ م )

أديب ، مهتم بالتراجم . من جنوب لبنان ، هاجر إلى إفريقيا وأسس " رابطة إخوان الأدب العربي في إفريقيا " .

له كتب ما تزال مخطوطة ، ومقالات لم تجمع .

محمد يونس عبدالله = يونس عبدالله محمد يونس بن محمد الحسينسي (ت ١٣٧١ هـ = ١٩٥٢ م)

باحث من القدس .

تراث الإسلام . ترجمة من الإنجليزية .

(٢) تشنيف الأسماع ص ٥٩٠ .

<sup>(</sup>١) الأزهر ( ربيع الآخر ١٤١٢ هـــ ) ص ٣٣٢ .

# محمود الأبنودي = محمود أحمد الأبنودي محمود أحمد " باشا " (ت ١٣٦١ هـ = ١٩٤٢ م)

مهندس ، آثاري . من مصر . انتدب لإصلاح المسجد الأقصى وقبة الصخرة .

- العمارة العثمانية .
  - الجامع الأزهر .
- دليل كبير للآثار العربية .
- العمارة العربية ( ترجمة من الإنجليزية ) .

# محمود أحمد الأبنودي ( ت ۱۳۹۸ هــ = ۱۹۷۸ م ) <sup>(۱)</sup>

عالم لغوي فقيه ، من بلدة أبنود بمصر .

صدر ديوان شعره بعد وفاته بعنوان :

ديوان محمود الأبنودي / جمع ودراسة أحمد عبدالجميد خليفة . – القاهرة : مكتبة الآداب ، ١٤٢٢ هـ ، ١٤٣ ص .

# محمود أحمد السيد ( ت 1977 هـ = 1977 م )

رائد القصة العربية في العراق . من بغداد .

صدر له بعد وفاته :

المجموعة الكاملة لمحمود أحمد السيد .-بغداد : وزارة الثقافة ، ۱۳۹۸ هـ ،

(١) ورد اسم والده في " تتمة الأعلام " : عبدالوهاب ، ولعل
 الصحيح أنه محمود أحمد عبدالوهاب الأبنودي .

#### محمذ بن أحيمد الديمانسي ( ت ١٣٥٨ هـ = ١٩٣٩ م )

عالم مالكي من موريتانيا .

- منظومات في أدب الأخلاق والنصائح .
  - · رسالة في حكم خروج النساء .
- رسالة في ضبط أسماء العلماء وتواريخهم .
- طريقة الصلاح . في مصطلح الحديث .
   محمذ فال بن أحمد فال التندغي

عمد قال بن احمد قال التندعي ( ت ١٩٢٦ هـ = ١٩٢٦ م )

فقيه مالكي ناظم . من موريتانيا .

- أجوبة فقهية .
- منظومة كيمياء السعادة . في التوحيد .
  - منظومة المرشد . في العروض .
    - منظومة في تراجع الحملاء ,
      - منظومة في الفقه .
    - منظومة في فقه المعاملات .
  - منظومة في ما تجوز به الفتوى .
  - منظومة في التصريف والنحو .

محمذ بن محنض بابه الديمانــي (ت ١٣١٩ هـ = ١٩٠١ م)

- عالم فاضل من موريتانيا .
- منظومات في شوارد الفقه .
  - رسالة في تسهيل الهمزة .
    - رسالة في حرف الميم .

محمذ بن النحوي ( ت ۱۳۵۳ هـ = ۱۹۳۶ م <sub>)</sub>

فاضل من موريتانيا .

منظومات ، منها نظم توسلي بأسماء الله
 الحسني .

# محمود بن أحمد وضحة المنيني (ت 1**۳۹۰ هــ = ۱۹۷**۰ م)

عالم ، خطيب ، صوفي . نسبته إلى بلد أبيه " قرية منين " عند دمشق .

- خطب الجمعة ، ذكر ولده عدنان أنه سيجمعها .
- الروض الزاهر في الأدب والشعر والنوادر .
- وله معارضات للأغاني التي ذاعت في عصره ، أنشأ على غرارها شعرًا في مدح النبي صلى الله عليه وسلم .

محمود احميدة الجهمي ( ت ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م )

مجاهد من بنغازي .

صدرت مذکراته ، ربما بعد وفاته ، بعنوان :

- مذكرات مجاهد .- بنغازي : دار الاتحاد للطباعة والنشر ، ١٣٩٣ هـ.، ١٦٨

محمود الأفغاني = محمود نديم ... محمود أمين المفتي (بيخود) (ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٥ م)

مفتى السليمانية بالعراق .

له ديوان شعر باسمه طبعه الباحث الكردي محمد الملاكريم سنة ١٣٩٣ هـ.

#### محمود البدوي (ت 1407 هـ = 1907 م)

من رواد القصة القصيرة العربية . من مصر . ذكر قبل وفاته أن له (١٤) قصة تحت الطبع ، هي من أحسن ما كتب ، وهي بعنوان " المأخوذ " .

#### محمود البريكان ( ت ١٤٢٢ هــ = ٢٠٠٢ م )

من رواد شعر القصيدة الحديثة بالعراق .

سمى بعض بحموعاته الشعرية و لم يطبعها ، مثل : أعماق المدينة والجحاعة الصامتة ، سوق العبيد ، الرقص في المدائن .

قال عيسى مهدي الصقر: ترك ( ٨ ) دواوين شعرية هي عطاؤه الشعري على مدى نصف قرن ، ولا يعرف أحد مصيرها!

#### محمود توفیق ( ت ۱۳۸۱ هــ ≈ ۱۹۶۱ م )

من الشباب النابغين بالكويت .

أنجز رسالته في الدكتوراه تخصص علم النفس ، وتوجه إلى نيويورك لمناقشتها ، ومات قبل ذلك .

مود حسن بن أحمد حسن الطوكي  $^{(1)}$  ( ت ١٩٤٧ هـ = ١٩٤٧ م )

من فقهاء الحنفية بالهند ، عالم بالتراجم .

<sup>(</sup>١) أورده الزركلي بلفظ " التونكي " ونقل منه غيره بهذا الرسم ، والصحيح ما أثبت ، كما أورده العارفون ممن بلده . ونسبته إلى بلدة " طوك " التي ولد فيها ، كما ذكره صاحب " نسزهة الحواطر " .

- معجم المصنفين.

استوعب فيه المصنفين من علماء الإسلام في الشرق والغرب ، من المتقدمين والمتأخرين ، وقد استتب الكتاب في ستين بحلدًا ، وجاء في عشرين ألفًا من الصفحات ، واشتمل على تراجم أربعين ألفًا من المصنفين ، ويبلغ من سمَّى منهم "أهد " ألفين (١) .

وقد طبعت أربعة أجزاء منه على نفقة الحكومة الآصفية في بيروت عام ١٣٤٤ هـ.، وما زالت بقيته مخطوطة في حيدرآباد.

محمود حسن الديوبندي (ت ١٩٣٩ هـ = ١٩٢٠ م)

عالم من الهند .

صدر له بعد وفاته ترجمة لكتابه " دراسة واعية لمعنى : لا إيمان لمن لا أمانة له " تعريب شوكت علي القاسمي البستوي ، ونشر في (١٢) حلقة من مجلة الداعي الهندية ، آخرها ع ٧ (١٤١٧ هـ ) .

(۱) هــذه المعلومـات ذكرت في " نــزهة الخواطر وهجــة المسامع والــنواظر " ٨ / ٢٥٠ لمولفه عبدالحي الحسني ، وأظنها من إضافات العلامة أبي الحســن الندوي ، حيث وضعت بين معقوفتين ، وهو الذي قام بمراجعة هذا الجزء وإكماله . بينما ذكر الزركلي أن الكتاب يقع في ( ٢٥ ) مجلدًا ؟

## محمود حمدي بن داود المرعشي ( ت ۱۳٤٠ هــ = ۱۹۲۱ م )

فقيه فاضل ، من دمشق .

صدر له بعد وفاته محققًا:

- نيل الأرب في معرفة الأدب ، المسمى ، أدب الحلق في الإسلام / تحقيق وإعداد تحمد علي بلطه جي ، معروف زريق ؛ تقديم أسامة الحانسي .- دمشق ؛ بيروت : دار الحير ، ١٤٠٧ هـ. ، ٢٥٦ ص .

#### محمود خاطر ( ت ۱۳۶۷ هــ = ۱۹۶۸ م )

أديب من مصر .

مختار القاموس للفيروز أبادي .

سلمه لجامعة القاهرة وترك لها أمر طبعه . قاله الزركلي .

# محمود الخبير علي محمد قارح ( ت ١٣٣٦ هـ = ١٩١٧ م )

عالم صوفي من السودان.

خلُّف عدة مخطوطات ، هي :

- المباحث الأصولية الحديثة الصادعة البرهان في بيان عدد ما صلاه صلى الله عليه وسلم تراويح قيام شهر رمضان .
  - الديباجة النجومية .
- السهام الصائبة في نحر من طعن في حياة
   سيدنا عيسى بن مريم ونزوله آخر

الزمان ، أو ، السهام الفائقة النبال في نحر من مرج ومزج كلاً من عيسى والمسيح .

#### وطبع له بعد وفاته :

- السور الحصين / تحقيق وإعداد عبدالله على إبراهيم ؛ تقديم أحمد عبدالرحيم نصر . - الخرطوم : حامعة الخرطوم ، معهد الدراسات الإفريقية والآسيوية .

#### محمود رشاد بن إبراهيم النجار (ت ١٩٥٢ هـ = ١٩٥٢ م)

رئيس محكمة مصر الأهلية . الشقيق الأكبر لأحمد زكى (شيخ العروبة) .

 المرسيليات . رحلة نشرت تباعًا بجريدة الأهرام .

وله مقالات كثيرة في الصحف والمحلات .

# محمود بن رشید العطار ( ت ۱۳۲۲ هــ = ۱۹۶۶ م )

متأدب دمشقى .

كلفه أحمد تيمور وضع ترجمة للشيخ بدرالدين ( محمد بن يوسف ) الحسني ، فصنف " ترجمة الحسني " في (١٨) ورقة بالظاهرية ( رقم ٢٥٢٢ ) .

## محمود سامي البارودي ( ت ۱۳۲۲ هـ = ۱۹۰۶ م )

قائد شجاع ، شاعر فحل . جركسي الأصل . من مصر .

طبع شعره ومختاراته الشعرية بعد وفاته . ديوان البارودي .- القاهرة : مطبعة الجريدة ، ٢مج ( بأسفل صفحاتهما شرح وضبط وتصحيح محمود بن علي ابن الإمام المنصوري ، من علماء القرن الرابع عشر الهجري ) .

قلت: ثم صدر الديوان بضبط وتصحيح وشرح علي الجارم ومحمد شفيق معروف . - القاهرة: وزارة المعارف العمومية ، 90 - 1871 هـ ، ٢مج .

ثم شرح علي عبدالمقصود عبدالرحيم .-ط۲ .- دار الجيل ، [ ۱٤۲۳ هــ ] ، ۲۰۰۲ م ، ٦٣٢ ص .

قلت : ولم أعرف تاريخ نشر الأول ، فلم يذكر تاريخه في مصدرين مهمين هما : فهرس المكتبة الأزهرية ٥ / ٩٦ ، ومعجم المطبوعات العربية ١ / ٥١٤ .

- مختارات البارودي . القاهرة : مطبعة الجريدة ، ۲۷ ۱۳۲۹ هـ ، ٤مج
   ر بأسفل الصفحات تقييدات للأديب ياقوت المرسى ، كاتب المؤلف ) .
- كشف الغمة في مدح سيد الأمة ( طبع مع نهج البردة لأحمد شوقي . القاهرة : مطبعة الإصلاح ، ١٣٢٨ هـــ ) .

وهي في (٤٤٧) بيت ، في سيرة النبي الأعظم صلى الله عليه وسلم من يوم مولده إلى وفاته .

#### محمود سليم الحوت (ت ١٤١٠ هـ = ١٩٨٩ م)

شاعر بارز ، تربوي ، إداري ، من يافا ، نزح مع أسرته إلى بيروت .

- شيخ بيروت العلامة الإمام محمد الحوت . رسالته في الدكتوراه التي قدمها إلى الجامعة اليسوعية في بيروت ولم يتمكن من مناقشتها.
  - عبقريات عالمية .
- أندلسيات : دراسات في التراث العربي الأندلسي .
  - شطحات أدبية وفكرية .
    - بحموعة قصص .
    - نصر بن حجاج .
    - رباعیات باسمة : شعر .

#### محمود سليمان العابدي (ت ۱۳۹۸ هـ = ۱۹۷۸ م)

باحث آثاري ، مؤرخ من نابلس .

له آثار مخطوطة موجودة بمكتبته ، هي :

- عام التردي ١٩٦٧ م . - عام التحدي ١٩٦٨ م .
- عام التصدي ١٩٧٩ م .
  - كهف الرجيب .
- صرخة من الحرم القدسي الشريف . وفيه شروح عن خطورة الحفريات التي يقوم بما اليهود حول الحرم القدسي الشريف .
- ترجمة كتاب " الآثار في الأراضي المقدسة " (١) .

- معرض النماذج: دراسات عن أدباء وقصصين عالميين .

آثاره الأدبية " المعدة للطبع " وهي :

بفلسطين والأردن .

- ترغنیف: سیرته و دراسة أدبه.
- شارلس دكنز : دراسة أدبه .
- رواد القصة القصيرة : تشيكوف ، موباسان ، كاترين مانسفيلد .

محمود سيف الدين الإيرانسي

(ت ۱۳۹٤ هـ = ۱۹۷٤ م)

من رواد الحركة الثقافية والأدبية

ذكر له يعقوب العودات (٢) – قديمًا –

في الأدب والحياة ( ٣ ج ) .

قلت : وقد صدرت أعماله الأدبية الكاملة في (٣) بحلدات عن مؤسسة عبدالحميد شومان عام ١٤١٨ هــ و لم أطلع عليها ، فلعل فيها ما تركه مخطوطًا (٣) .

## محمود شاه القادري ، أبو الوفا الأفغانسي (ت ۱۳۹٥ هـ = ۱۹۷۵ م)

رئيس اللجنة العلمية للجنة إحياء المعارف النعمانية.

<sup>(</sup>٢) من أعلام الفكر والأدب في فلسطين ص ٣٠ – ٣٣.

<sup>(</sup>٣) وصدر فيه كتاب بعنوان : محمود سيف الدين الإيسرانسي : سميرته وأدبه : أوراق الندوة التي عقدت بتاریخ ۱۳ – ۱۶ ت۱ عام ۱۹۹۹ م .-عمان : دار الثقافة ، ١٤٢٣ هـ ، ٢٣٧ ص .

<sup>(</sup>١) محمسود العسابدي ( ١٩٠٦ – ١٩٧٨ م ) الأديب والمسربي والمؤرخ / فوزي حسن الأسعد .- نابلس : مكتبة الجمعية العلمية ، ١٤١٤ هـــ ، ص ٢٨ .



حقق كتبًا عديدة . و لم أقف على ما ظهر بتحقيقه بعد وفاته تأكيدًا ، ولعل منها :

- النكت : شرح زيادات الزيادات لمحمد ابن الحسن الشيبانيي / شمس الأئمة السرحسي ... بيروت : عالم الفكر ، . \_ 8 18.7

#### محمود شبيب (ت ۱٤۱۲ هـ = ۱۹۹۲ م)

لغوي ، كاتب . من محافظة ذي قار بالعراق .

له كتب خطية كثيرة .

# محمود شكري بن عبدالله الآلوسي (ت ۱۳٤٢ هـ = ۱۹۲٤ م)

عالم، مؤرخ، من بغداد.

أورد قائمة بمؤلفاته تلميذه محمد بمجة الأثري (١) ، وهذا بيان بما ذكره له من المخطوط ، أو ما لم يبين وضعه وهو ليس مطبوعًا . ورتبته على حروف الهجاء ، وأتبعته بما طبع له بعد وفاته :

- الأجوبة المرضية عن الأسئلة المنطقية ( ٤٢ ص ) .
- أخبار بغداد ( في ١٥ كراسة . لم پتمه)،
  - أخبار الوالد ( في ترجمة والده ) .
  - إزالة الظما بما ورد في الما (كراسة).

- أمثال العوام في مدينة دار السلام ( في نحو ٧٠ ص مرتبة على حروف الهجاء ) .
  - بدائع الإنشاء <sup>(٢)</sup> .
  - بنان البيان ( متن صغير في علم البيان ) .
- تجريد السنان في الذب عن أبي حنيفة النعمان ( في ٢٠٠ ص ) .
  - ترجمة رسالة للقوشجي في الهيئة .
- الجواب عما استبهم من الأسئلة المتعلقة بحروف المعجم .
- الجوهر الثمين في بيان حقيقة التضمين ( أي التضمين النحوي ) ( في ٥٠ ص ) .
- الدر اليتيم في شمائل ذي الخلق العظيم صلى الله عليه وسلم ( لم يتمه ) .
- الدلائل العقلية على ختم الرسالة المحمدية ( نحو ٣٧ ص ) .
- رياض الناظرين في مراسلات المعاصرين (نحو ٥٦٠ ص).
- سعادة الدارين في شرح حديث الثقلين ( رد على الشيعة ، ٠٤ ص ) .
- السواك ( بحث طويل نشره الأثري في مجلة الحرية ببغداد م١ ص ٦٧ ) .
- السيوف المشرقة مختصر الصواعق المحرقة ( في ۳۰۳ ص ) .
- شرح أرجوزة تأكيد الألوان ( نشر في بحلة المجمع العلمي العربي م١ ص ٧٦ ) . والأصل لابن أبي العز الحنفي .
  - شرح خطبة المطوّل .
- شرح الرسالة السعدية في استخراج العبارات القياسية .

<sup>(</sup>١) في كتابه : أعلام العراق ص ١٤٧ ( ط٢ ) .

- . شرح القصيدة الأحمدية ( ٨٠ ص ) .
- شرح منظومة الشيخ حسن العطار ( في فن الوضع ) .
- شرح منظومة عمود النسب ( في نحو المدر الله المؤلفة في المدريخ والأنساب . حديث عنه في مجلة المجمع العلمي العربي م ٣ ص ١٠٥) .
- القول الأنفع في الردع عن زيارة المدفع .
- كشف الحجاب عن الشهاب في الحكم والآداب للقاضي .
- كنــز السعادة في شرح كلمتي الشهادة
   ( ٥٤ ) .
- لعب العرب ( اقتطفه من لسان العرب ) .
- اللؤلؤ المنثور وحلي الصدور ( في ١٧٠ ص ) ، وهو مجموع مكاتيب والده وجده ) .
- ما اشتملت عليه حروف المعجم من الدقائق والحقائق والحكم ( ١١٥ ص ) .
- مختصر الضرائر ( ۷۰ ص ) مختصر من
   کتابه : الضرائر وما یسوغ للشاعر
   دون الناثر .
- عتصر مسند الشهاب في الحكم والآداب . اختصره مع الأثري ، وهو بخط الأخير في خزانة كتبه .
  - المسفر عن الميسر ( ٤٠ ص ) .
- المفروض من علم العروض ( ۷۸ ص ) .
- منتهى العرفان والنقل المحض في ربط بعض الآي ببعض ( وافته المنية قبل إتمامه ) .

- نقد مقامات مجمع البحرين لناصيف اليازجي (بين فيه سرقاته وركاكة أسلوبه.
   فقد ما عدا عدة أوراق من أوائله).
  - ومما طبع له بعد وفاته رحمه الله :
- إتحاف الأبحاد في ما صح به الاستشهاد / تحقيق عدنان عبدالرحمن الدوري .- بغداد : وزارة الأوقاف ، ١٤٠٢ هـ ، ١٢٦ ص .- ( إحياء التراث الإسلامي ؛ ٢٦ ص .- ( إحياء التراث الإسلامي ؛ ٢٤) .
  - تاريخ بغداد = أخبار بغداد .
- تاریخ مساجد بغداد و آثارها / باعتناء محمد
   هجة الأثري . بغداد ، ۱٤٦ ص .
- تاريخ نجد ؛ عني بتحقيقه والتعليق عليه عمد بمجة الأثري .- ط٢ .- القاهرة : المكتبة العربية ، ١٣٤٧ هـ ، الكلم الله عليه : تتمة تاريخ نجد / سليمان بن سحمان ) .

صدرت الطبعة الأولى عام ١٣٤٣ هـ.، وبعدها طبعات عديدة .

- الشواهد .- بغداد : وزارة الأوقاف ، ١٤٠٤ هـــ <sup>(١)</sup> .
- صب العذاب على من سب الأصحاب .

تم تحقيقه في رسالة ماجستير من قبل الباحث عبدالله بن بوشعيب البخاري .- المدينة المنورة : الجامعة الإسلامية ، كلية الدعوة وأصول الدين ، ١٤١٣ هـ ، ٤٨٦ ورقة .

 <sup>(</sup>١) هـــــــذه المعلومة وردت في "معجم المؤلفين والكتاب
 العراقيين " ٧ / ٣١٩ و لم يذكرها الأثري في ترجمته .

وقد صدرت الرسالة المذكورة مطبوعة في الرياض : أضواء السلف ، ١٤١٧ هـ ، ٦٢٦ ص ٠

- عقد الدرر: شرح مختصر نخبة الفكر في مصطلح الحديث / تحقيق إسلام محمود دربالة .- الرياض : مكتبة الرشد ، ۱٤۲۰ هـ ، ۲۵۲ ص .
- عقوبات العرب في جاهليتها وحدود المعاصي التي يرتكبها بعضهم ؛ حققه وشرحه محمد بمجة الأثري .- بغداد: [ المجمع العلمي العراقي ] ، ١٤٠٤ هـ ، ٨٥ ص [ وهو فرزة من مجلة المجمع العلمي العراقي مج٣٥ ج٢ ( رجب ۱٤٠٤ هـ ] ٠
  - فصل الخطاب = مسائل الجاهلية
- ما دل عليه القرآن مما يعاضد الهيئة الجديدة القويمة البرهان . - دمشق : المكتب الإسلامي ، ١٣٨٠ هـ ، ١٥٢ ص .
- الماء وما ورد في شربه من الآداب / تحقيق محمد بمجة الأثري .- الرباط: أكاديمية المملكة المغربية ، ١٤٠٥ هـ ، ١٥٥ ص .
- مختصر التحفة الإثني عشرية .- القاهرة : المكتبة السلفية ، المقدمة ١٣٧٣ هـ. .

ثم صدرت طبعات عديدة منه . وأصله بالفارسية من تأليف شاه عبدالعزيز غلام حكيم الدهلوي ( ت ١٢٣٩ هــ ) وترجمه إلى العربية غلام محمد بن محيى الدين بن عمر الأسلمي ، وقام الآلوسي باختصاره و تمذيبه .

- مساجد بغداد = تاريخ مساجد بغداد
- مسائل الجاهلية التي خالف فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم أهل الجاهلية / ألف أصلها محمد بن عبدالوهاب ؛ توسع فيها محمود شكري الآلوسي .- القاهرة ١٣٤٧ هـ.

ثم ط۲: ۱۳۷٦ هـ.

سماه مؤلفه : فصل الخطاب في شرح مسائل الجاهلية للإمام محمد بن عبدالوهاب .

ئم صدرت طبعات عديدة منه .

المسك الأذفر في تراجم علماء بغداد في القرن الثانيي عشر والثالث عشر .-بغداد ، ۱۳٤٩ هـ ( ج) ،

ثم نشر محققًا بعنوان :

المسك الأذفر في نشر مزايا القرن الثانسي عشر والثالث عشر / تحقيق عبدالله الجبوري .- الرياض : دار العلوم ، ١٤٠٢ هـ ، ٥٣٩ ص .

- النحت وبيان حقيقته ونبذة من قواعده / حققه وشرحه محمد بهجة الأثري .- بغداد : المحمع العلمي العراقي ، ١٤٠٩ هـ ، ١٥٢ ص .
- الآية الكبرى على ضلال النبهانـــي في رائيته الصغرى / حققه وخرَّج أحاديثه وعلق عليه عمر بن أحمد الأحمد .-الرياض : دار المعارج الدولية ، ١٤٢٣ هـ ، ١٤٠ ص .

### محمود شلتوت ( ت ۱۳۸۳ هــ = ۱۹۲۳ م )

شيخ الأزهر .

مما صدر له بعد وفاته يرحمه الله :

نظرات إسلامية: من ثمار الشيخ محمود شلتوت شيخ الأزهر الأسبق . – القاهرة: محلة الأزهر ، ١٤٢٢ هـ. ،
 ٩٦ ص .

وهو الجزء الثالث ، يعني أنه يسبقه جزآن آخران . وهذا فيه ثلاث مقالات من محلة الأزهر والرسالة ، منها بحث لطيف بعنوان " النساء في القرآن الكريم " .

- الفتاوى المهمات في العقائد والغيبيات والبدع والمنكرات / استخرجها وعلق عليها علي حسن عبدالحميد .- الدمام : دار ابن الجوزي ، ١٤١٣ هـ ، ١٧١ ص .
- البدعة : أسبابها ومضارها . صدر بضبط وتعليق وتخريج علي حسن عبدالحميد .- الدمام : دار ابن الجوزي ، ١٤٠٨ هـ ، ٦١ ص .

وبتحقیق عبدالآخر حماد صدر بعنوان " أسباب البدع ومضارها " .- بیروت : دار الجیل ، ۱٤۰۸ هــ ، ۲۹ ص .

#### محمود شوقي الأيوبي ( ت ۱۳۸۵ هــ = ۱۹٦٦ م )

شاعر ومعلم من الكويت .

له خمسة دواوين مطبوعة ، وثمانية أخرى ما زالت مخطوطة ، وهي :

- أحلام الخليج .
- الملاحم العربية .
  - المنابر .
  - الأقدام.
    - الينابيع ،
- الصباح الجديد.
- أغانسي الحمي .
- فردوس الشعر .

قلت: أما "ديوان الملاحم العربية "فقد نشرته دارة الملك عبدالعزيز بالرياض عام 1٤١٩ هـ ؛ قدم له ودرسه وعلق عليه محمد بن عبدالرحمن الربيع ، ٢١٣ ص .

وصدر أيضًا كتاب كبير بعنوان : محمود شوقي الأيوبي : حياته وتراثه الشعري : عرض ونقد / نورية الرومي .- الكويت ، ١٤٠٢ هـ ، ٥٧ ص .

وبآخره ( ص ٤٨٣ – ٥٥٧ ) مختارات من أشعاره المخطوطة في الدواوين الثلاثة الأولى المذكورة ، و " الأوراق المخطوطة " .

#### محمود شیت خطاب ( ت ۱٤۱۹ هـ = ۱۹۹۹ م )

الباحث العسكري الإسلامي الشهير . من العراق .

ذُكرت له كتب جاهزة للطبع قبل وفاته ، وهي :

- قادة فتح بلاد الروم ( ج ١ ٢ ) ؛
   ( سلسلة قادة الفتح الإسلامي ؛ ٧ ) .
- قادة فتح بلاد الأندلس ( سلسلة قادة الفتح الإسلامي ؟ ٩ ) .

- الشورى في المواثيق والمعاهدات النبوية .
  - الصدِّيق القائد .
- غرار كتابه: عدالة السماء).
- غرار كتابه: عدالة السماء).
- و في أيامه .
- للإسكندر الأكبر ( تحقيق ) ذكر أنه سيصدر عن الجمع العلمي العراقي (١) .

# محمود عبدالكريم المعروف (ت ۱٤۱۱ هـ = ۱۹۹۱ م)

قال الشعر ولم يمهله الموت لجمعه ، وانبرى بعض الأدباء لجمع ما نظمه لإصداره في ديوان ، من بينهم عبدالله الجبوري .

# (ت ۱۳۸۹ هـ = ۱۹۹۹م)

صحفي ، باحث ، ناقد . من الموصل .

له ديوان شعر مخطوط ، وبحوث عديدة

- الرقيب العتيد: قصص هادفة (على
- اليوم الموعود : قصص هادفة ( على
- الأمصار والأمم قبل الفتح الإسلامي
- كتاب الحيل في الحروب المنسوب

شاعر ، إداري ، صحفي . من بغداد .

# محمود عبدالله الملاح

منشورة في الصحف المحلية .

# محمود بن عبدالله موعد (ت ۱۶۱۸ هـ = ۱۹۹۷ م)

أديب ، قاص ، من فلسطين ، توفي بدمشق .

 ترجم عددًا من الروايات والقصص العالمية لم تنشر .

# محمود بن عبدالمحسن الموقّع (ت ۱۳۲۱ هـ = ۱۹۰۶ م)

فاضل من دمشق ، زار مصر والأستانة مرارًا .

- شرح الشمائل الترمذية .
- الفوائح العرفانية في المدائح المرغنية .
- وديوان شعره ونثره طبعه ولده أحمد في مصر سنة ١٣٢٦ هـ.

## محمود عطية طاحون (ت ۱۳٤٥ هـ = ۱۹۲۷ م)

باحث آثاري من مصر .

له مقالات كثيرة في علم الآثار القديمة نشرت في مجلة الهلال وغيرها .

## محمود بن على بن الببلاوي (ت ١٣٥٠ هـ = ١٩٣١ م)

فقیه حنفی أزهري ، تولی مشیخة بعض المساجد بمصر

الرحلة الببلاوية .

رحلته إلى المدينة المنورة سنة ١٣٢٧ هـ. . في دار الكتب المصرية (١٨٥٠ ط).

<sup>(</sup>١) اللــواء الركن محمود شيت خطاب : سيرته وترجمة حــياته ومؤلفاتــه / يوسف بن إبراهيم السلوم .-الرياض: مكتبة العبيكان، ١٤١٤ هـ..

#### محمود بن علي برو الغدامسي ( ت ۱۳۳۷ هــ = ۱۹۱۲ م )

سفینة . -

في دار الكتب الوطنية بتونس رقم ( ٤١٥٩ ) ويقع في ( ١٦٦ ) ورقة .

قلت : يطلق السلف على كتب الثقافة العامة ، أو المجموعات الأدبية " سفينة " فلعل هذه منها .

#### محمود عمر بن أحمد الباجوري ( ت ۱۳۲۷ هـ = ۱۹۰۹ م )

فقيه شافعي أزهري أديب .

- شرح " إن لله خواص في الأزمنة والأمكنة والأشخاص " .

#### محمود أبو العيون بن محمد أبو العيون (ت ١٣٧١ هـ ≈ ١٩٥١ م)

عالم أزهري وكاتب ناثر ناظم وخطيب بليغ ، من صعيد مصر . مات شهيدًا .

اشتهر بكتاباته الكثيرة في محاربة التهتك والبغاء والفساد ، وشارك في رفع شأن الأزهر ، كما شارك في الكتابة على صفحات العديد من المحلات ، أهمها مجلة الأزهر ، والهلال ، ومحلات أخرى أدبية كان له فيها باع .

وذكر في مصدر أن ابنه جمال الدين جمع أوراقه ومقالاته وخطاباته ورسالاته الخطية وغيرها انتظارًا لنشرها <sup>(١)</sup> .

(١) الأزهر ( جمادي الأولى ١٤٠٧ هـــ) ص ٣٦٢ .

#### محمود غنیم (ت ۱۳۹۲ هـ = ۱۹۷۲ م)

شاعر من قرى المنوفية بمصر ، درَّس وعيِّن عميدًا للغة العربية بوزارة التربية .

صدر له بعد وفاته:

مع الإسلام والعروبة ( رجع الصدى ) :
 ديوان شعر ، ١٣٩٩ هـ.

محمود فخري بن حسين فخري بن جعفر صادق

(ت ۱۳۷٤ هـ = ۱۹۵۵ م)

دبلوماسي ، إداري ، من مصر . شركسي الأصل .

- له مذكرات عكف على تنسيقها في أعوامه الأخيرة . قاله الزركلي .

#### محمود فرج العقدة ( ت ۱۳۸۸ هــ = ۱۹۶۸ م )

شيخ ربانسي زاهد . مِن مصر .

ترك شرحًا كاملاً مخطوطًا على الإيضاح للقزويني .

- وتفسيرًا موجزًا لسورة الفاتحة وسورة البقرة إلى قوله تعالى : ( لن تنالوا البرحتى تنفقوا مما تحبون ) .
- تعليق على الجزء الثالث من لسان العرب.
- · تعليق على كتاب البدائع في الفقه الحنفي .

#### محمود قاسم ( ت ۱۳۹۲ هــ = ۱۹۷۲ م )

عميد كلية دار العلوم بجامعة القاهرة .

له محاضرات في مناهج البحث وفلسفة العلوم والفلسفتين الإسلامية والأوروبية ، لم تطبع كلها .

## محمود محمد الباجي (ت ۱٤۰۷ هـ = ۱۹۸۷ م)

فقیه ، قاض ، أدیب ، شاعر . من تونس .

- ديوان شعره .

# محمود بن محمد بل السودانسي البوشي (ت بعد 1991 هـ = بعد 1971 م)

لعله من نيجيريا .

إضاءة الغبش ومصباح العمش في تاريخ
 بوش .

بخط مغربي ، في ( ١٥٩ ) ورقة ، محفوظ في مكتبة جامعة أبادان بنيجيريا .

### محمود بن محمد جنید الکعکة (ت ۱٤۱۳ هـ ؟ = ۱۹۹۳ م)

فقيه ، واعظ متصوف من حمص .

بدأ بكتابة تفسير للقرآن الكريم ، ولكن المنية عاجلته قبل أن يتمه .

# محمود محمد خطاب السُّبكي (ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م)

فقيه مالكي أزهري . مؤسس الجمعية الشرعية .

- حاشية ديباجة الرسالة البديعة .
- الرياض القرآنية في الخطب المنبرية .
  - رسالة البسملة .
- أعذب المسالك المحمودية في التصوف والأحكام الفقهية (٤ج).

- حكمة البصير على مجموع الأمير ، في فقه الإمام مالك ( ٤ ج ) (١) .
- شرح سنن أبي داود . طبعت أجزاء منه .

قلت: عنوان الشرح هو: المنهل العذب المورود: شرح سنن الإمام أبي داود، وقد صدر في ثمانية أجزاء في طبعته الثانية ببيروت: دار إحياء التراث الإسلامي: المكتبة الإسلامية، ١٣٩٤ هـ. (لعله مع تكملة ابنه).

فأكمل ما تبقى من الشرح ابنه أمين ، وصدر في المكتبة الإسلامية ببيروت (٤) أجزاء عام ١٣٩٤ هـ ، وله بقية ، كما في ترجمة الابن .

ولعل كتابه " الدين الخالص ، أو إرشاد الخلق إلى دين الحق " طبع بعد وفاته ، حيث صدر عام ١٣٥٧ - ١٣٦٨ هـ في القاهرة : مطبعة الاستقامة ، ٢ مج .

# محمود محمد شاکر ( ت ۱۴۱۸ هــ = ۱۹۹۷ م )

الأديب المحقق العلامة . من مصر .

صدر له بعد وفاته:

- اعصفي يا رياح وقصائد أخرى [ جمعها ] فهر محمود محمد شاكر ؛ شرح وتقديم

(١) لمحات من تاريخ الإمام الشبح محمود محمد حطاب
 السبكي / عبدالعظيم حامد خطاب .- القاهرة :
 دار الاعتصام ، ١٤٠٥ هـ ، ص ١٥٤ .

عادل سليمان جمال .- القاهرة : مطبعة المدني ، ١٤٢٢ ص .

وهو أول مجموعة شعرية تنشر له ، وهي بعض مخطوط شعره ومنشوره ، الذي كان ينشره في الجرائد .

- جمهرة مقالات الأستاذ محمود محمد شاكر / جمعها وقرأها وقدم لها عادل سليمان جمال .- القاهرة : مكتبة الخانجي ، [ ١٤٢٣ هـ ] ، ٢مج .
  - ومما يتصل بأدبياته :

معجم محمود محمد شاكر / منذر أبو شعر .- دمشق : دار البشائر ، ۱٤۲٤ هـ. ، ۲۲۶ ص .

قال جامعه: ... لحمته قراءة الأستاذ للكتب العربية ونصوصها ، وسُداه مجموعة مقالاته المختلفة ، مرتبًا ترتيبًا معجميًا لسهولة الدرس والمراجعة ، أضفت إليه نتفًا من نصوص كتب الأدب ...

# محمود محمد بن الشريف ( ت ١٤١٢ هـ ؟ = ١٩٩١ م ؟ )

أكاديمي أزهري مهتم بالدراسات القرآنية .

- المختصر الشريف في علوم الحديث .
- من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى .
  - الأذكياء / لابن الجوزي ( تحقيق ) .
- النوادر واللطائف في تفسير آيات القرآن التي احتوت على النكات

والطرائف / أحمد كمال باشا ( ت ۱۳۰۶ هــ ) ( تحقیق من مخطوطة تركیة ) <sup>(۱)</sup> .

- تفسير القرآن الكريم.

# محمود محمد صبح ( ت نحو ۱٤۱۸ هـ = نحو ۱۹۹۸ م )

باحث وناقد أدبي ، شاعر . من مدينة صفد ، أكمل دراساته العليا في مدريد ودرَّس في جامعتها ومات هناك .

له مؤلفات بالعربية والإسبانية ، وذكر أن له تحت الإعداد :

- موسوعة الأدب العربي .
- دراسة عن ابن خفاجة الأندلسي .

#### وصدر له بعد وفاته :

ديوان قبل أثناء بعد / محمود صبح شاعر المهجر الإسباني ؛ جمع وشرح وتعليق أحمد يوسف خليفة . – الإسكندرية : دار الوفاء ، [ ١٤٢٢ هـ ] ، ٢٠٠١ م ، الوفاء ، [ ٢٠٢٢ م .

# محمود محمد الطناحي ( ت ۱٤۱۹ هــ = ۱۹۹۹ م )

عالم لغوي محقق . من مصر .

صدر له بعد وفاته :

<sup>(</sup>۱) الأزهـــر ( جمادى الآخرة ۱٤۱۲ هــــ ) ص ۲۷۷ ، ۲۹۲ .

<sup>(</sup>٢) والمعلومات السابقة منه .

مقالات العلامة الدكتور محمود محمد الطناحي : صفحات في التراث والتراجم واللغة والأدب .- بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٤٢٢ هـ ، ٢مج .

# محمود بن محمد القسطيلي العدوانسي (ت ١٣١٦ هـ = ١٨٩٨ م)

[كتاب في الناريخ ]

في دار الكتب الوطنية بتونس رقم ( ٤٦١٨ ) ، ويقع في ( ٧٨ ) ورقة .

> محمود بن محنض بابه ( ت ۱۳۱٦ هــ = ۱۸۹۸ م )

> > فاضل من موريتانيا .

- حاشية على ميسر والده .

محمود مشوح (ت ۱٤۲۰ هـ = ۲۰۰۰ م)

مفسِّر ، مفت ، داعية كبير ، من بلدة الميادين بسورية .

فسَّر القرآن على مدى ثلث قرن أو يزيد ، وترك وراءه مئات الأشرطة المسجلة في التفسير والتاريخ والأدب ، تحتاج إلى من يجمعها وينشرها <sup>(١)</sup> .

> محمود مصطفى (ت ۱۳۲۰ هــ = ۱۹٤۱ م ) أديب أزهري لغوي .

> > صدر له بعد وفاته محققًا :

(۱) المجتمع ع ۱۳۸۸ ( ۱۱ / ۱۱ / ۱٤۲۰ هـ ) .

- إعجام الأعلام / قراءة وتعليق رجب عبدالجواد إبراهيم .- القاهرة : دار الآفاق العربية ، ١٤٢٣ هـ ، ٢٦٤
- أهدى سبيل إلى علمي الخليل: العروض والقافية / راجعه وكتب مقدماته وأضاف إليه محمد عبدالمنعم خفاجي .- الرياض: مكتبة المعارف، ١٤٢٣ هـ، ١٣٦١ ص.

وقد توفي في يوم ٢٠ أبريل وهو يكتب خاتمة كتابه :

- في الأدب المصري في عصر المماليك . وذكر أن وزارة المعارف ستطبعه .

محمود نديم الأفغانسي ( ت ١٣٩٧ هــ = ١٩٧٨ م )

شاعر ، تاجر ، مجمعي ، ولد في يافا واستقرَّ في عمّان .

أصدر أولاده بعد وفاته :

ديوان الأفغاني شاعر شباب فلسطين / قدم له عبدالمنعم الرفاعي . حمان : مطابع الدستور الحديثة ، ١٤٠٣ هـ ، ج١ .

محمود نذير الطرازي (ت 1811 هـ = 1991 م)

الأستاذ العلامة ، الفقيه ، المدرّس بالمسجد النبوي الشريف .

له العديد من الكتيبات والرسائل الدينية التي لم تطبع .

# محمود أبو الوفا ( ت ۱۳۹۹ هــ = ۱۹۷۹ م )

شاعر من مصر .

كان قد دفع إلى المطبعة كتابًا عن بحربته الشعرية التي امتدت إلى نصف قرن ، وأطلق عليه عنوان : رحلة الحياة والشعر .

#### محمود بن يوسف علوي ( ت ١٣٨١ هــ = ١٩٦١ م )

عالم إمامي من أردكان ، مات بطهران .

- هداية المسترشدين في الأصول الخمسة (٣٦) ·
  - تنــزيه الإسلام من الأوهام .
- الشهاب الثاقب في أحقية الدين
   الإسلامي وإبطال غيره.
  - أمول في حل معضلات الأصول .

# محيي الدين الحاج عيسى ( ت ١٩٧٤ هـ = ١٩٧٤ م )

أديب من صفد ، استقرُّ في سورية .

صدر له ديوان شعر بعد وفاته بعنوان :

من فلسطين وإليها .- حلب : توزيع مكتبة دار الرواد ، ١٣٩٥ هــ ، ٣٣٦ ص .

# محيي الدين بن حافظ الجندي ( ت ١٩٥٦ هـ = ١٩٥٦ م )

أديب من حمص .

له نظم وموشحات في ديوان .

محيي الدين بن خليفة ( ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م )

أديب ، قاص . من تونس .

له مؤلفات عديدة كان قد أعدها للطبع.

محيي الدين صابر ( ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م )

إداري ، ثقافي ، تربوي ، وزير . من السودان .

ذكر له ديوان شعر " تحت الطبع " ؟

عيى الدين بن عبدالرحمن الأجبري  $( \ \ \ \ \ \ )$  (  $\ \ \ \ \ \ \ \ )$ 

عالم مشارك ، من الهند .

- كتب حاشية على سنن الترمذي و لم يكملها .

وذکرت له کتب أخری لم يبين وضعها <sup>(۱)</sup> .

محيي الدين بن عبدالرحمن السفرجلانسي ( ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م )

صيدلانـــي ، باحث في التاريخ ، ولد في بيروت وسكن دمشق .

- موكب العبرات .
  - الجحد الخالد .
- العرب في طريق السيادة .

(١) ينظر تشنيف الأسماع ص ٥٥٥ .

محيى الدين بن محمد جواد الغريفي (ت ۱۹۹۲ هـ = ۱۹۹۲ م)

عالم شيعي من النجف.

- تقريرات الفقه من بحث الحكيم .
  - تقريرات الفقه من بحث الخوئي .
- تقريرات الأصول من بحث الخوئي .
  - فوائد الفقيه .
  - طرق الحديث ورجاله .
  - تعليقة على كفاية الأصول.
    - الإسلام ودعاة التبرج.
- الاجتهاد والتقليد في عصر المعصوم وغيبته .
  - السادة الغريفيون .
    - المحموع .
    - ديوان شعره .

محيى الدين بن محمد القليب (ت ١٣٧٤ هـ = ١٩٥٤م)

سیاسی ، کاتب صحفی ، عمل فی الحقل الديني . من تونس .

له كتب مخطوطة .

مخايل الراسى (ت ۱۳٤٧ هـ = ۱۹۲۸ م)

من إبل السقى بجنوب لبنان .

له ديوان شعر مخطوط .

المختار السوسي = محمد المختار بن علي السوسي

المختار بن محمد امبارك الديمانسي ( ت ۱۳۲۹ هـ = ۱۹۴۹ م )

فاضل من موريتانيا .

- تحقيقات في شتى الفنون .
  - قصيدة ألغاز فقهية .

مختار ولد داده ( ت ۱٤۲٤ هـ = ۲۰۰۳ م )

رئيس موريتانيا .

أنمى كتابة مذكراته التي أعلن عن صدورها في أواخر تشرين الأول ( أكتوبر ) كما ذكرت محلة " جون افريك لانتيليجان " .

وقد توفي في يوم ١٨ شعبان ، ١٤ تشرين الأول <sup>(١)</sup> .

المرّ بن سالم الحضومي (ت ۱۳۳۱ هـ = ۱۹۱۷ م)

أديب ، شاعر ، من عُمان . درَّس في بلدة الحمراء.

له ديوان شعر مخطوط .

مراد ميخائيل (ت ۱٤٠٦ هـ = ۱۹۸٦ م)

شاعر ، قاص ، صحفى . ولد في بغداد ومات في " إسرائيل " . ـ

طبعت زوجته ديوان شعره بعد وفاته بعنوان:

الأعمال الشعرية الكاملة للدكتور مراد ميخائيل / تحقيق وإشراف عبدالرحيم الشيخ يوسف .

(١) الشرق الأوسط ع ٩٠٨٨ ( ٢٠ / ٨ / ١٤٢٤ هـ. ) .

#### مراد ویس زنکن (ت ۱۳۹۵ هـ = ۱۹۷۵ م)

شاعر وتربوي . من مدينة خانقين بالعراق . كتب بالعربية والكردية .

ترك عدة كتب خطية في التاريخ والفلسفة والجدل .

#### مرتضى حسين بن قاسم صدر الأفاضل (ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م)

عالم وأديب شيعي . ولد في لكنو واستقرَّ بلاهور .

له من المخطوط ، لعله بالعربية :

- شرح وتجريد أصول الكافي .
- مشاهير شعراء العصر العباسي .

# مرتضی طاهر فرج الله ( ت ۱۹۸۶ هــ = ۱۹۸۶ م )

شاعر من النجف .

- له كتب نقدية مخطوطة.

# مرتضى بن عبدالكريم اليزدي ( ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م )

عالم شيعي من آراك ، استقرَّ في قم وبما مات .

- رسالة في حديث الرفع .
- رسالة في مسألة تعاقب الأيدي .

# موتضی بن محمد المظاهري ( ت ۱٤۰۹ هــ = ۱۹۸۹ م )

فقيه شيعي من أصفهان ، درس في النجف وعاد إلى بلده .

شرح تبصرة المتعلمين ، هدية النملة لأرباب الغفلة ، الهميان (كشكول) ، رسائل في المسائل الفقهية ، رسالة في منجزات المريض ، رسالة في علمي الدراية والرجال ، المعارف الرجالية ، الفوائد الغروية (كشكول).

#### مرشد بن حنا ضاهر خاطر ( ت ۱۳۸۰ هــ = ۱۹۹۱ م )

طبيب حراح من لبنان ، عين وزيرًا للصحة بدمشق .

قال الزركلي : لعل ما زال مخطوطًا من كتبه :

الأمراض الجراحية . (٦) مج .

قلت : طبع في دمشق بمطبعة الجامعة السورية عام ١٣٥٧ هـ ، ١٠١٤ ص . ( ٥مج ) .

موجز الأمراض الجراحية .

بحلدان ، بالاشتراك مع منير شورى .

- فن التمريض .

وهذا طبع بمطبعة الجامعة السورية في دمشق عام ١٣٥٧ هــ ، ٥٠٨ ص ( طبعتان ) .

معجم طبي عربي إفرنسي .

يشتمل على (٤٠) ألف لفظة طبية .

قلت: ذكر صاحب " معجم المؤلفين السوريين " كتاب " معجم المصطلحات الطبية " الذي ألفه بالاشتراك مع أحمد حمدي الخياط وصلاح الدين الكواكبي ؟

#### مرهون بن حسن الصفار ( ت ۱۳۸۰ هــ ۱۹۹۰ م )

شاعر من بغداد .

- ديوان شعره .

# مروان حدید ( ت ۱۳۹۳ هــ = ۱۹۷۲ م )

داعية من حماة ، استشهد .

صدر دیوان شعره بعد وفاته رحمه الله بعنوان :

دیوان القائد الشهید مروان حدید / عنی بتحقیقه و دراسته محمد ناصر المزنسي ؛ قدم له سعید حوی ؛ ترجم له نافع علوانسي . - د . م : د . ن ، له نافع علوانسي . - د . م : د . ن ، ۱۵۰۳ ص .

# مروان محمود شیخو ( ت ۱٤۲۱ هــ = ۲۰۰۱ م )

خطيب ومذيع إسلامي عريق . من دمشق.

له مقالات إسلامية عديدة في أكثر من محلة ، وموضوعات لأكثر من كتاب ، ذكر في مقابلة معه أنها ستصدر قريبًا (١) ؟

يضاف إلى ذلك برامج إسلامية عديدة

(۱) المقاطعة في ۲۰ / ۹ / ۱۹۸۰ م كما في " الدعاة والدعوة الإسلامية المعاصرة المنطلقة من مساجد دمشق " لمحمد حس الحمصي ۲ / ۹۳۷ ، و لم أجد في مصادر ترجمته مؤلفات له .

قدمها في الإذاعة باستمرار وبأسلوب سهل ميسر ، منها برنامج رسائل وفتاوى ، ثم من وحي الهداية ، الذي أجاب فيه كل أسبوع على الاستفسارات الشرعية والأمور الفقهية أكثر من (٢٠) عامًا .

# المروانسي بن أحماد الداودي الولاتسي ( ت ١٣٦٨ هــ = ١٩٤٨ م )

فاضل عالم ، من موريتانيا .

- تعليق على عقود الجمان في البيان للسيوطي .
  - شرح أسماء الله الحسني .
  - شرح لامية ابن مالك .
    - نظم قرة العين .

#### مسعود ( أو محمد مسعود ) بن أحمد بهائي الكواكبي ( ت ١٣٤٨ هـ = ١٩٢٩ م )

وجيه من مدينة حلب ونقيب أشرافها ، مؤسس حزب الحرية والائتلاف المعارض للاتحاد والترقى .

ديوان ، ذكر الزركلي أنه نظم حيد .
 قلت : وذُكر له " تفسير القرآن " و لم
 يبين وضعه ، ولا يعرف مطبوعًا ؟

# مسعود جونسي ( ت ۱٤۱۱ هــ = ۱۹۹۱ م )

شاعر ، قاص . من اللاذقية .

 له مخطوطة رواية تدور حول فترة الستينات وواقعها الاجتماعي والسياسي .



# مسلم بن حمود الحلي (ت ١٤٠١ هــ = ١٩٨١ م)

من علماء الشيعة وأدبائها . من الحلة ، سكن بغداد وبما توفي .

- بلوغ الغاية في شرح الكفاية في الأصول ( ٣مج ) .
  - العلم والعقيدة .
    - نظرة في المادة .
  - الطرائف العلمية والظرائف الأدبية .
  - المسائل في شرح الرسائل للأنصاري .
    - اشتراكية أبي ذر .
      - ديوان شعره .

#### مسلم بن محمد الجابري (ت ۱۳۸۲ هـ = ۱۹۲۲ م)

من شعراء الشيعة وخطبائها ، من النجف .

روض الأديب وشواهد الخطيب ، صحيح الأحبار في النبي وآله الأطهار ، الغلط المشهود في اللغة ، المحامدة : درس فيه حياة محمد بن الحنفية ومحمد بن أبي بكر ومحمد بن أبي حذيفة ، ديوان شعره . وله في الخطابة كتب كثيرة مخطوطة .

#### مشهور ضامن برکات ( ت ۱٤۱۹ هــ = ۱۹۹۸ م )

مفتي نابلس ، أحد أعلام الدعوة والجهاد في فلسطين والأردن .

له مذكرات مخطوطة بعنوان "قصة حياتي "لعل الدكتور محسن محمد صالح، أستاذ التاريخ الحديث في الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا يحتفظ بها أو بصورة منها.

و " ملحوظات على الموسوعة الفلسطينة " تقع في " ٢٠ " ورقة .

يحتفظ بها زهير الشاويش صاحب " المكتب الإسلامي " ببيروت <sup>(١)</sup> .

#### مصباح سلمان العابوري ( ت ۱۳۹۵ هـ = ۱۹۷۵ م )

تربوي ، شاعر ، من طبريا ، استقرَّ في الأردن .

- ديوان شعر مخطوط حاول نشره في
   حياته و لم يتمكن .
  - ترجمة لحياته بقلمه في كتاب مخطوط.

مصباح محرم = محمد مصباح بن محمد محرم مصطفى إبراهيم خرًيف (ت ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ م)

أديب ، شاعر ، من تونس .

· بحموعات من قصص الأطفال .

نشرتها الشركة التونسية للتوزيع بعد وفاته <sup>(۲)</sup> .

(۱) الجحتمع ع ۱۳۲۶ (۱۶ رجب ۱۶۱۹ هـ) ص ۵۷، و ع ۱۳۳۵ (۹ شوال ۱۶۱۹ هـ) ص ۵۹. (۲) تراجم المؤلفين التونسيين ۲ / ۱۹۷.

#### مصطفى بن إبراهيم الكاظمي (ت ١٣٤٠ هـ = ١٩٢١ م)

من الكاظمية بالعراق.

نشر له بعد وفاته :

- بشارة الإسلام في ظهور صاحب الزمان .- النجف ، ١٣٨٠ هـ.

# مصطفی بن أحمد الحكيم (ت ١٣٤١ هـ = ١٩٢٢ م)

أزهري شافعي .

له كتب ورسائل ما زالت بخطه ، في دار الكتب المصرية ، منها :

- مبادئ العلوم .
- مقدمة لعلم التفسير .
- تقييدات على شرح التفتاز اني للعقائد النسفية .
- الدرر الفرائد على شرح ابن القدس للعقائد.
  - رسالة في بعثة الرسل .
- حاشية على تفسير النسفي لسورة مريم وبعض سورة طه .

# مصطفی أحمد الزرقاء (ت ۱٤۲۰ هـ = ۱۹۹۹ م)

فقيه مجتهد ، خبير في الاقتصاد الإسلامي . من حلب . مات في الرياض .

ظهر له في سنة وفاته :

فتاوى مصطفى الزرقا / مجد أحمد مكي ، يوسف القرضاوي .- دمشق : دار القلم ، ١٤٢٠ هـ.

#### مصطفى بن أحمد القاياتي (ت ١٩٢٧ هـ = ١٩٢٧ م)

من رجال الحركة الوطنية بمصر ، تعلم بالأزهر ، ودرَّس الأدب في الأزهر وفي الجامعة المصرية القديمة .

قيل في وصف " أماليه " في كلتا الجامعتين : إنها كانت مرجعًا ثقة ، فلعلها ما زالت مخطوطة . قاله الزركلي .

# مصطفی أمین ( ت ۱٤۱۷ هـ = ۱۹۹۷ م )

صحفي مصري رائد .

صدر له بعد وفاته:

- فكرة لا تموت / تقديم إبراهيم سعده ، محمد مصطفى .- القاهرة : دار أخبار اليوم ، ١٤١٧ هـ. .
- رسائل مصطفى أمين إلى ابنته / تقديم أحمد رجب .- القاهرة : دار أخبار اليوم ، قطاع الثقافة ، ١٤٢٣ هـ. ، ٢٩٧ ص .

#### وبعنوان آخر :

رسائل مصطفی أمین من الزنزانة ۲۰ إلی صفیة مصطفی أمین / تقدیم أحمد رجب .- القاهرة : دار أحبار الیوم ، قطاع الثقافة ، [ ۱٤۲۳ هـ ] ، ۲۰۰۲ م ،

#### مصطفى جعفر جمال الدين (ت ۱٤۱۷ هـ = ۱۹۹۲ م)

فقیه إمامي ، شاعر متمكن . من قضاء سوق الشيوخ بالعراق . درَّس في بغداد ومات بدمشق .

- رواية جميل بثينة ( في ٩٠٠ بيت ) .
- تقريرات الأصول ( من بحث الخوئي ) .

#### مصطفى بن جواد البغدادي (ت ۱۳۸۹ هـ = ۱۹۹۹ م)

عالم لغوي ، محقق شهير . من بغداد .

- الصبح النذير للمصباح المنير: استدراكات ومؤاخذات .
  - معجم في الجمل العربية الفرنسية .
    - رياض الأدب (عدة أجزاء).
    - تراجم الأعيان العراقيين القدماء .
  - ترجمة كتاب ألف نماد من الفرنسية .
    - معجم مواضع بغداد القديمة .
- تخميس قصيدة الفرزدق الميمية في مدح الإمام زين العابدين .
  - المعجم المستدرك (٢مج).
- الشعور المنسجم في الكلام المنتظم ( ديوان شعره ) .

#### وطبع له بعد وفاته :

في التراث اللغوي / جمعه وقدم له محمد عبدالمطلب البكاء .- بغداد : دار الشؤون الثقافية ، ١٤١٨ هـ. ، ٩١ ص . ( ذكر أنه جمع من خلاله أغلب ما كتبه من دراسات لغوية

وتعقبات واستدراكات وتصويبات لم تضمها مؤلفاته ... وأنه يشكل الجزء الثالث من كتاب " في التراث العربي " ) الآتي .

- رحلة أبي طالب خان إلى العراق وأوروبا سنة ١٢١٣ هـــ ( ترجمة ) .– بغداد : المجمع العلمي ، د . ت .
- الضائع من معجم الأدباء .- بغداد: شركة المعرفة للنشر ، ١٤١٠ هـ.. ، ۱۸۶ ص .
- في التراث العربي / قدم له وأخرج نصه وفهرسه محمد جميل شلش ، عبدالحميد العلوجي .- بغداد : وزارة الثقافة ، ه ۹ - ۱۳۹۹ هـ ، ۲مج (؟) .
- قل ولا تقل .- بغداد : مطبعة أسعد ،

ط۲ : قدم له وأشرف على طبعه عبدالمطلب صالح .- بغداد : مكتبة النهضة العربية ، ١٤٠٨ هـ ، ٢مج : ٣٠١ ص .

- مختصر التاريخ من أول الزمان إلى منتهى دولة بني العباس / لظهير الدين الكازرونسي ( تحقيق ) .- بغداد : وزارة الإعلام ، ١٣٩٠ هـــ ( أو أنه صدر في سنة وفاته ؟ ) ، ٤٣٥ ص .
- المختصر المحتاج إليه من تاريخ الحافظ أبي عبدالله الدبيثي / للذهبي ( تحقيق ) .-بغداد : المجمع العلمي ، ١٣٩٧ هـ ، ج٣: ٣٠٨ ص ( ج ١ و ٢ صدرا في أثناء حياته ) .

- أمالي مصطفى جواد في تحقيق النصوص / عبدالوهاب محمد علي العدوانـــي .- بغداد : مجلة المورد مج٦ ع١ ( ربيع ١٣٧ - ١٣٨ .

# مصطفى الحبيب البحري (ت 1210 هـ = 1990 م)

مدرِّس ، أديب ، شاعر . من تونس . - له مجموعات شعرية ودراسات مخطوطة .

#### مصطفی حداد (ت ۱۹۹۲ هـ = ۱۹۹۲ م)

أستاذ في العلوم ، وزير حزبي من حلب .

كان منكبًا على مشروع " المعجم الصناعي العربي " عندما وافته المنية .

مصطفى الحديدي الطير = مصطفى محمد الحديدي ...

#### مصطفی بن حسن عبدالرازق (ت ۱۳۲۲ هـ = ۱۹٤۲ م)

- شيخ الأزهر ووزير الأوقاف .
  - كتاب في المنطق (كبير).
    - كتاب في التصوف .
- فصول في الأدب . ( ٢مج ) <sup>(١)</sup> .
- مذكراته اليومية ، نشر شيئًا منها في بعض الصحف بتوفيع " الشيخ الفزاري " ، وذكر الزركلي أنها مهيأة

(۱) الأزهـــر مـــج ۱۸ ح٤ ( ربيع الآخر ١٣٦٦ هـــ ) ص ٣٧٩ .

للطبع ، ولعلها التالية التي صدرت بعنوان :

من آثار مصطفی عبدالرازق : صفحات من سفر الحیاة ، ومذکرات مسافر ، ومذکرات مقیم ... ؛ صدرها بنبذة عن تاریخ حیاته شقیقه علی عبدالرازق ؛ مقدمة بقلم طه حسین .- القاهرة : دار المعارف ، ۱۳۷۷ ه... ،

وقد وردت نماذج من مقالاته ومذكراته في كتاب " رواد الفكر الإسلامي في العصر الحديث " .

كما صدر له بعد وفاته ، و لم يذكر أنه طبع من قبل :

- الإمام الشافعي . القاهرة : محلة الأزهر ، ١٤٢٣ هـ. ٩٦ ص .
  - وبتعلیق جدید صدر کتابه:

الدين والوحي والإسلام / عني بتصحيحه والتعليق عليه حسن السماحي سويدان .- بيروت : دار القادري ، ١٤١٣ ص .

#### مصطفى بن حسني السباعي ( ت ١٣٨٤ هـ = ١٩٦٧ م )

عالم ، داعية ، بحاهد ، من خطباء الكتاب . من حمص .

صدر له بعد وفاته :

إسلامنا ( تعريف موجز ) . – بيروت ؛

الرياض : دار الوراق ، دمشق : دار النيرين ، ١٤٢٢ هــ ، ١٣٨ ص ( من بحلة حضارة الإسلام) .

- هكذا علمتني الحياة .

صدر منه جزءان ، عن المكتب الإسلامي ببيروت ، والمقصود القسم الثانسي ، لعل طبعته الأولى صدرت عام ۱۳۹۸ هـ. .

- الاستشراق والمستشرقون . جمع معظمها بعد وفاته في رسالة خاصة .

وذكر تلميذه عدنان زرزور أنه يمكن استخراج ثلاثة كتب متكاملة له في موضوعاتما من مجلة " حضارة الإسلام " التي كان يرأس تحريرها . ثم تطرق إلى موضوعات أخرى يمكن جمعها منها (١).

- الصراع بين العقل والقلب .- الرياض : دار الوراق ، ۱۶۲۰ هــ ، ۳۳ ص .

وأصله مقال نشر في مجلة " حضارة الإسلام ".

وذكر ورثته في مقدمة هذا الكتاب أنه أول الأعمال غير المطبوعة له ، التي سوف يليها كتاب يتضمن افتتاحيات محلة حضارة الإسلام ، ويليه كتاب المقالات المنشورة في بحلة " الفتح " المصرية .

(١) يسنظر : مصطفى السباعي الداعية المحاهد / عدنان زرزور .- دمشــق : دار القـــلم ، ۱٤۲۱ هــــــ، ص ٤٢٦ فما بعد .

القلائد من فرائد الفوائد . - الرياض : دار الوراق ، ۱٤۲۰ هـ ، ۲ ج .

وبعناية جديدة :

آلام وآمال : سلسلة مقالات نشرت في محلة الفتح القاهرية / بعناية وتقديم محمود شاكر .- الرياض : دار الوراق ، ۱٤۲۰ هـ ، ۲۱۲ ص .

- وله شعر ، منه قصيدة لم تنشر له في الكتاب الذي صدر فيه بعنوان : " مصطفى السباعي بأقلام محبيه وعارفيه " ص ٣٣٩ .

مصطفى بن حسين الكاشانسي (ت ۱۳۳۱ هـ = ۱۹۱۸ م)

فقيه إمامي . توفي بالكاظمية .

- التجري .

في بعض مسائل الشيعة .

مصطفى خُلْقى بن عثمان النوري (ت ۱۳۳٤ هـ = ۱۹۱۲ م)

شاعر من دمشق ، نبغ في الأدب التركي . له ديوان بالعربية ، ذكر الزركلي أن أحد أنحاله أطلعه عليه ، وأن في بعضه لطائف وابتكارات .

# مصطفى الخمينسي ( ت ۱۳۹۷ هـ = ۱۹۷۷ م )

من علماء الشيعة الإمامية . من إيران ، مات بالنجف.

له تفسير لم يكمله صدر بعد وفاته ، وصل فيه إلى الآية (٤٦) من سورة البقرة ، و هو :

- تفسير القرآن الكريم : مفتاح أحسن الخزائن الإلهية / تحقيق ونشر مؤسسة تنظيم ونشر آثار الإمام الخميني .- قم : المؤسسة ، ١٤١٨ هـ ، ٥مج .

وذكر فيه أنه سبق طبعه بجهد محمد السجادي .

وذكرت له كتب مفقودة ، هي :

- القواعد الحكمية .
- رسالة " لا تعاد " .
- الخلل في الصلاة ، وهذا غير ما كتبه
   في النجف المطبوع ضمن تراثه .
- المختصر النافع في علم الأصول ، كتبه أثناء دورته الأصولية الأولى .
  - رسالة في قاعدة " لا ضرر " .
    - رسالة في حديث الرفع .
- رسالة في العلم الإجمالي ، كتبها في " القبطرية " .
  - كتاب الإجارة ، محلدان .
- المكاسب المحرمة ، وهو جزء من كتابه
   الكبير " تحريرات في الفقه " .
- تتمة كتاب البيع ، وفيه الأبحاث الباقية
   من كتاب البيع المطبوع ضمن تراثه .
- كتاب الخيارات ، وهو المحلدان الأول والثاني من الخيارات .
  - رسالة في علم الباري .
- رسالة في الرد على كتاب " الهيئة والإسلام " .
  - رسالة في قضاء الصلوات .
    - الفوائد الرجالية .

- كتاب الاجتهاد والتقليد ، مفصلة .
- كتاب الصلاة ، والظاهر أنه قسم من
   كتابه الكبير " تحريرات في الفقه " .
  - رسالة في " السرقفلية " .

وله تعليقات كثيرة على عدد من الكتب الأدبية والفقهية والرجالية والفلسفية والعرفانية ، صرّح ببعضها في مطاوي كتبه ، منها: تعليقته على " شرح الرضي على الكافية " (١) .

#### مصطفى ذهني بن محمد الصديق الكعبازي ( ت ١٣٦٧ هـ = ١٩٤٧ م )

فاضل ، مهتم بالتاريخ ، من طرابلس الغرب .

درر الاقتباس في تاريخ بني العباس .

ضاع مخطوطها مع فصول من التاريخ الليبسي .

مصطفى زكري = مصطفى بن محمد زكري مصطفى السباعي = مصطفى حسني السباعي مصطفى حسني السباعي مصطفى صادق الرافعي (ت ١٩٣٧ هـ = ١٩٣٧ م)

الأديب الإسلامي الكبير . من مصر .

ذكر تلميذه محمد سعيد العريان في كتاب أصدره بعد وفاته بعام <sup>(٢)</sup> أنه ترك

<sup>(</sup>١) من مقدمة كتابه : " تحريرات في الأصول " .

<sup>(</sup>٢) حياة الرافعي / محمد سعيد العريان . - ط٣ . - القاهرة : مطبعة الاستقامة ، ١٣٧٥ هـ ، ص ٣٥٣ - ٣٥٣ .

على مكتبه كتبًا لم تطبع ، وقصاصات لم ترتب ، وثمرة عقل خلاق كان يجهد جهده ليضيف كل يوم إلى العربية ثروة حديدة وفكرًا جديدًا .

وذكر من كتبه التي لم تطبع أثناءها :

- الجزء الثالث من " تاريخ آداب العرب " .

ثم ذكر في الهامش أنه طبع عام ١٩٤٠ م .

قلت : وطبع بعد ذلك طبعات ، الثانية منها عام ١٣٥٩ هـ ، والثالثة ١٣٧٣ هـ ...

أسرار الإعجاز . فيه فصول تامة التأليف ، وفصول أخرى أجمل فكرتما . وكان يعتد بهذا الكتاب اعتدادًا كبيرًا .

قلت : صدر هذا من ثم بعنوان : " إعجاز القرآن والبلاغة النبوية " رأيت طبعته التاسعة ، الصادرة عام ١٣٩٣ هـ. .

وذكر الزركلي أنه الجزء الثالث من " تاريخ آداب العرب " ؟

ديوان أغانسي الشعب . وهو ديوان من الشعر جعل فيه لكل جماعة أو طائفة من طوائف الشعب نشيدًا أو أغنية عربية تنطق بخواطرها وتعبر عن أمانيها ، وقد أنحز طائفة كبيرة منها ، نشر بعضها ، وما يزال سائرها بين أوراقه الخاصة ومؤلفاته التي لم تنشر .

وحى القلم ، الجزء الثالث منه ، ثم ذكر في الهامش أنه طبع سنة ١٩٤٢ م .

وفيه سائر المقالات التي كتبها ...

 الجزء الأخير من الديوان ، وهو مجموعة كبيرة من شعره بين سنتي ١٩٠٨ و ۱۹۳۷ م بما فيه من شعر الحب والمدائح الملكية .

هذا إلى شتيت من المقالات والرسائل الأدبية أنشأها لمناسباتها ، ومنها كثير من مقدمات الكتب المطبوعة ، بعضها منسوب إليه وبعضها منحول بحهول النسب.

قال : ولدى الدكتور محمد الرافعي مشروع لإحياء تراث أبيه ، لست أدري أيجد الوسائل لتنفيذه أم تحول دونه الحوائل ...! - وظهر ديوانه محققًا بعنوان :

ديوان مصطفى صادق الرافعي / حققه وشرحه وقدم له ياسين الأيوبي .- صيدا ؛ بيروت : المكتبة العصرية ، ١٤٢٣ هـ. ، ٥٣٦ ص .

كما " شرح " وصدر بعنوان :

- إيوان الألمعي : شرح ديوان مصطفى صادق الرافعي / حققه وعلق عليه أسامة محمد السيد .- بيروت : مؤسسة الكتب الثقافية ، ١٤١٤ هـ ، ۲۳۰ ص .
- الجملة القرآنية / ذيل عليها بما يكشف أمرها شكيب أرسلان ؛ عني بتصحيحه والتعليق عليه عبدالبديع القادري .-بيروت : دار القادري ، ١٤١٢ هـ. ، ٦٠ ص ( أصله مقال نشر في مجلة الزهراء).

كلمة وكليمة / بعناية بسام عبدالوهاب الجابي .- بيروت : دار ابن حزم ، ۱٤۲۲ هـ، ۱۹۱ ص.

أصله مقالات نشرت في محلة " الرسالة " لم تنشر في كتاب ، تسبقها أقوال في المؤلف ...

- وصدرت له مجموعة رسائل صغيرة عن دار القاسم بالرياض بعناية جديدة ، أصلها مقالات ، أو أنما منــزوعة من بعض كتبه المطبوعة ، مثل : عربة اللقطاء ، قصة زواج وفلسفة المهر ، بنته الصغيرة .
- على السفود : نظرات في ديوان العقاد / صححه وعلق عليه حسن السماحي سويدان ؛ راجعه وقدم له عزالدين البدوي النجار .- دمشق : دار البشائر ؛ الرياض : دار المعلمة ، ١٤٢١ هـ. ، ۲۵۲ ص .

#### مصطفى صبري ( ت ۱۳۷۳ هـ = ١٩٥٤ م )

شيخ الإسلام في الخلافة العثمانية . هاجر إلى مصر من بعد .

- مختارات من الشعر العربي .
- بخطه ، في حوالي (٢٠٠) ص .
- حاشية على كتاب نتائج الأفكار .

بخطه . وهو كتاب في النحو ، تعليق وتحقيق لكتاب " نتائج الأفكار " لمصطفى حمزة الأطه لي ، الذي هو شرح لكتاب " إظهار الأسرار " لمحمد البركلي .

وهو في أكثر من ( ١٢٥ ) ص ) .

وله كتابان مخطوطان باللغة التركية أيضًا ، هما :

- صید الخاطر ( وهو مذکرات وخواطر سياسية في أكثر من (٨٠) ص .
  - حكم لبس القبعة والبرنيطة .

وله بالعربية أيضًا رسالة بعنوان :

- مسألة اليمين الغموس .
- وقائمة بمقالاته ، بعضها متسلسلة تشكل كتبًا ، وهي كثيرة ، ذكرها في المصدر المدون في الهامش ، ص ٢٧٣ – ٢٩٢ .
- شعره ، متفرق في الصحف والمحلات ، طائفة منه في المصدر المذكور ( ص ۲۹۳ – ۳۱۱ ) .

وكان قد أوصى ولده إبراهيم ( ت ١٤٠٣ هـ ) قبل وفاته أن يقوم بترجمة كتابه " موقف العقل والعلم والعالم من رب العالمين وعباده المرسلين" إلى اللغة التركية العثمانية لكى يستفيد منه الأتراك المسلمون ، فحرص على إنفاذ هذه الوصية ، وعكف على الكتاب حتى أتمُّ ترجمته . ولما شعر بقرب أجله وهو في لندن أوصى أولاده بإيداعه في المكتبة المركزية بلندن ، فأودع هناك وتم تصويره على أفلام المايكروفيلم ، وهو محفوظ في قسم التراث الإسلامي بالمكتبة (١).

<sup>(</sup>١) الشيخ مصطفى صبري وموقفه من الفكر الوافد / مفسرح القوسسي . - السرياض : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسيات الإسلامية ، ١٤١٨ هـ ، ص ۲۱۹ - ۱۲۲ .

## المصطفى بن العربي الابييري ( ت ١٩٣٩ هـ = ١٩٢٠ م )

عالم متصوف ، أديب ، من موريتانيا .

- أجوبة فقهية .
- رسالة على حياة القراء العشرة .
- شرح دواوین الشعراء الهذلیین .
  - شرح قرة الأبصار .
  - شرح بانت سعاد .
  - محلد في التصوف الصحيح .
    - نظم أهل بدر .

## مصطفی العریس (ت ۱۶۰۱ هـ = ۱۹۸۱ م)

نقابي شيوعي .

صدرت مذكراته بعد وفاته بعام ، بعنوان :

- مصطفى العريس يتذكر / قدم له حسين مروة .- بيروت : دار الفارابي ، ١٤٠٢ هـ ، ٤٧٧ ص .

# مصطفى كامل بن علي محمد (ت ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م)

رئيس الحزب الوطني في مصر

صدر له بعد وفاته:

- أوراق مصطفى كامل: المراسلات. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1٤٠٢ ص.
- أوراق مصطفى كامل : الخطب / إشراف وتحقيق يواقيم رزق مرقص .-

القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٤٠٤ هـ ، ٣٦٣ ص .

- أوراق مصطفى كامل : المقالات / تحقيق يواقيم رزق مرقص . القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٤٠٦ ص .
- مصطفى كامل باشا : سيرته وأعماله / فهمي كامل ( جمع فيه شقيقه أخباره وآثاره ) .

# مصطفى كمال بن محمد الشريف ( ت ١٣٩٧ هـ = ١٨٩٩ م )

عالم ، إداري ، من دمشق .

- الأذواق الكمالية: في الشريعة والحقيقة والتصوف والإيمان.
  - شرح الوسالة الرسلانية . لم يتم .
    - المواهب الإلهية .
    - مدخل إلى فصوص الحكم .
  - ذكرى لمطالعي فصوص الحكم .
- وشرح في تفسير كبير سماه " الموارد الكمالية في الترجمة عن الآيات القرآنية " لم يتم .

#### مصطفى لطفي المنفلوطي (ت ١٩٢٤ هـ = ١٩٢٤ م)

نابغة في الإنشاء والأدب . وله شعر . من مصر .

صدر له بعد وفاته:

سلسلة الأعمال المجهولة / تحقيق وتقليم
 علي شلش . - لندن : رياض الريس للكتب
 والنشر ، ١٤٠٧ هـ ، ١٦٢ ص .

- كلمات المنفلوطي / جمع وإعداد أحمد عبيد ؛ تقديم حبرائيل سليمان جبور .- [ دمشق : ؟ ] ، ١٤٠٣ هـ ، ١٧٨ ص .
- آراء المنفلوطي في كتّاب عصره ( بحث لم ينشر في مؤلفاته المطبوعة ) / حمد ناصر الدخيل .- مجلة الدارة ع٤ ( رجب ١٤٠٥ هــ) ص ٤٩ - ٥٨ .

# مصطفى بن محمد أمين الواعظ (ت ١٣٣١ هـ = ١٩١٣ م)

مؤرخ ، من فقهاء بغداد وأعيالها .

- الدر النضيد في أحكام الاجتهاد والتقليد.
- العنصر الطيب في نسب أبي الطاهر الطيب .
  - عنوان الهداية في ردع أرباب الغواية .
    - تفسير مفردات القرآن .
  - التعليمات في آداب المدارس والتدريس .

رسالة نشرت في جريدة الزوراء سنة ١٣١٠ هــ .

ومما طبع له بعد وفاته وباعتناء حديد :

- الروض الأزهر في تراجم آل السيد
   جعفر / تحقيق وتعليق إبراهيم
   الواعظ . الموصل ، ١٣٦٨ هـ.
- المطالب المنيفة في الذب عن الإمام أبي حنيفة / تحقيق مشهور حسن سلمان .- بيروت : دار ابن حزم ، ١٤١٠ هـ. ،

مصطفی محمد الحدیدی الطیر (ت ۱۹۸۸ هـ = ۱۹۸۸ م)

عالم أزهري جليل .

له بحوث أكاديمية إسلامية بمجلة الأزهر وغيرها . وكان يحرر مقال " دراسات قرآنية " شهريًا بالمحلة .

وله جزء في شرح " الإحكام في أصول الأحكام " للآمدي لم يقدر له أن يطبع <sup>(١)</sup> .

- التفسير الوسيط ( بالمشاركة ) . لم يكمل .

وصفه صاحب " ذيل الأعلام " بأنه تفسير جليل ، ولم يذكر وضعه ، ولعله مخطوط .

# مصطفی بن محمد زِکْر*ي* ( ت ۱۳۳۵ هــ = ۱۹۱۷ م )

شاعر ، أديب ، من طرابلس الغرب .

صدر ديوان شعره بعد وفاته محققًا بعنوان:

ديوان مصطفى بن زكري الطرابلسي / تحقيق وتقديم علي مصطفى المصراتي . – بيروت : دار لبنان ، ١٣٨٦ هـ ،
 ٢٠٣ ص .

وذكر في مقدمة التحقيق أنه ضاع الكثير من قصائده .

<sup>(</sup>١) الأزهـــر (رسـيع الآخر ١٤٠٩ هـــ) ص ٤٤٠، ٨٤٤، ٤٤٩.

#### مصطفى بن محمد الزمرلي ( ت ۱۳۹۳ هــ = ۱۹۷۲ م )

إداري ، مدرِّس ، من تونس .

- دراسة حول تاريخ الخلافة الفاطمية بالمغرب.
  - دراسة حول القانون الدستوري .

وصدر له بعد وفاته :

- القصيدة الفزارية في مدح الخليفة الفاطمي المنصور ( دراسة وتحقيق ) / تقديم ومراجعة حمادي الساحلي ، محمد اليعلاوي .- بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٤١٥ هــ ، ٢٦٦ ص .

# مصطفى بن محمد سليم الغلاييني (ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م)

رئيس الجحلس الإسلامي ببيروت . شاعر ، من الكتاب البلغاء .

خيار المقول في سيرة الرسول صلى الله
 عليه وسلم .

اختصره من كتابه المطبوع : لباب الخيار في سيرة النبي المختار صلى الله عليه وسلم .

- وحُقِّق له من بعد :

البدعة في صلاة الظهر بعد الجمعة / بعناية مشهور بن حسن آل سلمان ( بذيل : إعلام العابد بحكم تكرار الجماعة في المسجد الواحد . - ط٣ . - بيروت : دار ابن حزم ، الواحد . - ط٣ . - بيروت : دار ابن حزم ، الواحد . - ط٣ . - بيروت : دار ابن حزم ،

- وصدرت مجموعة مقالات له في كتاب بعنوان : " أريج الزهر : أخلاقي ، اجتماعي ، أدبي " لعلها طبعت بعد وفاته صيدا ؛ بيروت : المكتبة العصرية ، ١٣٨٠ هـ ، ١٥٩ ص .
- وفي كتابه " جامع الدروس العربية " صدر :

فتح رب البرية : إعراب شواهد جامع الدروس العربية / محمد علي طه الدرة .- القاهرة : مطابع الإرشاد ، ١٣٩٢ هـ. ، ٢ في ١ مج .

## مصطفی محمد عبدالساتر ( ت ۱٤۱۱ هـ = ۱۹۹۱ م )

كاتب ، محام ، من إيعاث بلبنان .

ذكر لنفسه مؤلفات جاهزة للطبع في كتاب له صدر عام ١٤٠٧ هــ ، هي :

- بيروت في لهب نجمة داود ( خواطر تحت الحصار الإسرائيلي ) .
- الزورق والتنين ( رواية ، تتبعها رحلة الفينيق في الأزمنة الرديئة رواية في قصيدة نثر ) .
- تشقق الأرض ( العهد السركيسي )
   مجموعة مقالات .
  - الصفحة الأحيرة . مجموعة مقالات .
- شقيقي هاشم ، وجوه وحكايات عن لبنان ...

بالإضافة إلى مقالات كثيرة في الفكر والسياسة والأدب .

مصطفى محمد الواعظ = مصطفى محمد أمين ...

#### مصطفی محمود یونس ( ت ۱٤۰٦ هـ = ۱۹۸۲ م )

أستاذ اللغة العربية ، أزهري ، حزبي ، خطيب .

له مقالات مختلفة في المحلات الأدبية والدينية وأحاديثه الإذاعيـة في مصــر والخارج.

وله خطب رنانة ألقاها في شتى المناسبات.

ورسالته التي نال بها الدكتوراه هي : الخطابة في ظل الحياة النيابية .

ولديه كشكول فيه شعره ، كان قد أعده للطبع فلم تسعفه الأيام (١).

مصطفى بن محيي الدين نجا ( ت ١٣٥٠ هـ = ١٩٣٢ م )

مفتي بيروت .

- تفسير جزء عم .
- إرشاد المريد لأحكام التجويد .
  - ديوان ، من نظمه .
    - قصة المعراج .
- فرائد الفوائد على المقاصد : شرح لرسالة المقاصد للنووي .
  - فتاواه . في مجلد كبير .

(١) الأزهر (رحب ١٤١٣ هـ) ص ١٠٢٤ .

## مصطفی مشهور (ت ۱٤۲۳ هـ = ۲۰۰۲ م)

المرشد العام للإخوان المسلمين . من مصر .

صدر له بعد وفاته :

العيد وفقه الدعوة / جمع عزت الجزار .- المنصورة ، مصر : دار الكلمة ، ٦٣ ص .- الكلمة ، ١٤٢٣ ص .- ( من رسائل الدعوة ؛ ٤ ) .

# مصطفى المعداوي ( ت ۱۳۸۱ هـــ = ۱۹۶۱ م )

شاعر من المغرب .

نشر ديوان له بعد وفاته بعنوان :

ديوان مصطفى المعداوي ؛ أعده وقدم له أحمد المجاطي ، محمد أديب السلاوي ، محمد أبراهيم المجمل .- الدار البيضاء : اتحاد كتاب المغرب العربي : دار الكتاب ، المدرس العربي . دار الكتاب ، المدرس العربي . دار الكتاب ،

#### مصطفی النحاس ( ت ۱۳۸۵ هـ = ۱۹۹۵ م )

زعيم مصري معروف .

صدرت مذكراته محققة بعد وفاته بعنوان:

مذكرات مصطفى النحاس: ربع قرن من السياسة في مصر ( ١٩٥٧ – ١٩٥٢ م ) / دراسة وتحقيق أحمد عزالدين .- القاهرة: العصور الجديدة ، ١٤٢١ هـ ، مج٢: ٣٠٣ ص .

#### مصطفى نور الدين = مصطفى بن محمد أمين الواعظ

#### مصطفی وهبي التل ( ت ۱۳۲۹ هــ = ۱۹۶۹ م )

شاعر من الأردن ، لقبه " عرار " .

طبع له بعد وفاته ديوان "عشيات وادي اليابس ": ديوان شاعر الأردن مصطفى وهبي التل .- عمّان : المؤسسة الصحفية الأردنية ، ١٣٩٣ هــ ، ٢٩٣٠ ص .

#### مطلق بن حُميد الثبيتــي ( ١٤١٦ هــ = ١٩٩٥ م )

شاعر من السيل ، بين مكة والطائف . صدر له بعد وفاته :

- ديوان أندلسيات / تقديم فيصل مطلق حميد الثبيتي . - جدة : مطابع مؤسسة المدينة ، ١٤١٧ هـ ، ١٥٣ ص .

# مطلق بن صالح بن مطلق ( ت ۱۹۱۳ هـ = ۱۹۲۳ م )

فاضل ، مهتم بالتاريخ ، من حوطة بني تميم بالسعودية .

- شذا الندّ في تاريخ نجد .

توقف فيه إلى عام وفاته ، وأكمله ابنه إلى عام ١٣٥٦ هــ .

منه نسخة في مكتبة الملك فهد الوطنية منسوخة عام ١٣٤١ هــ أو ١٣٦١ هــ ، وتقع في ( ٧٦ ورقة ) .

#### مطلق عبدالخالق (ت ۱۳۵۲ هـ = ۱۹۳۷ م)

صحفي ، تربوي ، شاعر . من مدينة الناصرة بالجليل .

صدر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

- الرحيل / جمعه صبحي عبدالخالق ( شقيقه ) . – بيروت : دار الأحد ، ١٣٥٧ هـ. .

وصدرت الطبعة الثانية في الكويت عام ١٤٠٢ هـــ <sup>(١)</sup> .

#### مطلق بن مخلد الذيابي ( ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م )

شاعر ، إعلامي . من السعودية .

صدر له بعد وفاته :

- غناء الشادي .- جدة : النادي الأدبي ، 18٠٤ ص .
- اللحوء الأكرم إلى الإله الأعظم / قدم له عائض بن عبدالله القرنسي ؟ صححه محمد بن صالح العنيمين ؟ أشرف على طبعه محمد صالح الشنطي .- حائل : دار الأندلس ، ١٤١٣ هـ. ، ٣٤ ص .

#### معتصم فضل جلابي ( ت ۱٤۱۷ هــ = ۱۹۹۲ م )

شاعر ، قاص ، مترجم ، من السودان . توفي بالرياض .

كان قد دفع بمجموعته القصصية الأولى إلى المطبعة ، قبل أيام من وفاته (٢) .

 <sup>(</sup>١) حديث عن الطبعة الثانية في " شعراء فلسطين في القرن العشرين" ص ٢٢٤ ( الهامش ) .

<sup>(</sup>٢) الفيصل ع ( ٢٤٢ ) ص ١١٨ .

#### معجب بن سعید آل حامد ( ت ۱۹۹۳ هـ = ۱۹۹۳ م )

قاض ، تربوي ، مستشار ، من سيح آل حامد بالأفلاج في السعودية .

له مؤلفات كلها مخطوطة ، منها :

- تاريخ الأفلاج
- نبذة عن تاريخ المملكة وجغرافيتها
   ورحلاته فيها
  - تاريخ السيرة والخلفاء الراشدين .

# معروف بن أحمد الأرناؤوط ( ت ۱۳۲۷ هــ = ۱۹۶۸ م )

كاتب صحفي ، مجمعي ، من أصل ألباني ، من لبنان ، استقر في دمشق .

له آثار مخطوطة ذكرها في كتاباته وفقدت جميعها ، منها :

- حياتي .
- نصارى العرب في الشام والعراق .
- تاريخ الأدب الفرنسي في القرن التاسع عشر .

# معروف سوید ( ت ۱٤۲٤ هــ = ۲۰۰۳ م )

مهتم بشؤون العمل والعمال ، كاتب ساخر ، من مرجعيون بلبنان .

له قصائد عديدة ، و لم يعمد إلى جمع إنتاجه الشعري <sup>(١)</sup> .

(١) السفير ١٨ حزيران ٢٠٠٣ م.

معروف بن عبدالغني الرصافي (ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م) شاعر معروف من العراق .

دفع المراق في لغة العامة من أهل العراق .
 نشر متسلسلاً في مجلة لغة العرب .

- الأدب الرفيع .
- آراء أبي العلاء .
- الرسالة العراقية.
- الآلة والأداة وما يتبعهما من الملابس والمرافق والهنات .

قلت: صدر بتحقيق وتعليق عبدالحميد الرشودي .- بغداد : دار الرشيد ، ١٤٠٠ ص .- ( سلسلة المعاجم والفهارس ؟ ٣١) .

وصدرت طبعة أخرى له عن مكتبة الثقافة الدينية بالقاهرة عام ١٤٢٢ هـ.

ومما طبع له بعد وفاته :

- على باب سجن أبي العلاء . بغداد ،
   ۱۳۲۱ هـ .
- درر القوافي من شعر الرصافي . بغداد :
   مطبعة المعارف ، ۱۳۸۸ هـ ، ۸۰ ص .
- الشخصية المحمدية ، أو ، حل اللغز المقدس .- كولن ، ألمانيا : منشورات الجمل ، ١٤٢٣ هـ ، ٧٦٦ ص .

وقد شكك الأزهر في نسبته إليه وحذّر منه ، ففيه تشكيك في العقيدة الإسلامية ومصداقية الرسول صلى الله عليه وسلم وتحجُّم عليه .

- الأعمال المجهولة / تحقيق نحدة فتحي صفوة .- لندن ، ١٤٠٥ هــ .
- خواطر الرصافي وأفكاره . لندن : رياض
   الريس للكتب والنشر ، د . ت ، ۱۱۱ ص .

- رسائل نادرة : رسائل إلى معروف الرصافي / عبدالحميد الرشودي .-بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر، ۱٤۱۰ هــ، ج۱ .
- رسائل الرصافي / جمعها وقدم لها وعلق عليها عبدالحميد الرشودي . - بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤١٤ هـ.، ١٩٣ ص.

#### معين بسيسو (ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م)

شاعر من غزة ، ذو ميول يسارية .

ذكر في لقاء معه ( في كتاب نشر قبل وفاته بعام ) <sup>(١)</sup> أنه يجمع معلومات عن الاتحاد السوفيتي بمدف إصدار كتاب عنه ، وأنه لهذا السبب زار (١٢) جمهورية ليكون كتابًا جديدًا من نوعه ؟

# مفتاح عبدالرازق مناع (ت ۱٤۱۷ هـ = ۱۹۹۷ م)

شاعر من بنغازي .

الفرق بين الأديان السماوية .

# مفتاح بن عبدالله بن زاهية (ت ۱۳۵۲ هـ = ۱۹۳۳ م)

قاض ، تربوي ، تخرج في الأزهر . من بلدة زليطن بليبيا .

فتاوی مجموعة في (٣) كراسات .

مُفْدي زكريا بن زكريا آل الشيخ (ت ۱۳۹۷ هـ = ۱۹۷۷ م)

شاعر المغرب العربي الكبير . عاش متنقلاً بين تونس والمغرب .

له عدد من دواوين الشعر لا زالت مخطوطة <sup>(۲)</sup> .

#### مقبل بن عبدالعزيز الذكير (ت ۱۳۲۳ هـ = ۱۹۴۳ م)

مؤرخ من نجد .

العقود الدرية في تاريخ البلاد النحدية .

في مكتبة الدراسات العليا ببغداد ، والمسودة بخطه في مكتبة كلية الآداب بجامعة بغداد ، ومنه نسخة في ثلاثة أجزاء بجامعة بغداد أيضًا ( ٥٦٩ – ٥٧١ ) .

 قدمت رسالة ماجستير في تحقيق جزء من كتاب له بعنوان :

" مطالع السعود في تاريخ نجد وآل سعود " الجزء المغطى لأحداث فترة الدولة السعودية الثانية ١٣٣٨ - ١٣٠٩ هـ ؟ دراسة وتحقيق سعود بن تركى التركى .-جدة : جامعة الملك عبدالعزيز ، كلية الآداب ، ١٤١٥ هـ ، ٢٨٤ ورقة .

- طوق الحمامة في تاريخ اليمامة .
- العقد الممتاز في أخبار تمامة والحجاز .
- معجم البلدان . في مكتبة معهد الآداب الشرقية بجامعة بغداد .

<sup>(</sup>٢) قاله في معجم الأدباء الإسلاميين ٣ / ١٢٨٣ .

<sup>(</sup>١) يحدثونك عن أنفسهم ٢ / ٣٢ .

# مقبل بن هادي الوادعي ( ت ۱٤۲۲ هــ = ۲۰۰۱ م )

محدِّث ، صاحب مدرسة سلفية ، من صعدة باليمن .

ذكر لنفسه – في ترجمته – كتبًا مخطوطة ، منها :

- تتبع أوهام الحاكم في المستدرك التي لم ينبه عليها الذهبي مع تراجم للرواة الذين ليسوا من رجال تهذيب التهذيب [ طبعت التراجم في أثناء حياته بعنوان: رجال الحاكم في المستدرك. القاهرة: دار الحرمين، ١٤١٩ هـ.،
  - إعلان النكير على أصحاب عيد الغدير.

وله تسجيلات شرح فيها سنن أبي داود ، وأخرى فيها شرح لفتح الباري ... <sup>(١)</sup>

المكي مبيرك الرباطي ( ت ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م )

كتبي دكالي من المغرب .

· له كنانيش عديدة تضمنت فوائد .

ملا أفندي = أبو بكر بن عمر ملاتيوس صويتي ( ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م )

مطران من ريف دمشق ، بقي في الأرجنتين ربع قرن وعاد .

#### صدر بعد وفاته:

صمت وصوت : مقالات دینیة وأدبیة
 واجتماعیة . - دمشق : مطبعة الاتحاد ،
 ۱٤٠٩ هـ ، ٤٤٨ ص .

#### ولعله صدر بعد وفاته أيضًا:

هكذا تكلم يسوع / جوان البانيسه
 ( ترجمة من الإسبانية ) . - ط۱ . - طرابلس: مكتبة السائح ، ١٤٠٥ هـ ،
 ٢٣٩ ص .

# ملك بنت حفني ناصف ، باحثة البادية ( ت ۱۳۳۷ هـ = ۱۹۱۸ م )

كاتبة شاعرة ، كانت أشهر فضليات المسلمات في عصرها .

النسائيات : مجموعة مقالات نشرت في الجريدة في موضوع المرأة المصرية .

ذكر الزركلي أنه طبع الجزء الأول منه ، والثانسي مخطوط .

قلت : لعل الثاني طبع في الطبعة الثانية للكتاب ؟

قال: وبدأت بتأليف كتاب سمته "حقوق النساء " فحالت وفاتها دون تمامه.

#### قلت : صدر بعد وفاتما :

آثار باحثة البادية: ملك حفني ناصف ؛ جمع وتبويب مجد الدين حفني ناصف ؛ تقديم سهير القلماوي .- القاهرة: وزارة الثقافة ، -١٣٨ هـ.،

 <sup>(</sup>١) تسرجمة أبي عسبدالرحمن مقبل بن هادي الوادعي . صنعاء : مكتبة صنعاء الأثرية ، ص ٥٨ -- ٥٩ .

#### ممدو ح حقى (ت ۱٤۲۳ هـ = ۲۰۰۲ م)

كاتب وباحث موسوعي ، دبلوماسي . من دمشق . تجول في بلدان عديدة ، ومات في " نانت " الفرنسية .

ذكر أنه أنجز تفسيرًا للقرآن الكريم باللغات العربية والإنجليزية والفرنسية واستغرق منه (٣٠) عامًا ، وأنه فريد من نوعه , و لم يبيِّن وضعه <sup>(١)</sup> .

#### مناظر أحسن الكيلانسي (ت ۱۳۷۵ هـ = ۱۹۵۲ م)

أحد كبار علماء جامعة ديوبند بالهند .

ما تحويه سورة الكهف من إشارات إلى الفتنة الدجالية .

رأيت منه الحلقة العاشرة مترجمًا إلى العربية بقلم محمد عارف جميل قاسمي الأعظمي في محلة " الداعي " ربيع الأول ١٤٢٤ هـ ، ص ٢٠ .

# مناع خليل القطان (ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩م)

داعیة مصلح ، عالم جلیل ، أكاديمي عريق . من مصر .. ثم السعودية .

- تاریخ التفسیر ومناهج المفسرین .
  - الفرق الإسلامية .

- التوجه الإسلامي للعلوم . تعليم الفتاة (۲) .

- العقيدة والمحتمع .

الزواج بأحنبية .

#### منح خوري (ت ۱٤۱۷ هـ = ۱۹۹۲ م)

أديب وناقد أكاديمي مهجري من لبنان .

له قصائد وبحوث وترجمات لم تنشر في مجموعة <sup>(٣)</sup> .

# المنصف بن حودة المنستيري (ت ۱۳۹۱ هـ = ۱۹۷۱ م)

كاتب صحفى عريق ، من الرعيل الأول في صفوف الحزب الدستوري التونسي .

كتب في صحف كثيرة ، وكان يراسل السياسة والأهرام وكوكب الشرق ، وذكر أن كتاباته تعد مرجعًا للباحثين في تاريخ تونس السياسي والوطني . ولا أعرف أنه جمع منها شيء ؟

# منصور بن إبراهيم الخليل ، أو الخلدجي (ت ۱۳۷۲ هـ = ۱۹۵۲ م)

ربّان من فيلكة بالكويت .

القواعد والميل والنتيجة وعلم البحر .

(٢) الفيصل ع ٢٧٦ ص ١٣١ ، علماء ومفكرون عرفتهم ١ / ٤٥٤ .

(٣) النهار ٧ / ١ / ١٩٩٧ م .

<sup>(</sup>١) مجلة الرافد ع ٥٩ ( يوليو ٢٠٠٢ ) ص ٧٤ .

(VAV)

# منصور بن عبدالله البيات (ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م)

عالم شيعي من القطيف بالسعودية .

- النظرة التوحيدية .
- النظرة الحكومية في الرد على مقصود
   وابن حجر .
  - النظرة الروحانية .
    - النظرة العدلية .
  - النظرة الفاطمية .
  - النظرة الفقهية في الأحكام الشرعية .
    - النظرة الميثاقية .
    - النظرة النبوية في العلقة الرحمية .
      - النظرة النبوية الإمامية .

# منصور بن علي ناصف (ت بعد ١٣٧١ هـ = بعد ١٩٥١ م)

من العلماء بالحديث في مصر .

له كتاب مشهور ، هو " التاج الجامع للأصول في أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم " .

وقد صدر له مختصر بعنوان:

- مختصر التاج من كلام النور الوهاج / تحقيق وتعليق محمد أديب حسون .-دمشق : قتيبة ، ١٤١٨ هـ ، ٢٩٦ ص .
- وصدر فهرس للكتاب الأصل بعنوان: مفتاح الوصول إلى التاج الجامع للأصول في أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم /

ترتيب وتنظيم طاهر عبدالله سليمان .-ط جديدة ومصححة .- بيروت : دار إحياء التراث الإسلامي ، ١٤١٦ هـ. ، ١٣٣ ص .

#### منصور بن عون العبدلي ( ت ۱۶۱۹ هــ = ۱۹۹۸ م )

محدِّث أكاديمي من مكة المكرمة .

ذكرت له كتب وأبحاث تحت الطبع هي :

- زوائد ابن مسعود في سنن الدارمي .
  - تحقیق جزء سفیان بن عیینة .
- تحقیق جزء التفسیر من رموز الکنوز للرسعنی .

وطبع له بعد وفاته :

مذكرة في طرق التخريج ( بدون بيانات نشر ) ، ٥٩ ص .

# منصور فهمي بن علي فهمي آل البقلي (ت ١٣٧٨ هـ = ١٩٥٩ م)

مفكر ، أديب ، لغوي ، مدير دار الكتب المصرية ، مغربي الأصل .

صدر له كتاب بعد وفاته بعنوان :

- أحوال المرأة في الإسلام / ترجمته [ من الفرنسية ] رفيدة مقدادي ؛ مراجعة هاشم صالح .- كولونيا ، ألمانيا : منشورات الجمل ، [ ١٤١٨ هـ ] ، منشورات الجمل ، [ ١٤١٨ هـ ] ،

قلت : وتاريخ مقدمته مؤرخ في عام ١٩١٣ م . (VAA)

وذكر في ظهر صفحة العنوان أنه لم يطبع له – بالإضافة إلى رسالته في الدكتوراه – سوى كتابه " أبحاث وخطرات " .

والصحيح أنه طبع له أيضًا كتاب " محاضرات عن مي زيادة مع رائدات النهضة النسائية الحديثة " . - القاهرة : معهد الدراسات العربية ، ١٣٧٥ هـ ، ٢١٤

#### منصور بن محمد الفارسي ( ت ۱۳۹۷ هــ = ۱۹۷۷ م )

قاض إباضي من عُمان .

عدد له صاحب " شقائق النعمان " عناوين مجموعة كتب له ولم يبين وضعها ... وقال: له أراجيز لم تحضرنا ، وأجوبة نظمية كثيرة لو جُمعت لكانت كتابًا ضحمًا (١) .

#### المنوبي بن العربي السنوسي ( ت ۱۳۸۷ هـ = ۱۹۲۷ م )

باحث في الفنون والموسيقي من تونس .

له دراسات ومؤلفات مخطوطة ، منها :

- دراسة بعنوان : فنون الموسيقى الشعبية التونسية .
- تحقيق حول المهرجانات العائلية في تونس الحاضرة .

- دراسة عن غناء أهل البادية والأرياف .
- بحث عن تاريخ الألبسة والأحذية التونسية.

# منیر بن أمین البیرقدار ( ت ۱۳۷۲ هـ = ۱۹۵۳ م )

حقوقي ، من القضاة بدمشق .

له مؤلفات لم تطبع .

منير بن خضر القاضي = أحمد منير خضر ...

منير عبدالقادر المقدم (ت ١٣٨٤ هـ = ١٩٦٤ م)

قاض ، نائب رئيس المحكمة الشرعية في لبنان .

له مؤلف تضمن شرحًا على القواعد الشرعية ، مخطوط في مكتبة فضل المقدم رحمه الله (٢) .

#### منيرة توفيق ( ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م )

شاعرة الاتحاد النسوي الذي كانت ترأسه هدى شعراوي بمصر .

صدر لها بعد وفاتما :

- أنوار منيرة الإسكندرية ( شعر ) .-الإسكندرية : جمعية الشابات المسلمات ، ١٣٨٧ هـ. .

(١) أورد نماذج من كتبه في ٣ / ٦٠ – ٧٥ .

(۲) التقوى ع ۷۱ ( ذو القعدة ۱٤۱۸ هـــ ) ص ۳۱ .



#### منيف محمد عارف الحسيني ( ت ۱۹۸۹ هـ = ۱۹۸۹ م )

مناضل ، محرر صحفی ، شاعر . ولد في القدس . تنقل في عدة بلدان عربية .

ما تزال قصائده مبثوثة في الصحف الفلسطينية التي كانت تصدر في فلسطين قبل أن تفرض " إسرائيل " و لم يجمع شعره في ديوان .

#### مها طلعت الشايب (ت ۱٤۲٤ هـ = ۲۰۰۳ م)

فنانة تشكيلية ، معيدة في قسم التصوير بكلية الفنون في القاهرة .

كانت تعد الفصول الأخيرة من رسالة الماجستير الني سجلتها عام [ ۱٤۲۳ هـ ] ، ۲۰۰۲ م تحت عنوان " التصوير الجداري الحديث في تايلاند بين استلهام التراث والتأثر بالغرب من عام ۱۹۵۱ م وحتى الآن " <sup>(۱)</sup> .

# المهابة بن الطالب الجملى (ت ۱۳۸۲ هـ = ۱۹۹۲ م)

عالم من موريتانيا .

- تعليق على نظم عبدالرحمن بن البلال في التوحيد .
  - طرة على السلم .

- عقيدة مختصرة .
  - فتاوي مدونة .
- كتاب في المتشابه .
- نظم أسماء الله الحسيني .
- نظم إضاء الراموس في اصطلاح القاموس وشرحه .

# مهدي بن أحمد الكاظمي (ت ۱۳۳۲ هـ = ۱۹۱۷ م)

فقيه إمامي .

له حاشية على " فرائد الأصول " - في أصول الفقه – من تأليف مرتضى بن محمد أمين الأنصاري ( ت ١٢٨١ هــ ) .

مهدي البصير = محمد مهدي بن محمد البصير

مهدي بن جاسم الشماسي (ت ۱۹۷۹ هـ = ۱۹۷۹ م)

أديب ، كاتب قصصى ، ولد في كربلاء ومات ببغداد .

- قلوب فارسية .
- حدث في الشارع ( ديوان شعره ) .

مهدي بن حبيب الشيرازي رت ۱۳۸۰ هـ = ۱۹۹۰م)

مدرس ، فقيه إمامي . من كربلاء .

- رسائل في المباحث الأصولية .
  - رسالة في التجويد .
  - رسالة في فقه الرضا .

(١) الأهرام ع ٢٧٦٩ ( ١٨ / ١١ / ١٤٢٤ هـ ) .

- · كشكول في مختلف العلوم .
  - الدعوات المحربات.
- هداية المستعين في الصلوات المندوبة .
  - رسالة في الجفر .
  - أجوبة المسائل الاستدلالية .

#### مهدي الخِضْرِمي ( ت ۱۳٤۷ هـ = ۱۹۲۸ م )

شاعر من النجف.

طبع ديوان له بعد وفاته بعنوان :

الروضة الخضرية في رئاء العترة
 الفاطمية . – النجف ، ١٣٤٩ هـ.

#### مهدي بن صالح القرشي ( ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م )

فقيه شيعي من النجف . استقر في "قلعة سكر " وبها مات .

- الشبكة التخريبية أمام القضاء .
  - من وحى الغدير .

# مهدي بن علي شمس الفقهاء (ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م)

فقيه إمامي ، أديب ، من كربلاء .

أحكام منجزات المريض ، البحث في أصل البراءة والاستصحاب ، شرح قصيدة بانت سعاد ، التمدن والوطنية ، شرح لامية العجم للطغرائي ، الشروط في ضمن العقود في الفقه ، قاعدة من ملك شيئًا ملك الإقرار به .

#### مهدي بن علي الصدر (ت ١٤١٨ هـ = ١٩٩٧ م)

عالم إمامي محقق . من الكاظمية بالعراق .

- أصول العقيدة في الإمامة (١) .
  - أصول العقيدة في المعاد .
  - فلسفة العبادات الإسلامية .
- سلسلة أنوار السماء (١٤ ج).

## مهدي بن علي آل صحين ( ت ۱۳۸۱ هـ = ۱۹۶۱ م )

عالم شيعي مشارك ، ولد في الحلفاية ، هاجر إلى النجف منذ أول شبابه وبها مات .

أدلة المرشدين إلى خلافة أمير المؤمنين ( ٢مج ) ، كتاب الهيئة ، وسيلة الأبرار ، أنوار الأفكار ، مسرة الناظرين في أخبار الأئمة الطاهرين ، مناهج التحقيق ( ٣مج ) ، الهيئة السماوية ، منار الضلال في إثبات وجود حجة الآل ، الوجيزة ( أرجوزة في المياه والطهارة والدماء الثلاث في ١٦٥٠ بيت ) ، ديوان شعره ، مرآة الأجسام في الفلك ، أرجوزة في أصول الدين ( فرغ منها الفلك ، أرجوزة في أصول الدين ( فرغ منها مشروعية زيارة النبي والأئمة ، اللآلئ مشروعية زيارة النبي والأئمة ، اللآلئ المنظومة ( ثلاث أراجيز ) ، منهاج الإسلام في تكلم الموتي وردّهم السلام .

#### مهدي بن علي الموسوي الغريفي (ت ١٣٤٣ هـ = ١٩٢١ م)

من الشيعة الإمامية . سكن البصرة ومات بالنجف .

- فهرس تصانیفه . بخطه .
- البيان في علم الميزان . بخطه .

ومما صدر له بعد وفاته :

- التحفة ، أرجوزة في المبدأ والمعاد .-النجف : ١٣٤٤ هــ .

#### المهدي الموفي التجكانسي ( ت ١٤٠٣ هــ = ١٩٨٣ م )

سياسي حزبي من تطوان .

اختطف إلى معتقل رهيب في تطوان اسمه دار بريشة ، ودوَّن مذكراته في ذلك ، وصدرت بعد وفاته بعنوان :

دار بريشة: قصة مختطف / مراجعة وتقليم وتعليق الحاج أحمد معنينو. – الدار البيضاء: مطبعة النجاح الجديدة، ١٤٠٨هـ ، ١٦٦ ص.

#### مهدي النوائي النوري (ت ١٣٤١ هــ = ١٩٢٣ م)

فاضل شيعي من النجف.

التصور والتصديق . في المنطق .

#### المهدي الوزانسي الفاسي ( ت ۱۳٤۲ هـ = ۱۹۲۶ م )

من كبار علماء فاس . صدر له بعد وفاته :

- تحفة أكياس الناس بشرح عمليات فاس / تقديم وإعداد هاشم العلوي القاسمي .-الرباط : وزارة الأوقاف ، ١٤٢٢ هـ. ، ٤٣٧ ص .
- النوازل الجديدة الكبرى فيما لأهل فاس وغيرهم من البلاد والقرى ، المسماة بالمعيار الجديد الجامع المعرب عن فتاوى المتأخرين من علماء المغرب / بعناية عمر بن عباد .- الرباط : وزارة الأوقاف ( سبق أن طبع طبعة حجرية ) لأوقاف ( سبق أن طبع طبعة حجرية ) حتى مج ١٤١٧ هـ ( رأيت منه حتى مج ١٤١٠) .

وكتابه " تحفة أكياس الناس " هو الشرح الثاني لمنظومة أبي زيد عبدالرحمن الفاسي ، التي جمع فيها أهم عمل أهل فاس في عصره ( ١٠٩٦ هـ ) .

أما الشرح المطول " الشفاء الذي لا يغادر سقمًا ولا بأسًا " فهو ما زال مخطوطًا في (٣) أسفار ضخمة ، منه نسخة بالخزانة الحسنية . والكتاب السابق خلاصة له .

مهنا محمود أبو غنيمة ( ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م )

شاعر ، طبيب . من الأردن .

توفي في حادث تصادم وهو في طريقه إلى المطبعة لمراجعة ديوانه " أغانــــي طائر النورس " .

#### مورمبي سيسي السنغالي ( ت ١٤٠٨ هــ = ١٩٨٨ م )

كاتب ، صوفي ، سنغالي .

له في مكتبة الشيخ مورمبي سيسي بالسنغال:

تعليق على التغيرات الواقعة في الحكومة السنغالية . نسخت عام ١٣٩٦ هـ
 ( ٤ ورقات – بخط مغربي ) .

موسى بن أحمد المعافا ( ت ١٤١٥ هــ = ١٩٩٤ م )

شيخ فاضل مشارك ، من مدينة ضمد بالسعودية .

ذكر صاحب " فرحة النظر " <sup>(١)</sup> أن له مجموعة بحوث ، منها ما يزال مخطوطًا ، وهي :

- بحث في حد السرقة .
- القصص في القرآن .
- ضمد في الماضي والحاضر .
- قصائد ومقطوعات شعریة .
- خطب منبرية حديثة في الوعظ والإرشاد .
  - مقالات في الصحف والمحلات .

موسى جار الله ، ابن فاطمة ، التركستانـــي ( ت ١٣٦٩ هــ = ١٩٤٩ م )

شيخ إسلام روسيا قبل الثورة البلشفية وإبانها . مات بالقاهرة .

تاريخ القرآن والمصاحف .

طبع الجزء الأول منه .

فقيه إمامي . توفي بالحائر .

- تحقيق الأحكام . في الفقه .

موسی الزین شرارة (ت ۱۶۰٦ هــ = ۱۹۸۲ م)

شاعر من جنوب لبنان . دعا إلى الثورة وتحرير المرأة وقارع في شعره فئات من المحتمع .

له شعر كثير منشور في مجلة "العرفان " ، وترك ثلاثة دواوين مخطوطة ، هي : الشرارات ، عصا موسى ، هذه فلسطين .

موسى الصدر ( اختفى ۱۳۹۸ هــ = ۱۹۷۸ م )

زعيم شيعي . استقرُّ في لبنان .

- صدر له بعد هذا التاريخ:

الإسلام عقيدة راسخة ومنهج .- بيروت : دار التعارف ، ١٤٠٣ هـ. ، ٢٥٥ ص ( وهو مجموعة محاضرات له ، كتب الناشر مقدمتها في ١ / ١ / ١٩٧٩ م .

وله أيضًا: تفسير سورة العصر . ( لم
 يبين وضعه ) .

موسى بن عبدالله الزنجانسي ( ت ۱۳۹۹ هــ = ۱۹۷۹ م )

من علماء الشيعة ، من زنجان ، درس في قم .

. 797 / 7 (1)

- الجامع في الرجال ( ٢مج ، طبع مج ١ فقط ) .
- مدینة البلاغة ( في خطب النبي صلی الله علیه وسلم ووصایاه ومواعظه ) .
  - وجيزة في علم الرجال .
- رسالة نسيم السحر في رد نسيم رستكاري للسفندجي .

#### موسى بن عيسى القدومي ( ت ١٣٣٦ هــ = ١٩١٧ م )

من علماء الحنابلة بنابلس.

له كتاب مشهور بعنوان " الأجوبة الجلية في الأحكام الحنبلية ".

وقد طبع في حياته ، وصدر محققًا مرتين من بعد :

بتحقيق زهير الشاويش .- طع .-بيروت المكتب الإسلامي ، ١٤٠٤ هــ ، ٥٦ ص .

بتحقیق نور الدین طالب .- الریاض : دار أطلس ، ۱۶۲۰ هـــ ، ۱۶۷ص .

# موسى بن كاظم عزالدين ( ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م )

عالم شيعي من النجف ، استقرَّ في صور بلبنان وبها مات .

- نظام الجهاد في الإسلام .
  - مناسك الحج .
  - الأصول اللفظية .

- كتاب المواعظ.
- الرد على البروتستانية .
  - إبطال التثليث .
    - مآتم الأئمة .
    - ديوان شعره .

#### موسی کاظم نورس ( ت ۱۹۸۲ هــ = ۱۹۸۲ م )

أديب ، إداري ، مترجم . من العراق .

صدر كتاب يحتوي على مقالاته وقصائده التي نشرها في الصحف والمحلات العراقية من ١٩٢٦ – ١٩٨٢ م بعنوان :

موسى كاظم نورس كاتبًا وأديبًا .-بغداد : دار الشؤون الثقافية ، ١٤١٧ هـ. ، ٢٨٠ ص .

وذكر في هذا الكتاب ( ص ١٩ ) أن أغلب آثاره مخطوطة .

#### موسى محمود الشابندر ( ت ۱۳۹۹ هـ = ۱۹۷۹ م )

دبلوماسي ، رائد المسرحية العراقية .

كان له عدد من المؤلفات احترقت مع مكتبته في حصار برلين في الحرب العالمية الثانية .

وصدر بعد وفاته:

ذكريات بغدادية : العراق بين الاحتلال والاستقلال .- لندن : رياض الريس للكتب والنشر ، ١٤١٣ هـ. ، ٥٣٣ ص .

# موسى بن مرتضى كاشف الغطاء (ت ١٣٨٦ هـ = ١٩٦٦ م)

عالم إمامي أديب ، من النجف .

الفلاح في عقد النكاح ، حاشية على ذخيرة الصالحين ، حاشية على كفاية الأصول ، إرشاد المسلمين في أحوال النبي صلى الله عليه وسلم والأئمة المعصومين ، إرشاد المسلمين في الفقه وأصول الدين ، العنوان في بيان الاستخارة بالقرآن ، رسالة في حد الحائر الحسيني ومدفن الرأس الشريف ، أسنان العقيقة والأضحية ، أرجوزة في الشكوك ، شرح دعاء السمات .

#### مولود فرعون ( ت ۱۳۸۲ هــ = ۱۹۹۲ م )

روائي من الجزائر يكتب بالفرنسية .

صدرت روايته "عيد الميلاد " بعد وفاته ، لعله عام ١٣٩٢ هـ ، عن طريق صديقه إيمانويل روبلس ، وهي رواية غير متكاملة .

وله " يوميات معركة الجزائر " صدرت مترجمة عام ١٣٩٠ هـ بقلم عبدالعاطي حلال .- القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ٣٦٥ ص .

#### مؤنس طه حسین ( ت ۱٤۲٤ هـ = ۲۰۰۳ م )

أديب ، مترجم ، ترك مصر واستقر في فرنسا متجنسًا بجنسيتها .

ترك " مذكرات " ذكر ألها تحتاج إلى مراجعة ، ففيها كلام لا يستأهل النشر — كما يقول أنيس منصور ، وأن ابنته أمينة قد تراجعها — وقد أهداها إليها — حتى تصبح صالحة للنشر .

وقد أنهاها قبل ثلاث سنوات من وفاته، وذكر أنها امتداد لسيرة والده، وأنما تتوزع على أربعة أقسام ... وقال : كل ما أعرفه أنما لا تممُّ أحدًا اليوم!

ومذكراته ومؤلفاته كلها بالفرنسية .

- وذكرت الأديبة المصرية - البريطانية جويس منصور أنه وعدها بأن يشتركا معًا في كتاب عن الحياة مع والده (طه حسين ) على أن تكتب هي قصة حياة " سوزي " زوجة المذكور ، وأهما اتفقا مع ناشر فرنسي على ذلك . ويبدو ألها كانت فكرة ، وقد ماتت معهما (١) .

# مؤنس منیف الرزاز (ت ۱٤۲۲ هـ = ۲۰۰۲ م)

كاتب روائي حداثي من عمان .

كان آخر أعماله البدء بنشر مذكراته أو اعترافاته في مجلة " أفكار " التي كان يرأس تحريرها ...

<sup>(</sup>۱) الأهرام ع ۲۷۷٦ ( ٦ / ۱۱ / ۱٤۲۶ هـ ) ، الحياة ٧ / ۱۰ / ۱٤۲٤ هـ .

# مي زيادة = ماري بنت إلياس ميخائيل بن أنطون الصقّال ( ت ١٣٥٧ هـ = ١٩٣٨ م )

متأدب من حلب .

- ديوانه ، طبع الجزء الأول منه .
- شرع في تأليف " تاريخ " لحلب ، قال الزركلي : ولا أعلم إن كان أتمه أم أهمله .

# ميخائيل بن أنطون البستانسي ( ت ١٣٥٣ هـ = ١٩٢٤ م )

من رجال القضاء بلبنان .

جمع منظوماته في ديوان .

# میخائیل خلیل الله ویردي ( ت ۱۳۹۸ هــ = ۱۹۷۸ م )

من أعلام الموسيقي والفن . من دمشق .

- الموسيقى الطبيعية وهرمنتها .
- الحل السلمي لقضية فلسطين .
- الرياضيات الحديثة في النسبة المتواصلة الموسيقية .
  - التجزير على أساس السلُّم الموسيقي .
  - السلاسل الفيزيائية للأنغام الطبيعية .
- بالإضافة إلى ( ٢٠٠٠ لوحة ) في علم الموسيقي .
- ومخطوطات وجداول تمثل السلم الطبيعي .
- ومجموعة من الرسائل المتبادلة بينه وبين
   أصدقائه ومعارفه وآخرين من الباحثين

والمسؤولين في مؤسسات ومنظمات عربية وعالمية ، وكانت شقيقته قد وعدت بعد وفاته بتقديم هذه الرسائل إلى متحف دمشق ليصار إلى حفظها (1) .

# میخائیل شاروبیم ( ت ۱۳۳٦ هــ = ۱۹۱۸ م )

مؤرخ من مصر .

الكافي في تاريخ مصر القديم والحديث .
 خمسة أجزاء ، بقى الخامس منها مخطوطًا .

قلت : طباعة الأجزاء السابقة في بولاق ، ١٥ – ١٣١٨ هـ .

 وله أربع وثلائون رسالة في مباحث مختلفة ، طبع بعضها .

أهديت مكتبته إلى مكتبة المتحف القبطي بالقاهرة .

# ميخائيل عيد = ميخائيل أنطون البستاني مير علي أبو طبيخ ( ت ١٣٦١ هـ = ١٩٤٢ م )

شاعر من العراق .

ظهر دیوان شعره بعد وفاته بعام ، بعنوان :

- الأنوار .- النجف : مطبعة الراعي ، ١٣٦٢ هــ ، ١٩٢ ص .

(V97)

ميرزا حسين بن محمد تقي الطبرسي = حسين بن محمد تقي ...

ميرزا بن عبدالحسين المشكيني (ت ١٣٥٨ هـ = ١٩٣٩ م)

فقيه ، أصولي ، إمامي . ولد في بعض قرى مشكين وعاش في أردبيل والنجف وكربلاء ومات في الكاظمية . عرف بأبي الحسن المشكينسي .

صدر له محققًا بعد وفاته :

وجيزة في علم الرجال ؛ تحقيق زهير
 الأعرجي .- بيروت : مؤسسة الأعلمي
 للمطبوعات ، ١٤١١ هــ ، ١٠٤ ص .

ميرزا محسن بن سلطان الفضلي (ت ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٩ م)

من مجتهدي الشيعة الإمامية . من السعودية .

له مؤلفات كثيرة في الفقه وأصوله والمنطق والفلسفة ، ولكنها أتلفت في البصرة قبل عودته إلى السعودية .

ميرزا محمد باقر بن عبدالمحسن الأصطهباتسي ( ت ١٩٠٨ هـ = ١٩٠٨ م )

من شيراز بإيران .

- أحكام المدين .

مخطوط في مكتبة آقا آية الله المحدد الشيرازي .

# ميرزا محمد حسن الأشتيانــي ( ت ١٣١٩ هــ = ١٩٠١ م )

من طهران .

- إحياء الموات والوقف .

مخطوط في مكتب محمد لواسانـــي بالنجف.

# ميرزا أبو المعالي إبراهيم الكلباسي ( ت ١٨٩٧ هـ = ١٨٩٧ م )

من إيران . ظهر له بعد وفاته بعام :

 الاستخارات ( أحاديث التوكل والطيرة وإصابة العين وغير ذلك ) .

مطبوع بآخر القرآن الجحيد المذيل بكشف الآية ، ١٣١٦ هـ.

# میشال زکور ( ت ۱۳٤۷ هــ = ۱۹۲۸ م )

صحافي ، نائب . وزير . من لبنان .

لم يخلف آثارًا مطبوعة أو مخطوطة ، باستثناء مجلدات جريدته " المعرض " من أول أيار ١٩٣٦ إلى ٢١ حزيران ١٩٣٦، ومجموع أعدادها ( ١١٠٦) وتنطوي على مقالاته .. ثم خطب له في محاضر مجلس النواب .

وقد جمعت مختارات من مقالاته ، ومقتطفات لآرائه المأثورة ، وبعض أقواله في الصحافة ، في كتاب صدر فيه بعنوان :

ميشال زكور : حكاية عصامية وتاريخ حقبة / فاضل سعيد عقل ، رياض حنين .-بيروت : المطبعة الكاثوليكية ، ١٤٠٨ هـ. ، ٦١٨ ص .

#### ميشال شيحا (ت ١٩٥٤ هـ = ١٩٥٤م)

رجل أعمال ومفكر سياسي من لبنان . صدر له بعد وفاته:

- خواطر ( ۱۹۶۳ – ۱۹۶۹ م ) / عربما جميل جبر .- بيروت : دار النهار ، ١٤١٨ هـ. ، ١٩٩٧ م ، ٢١٠ ص .

وهي مجموعة مقالات اختارها بنفسه وضمَّنها كتابًا قبل موته .

- خواطر ( ۱۹٤٦ – ۱۹٤۸ ) / عرَّبُهَا جميل جبر .- بيروت : دار النهار : مؤسسة شیحا ، ۱٤۱۸ هــ ، ۲۲۳ ص .

وهبي مجموعة اختارها المؤلف بنفسه من مقالات له نشرت في صحيفة le Jour وضمَّنها كتابًا قبل وفاته .

# ميشال عاصي (ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م)

كاتب ، ناقد ، مترجم . من لبنان .

- قبيل وفاته بأيام كان قد انتهى من كتابه " المذكرات " .

كما كان له تحت الطبع:

- مفاهيم الجمالية في النقد العربي .
  - الجاحظ رائد الفكر العربي .
  - أيام الأدب والشعر في زحلة .

ميشيل حنا الخوري (ت ۱٤٠٠هـ = ۱۹۸۰م)

طبیب ، أستاذ جامعی ، مجمعی . من لبنان – سورية .

صدر له بعد وفاته من تحقيقه:

 التيسير في المداواة والتدبير / لأبي مروان عبدالملك بن زهر .- تونس : المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، ١٤٠٣ هـ ، ٢مج .

> ميكيل يان دي خويه (ت ۱۳۲۷ هـ = ۱۹۰۹ م)

> > مستشرق هولندي .

جمعت أبحائه المفردة كلها في ستة بحلدات وصدرت بعنوان:

. Verspyeidi Geschriften

وظهر بعد وفاته كتاب له محقق بعنوان : القرامطة ودولتهم وعلاقاتهم بالفاطميين / تحقیق حسنی زینه .- بیروت : دار ابن خلدون ، ۱۳۹۸ هـ. (0)

ناجح عبدالوهاب = طعمة عبدالوهاب ناجي الطنطاوي = محمد ناجي بن مصطفى ... ناجي زين الدين المصرف ناجي زين الدين المصرف ( ت ٥ • ١٤ هـ = ١٩٨٥ م )

مهندس معماري ، مؤرِّخ للخط العربي .

صدر له بعد وفاته ، كله أو أجزاء منه : موسوعة الخط العربي .- بغداد : دار الشؤون الثقافية ، ١٤١٠ هــ ، ٤مج

روق مخطوط ) . ( والباقي مخطوط ) .

ناجي بن عبدالرحمن مشوح = محمد ناجي ... ناجي معروف العُبيدي ( ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م )

أديب ، باحث ، مجمعي نشيط . من العراق .

كان يتحدث في السنة التي توفي بها عن كتبه التي انتهى طبعها وهو يجهل مصيرها ، بسبب حوادث بيروت الدامية .

توجد قائمة ببحوثه ودراساته في مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق مج٥٦ ج٤ ص ٩١٧ – ٩١٨ .

ومما صدر له بعد وفاته :

- عروبة العلماء المنسوبين إلى البلدان الأعجمية في خراسان ( الجزء الثانيي : بغداد : دار الحرية للطباعة ، ١٣٩٨ هـ ، ٣١٥ ص ) .
- عروبة العلماء المنسوبين من بلاد الروم
   والجزيرة وشهرزور وأذربيجان ( الجزء الثالث : بغداد : وزارة الثقافة ،
   ۱۳۹۸ هـ ، ۳٦۸ ص ) .

نازك عبدالودود النصولي ( ت ١٤٠١ هــ = ١٩٨١ م )

مربية مشاركة . من بيروت .

يجري جمع كتاباتها لتطبع في كتاب بعنوان: مذكرات نازك (١).

ناصر الحانسي ( ت ۱۳۸۸ هـــ = ۱۹۶۸ م )

باحث وناقد في الأدب . من عانة بالعراق .

صدر له بعد وفاته :

دراسات في النقد والشعر .- صيدا ؛
 بيروت : المكتبة العصرية ،
 المحتبة العصرية ،
 المحتبة العصرية ،

<sup>(</sup>١) نساء من بلادي ص ١٢٤ .

 <sup>(</sup>۲) تساریخ النشر من "معجم المؤلفین والکتاب المعاصرین " ۸ / ۲۷ ، وهو ندون تاریخ .



## ناصر بن سالم البهلانسي (ت ۱۳۳۹ هـ = ۱۹۲۰ م)

عالم ، شاعر ، إباضي . من وادي رواحة بسلطنة عُمان . استقرَّ في زنجبار وبما مات .

طبعت مجموعة من كتبه بعد وفاته ، منها :

- اللوامع البرقية في رحلة مولانا السلطان المعظم حمود بن محمد بن سعيد بن سلطان بالأقطار الإفريقية الشرقية .- مسقط: وزارة التراث ، ١٤٠٣ هـ ، ٤٢ ص .
- ديوان أبي مسلم البهلانـــي / عني
   بنشره [ وعلق عليه ] يوسف توما
   البستانـــي .- القاهرة : مكتبة العرب ،
   ١٣٤٦ هــ ، ٨٢ ص .

ثم صدر بتحقيق علي النجدي ناصف .-مسقط : وزارة التراث ، ١٤٠٠ هـ. ، مجا : ١٣٠ ص ( و ط٢ : ١٤١٢ هـ. ) .

( وصدر عن الناشر نفسه عام ۱٤٠٧ هــ بدون تحقيق ، في ٤٢٣ ص ) .

نثار الجوهر في علم الشرع الأزهر .مسقط ، تاريخ المقدمة ١٣٩٩ هـ. ،
( مخطوطة مصورة بقلم المؤلف نفسه ،
منسوخة سنة ١٣٣٧ هـ. ) وهو شرح
لكتاب " جوهر النظام " لعبدالله بن
حميد السالمي ، ومخطوطته تلك منسوخة
عام ١٣٣٧ هـ. .

- الفتح والرضوان في السيف والإيمان .-سلطنة عُمان : المطابع العالمية ، د . ت ، ٢٤ ص .
- الفتوح الرحمانية من الأدبيات العمانية . عباي ، ۱۳۷۳ هـ ، ٤٤ ص ( نظم ،
   طبع على نفقة صقر بن سلطان القاسمي ) .
   وذكر له الخصيب ي (۱) مجموعة أخرى
   لم يبين وضعها ، لعلها مخطوطة ، وهي ;
  - النشأة المحمدية .
  - النور المحمدي .
  - النفس الرحماني.
    - السؤالات.
    - العقيدة الوهبية .
  - كتاب في التوحيد .

#### ناصر بن عامر الريامي ( ت ۱۳۳٦ هــ = ۱۹۱۷ م )

فقيه إباضي أديب من عُمان .

كان له ديوان كبير مزَّقه في حياته ، و لم يبق منه سوى قصائد في أيدي الناس .

#### ناصر عبد ربه مکوش ( ت ۱٤۱۸ هـ. ؟ = ۱۹۹۷ م )

شاعر شعبي من محافظة أبين باليمن . لقبه " بوحمحمة ناصر " .

ترك تراثًا شعريًا بألوانه من المهاجل والغناء والموَّال وصوت الدان ... ولعله لم يجمع ؟

<sup>(</sup>١) في الشقائق النعمانية ٢ / ٣٥٧ .

# ناصر بن عبدالله البركاتــي (ت 1211 هـ = 1990 م)

باحث في التاريخ الإسلامي ، من وادي فاطمة بالسعودية .

كان له بحث بعنوان " حجاج الخليج العربي " لم يتمه ، وأتمه بعض زملائه بعده .

ناصر بن عبدالله الفايز (ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م)

شاعر شعبي من الرياض.

أصدر ولده إبراهيم ديوانه بعد وفاته بعنوان :

- ديوان الشاعر ناصر الفايز " أبو علي " .- الرياض : مطابع الفرزدق ، ١٤٠٦ هـ ، ٣١١ ص .

ناصر بن علي الخضوري الفارسي ( ت ۱۳۸۸ هـ = ۱۹۹۸ م )

قبطان خبير من عُمان .

كان ذا خبرة واسعة بأحوال البحر، وقد سجل معلومات في كتاب " معدن الأسرار في علم البحار " وهو مخطوط عسقط رأسه بصور.

الناصر قريب الله ( ت ۱۳۷۳ هـ = ۱۹۵۳ م )

شاعر من السودان .

نشر ديوان " الناصريات " بعد وفاته (؟)

وقد سماه بهذا العنوان هو نفسه . واستدرك عليه قصيدتين لم تنشرا في الديوان المذكور عبدالقادر الشيخ إدريس في رسالته للماجستير بعنوان " الناصر الشيخ قريب الله : حياته وشعره " وقد نشرتها الدار السودانية للكتب عام ١٤١٩ ه....

وللكاتبة فاطمة القاسم شداد أيضًا كتاب بعنوان : الناصر قريب الله : حياته من شعره .- الخرطوم : وزارة الثقافة ، ١٣٩٣ هـ ، ١٠٤ ص .

#### ناصر محمود النقشبندي ( ت ۱۳۸۲ هــ = ۱۹۹۲ م )

آثاري بصري .

مما نشر له بعد وفاته:

- الدرهم الأموي المعرب ( بالاشتراك مع مهاب درويش البكري ) . بغداد : وزارة الإعلام ، ١٣٩٤ هـ ، ٢٦٢ ص . ( سلسلة كتب التراث ؛ ٣١ ) .
- الدرهم الإسلامي في المتحف العراقي
   بغداد ، ۱۳۸۸ هـ .
- الدرهم الإسلامي: الدرهم الإسلامي المضروب على الطراز الساسانسي .- بغداد: المجمع العلمي العراقي ، ١٣٨٩ هـ ( وهو عنوان الجزء الأول).

وذكر أن له " تحت الطبع " :

نقود الطوائف والدول المتغلبة ( ٣ ج ) .

#### ناظم الطبقجلي ( ت ۱۳۷۹ هـ = ۱۹۵۹ م )

قائد ، من كبار العسكريين في العراق .

طبعت مذكراته بعد إعدامه بعشر سنين ، بعنوان :

- مذكرات الطبقجلي وذكريات جاسم مخلص المحامي . - صيدا ؛ بيروت : المكتبة العصرية ، ١٣٨٩ هــ ، ٥٨٦ ص .

#### ناظم الغزالي ( ت ۱۳۸۳ هـ = ۱۹۹۳ م )

مطرب شهير من العراق .

جمعت أغانيه بعد وفاته بعنوان :

ناظم الغزالي / [ جمع وإعداد ] حسن سعيد حاسم .- النجف : مطبعة الغري الحديثة ، ١٤٠٠ هـ ، ٨٨ ص .

#### ناظم هاشم العبيدي ( ت ۱٤۱۸ هـ ؟ = ۱۹۹۷ م )

باحث تربوي من مدينة الفلوحة بالعراق . صدر له بعد وفاته بالمشاركة مع صالح الداهري :

الشخصية والصحة النفسية .- إربد : مؤسسة حمادة : دار الكندي ، [ ١٤٢٠ هـ ] ، ١٩٩٩ م .

#### نافع بن الجوهري الخفاجي ( ت ۱۳۳۰ هــ = ۱۹۱۲ م )

فاضل كثير النظم ، تعلم في الأزهر . من مصر .

له كتب ورسائل ما زالت مخطوطة كلها ، منها :

- تنوير الأذهان في علم البيان .
- مطالع الأفكار . في المنطق .
- السر المكتوم . جزء منه ، في علوم
   مختلفة .
- جواهر الكلم في منظـوم الأمثـال والحكم.
  - مروج الذهب . مقامة .
  - المقامة السعفانية . فكاهية .
    - مواعظ شعرية .
    - دیوان ، جزء منه .

قلت : ومما طبع له بعد وفاته :

- قصة المولد النبوي الشريف ؛ قام بتصحيحه ومراجعته وكتابة مقدماته محمد عبدالمنعم الخفاجي .- القاهرة : مكتبة القاهرة ، ۱۳۷۲ هـ ، ۱۲۸ ص .
- نصيحة الإخوان وتحفة الأحباب والخلان في عقد النكاح على مذهب النعمان ـ مكة المكرمة : مطبعة الترقي الماجدية ، ١٣٣٢ هـ ، ٨ ص .

نافع بن عبدالكريم الشامي (ت 1811 هـ = 1991 م)

مربً ، واعظ ، خطیب . من إدلب بسورية .

- كانت له خطـب ومقــالات ينوي طبعها . (1.7)

#### ناهد طه عبدالبر (ت ۱۳۷۰ هـ = ۱۹۵۰ م)

شاعرة من مصر .

نشرت شعرها في الدوريات المصرية خاصة في مجلة " الرسالة " بتوقيع الأحرف الأول من اسمها (ن. ط. ع). توفيت وهي في ريعان الشباب.

#### نبيل خوري ( ت ١٤٢٣ هــ = ٢٠٠٢ م )

صحفي عريق ، إذاعي ، روائي . ولد في القدس ، عاش في لبنان وباريس ، وتجنس بالجنسية اللبنانية .

له كتاب بعنوان " ٣٠٠٠ رأي في ٣٠٠٠ يوم " طبعته له دار رياض الريس ، عاد من باريس إلى بيروت لتصحيحه ولكنه لم يتمكن من ذلك ، فقد دخل في غيبوبة استمرت أكثر من سنتين ، ومات بعد يقظته مباشرة ! والكتاب سلسلة مقالات كان يكتبها في جريدة " النهار " . كتب مقدمته رفيق الحريري ، و لم يصدر في غيبوبته .

#### نبیه زکریا عبد ربه (ت ۱٤۱۳ هـ = ۱۹۹۲ م)

داعية ، كاتب إسلامي . من فلسطين ، عمل في قطر .

كان محررًا في محلة " الأمة " ، وكتب في محلات عديدة .

له ما يزيد على عشرة كتب ما تزال مخطوطة ، وهي كتابات في العمل الحركي ،

والاتفاقات السرية في المعاهدة المصرية الإسرائيلية ، وكشف المخططات الأمريكية في المنطقة العربية ، والحركة الكردية ، ودراسات عن الشيوعية واليهودية ، إلى غير ذلك .

#### نبيه عبدالقدوس الأنصاري (ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

محرر صحفي . رئيس تحرير مجلة " المنهل " . من جدة .

ذكر عند وفاته أن له مجموعة قصصية تحت الطبع <sup>(١)</sup> .

#### نجاتــي صدقي ( ت ١٤٠٠ هــ = ١٩٨٠ م )

أديب ، كاتب ، صحفي ، إذاعي ، من القدس ، استقر في بيروت .

من أعماله الأخيرة التي لم يتم العثور عليها:

- ترجمة لقصيدة " الغراب " لإدغار آلن بو .
- و بحث جدید عن : النظام الکنجوي و محنون لیلی .
- وكان يعد العدة لإصدار مجموعته القصصية الثالثة .
- وكتاب آخر يشتمل على المختار من أبحاثه ودراساته (٢).

<sup>(</sup>١) الوطن ( السعودية ) ١٣ / ٢ / ١٤٣٤ هـ. .

<sup>(</sup>٢) خساق صدقي ١٩٠٥ - ١٩٧٩ م / تأليف مى أسمعد . - ط٢ . - نابلس : الدار الوطبية للترجمة والطباعة والنشر ، ١٤١٦ هـ ، ص ١٣ .

#### نجم الدين عبدالله الواعظ ( ت ١٣٩٦ هــ = ١٩٧٦ م )

عالم محتهد . من بغداد .

له مؤلفات مخطوطة .

#### نجم الدين العسكري = جعفر بن محمد العسكري

#### نجیب اِبراہیم خلف ( ت ۱۳۲۳ ہے = ۱۹۶۶ م )

حقوقي ، محرر صحفي .

- · المشكاة المضية للأصول الجزائية .
- أرجوزة في نظم " قانون الجزاء " نشر
   بعضها في مجلة الحقوق .
- معالم اللغة . معجم ضخم يقع في نحو
   ( ٦٠ ) بحلدًا ، جمع فيه مادة المعاجم العربية الكبرى . قدمه ورثته إلى المجمع اللغوي . عصر بعد وفاته ، ولا يزال عنطوطًا (١) !

#### نجيب خلف اللبناني = نجيب إبراهيم خلف نجيب سعد العسراوي ( ت ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٧ م )

صحفي ، عسكري ، مناضل . من لبنان ، استقر في البرازيل .

 تحرير العقل وطلاق الفكر . كتاب فلسفي فكري .

 (١) المعلومـــة الأخــــيرة بتفصيلاتها من " معجم أسماء الأسر والأشخاص " ص ٢٩٦ .

- تاريخ العائلة العسراوية ( من الدروز ) .
  - أعلام الدروز .

نجيب بن سليمان الحداد ( ت ١٣١٦ هـ = ١٨٩٩ م )

صحفي أديب ، ولد في بيروت ومات بالإسكندرية .

صدر له بعد وفاته:

تذكار الصبا ( ديوان ) . - مطبعة جريدة البصير ، ١٣١٦ هـ ، ١٢٤ ص .

ثم في بعبدا ، ١٣٢٤ هــ .

منتخبات الشيخ نجيب الحداد / جمعها
 حنا نقاش . – مصر ، ١٣٢١ هـ.

ثم الإسكندرية ١٣٢٤ هـ..

ثم الإسكندرية ( ط٣ ) : مطبعة جرجي نمرزوزي ، ١٣٣٢ هــ ، ٢٢٣ ص .

- روایات تمثیلیة تبلغ الثلاثین ، ما بین مؤلفة ومترجمة ، طبع منها روایة
   " صلاح الدین " و " حلم الملوك " و " حمدان " (۲) .
- قلت : ولعل مما صدر منها بعد وفاته :

رواية ملكة القلوب .– القاهرة : مكتبة مدبولي ، ١٤١٧ هـــ ن ١٩٩ ص .

وله غيرها مما أشار الزركلي إلى طبعها ، وكذا في معجم الروائيين العرب .

(٢) قاله في الأعلام الشرقية ٣ / ١٠٩٩.

#### نجيب عازوري (ت ١٣٣٤ هـ = ١٩١٦ م)

سياسي قومي ، أول من دعا إلى تأسيس الدولة العربية المستقلة على أساس قومي علمانسي . من لبنان ، توظف بالقدس بعد تخرجه في باريس .

صدر كتاب له بعناية جديدة بعنوان :

- يقظة الأمة العربية / نقله إلى العربية وقدم له ووضع حواشيه أحمد أبو ملحم .-ط۲ .- بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤١٨ هـ. ، ١٨٣ ص .

#### نجيب الكيلانسي ) (ت 1410 هـ = 1990 م)

أديب إسلامي بارز ، رائد القصة الإسلامية المعاصرة ، طبيب ، روائي ، من مصر .

ذكر قبيل وفاته أن لديه مجموعة من المشروعات الروائية ، من بينها :

- " عزبة عبدالمتجلي " وهو الجزء الثالث من رواية " عبدالمتجلى " .

وأن له بعض الأعمال الأدبية التي كتبها في المعتقل ، وضاعت في نوبات التفتيش الفجائي الذي كان يقوم به مسؤولو السجون في ذلك الزمان .

وهناك بعضها الآخر الذي تم قمريبه و لم ينشر حتى اليوم .

وعُلم منه في مرض موته أو قبله ، أنه كتب ديوانًا حمله أحد الضباط إلى خارج السجن ، وأخبرت أسرته بعد رحيله أن الديوان موجود لدى أحد أصدقائه في الكويت ، وأنها في سبيل الحصول عليه ونشره .

- الجنرال على ( مسرحية ) .
- محاكمة الأسود العنسي .
- الوجه المظلم للقمر <sup>(١)</sup> .
- لؤلؤة الخليج ( ديوان لم يكتمل ) .
- ونشر له بعد وفاته : " سراييفو حبيبتــــي " ، ١٤١٦ هـــ . عن مأساة البوسنة والهرسك (٢) .
- رحلة إلى الله : القصة الدامية للإخوان المسلمين [ رواية ] .- الزقازيق : دار البشير للثقافة والعلوم ، 12۲۱ هـ ، ٣٨٣ ص .- ( سلسلة روايات إسلامية ؟ ٣) .

#### نجيب المانع ( ت ١٤١٧ هــ = ١٩٩١ م )

كاتب ، روائي ، مترجم . من البصرة . تحنس بالجنسية السعودية ومات بلندن .

مما صدر له بعد وفاته:

مارسيل بروست والتخلص من الزمن /

<sup>(</sup>١) أشار كاتبه إلى أن هذه المسرحيات " غير متاحة " .

 $(\Lambda \cdot \tau)$ 

جرمين برميه (ترجمة ) .- بغداد : دار الشؤون الثقافية ، ١٤٠٦ هـ. ، ٣٠٧ ص .

- ذكريات عمر .- بيروت : دار
   الانتشار العربي ، [ ١٤٢٠ هـ ] ،
   ١٩٩٩ م ، ٢٥١ ص .
- وعثرت شقيقته سميرة على رواية غير مكتملة بين أوراقه مكونة من عدة فصول ، يصلح كل منها أن يكون قصة قصيرة ، جزء من فصل نشر في المصدر أدناه (١)

#### نجيب المستكاوي (ت 1814 هـ = 199۳ م)

شیخ النقاد الریاضیین العرب . من مصر . له عدة کتب ، من بینها اثنان کانا تحت

#### نخلة بن جرجس قِلْفاط ( ت ۱۳۲۳ هــ = ۱۹۰۵ م )

أديب ، صحفي ، من بيروت .

الطبع .

جمع منظوماته في ديوان ( مخطوط ) .

#### نخلة صالح الأرمني ( ت ١٣١٦ هـ = ١٨٩٩ م )

باحث ، مترجم ، من مصر .

له آثار مخطوطة ، ذكرها في آخر كتابه "تاريخ الخلفاء " الذي ترجمه عن الفرنسية .

#### نديم محمد ( ت ۱۹۹۳ هـ = ۱۹۹۳ م )

شاعر من الساحل السوري .

ترك الكثير من المخطوط ، منه قصائد ومقطـوعات ورثاء عـدد من رفـاق دربه (۲) .

#### نديم بن محمود الملاح ( ت **۱۳۹۳ هــ = ۱۹۷۳** م )

أديب ، مدرِّس ، محام ، له شعر . من طرابلس الشام . تعلم بالأزهر . أقام في عمّان .

- نقدات طائر . في اللغة .
- المشاعر ( مقالات ) نشرت <sup>(۳)</sup> .
  - ديوان شعر .

ومما صدر له بعد وفاته :

- ديوان الشيخ نديم الملاح ؛ تقديم أحمد اللوزي ؛ جمع راسم نديم الملاح .- عمّان : دائرة الثقافة والفنون ، 1٤٠٤
- في الميزان : استدراكات على كتاب الدكتور طه حسين في الشعر الجاهلي / راجعه وقدم له ناصر الدين الأسد .- عمان : وزارة الثقافة ، ١٤٠٤ هـ. . ( وأصله مقالات نقدية نشرها تباعًا في محلة " الحكمة " ) .

<sup>(</sup>١) الشرق الأوسط ع ٨٩٨٤ (٤/٥/١٤٢٤ هـ.).

<sup>(</sup>٢) الثقافة ( سوية ) ذو الحجة ١٤٢٣ هـــ ، ص ٢٢ .

<sup>(</sup>٣) ذكر هذا في كتاب : من هو ؟ ج٦ ص ٢٠٤ .

#### نذير حسن عتمة (ت ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠١ م)

محقق فاضل ، مهتم بالمخطوطات والنوادر . من دمشق . عمل في السعودية واستقرُّ بعمَّان وتوفي هناك . ترك آثارًا مخطوطة ومكتبة كبيرة فيها نوادر ومخطوطات ...

- له مذكرات سجلها منذ عام ١٤٠٥ هـــ تقريبًا ، في أكثر من ( ٥٠ ) دفترًا ، كلُّ دفتر ما بین ۱۰۰ – ۲۰۰ ص
- تحقيق أربع رسائل للسيوطي ، منها : فضل الجلد عند فقد الولد ، والمقامة اللازوردية في موت الأولاد والذرية ، ورفع الصوت بذبح الموت ...
- تحذير أهل الإيمان عن الحكم بغير ما أنزل الرحمن / إسماعيل بن إبراهيم الخطيب الأسعردي ( تحقيق ) .
- القبل والمعانقة والمصافحة / لأحمد بن محمد بن زياد المعروف بابن الأعرابي ( تحقيق ) .

ومعظمها عند ناشرين منذ سنوات عديدة و لم تطبع .

- ومستدرك في عملين على " دليل مخطوطات السيوطى وأماكن وجودها " للخازندار والشيبانـــي ( الطبعة الأولى ) .
  - وعدة مقالات تربوية <sup>(١)</sup>.

#### نزار أحمد الصباغ (ت ۱۹۸۱ هـ = ۱۹۸۱ م)

داعية ، خطيب . من حمص . اغتيل في إسبانيا

كانت آخر أعماله ترجمة كتاب "حياة محمد " ، وترجمة معانـــى القرآن الكريم ، إلى اللغة الإسبانية ، وقد استشهد قبل أن يكعل الترجمة .

#### نزار حمدون ( ت ۱٤٢٤ هـ = ۲۰۰۳ م )

دبلوماسي ، سفير العراق في الأمم المتحدة .

بعد بضعة أسابيع من سقوط بغداد تحت الاحتلال الأمريكي لخص رؤيته لمستقبل العراق في مذكرة من حوالي ( ٢٥٠٠ ) كلمة بالإنجليزية وزعها على أصدقائه وزملائه السابقين في واشنطن ، ونشرها بعد وفاته الصحافي ميلتون فيورست ، ونشرت ملخصها جريدة الشرق الأوسط ع ( ۹۰۱۰ ) تاریخ ۱ / ۲ / ۱٤۲۶ هـ. .

#### نزار محمد سليم (ت ۱٤٠٢ هـ = ۱۹۸۲ م)

قاص ، فنان تشكيلي . من بغداد .

ترك مخطوطات كثيرة ، منها :

- مسرحية ذات ثلاثة فصول .
- ظل الشرفة . قصة ومقالات نقدية .
  - كتاب عن فن الكاريكاتير .

<sup>(</sup>١) المعلوميات السيابقة مين الأستاذ وليد ، ابن المترجم له .

#### نسیب بن أسعد عریضة ( ت ۱۳۲۵ هـ = ۱۹٤٦ م )

شاعر مهجري من حمص .

- جمعت مختارات من شعره ونثره في كتاب
   بعنوان : مختارات نسيب عريضة .
- كما صدر ديوانه " الأرواح الحائرة " في سنة وفاته .- نيويورك : مطبعة جريدة الأخلاق ، ٢٨٦ ص .

#### نسیب بن حمود أرسلان (ت ۱۹۲۷ هـ = ۱۹۲۷ م)

شاعر كاتب ، من نوابغ الأمراء الأرسلانيين .

قام شقيقه شكيب بجمع أشعاره وتحقيقها وأصدرها بعد وفاته بعنوان :

روض الشقيق في الجزل الرقيق . – دمشق :
 مطبعة ابن زيدون ، ١٣٥٣ هـ.

#### نسیب الرفاعي = محمد نسیب بن عبدالرزاق نسیم نصر ( ت ۱۳۹۷ هـ = ۱۹۷۷ م )

باحث تربوي ، مترجم ، من لبنان .

صدر له بعد وفاته :

أخطاء ألفناها . - بيروت : دار العلم
 للملايين ، ١٤١٤ هـ.

#### نصر الله بن رضي المستنبط ( ت ١٤٠٦ هــ = ١٩٨٦ م )

فقيه شيعي مجتهد من تبريز ، تعلم ومات بالنجف .

- الاجتهاد والتقليد .
- قاعدة الفراغ والتجاوز .
  - اللباس المشكوك .
- معارف الإسلام ( في أصول العقائد ) .
  - رسالة في التقية .
  - · رسالة في فروع العلم الإجمالي .
    - رسالة في تعاقب الأيدي .
    - رسالة لا ضرر ولا ضرار .
    - رسالة فيمن أدرك ركعة .
  - تقريرات الفقه من بحث الحائري .
- تقريرات الفقه من بحث الأصفهاني.

#### نصرة الفارسي ( ت ١٤٠٠ هــ = ١٩٧٩ م )

ضابط عسكري ، وزير ، مجمعي . من بغداد .

كتب مقالات وبحوثًا ، وكان يجيد الفرنسية والقارسية فضلاً عن العربية ، ولم يصدر له كتاب أثناء حياته ولم تجمع بحوثه .

#### نصوح بابیل ( ت ۱٤۰۷ هـ = ۱۹۸٦ م )

نقيب الصحفيين في سورية .

نشرت مذكراته في جريدة " الشرق الأول الأوسط " تباعًا حتى شهر تشرين الأول ( أكتوبر ) من سنة وفاته . وقد مات وهو يخط آخر كلمة من هذه المذكرات . ثم صدرت بعنوان :

(1.9)

- صحافة وسياسة : سورية في القرن العشرين .- لندن : رياض الريس للكتب والنشر ، ١٤٠٧ هــ ، ٥٢٥ ص .

ثم ط۲ : بیروت : الناشر السابق ، ۱٤۲۱ هـ ، ۲۰۲ ص .

#### نظیرہ فارس جنبلاط (ت ۱۳۷۱ ہے = ۱۹۵۱ م)

زعيمة الشوف بعد مقتل زوجها فؤاد ، والدة الزعيم الدرزي كمال جنبلاط .

صدرت رسائلها بعد وفاتما بعنوان :

- الزعيمة والقاضي : رسائل نظيرة جنبلاط والقاضي جميل الشهال / عدنان الشهال .- بيروت : رياض الريس للكتب والنشر ، [ ١٤٢٣ هـ ] ، للكتب ع ١٣٧٠ ص .

#### نعمان ثابت بن عبداللطيف (ت ١٣٥٦ هـ = ١٩٣٧ م)

ضابط عسكري من بغداد .

صنف كتبًا أكثرها رسائل بقيت مخطوطة عند أسرته ، منها :

- اليزيديون . محلدان ضخمان .
  - الشطرنج . رسالة .
  - آثار العراق . رسالة .

#### نعمان بن محمود الآلوسي ، خير الدين ( ت ١٣١٧ هــ = ١٨٩٩ م )

عالم متفنن ، من أعلام الأسرة الآلوسية في العراق .

- صادق الفجرين في جواب البحرين (حول على ومعاوية رضي الله عنهما ) في نحو (٧٠) ص . منه نسختان عند محمد بمجة الأثري والخزانة النعمانية .
- الأجوبة النعمانية على الأسئلة الهندية (في مسألة الاستواء وخاتمية النبوة المحمدية ) في نحو (٢٢) ص ، بخط المؤلف في الحزانة النعمانية .
  - الإصابة في منع النساء من الكتابة .
- حور عيون الحور: مجموعة من نظمه ونثره. قال الأثري: ذكرها شيخنا و لم أعثر عليها في خزانة مكتبته (١).
- شقائق النعمان في در شقائق [كذا في مصدره] ابن سليمان . في نحو (١٠٠) ص . منه نسخة في الخزانة النعمانية .

قلت : وكذا رمز الزركلي إلى أنه عطوط ، وقد طبع في القاهرة عام ١٣١٣ هـ بعنوان : شقائق النعمان في رد شقاشق ابن سليمان .

ومما طبع له بعد وفاته :

- سلس الغانيات في ذوات الطرفين من الكلمات [ في اللغة ] .- بيروت : المطبعة الأدبية ، ١٣١٨ هــ ، ٧٠ ص .
- الحباء في الإيصاء [ فقه ] .- الآستانة : متين مطبعة سي ، ١٣٢٨ هــ ( نشره علي علاء الدين الآلوسي ) .

<sup>(</sup>١) قلت : لعله ذكرها ضمن المطبوع من كتبه !

- الآيات البينات في عدم سماع الأموات نعمة الله أبو كرم عند الحنفية السادات / حققه وقدم له وخرج أحاديثه وعلق عليه محمد أسقف مارونسي لبنانسي . ناصر الدين الألبانسي .- ط٣ .-دمشق ؛ بيروت : المكتب الإسلامي ،
  - الطارف والتالد في إكمال حاشية الوالد [ على شرح القطر لابن هشام ] .-القدس : مطبعة جرجي حبيب حنانيا ، ۱٤۲۰ هـ، ۲۲۲ ص .

۱٤٠٢ هـ ، ۱۳۰ ص .

وصل فيها والده ( محمود بن عبدالله الآلوسي ، ت ۱۲۷۰ هـ ) إلى باب الحال ، ثم أتمها نجله نعمان .

وقبل التكملة له أيضًا مع هذا الكتاب : الذبالة الوهاجة في دياجي الديباجة .

- مختصر ترجمة الإمام أحمد بن حنبل لابن الجوزي <sup>(۱)</sup> .

#### النعمة بن ماء العينين (ت ۱۳۳۹ هـ = ۱۹۲۰ م)

عالم ، نحوي ، من موريتانيا .

- الأبحر المعينة .
- إلجام المعترضين .
- تعليق على مثلث ابن مالك .
  - تنبيه معاشر المريدين .
    - كتاب الفواكه .
- نور الغسق في الاسم هل هو مرتجل أو مشتق .
- (١) معظـــم المعلومات السابقة من الأعلام للزركلي ، وأعلام العراق لمحمد بمجة الأثري ص ٦٧ .

# (ت ۱۹۴۱ هـ = ۱۹۴۱ م)

- المحاكمات الكنيسية .
  - علم الاجتماع .

#### نعوم بشارة شقير (ت ۱۹۲۱ هـ = ۱۹۲۲ م)

مؤرخ من لبنان . مات في مصر .

- الشبان والواجب .
- تاريخ اليمن ( أو تاريخ جزيرة العرب ) . لم يتمه .

ولعله طبع له بعد وفاته ، تحقيقًا :

تاريخ السودان / تحقيق وتقديم محمد إبراهيم أبو سليم .- بيروت : دار الجيل، ١٤٠١ هـ.، ١٠٢٤ ص.

#### غر بن منور السحيمي (ت ۱٤۲۱ هـ = ۲۰۰۱ م)

شاعر شعبى ، ضابط أمن . من المدينة المنورة .

له شعر كثير يقع في عدة مجلدات ، وكانت له محاولات عدة لجمعه في ديوان شعري منذ عام ١٤٠٩ هــ ، وأسماه " ديوان شاطئ الأمل " وكتب له مقدمة ، ولكنه لم ينشر . وبعد وفاته قام ماجد إبراهيم العامري بإعداد وترتيب هذه القصائد ليتم إصدارها في عدة مجلدات.

وقد صدر الأول منها بعنوان: المجموعة الشعرية الكاملة للشاعر المقدم نمر بن منور السحيمي الحربي: وارث الطيب .- المدينة المنورة: مكتبة العلوم والحكم، الدينة المنورة: مكتبة العلوم على حياة الشاعر وسيرته الذاتية، وعلى شعره الوطني والاحتماعي وشعر الإحوانيات والمحاورات والردود وشعر الرثاء.

وسائر الأغراض الشعرية تنشر من بعد .

نماد جاد ( ت ۱٤۰۹ هــ = ۱۹۸۹ م )

كاتبة مسرحيات ، محررة صحفية . من صر .

صدر كتاب عن أسرة " روز اليوسف " بعنوان : " نهاد جاد : أيام وأحلام " يضم مقالاتها وتحقيقاتها التي نشرتها على صفحات مجلة " صباح الخير " ، وعن رحلاتها خارج مصر ، إلى جانب مرثية كتبها زوجها " سمير سرحان " حول حياته معها .

#### نهى سمارة الصيداوي (ت 1£17 هـ = 1997 م)

كاتبة من فلسطين . عاشت في لبنان .

ظهر لها بعد وفاتها بعام :

المرأة العربية: نظرة متفائلة . - بيروت:
 دار المرأة العربية ، ١٤١٣ هـ.

#### نواف حردان (ت ۱٤۲۱ هـ ؟ = ۲۰۰۰ م)

باحث في التراث القديم ، من راشيا الفخار بلبنان ، هاجر إلى البرازيل وعاد .

له من المخطوط ، الذي ذكر أنه سيصدر تباعًا :

- على طريق النهضة .
  - أسد بابل .
  - سيف سنحاريب .
    - عشتاریم .
- حول تاریخنا القدیم .
- كان المسيح سوريًا .
  - أقوى من الموت .

وصدر له بعد وفاته:

- سَعادةً في المهجر : البرازيل : ١٩٢١ — ١٩٣٠ م (ج١) والجزء الثانسي : ١٩٣٨ — ١٩٤٠ م .

وحكى عبدالله قبرصي في تقديمه للكتاب أن المؤلف شارف على إنحاز الجزء الثالث من الكتاب ، ومقدمته في شهر آب من عام ١٩٩٥ م .

ويعني المؤلف أستاذه أنطون سعادة .

#### نوح إبراهيم ( ت ١٣٥٧ هــ = ١٩٣٨ م )

شاعر شعبي من فلسطين .

اعتقلته السلطات البريطانية بسبب قصائده ، وحظرت نشر أشعاره في كتاب . واستشهد في إحدى المعارك .

لم يجمع شعره في كتاب بعد .

#### نور محمد حقانسي ( ت ۱۳٤٣ هـ = ۱۹۲٤ م )

له رسالة في التجويد وتعليم مبادئ العربية اعتني بما بعد وفاته وصدرت بعنوان :

- القاعدة النورانية / عني بتحقيقه وطباعته محمد فاروق الراعي .- حدة : شركة المدينة المنورة للطباعة والنشر ، ١٤١٩ هـ.، ٣٥ ص.

#### ثم بالبيانات التالية:

تأليف نور محمد ؛ توجيهات فتح محمد ؛ ملاحظات وهوامش محمد طاهر الرحيمي ؛ تعريب وإخراج عبدالوحيد ملك عبدالحق .-المدينة المنورة : مطابع الرشيد ، تاريخ الإيداع ١٤٢٢ هـ، ٤٠ ص.

#### نور الحسن بن محمد صديق حسن خان القنوجي (ت ۱۳۳۲ هـ = ۱۹۱۷ م)

فاضل ، له اشتغال بالحديث . ابن العلامة محمد صديق القنوجي .

مما صدر له باعتناء جديد بعد وفاته :

- فتح العلام لشرح بلوغ المرام / حقق نصوصه وخرَّج أحاديثه صلاح بن محمد عويضة .- بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤١٨ هـ. ، ٢مج .
- الجوائز والصلات من جمع الأسامي والصفات / تحقيق وإعداد مركز الدراسات والبحوث بمكتبة نزار مصطفى الباز .- الرياض : المكتبة ، ۱٤۱۸ هـ، ۲۹۶ ص.

نورالدين بن إسماعيل الشيروانسي (ت ۱۳۲۱ هـ = ۱۹٤۲ م)

> باحث ، تربوي ، من العراق . صنف كتبًا طُبع بعضها <sup>(١)</sup> .

نورالدين فراج ( ت ۱٤۲۳ هـ = ۲۰۰۲ م )

باحث اقتصادي من مصر .

له مقالات في الاستثمار والاقتصاد نشرها في مجلة " الأموال " وغيرها ...

نور الدين بن محمد صالح الجزائري (ت ۱٤٠٩ هـ = ۱۹۸۹ م)

فقيه إمامي ، شاعر ، من النجف .

مؤلفاته كلها مخطوطة ، وهي :

- الطلائع في شرح الشرائع ( ١٠مج ) .
  - الورد المنثور .
  - مقتطفات من اللغة .
  - أصول الفقه الإسلامي .
    - دواء السكر .
- النمط الأوسط ( في الأصول ، ٢مج ) .
  - رسالة في حلق اللحية .
    - الكشكول.
  - حياة الشيخ محمد صالح الجزائري .
- ديوان الشيخ محمد صالح الجزائري ( تحقيق ) .
  - ديوان شعره .

<sup>(</sup>١) عــدد لــه في " معجم المؤلفين العراقيين " (١٢) كتابًا لم يبين وضعها .

(117)

#### نوري جعفر الجلبـــي ( ت ۱٤۱۲ هـــ = ۱۹۹۱ م )

طبيب عالمي وعالم نفس شهير ، من البصرة ، مات في طرابلس الشام .

له دیوان شعر مخطوط .

نوري حمودي القيسي ( ت 1114 هــ = 1991 م )

شاعر ، كاتب ، من بغداد .

نشر له بعد وفاته :

- الأنواء والأزمنة / اختصار عبدالله بن حسين بن عاصم الثقفي ( تحقيق بالاشتراك مع آخرين ) .- بيروت ، [ ١٤١٩ م .

#### نیاز محمد شکریتش (ت ۱۹۹۲ هـ = ۱۹۹۲ م)

باحث إسلامي من البوسنة . حصل على الماحستير من جامعة بغداد . استشهد .

صدر له بعد وفاته ، وأصله رسالته في الماجستير :

انتشار الإسلام في البوسنة والهرسك في القرنين الحامس والسادس عشر .- طرابلس الغرب : جمعية الدعوة الإسلامية العالمية ، ١٤١٦ هـ ، ٣٩٧ ص .

#### ( --- )

# الهادي ( الإمام ) = الحسن بن يحيى القاسمي هادي بن جعفر الميلانسي ( ت ١٩٧٥ هـ = ١٩٧٥ م )

عالم إمامي مجتهد ، ولد في النجف واستقرَّ بخراسان .

كتاب الإجارة ، كتاب المزارعة والمساقاة ، منجزات المريض ، رسالة في التأمين واليانصيب ، حاشية وسيلة النجاة ، حاشية العروة الوثقى ، كتاب الأصول ، رسالة في بحث المشتق .

#### هادي بن حمد كمال الدين (ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م)

عالم شيعي مشارك ، من الحلة بالعراق .

الأمثال الشعبية في الديار العراقية ، الوقوع بين محذورين ، منهل القضاء الشرعي وفق الفقه الجعفري ، مآخذ الشعراء (٢مج) ، حغرافية القرآن الكريم ، الجغرافيا المنظومة ، نقد الفلسفة الديالكتيكية ، ذكرى أولي الألباب أو ما وراء الستار ، ذكرى رزية كربلاء نظمًا (٢مج) ، شعراء الحلة الفيحاء في القرن الرابع عشر ، شرح نحج البلاغة .

هادي الطهرانسي = محمد هادي بن محمد أمين الطهرانسي

هادي عباس بن كاشف الغطاء (ت ١٣٦٠ هـ = ١٩٤٢ م)

من الشيعة الإمامية بالعراق .

- البرهان المبين فيمن يجب اتباعه من النبيين .
  - مجموعة في الأدب والتراجم .

ولعل مما طبع له بعد وفاته :

- مدارك نهج البلاغة ودفع الشبهات عنه .- النحف ، ١٣٥٤ هـ . طبع بآخر " مستدرك نهج البلاغة " .
- مستدرك لهج البلاغة .- النجف ، ١٣٥٤ هـ. .
- غاذج من شعره ، نشرها الخاقانـــي
   في " شعراء الغري " . ا لنجف ،
   ۱۳۷٦ هـ. .

#### هادي بن علي الخراسانسي ( ت ۱۳۲۸ هـ = ۱۹۶۹ م )

مدرس من الشيعة في الحائر بالعراق .

الاستصحاب.

(11)

#### هادي بن علي كاشف الغطاء ( ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م )

- فاضل إمامي من النجف.
- الهادي فيما يحتاجه النحوي من المبادي .
- الكشكول ( في الأدب والمواعظ والخطب).

هاشم الرفاعي = هاشم محمد جامع ... هاشم سعدون الطعان (ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨١ م)

أديب ، شاعر ، باحث . من العراق .

لعل أفضل أعماله دراسته لمادة " العرب والعربية في التراث العربي " الذي توفر على جمعها من شتيت المظان والمراجع القديمة ، ما في ذلك النقوش وأوراق البردي ودواوين التاريخ ومعاجم اللغة والأدب ، وقدر له أن يكون في عشرة أجزاء ، فرغ من أجزائه الأوك ، وترك الباقي في بطاقات وأوراق .

هاشم محمد جامع الرفاعي ( ت ۱۳۷۹ هـ = ۱۹۵۹ م )

شاعر إسلامي ، درس في كلية دار العلوم ، قتل في قرية أنشاص بمصر .

صدر ديوانه بعد وفاته بتحقيق محمد كامل حته ؛ قدم له كمال الدين حسين ، إشراف وزارة التربية والتعليم بمصر .

ثم صدر:

ديوان هاشم الرفاعي : المجموعة الكاملة / جمع وتحقيق محمد حسن بريغش .- ط٢ .- الزرقاء ، الأردن : مكتبة المنار ، ١٤٠٥ هـ. ، ٩٣٥ ص .

هاشمية بنت حسين البحرانسي ( ت ١٩٣٣ هـ = ١٩٣٣ م )

شاعرة شعبية شيعية .

صدر ديوانما بعد وفاتما ، بعنوان :

 التحفة الهاشمية في المراثي المعصومية : شعر شعبسي . – النجف ، ١٣٧٤ هـ. .

هاملتون ألكسندر جب ( ت ۱۳۹۱ هــ = ۱۹۷۱ م )

مستشرق إنجليزي معروف .

ترجم رحلة ابن بطوطة في ثلاثة أجزاء ، ظهر الثالث منها بعد وفاته ( ١٩٧١ من شهر ديسمبر ) .

ومما ترجم له من كتبه بعد وفاته: دراسات في حضارة الإسلام ، المجتمع الإسلامي والغرب ، علم الأديان وبنية الفكر الإسلامي .

أبو هانــي العبادي = عبدالله بن حسن العبادي

هانسي أبو مصلح ( ت ۱۳۹۱ هــ = ۱۹۷۱ م )

عامل في الصحافة والتدريس ، من أسرة درزية بلبنان . AIV

ظهر له عمل مشترك بعد وفاته بعام ، بعنوان :

لاروس: المعجم العربي الحديث / تأليف عليل الجر؟ أسهم في تحرير القسم اللغوي منه محمد خليل الباشا ، هانسي أبو مصلح .- باريس: مكتبة لاروس ، ١٣٩٢ هـ ، ١٣٠٧ هـ .

#### هایل عساقله (ت ۱٤۰۹ هـ = ۱۹۸۹ م)

شاعر من مدينة الناصرة بفلسطين .

صدر له بعد وفاته ديوانه الثالث :

- أورة على الخليفة .- عكا : دار الأسوار ، ١٤١٠ هـ.

هبة الله الشهرستاني = محمد علي بن حسين ...

#### هدایة سلطان السالم ( ت ۱٤۲۱ هـ = ۲۰۰۱ م )

تربوية وصحفية رائدة في الكويت . قتلت .

نشرت مقالات عن زوجات الرسول صلى الله عليه وسلم وأمهات الشهداء والنساء اللواتي خلدن التاريخ الإسلامي تباعًا في مجلة " الرأي العام " منذ أول صدورها .

كما تناولت عددًا من المشكلات

الاجتماعية التي كانت قائمة آنذاك ، مثل الطلاق ، وتعدد الزوجات ، والزواج من الأجنبيات ، وغلاء المهور ، وسواها ...

#### هدی بنت محمد سلطان شعراوي ( ت ۱۹٤۷ هـ = ۱۹۲۷ م )

داعية إلى تحرير المرأة ، أول مسلمة رفعت الحجاب في مصر .

لها مذكرات نشرت بعد وفاتها بعنوان :
 فقيدة العروبة .

قلت : هكذا ورد في مصدر ... وقد نشرت مذكراتها بعنوان :

مذكرات رائدة المرأة العربية الحديثة هدى شعراوي .- القاهرة : دار الهلال ، ١٤٠١ هـ .- (كتاب الهلال ؛ ٣٦٩) .

#### هلال بن بدر البوسعيدي ( ت ۱۳۸۵ هــ = ۱۹۹۵ م )

شاعر مديح من سلطنة عمان .

صدر ديوان بعد وفاته محققًا بعنوان :
- ديوان السيد هلال بن بدر البوسعيدي /
تحقيق محمد علي الصليبي .- ط٢ .مسقط : وزارة التراث القومي ،
- ٣٣٣ ص .

صدرت الطبعة الأولى عام ١٤٠٥ هـ..

وله من المخطوط:

- كتاب في التاريخ .
- كتاب جمع فيه مختاراته من الشعر العربي
   قديمًا وحديثًا .

#### هند نديم هارون (ت ١٤١٦ هـ = ١٩٩٥ م) شاعرة من اللاذقية .

حديث لها قبل وفاتها (شيء من مذكراتها ) نشر في مجلة " الثقافة " ( سورية ) جمادى الآخرة ١٤١٨ هــ ، ص ٣١ .

هویشل بن عبدالله بن هویشل ( ت ۱۳۷٦ هــ = ۱۹۵٦ م )

شاعر شعبسي من السعودية .

صدر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

بين الغزل والهزل / جمعه ورتبه وحققه سعد بن عبدالله الجنيدل . - الرياض : الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون ، ١٤٤٠ هـ ، ١٦٤ ص . - ( شعراء العالية ؛ ١ ) .

(0)

#### وجيه بن عبدالحسيب البارودي (ت ١٤١٦ هـ = ١٩٩٦ م)

طبيب ، شاعر ، من حماة .

شعره الأحير ، ولعله ديوانه الرابع ، الذي اختار له عنوان " حصاد التسعين " ما زال مخطوطًا .

وديوانه الأول " بيني وبين الغوانسي " كانت امرأته قد أحرقته ، فأملاه من ذاكرته وطبع عام ١٣٧٠ هـ .

#### وجيه لطفي السمان ( ١٤١٣ هــ = ١٩٩٢ م )

مهندس ، لغوي ، أكاديمي عريق . من دمشق .

- كتاب ضخم في الفلك.

وحيد جباوي = محمد وحيد بن محمد صالح وحيد الزمان القاسمي الكيرانوي ( ت ١٤١٥ هــ = ١٩٩٥ م )

عالم علاَّمة . من الهند .

- قبل وفاته بسنتين اشتغل بتأليف قاموس ضخم باسم " القاموس المحيط " من العربية إلى الأردية ، يقع في ١٨٠٠ ص ، و لم يطبع بعد .

وفي السنة التي توفي فيها ألف مجموعة
 من الأحاديث في الأخلاق والآداب .

#### وداد محمد سكاكيني (ت 1811 هـ = 1991 م)

أديبة ، كاتبة ، باحثة . من دمشق .

ذُكر لها مما هو معد للنشر :

- مذكرات أم .
- نفحات إسلامية ومصابيح لا تنطفئ .
  - وجوه عربية على ضفاف النيل.
    - مصر كما عرفتها .

#### وداد المقدسي قرطاس ( ت ۱۳۹۹ هــ = ۱۹۷۹ م )

تربوية ، درَّست في لبنان وأمريكا .

صدر لها بعد وفاتما :

ذكريات ١٩١٧ - ١٩٧٧ م / تقديم
 إيتيل عدنان . - بيروت : مؤسسة الأبحاث
 العربية ، ١٤٠٢ هـ ، ٢١٠ ص .

وهي مذكرات مختارة كتبتها على مدى ، ٢ عامًا ، وصدر معظمها في مطلع الستينات الميلادية تحت عنوان : دنيا أحببتها ، إلا ألها راجعتها وأضافت إليها وأعادت تبويها وغيرت عنوالها قبل وفاتها .

#### وداي بن عطية الحميداوي ( ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م )

باحث ، مؤرخ ، زعيم قبلي من كربلاء .

- الأسر الفراتية .
- العشائر والأسر العلوية في الفرات .
- مشجرات العلويين ورؤساء العشائر في الفرات ( ١٠ مج ) .
  - الحوادث المهمة في الفرات .
  - تاريخ المدن العراقية الفراتية .
- وفيات العلماء والأدباء والشعراء ( ٨مج ) .

#### ودیع بن شدید عقل ( ت ۱۳۵۲ هـ = ۱۹۳۳ م )

صحفي من لبنان ، له نظم .

- شرح لرسالة الغفران .

#### وديع فارس البستانـــي ( ت ١٩٥٤ هــ = ١٩٥٤ م )

أديب ، حقوقي ، مترجم ، له نظم . من لبنان . تنقل في عدة بلدان ، منها فلسطين .

- عمر الخيام ( وهو غير الرباعيات –
   دراسة للرباعيات ومراجعها ) .
  - مجانــي الشعر .
  - الأساطير الهندية .
  - ذكرى الفراق (شعر).
  - إلى ذي عبقر ( شعر ) .
  - رباعیات أبی العلاء (شعر بالإنجلیزیة).
  - کلیلة ودمنة (شعر ونثر معرب) .
    - موجز الأساطير الهندوية ( معرب ) .

أبو الوفا الأفغانسي = محمود شاه القادري أبو الوفاء ثناء الله = ثناء الله بن محمد خضر

أبو الوفاء محمد درويش (ت 1 • 1 1 هـــ = ١٩٨١ م ) <sup>(١)</sup>

حقوقي ، داعية وكاتب سلفي ، من سوهاج بصعيد مصر .

مما صدر له بعد وفاته محققًا :

المبادئ الفقهية / اعتنى بنشرها وقدم لها رمزي سعد الدين دمشقية .- ط۲ .- بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٤١٦ هـ ، ٥٦ ص .

( سبق نشره عام ۱۳۷۶ هـ ) .

صيحة الحق / تحقيق عبدالله بن إبراهيم
 الأنصاري . – بيروت : المكتبة العصرية ،
 ٣٧٠ هـ ، ٣٧٠ ص .

واستخرجت موضوعات من كتبه ونشرت في رسائل مستقلة ..

#### ولي الدين بن حسن سري يكن ( ت ١٣٣٩ هــ = ١٩٢١ م )

شاعر من الكتاب ، نفاه السلطان عبدالحميد . مرض وابتلي بالكوكايين . تركي الأصل ، عاش في مصر .

طبع له بعد وفاته :

ديوان ولي الدين يكن . – القاهرة : مطبعة المقتطف والمقطم ، ١٣٤٣ هـ. ،
 ١٢٧ ص .

(١) سنة وفاته تقريبية ، توفي في مطلع القرن الحامش عشر الهجري .

#### وهيب أحمد دياب ( ت ۱٤۱۷ هـ = ۱۹۹۷ م )

لغوي ، شاعر . من دمشق .

ترك عددًا من المشاريع اللغوية غالبها لم يكمل ، منها :

- معجم البيض.
- معجم الأصوات.
- معجم العلماء والحذَّاق .
- معجم أسماء الله الحسني .
  - معجم الأجور .
- وله شعر كثير لو جمع لكان ديوانًا ضخمًا .

#### وهيب رشيد البيطار (ت ۱۹۸۵ هـ = ۱۹۸۵ م)

تربوي ، شاعر من نابلس ، استقرُّ في الأردن .

نظم الشعر في المرحلة الأولى من حياته ثم تركه ، وقبيل وفاته مرَّ على دفاتره العتيقة يختار منها ما يحب ويعيد كتابته بخط يده تمهيدًا لنشره ، ولم يره مطبوعًا ، ثم نشر

 أنَّة معلّم : باقة من الأعمال الشعرية لوهيب البيطار / جمعها ونشرها ولده عبدالرحمن البيطار .- عمان : دار الكرمل ، ١٤٠٦ هـ.

#### ويليام صعب = وليم صعب

عفو الخاطر / صدره بمقدمة ووقف على طبعه أمين نخلة . - بيروت : المكتبة العصرية ، ١٣٧٥ هـ ، ١٠٠ ص .

- ولى الدين يكن : فصول منتخبة ... / فؤاد أفرام البستانــــى .- بيروت : المطبعة الكاثوليكية ، ١٣٤٨ هـ ، ٤٢ ص .
- مناهل الأدب العربي .- بيروت : دار
- وكتابه " التجاريب " صدر بالإسكندرية عام ١٣٣٢ هـ وصدر محددًا بتحقيق وتقديم حبران مسعود .-ط٣ .- بيروت : بيت الحكمة ، ۱۳۹۸ هـ، ۱٤٤ ص .
- الطلاق / بول بورجيه ( رواية ترجمة لعلها طبعت بعد وفاته ) .

وذكر له من المخطوط:

- العصر الجديد .
- كتاب العجائب .
- مائة برهان وبرهان على ظلم عبدالحميد .

#### وليم صعب (ت ۱٤۲٠ هـ ؟ = ۱۹۹۹م)

شاعر زجال ، من لبنان .

- حرَّر ابنه أديب صعب كتاب " حكاية قرن " فيه مسيرة حياته .
  - و " الديوان " جمع فيه إنتاجه . وهما من تأليف والده (١).

<sup>(</sup>١) أعلام الشعر العامي في لبنان / ميشال جحا .

(ي)

#### ياسين عبدالله الكوفي (ت ١٣٧٤ هـ = ١٩٥٤ م)

شاعر شعبي شيعي .

صدر دیوانه ، أو دواینه بعد وفاته ، هي :

- ديوان الشيخ ياسين الكوفي : شعر شعبي .- النجف ، ١٣٨٤ هـ.
- ديوان المرحوم الشيخ ياسين الكوفي :
   مجموعة قصائد شعبية في مدائح ومراثي
   آل البيت . النجف ، ١٣٨٢ هـ .
- ديوان ياسين الكوفي في رثاء النبي والزهراء والأمير والحسن عليهم السلام وواقعة الطف .- النجف ، ١٣٧٥ هـ. ٢ مج .
- ذكرى الإمام الحسين عليه السلام ( ديوان ، بالاشتراك ) . - النجف ،

#### یاسین بن محمد القطب (ت ۱۳۹۸ هـ = ۱۹۶۸ م)

عالم فرضي مشارك . من دمشق .

كانت له رسالة في الفرائض أملاها ، وقد فُقدت .

#### یحیی بن جبریل ( ت ۱۳۸۸ هــ = ۱۹۹۸ م )

من نيجيريا .

حجة الخاصم بين من أحل خمس نسوة
 ومن حرَّم خمس نسوة

بخط مغربي ، في (٢٦) ورقة ، محفوظ بمكتبة جامعة أبادان بنيجيريا ( ٨٢ / ٣١٦ ) .

#### یحیی بن الحسن طیب (ت ۱۳۱۹ هـ = ۱۹۰۱ م)

فاضل زيدي ، من ضحيان باليمن .

- أسئلة وإجاباتها . حول بعض مسائل الصلاة .

ضمن مجموع بمكتبة آل الهاشمي ، مكتوب سنة ١٣٤٦ هـ .

جواب سؤال في أصول الفقه ، مكتوب
 عام ١٣٥٥ هـ .

ضمن مجموع بالمكتبة السابقة .

یحیی بن حسین سهیل ( ت ق ۱۶ هــ = ق ۲۰ م )

فقيه زيدي من صعدة باليمن .

الأجوبة البهية المؤيدة بالأدلة الشرعية .

وهي مجموع فتاوى جمعها ولده حسن، ضمن مجموع بمكتبة ورثته محمد بن الحسن المتميز بصعدة ، وأخرى مصورة عند سراج الدين عدلان بمجرة فللة .

- رسالة إلى الإخوان المؤمنين حول هتك
   النصارى لجامع الإمام الهادي بصعدة .
  - ضمن المجموع السابق.
- النفث عما في الضمير فيما عليه أبناء
   الوقت من التبديل والتغيير .

ضمن مجموع بمكتبة سراج الدين السابق ذكره .

#### يحيى بن الحسين الوجيه (ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م)

عالم ، فقيه زيدي ، قاض من اليمن . توفي بمكة .

- بغية المريد للوافد إلى بيت الله العتيق في
   مناسك الحج العشرة ( منظومة مختصرة
   معتمدة على شرح الأزهار ) .
- جوهرة أهل الحجاز في بعض ما اختص
   به الوصي من بين سائر الصحابة
   ( قصيدة طويلة في فضل علي بن أبي
   طالب رضى الله عنه ) .
- هداية ذوي الإنصاف والعرفان في الجواب على الجاج عثمان (دفاع عن الزيدية).

يحيى الشهابي = يحيى بن فريد الشهابي

یحبی بن عبدالله راویة ( ۱۴۱۲ هــ = ۱۹۹۲ م )

عالم زيدي ، خطيب بارع من اليمن . - مجموع من الأبحاث والخطب ، في (٢٥٦) ص ، خطية بمكتبته .

يحيى بن عبدالله المعلمي ( ت 1271 هـ = ٢٠٠٠ م )

ضابط أمن برتبة فريق ، أديب لغوي ناقد . من الرياض .

ذكر في خبر بعد وفاته أنه كان له شعر متناثر ، ثم بدا له جمعه بعد إلحاح من محبيه ، وأمر سكرتيره أن يجمعه ويصفه ، ثم ألح عليه المرض حتى أدركه الأجل . ولا يزال ديوانه ومجموعة من أعماله قيد الإعداد والنشر (1) .

الموسوعة القرآنية . ذكر أنه قيد التحرير .

یحیی بن علی الحداد ( ت ۱۳۷۵ هـ = ۱۹۵۵ م )

عالم شيعي من اليمن.

تحفة عقد اللآل في فضائل الآل .

- سلسلة الدراري في نسب الإمام سيف الباري (أرجوزة).
  - عقد اللآل في فضائل الآل .
- عمدة القاري : شرح سلسلة الدراري
   في سيرة إمامنا سيف الباري .

(١) الأدب الإسلامي ع ١٢٨ ( ١٤٢١ هـ).

AYO

#### يحيى بن علي الذاري ( ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٤ م )

أديب ، عالم زيدي ، من اليمن .

- المنظومة المفيدة في واجب العقيدة .

نظمها سنة ١٣٢٦ هـ وذيلها القاضي أحمد بن عبدالله الجنداري ، في مكتبة محمد ابن علي الذاري .

- ديوان شعره .

جمعه ابنه محمد وسماه " عقود الدراري من شعر الوالد يحيى بن علي الذاري " بمكتبته .

#### یحیی بن علی معافا ( ت ۱٤۱۸ هــ = ۱۹۹۷ م )

شاعر من جيزان بالسعودية . حاصل على إجازة من كلية الشريعة بالرياض .

له أشعار كثيرة ، ولا أعرف ألها جمعت .

#### يحيى بن عمر الأهدل ( ت ١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤ م )

عالم حافظ للقرآن ، له مشاركة في الفقه والنحو ، من بلدة الدريهمي باليمن .

ذكرت له مؤلفات لم تكمل ، منها :

- نظم متممة الآجرومية .
- حاشية على مغني اللبيب لابن هشام .
  - شرح قواعد الفقه .

وذكرت له كتب ورسائل أخرى لم ييين وضعها <sup>(۱)</sup>.

(١) ينظر تشنيف الأسماع ص ٥٧٨ .

#### یجی بن فرید الشهابی ( ت ۱٤۲٤ هـ = ۲۰۰۳ م )

إعلامي رائد . من دمشق .

- كان بين يديه قبل أعوام من وفاته مشروع معجم لمصطلحات الإذاعة
   والتلفزيون بالعربية والفرنسية .
  - ومشروعات كتب عديدة .
- ومخطوطات آثاره ومقالاته التي كان
   يعدها للنشر .

#### یحیی قاسم الوتري ( ت ۱۳٤۲ هــ = ۱۹۲۳ م )

عالم من بغداد ، قاض شرعي .

له كتب مخطوطة كثيرة في الأزياج والفلك والرياضيات .

#### یجیی بن محسن العنسي ( ت ۱۳۲۵ هــ = ۱۹۰۷ م )

فقيه زيدي محقق . من ذمار باليمن . - تحفة الأعلام ببشائر سيد الأنام .

ويسمى أيضًا : غرر التبشير في معجزات البشير النذير .

خطه سنة ١٣٢٨ هـ . في المكتبة الغربية بصنعاء .

#### یحیی بن محمد الإریانــــي ( ت ۱۳۲۲ هــ = ۱۹۶۳ م )

عالم زيدي ، أديب محقق . من حصن إريان ، توفي بصنعاء . AYT

طبع له بعد وفاته :

هدية المستبصرين بشرح " عدة الحصن الحصين " . - دمشق : مطبعة العلم ، ١٣٩٧ هـ ، ٦٦٨ ص .

وقرأت في مصدر أنه صدر بتحقيق ونشر ابنه عبدالرحمن .

#### یجیی بن محمد شاکر ( ت ۱۳۷۰ هــ = ۱۹۵۰ م )

فقيه زاهد من اليمن . كان زيديًا ثم نقم عليهم .

الفوائد التنويرية في إصلاح ما وقع من الخطأ في مجموع الرسائل المنيرية وتخريج ما أمكن من أحاديثها النبوية .

خطه سنة ١٣٥٣ هــ ، في ١٩٠ ص ، بمكتبة المؤرخ زبارة .

#### يحيى بن محمد شفيع الأصفهانسي ( ت ١٩٠٧ هـ = ١٩٠٧ م )

فقيه إمامي ، من أصفهان .

الحواشي على خاتمة مستدرك الوسائل .

#### یجی بن محمد الهادي ( ت ۱۳۷۲ هـ = ۱۹۵۲ م )

عالم زيدي ، إداري سياسي ، من اليمن . - ديوان الهادي .

في مجلدين ضخمين ؛ بمكتبة علي بن علي الهادي في صنعاء .

- التكملة التأريخية للسلوك الذهبية في

خلاصة السيرة المتوكلية لمحمد بن إبراهيم بن المفضل . أتم به التاريخ المذكور من سنة ٩٧٥ هـ.

مخطوطة بقلم المؤلف في مكتبة محمد محمد العزي بشهارة .

#### يعقوب جعفر النجفي الحلي ( ت ۱۳۲۹ هــ = ۱۹۱۱ م )

شاعر شعبي من النجف.

#### طبع شعره بعد وفاته :

- ديوان الشيخ يعقوب الحاج جعفر النجفي
   النجف ، ١٣٨٢ هـ.
- الروضة الزاهرة : شعر شعبي .- النجف ، ۱۳۶۳ -- ۱۳۵۹ هـــ ، ۲مج .
- خبة من شعره نشرها ابنه محمد علي في " البابليات " (٣) .- النجف ، ١٩٥٤ م، ص ١٤٨ – ١٧٢ .

#### وله من المخطوط :

- مناهل الواردين ومناهج الواعظين .

#### يعقوب العودات ( ت 1891 هـ = 1991 م )

أديب ، مهتم بالتراجم . من الأردن . وهو المعروف بــ " البدوي الملثم " .

#### ظهر له بعد وفاته :

من رواد أدبنا المعاصر .- عمان : اللجنة الشعبية الأردنية لدعم الانتفاضة ، ١٤١٥ هـ.، ٣١٧ ص ( أظهره ابنه خالد ) .

AYV

#### يعقوب بن يوسف اليوسف (ت ١٣٧٥ هــ = ١٩٥٥ م)

عالم ، قاض ، من قطر ، دَرَس في العراق ، واستقرَّ في الجبيل بالسعودية .

من آثاره ، وكلها مخطوطة ، محفوظة لدى ابنه يوسف ، وهو صحفي مقيم بالخبر :

- تحفة العبقري في فضائل الأشعري .
- رسالة الفتح المبين في الرد على من أوجب تعلم اللغات الأجنبية من بعض المعلمين .

قلت : وقد وفقني الله لتحقيق هذه الرسالة ، ولن تنشر .

- رسالة في الجهاد <sup>(١)</sup> .

أبو اليقظان إبراهيم بن عيسى (ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م)

مؤرخ ، محرر صحفي ، أديب ، تربوي . من القرارة بالجزائر . قام برحلة كبيرة إلى الشرق .

من آثاره المخطوطة :

- الجزائر بين عهدي الاستغلال والاستقلال .
  - تفسير القرآن الكريم (ج۱) .
    - ملحق سمير الشماخي .

وحي الوجدان في ديوان أبي اليقظان .

قلت : سبق طبع ديوانه في أثناء حياته بعنوان :

ديوان أبي اليقظان .- الجزائر : المطبعة العربية ، ١٣٥٠ هـ.

يوحنا ( أو حنا ) طنوس ( ت ١٣٦٥ هــ = ١٩٤٦ م )

أديب ، مسرحي ، كاهن . من لبنان . لا يزال أكثر كتبه مخطوطًا .

يوسف إبراهيم يزبك ( ت ١٤٠٢ هــ = ١٩٨٢ م )

صحفي مؤرخ من لبنان .

- أصدر مجلة "أوراق لبنانية " في كانون الثانـــي ( يناير ) ١٩٥٥ م وتوقفت في مطلع سنتها الرابعة .

وقد جمعها ابنه إبراهيم وأصدرها بعد وفاته في (٣) مجلدات كبيرة .– بيروت : دار الرائد ، ١٤٠٣ هـــ .

كما ظهر له بعد وفاته :

الجذور التاريخية للحرب اللبنانية .-بيروت : دار نوفل ، ١٤١٣ هــ .

يوسف بن أحمد الدِّجُوي ( ت ١٣٦٥ هــ = ١٩٤٦ م )

العالم الأزهري المالكي الشهير ، من قرية " دجوة " من أعمال القليوبية ، توفي في ضواحى القاهرة .

 (۱) المعلومات السابقة من قبل الشيخ عبدالرزاق ، إمام وخطيب جامع الفاروق بالخيسير ، وهو ابن أخت المترجم له .

صدر بعد وفاته :

- مقالات وفتاوى الشيخ يوسف الدجوي . - القاهرة : مجمع البحوث الإسلامية ، ١٤٠١ هـ.

#### يوسف أحمد يوسف (ت 1371 هـ = 1982 م)

عالم بالآثار الإسلامية . من القاهرة . له نحو (٤٠) رسالة لم تطبع .

#### ومن كتبه :

- الفهرست . وهو دليل موجز لآثار القاهرة .
  - المحمل والحج . طبع الجزء الأول منه .
    - الجامع الأزهر .

#### يوسف أسعد داغر (ت ١٤٠١ هــ = ١٩٨١ م )

كاتب موسوعي ، مكتبي ، ببليوجرافي . من لبنان .

- المؤلفون اللبنانيون .
- تاريخ دار الكتب اللبنانية وحكاية تأسيسها .
- معجم الكتاب والمؤلفين العرب المحدثين الذين كتبوا بأسماء مستعارة ( فيه أكثر من من ٣٥٠٠ اسم مستعار لمئات من الأدباء العرب المعاصرين ) .

قلت : صدر هذا المعجم بعنوان :

معجم الأسماء المستعارة وأصحابها لا

سيما في الأدب العربي الحديث . - بيروت : مكتبة لبنان ، ١٤٠٢ هـ ، ٢٩١ ص .

قاموس فرنسي - عربي ( عمل في طوال ٤٠ سنة ) .

#### يوسف بن إسماعيل النبهانسي (ت ١٩٣٧ هـ = ١٩٣٢ م)

عالم ، أديب ، قاض ، تعلم بالأزهر ، من فلسطين ، وعمل في القضاء ببيروت .

في خزانة الرباط ( ٣١٠٢ ) كتانسي ، إضبارة أوراق وكراريس كلها بخطه ، اختصر بما بعض الأربعينات في الحديث وغيرها .

وخمس رسائل في ( المجموعة ١١٦٣ كتاني عليها كتاني ) من تأليف النبهاني عليها خطه ، ولعل بعضها بخطه ، كل رسالة منها تشتمل على (٤٠) حديثًا :

- الأولى في فضائل عثمان .
- والثانية في فضل أبي بكر وعمر وغيرهما .
  - والثالثة في فضل أبي بكر .
  - والرابعة في فضائل عمر .
  - والخامسة في فضائل على .

وله كتب طبعت بعد وفاته لم أتمكن من تحديدها .

وصدر له بعناية جديدة :

دليل التجار إلى أخلاق الأخيار / بعناية
 بسام الجابي . – ط۲ . – بيروت : دار
 ابن حزم ، ١٤٢٤ هـ ، ١٥٢ ص .

باقطیان .- بیروت : دار المنهاج ، ۱٤۲۳ هـ، ٤٠٠ ص .

الفتح الكبير في ضم الزيادة إلى الجامع الصغير / اعتنى به محمد نزار تميم ، هيشم نزار تميم .- بيروت : دار الأرقم ، - ١٤١ هـ ، ٢مج .

وقسمه ناصر الدين الألباني إلى "صحيح الجامع الصغير وزيادته " و "ضعيف الجامع الصغير وزيادته " وصدرا في طبعات عدة من المكتب الإسلامي ببيروت .

- إتحاف المسلم بما في الترغيب والترهيب من أحاديث البخاري ومسلم للمنذري / قرأه وضبط نصوصه وعلق عليه مأمون الصاغرجي ؛ قدم له عبدالقادر الأرناؤوط .- دبي : مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث ، ١٤١١ هـ ، ٦٥،
- منتخب الصحيحين من كلام سيد الكونين صلى الله عليه وسلم من الجامعين الكبير والصغير للسيوطي / تعليق أبي تراب الظاهري . جدة : دار القبلة للثقافة الإسلامية ، ١٤٠ هـ ، ٤١٩ ص ( سمى تعليقه : قرة العين على منتخب الصحيحين ) .
- عنصر رياض الصالحين من كلام سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم للنووي / حققه وعلق عليه محمود الأرناؤوط ، محمد إسماعيل مروة .- دمشق : اقرأ للطباعة والنشر ، ١٤٢٠ هـ ، ٣٠٤

- الرحمة المهداة في فضل الصلاة ( وعقوبة تاركها ) / بعناية بسام عبدالوهاب الجابي . - بيروت : دار ابن حزم ، ١٤١٢ هـ ، ١٢٧ ص ( طبعة سابقة : ١٤٠٧ ÷ت - ليماسول ) .

- رسالة الأحاديث الأربعين: من أمثال أفصح العالمين صلى الله عليه وسلم / حققها وحرَّج أحاديثها وعلق عليها محمود الأرناؤوط ، صلاح الشعال ، راجعها وحكم على أحاديثها عبدالقادر الأرناؤوط . الكويت : مكتبة دار العروبة ، ١٤٠٨ هـ ، ٧٧ ص .
- علامات قيام الساعة الصغرى والكبرى / بعناية بسام عبدالوهاب الجابي .-ط۲ .- نيقوسيا : الجفان والجابي للنشر ، ۱٤۱۰ هـ ، ۱۵۲ ص .
- صلوات الثناء على سيد الأنبياء صلى الله عليه وسلم / مراجعة وتصحيح محمود فاخوري .- حلب : دار القلم العربي ، ٢٥٩ هـ. ، ٢٥٩ ص .
- رياض الجنة في أذكار الكتاب والسنة / تحقيق عماد علايلي .- بيروت : دار الفكر العربي ، ١٤١٠ هـ ، ١٦٧ ص . - وسائل الوصول إلى شمائل الرسول

وسائل الوصول إلى سمائل الرسول صلى الله عليه وسلم / رقمه وشكله وعلق عليه محمد نور عبدالرحمن كنجو ، محمد غسان نصوح عزقول ؛ صححه وراجعه محمد عبدالرحمن الأهدل ، أحمد محمد بركات ، علي

كما خرَّج أحاديثه عكاشة عبدالمنان الطيبي .- القاهرة : دار الفضيلة ، ١٤١٦ هــ ؟ ، ٤١٦ ص .

- الورد الشافي : مختصر الحصن الحصين للإمام شمس الدين محمد بن محمد بن الحزري (ت ٨٣٣هـ) / بعناية بسام الحابي . بيروت : دار ابن حزم .
- أربعون حديثًا في مدح السنة وذم البدعة / بعناية بسام الجابي .- بيروت : دار ابن حزم ، ١٤١٥ هـ ، ٧٦ ص .
- الأربعين في فضائل القرآن العظيم / تحقيق محمد خير الزيتونـــي . ط۲ . حلب ، ۱۳۹۲ هــ ، ۳۲ ص .

#### يوسف إلياس الدبس (ت ١٣٢٥ هـ = ١٩٠٧ م)

مطران مارونـــي ، رئيس أساقفة بيروت . - معجم في الفقه .

- الرسوم الفلسفية ( ترجمة ) .
  - الحق القانونـــــى .

وذكر الزركلي أن له نحو ( ٣٠ ) كتابًا ورسالة في أبحاث لاهوتية ومدرسية ، بعضها مطبوع .

#### يوسف بابانا ( ت ۱۳۹۳ هــ = ۱۹۷۳ م )

مطران القوش في العراق .

صدر له بعد وفاته:

- القوش عبر التاريخ .- بغداد : مطبعة أوفسيت المشرق ، ١٣٩٩ هـ. ، ٢٣٦ ص .

#### يوسف حرفوش المارونسي (ت ١٩٢١ هـ = ١٩٢١ م)

تربوي ، درَّس في كلية القدس يوسف ببيروت .

- قاموس اللغة العامية .

#### يوسف هدي يكن بن حسن سري (ت ١٣٥٤ هـ = ١٩٣٤ م)

أديب من مصر .

- ديوان شعر .

#### يوسف الخازن ( ت ۱۳۲۳ هــ = ۱۹۶۶ م )

كاتب صحفي من لبنان . سكن مصر وعمل رئيسا لتحرير عدة صحف .

ذكر أنه ترك آثارًا كتابية قليلة ومنوعة ، لم يتولَّ فرزها وتبويبها وطبعها . وقد قام باحثان بجمعها وبوبت في محاضرات ، وخطب ، وأحاديث إذاعية ، ومراث ، ومقالات سياسية ، وصدرت في كتاب بعنوان :

الشيخ يوسف الخازن: فكر سبق زمانه / فاضل سعيد عقل ، رياض حنين ( نشر بدعم من آل الخازن ) ، ١٤١٣ هـ ،
 ٦٤٨ ص .

كما صدر له بعد وفاته معرَّبًا ومعلقًا عليه :

الدولة اليهودية في فلسطين : وجهة نظر أحد أبناء البلاد / تقديم وتعريب وتعليق غسان الخازن . – بيروت : عتارات ، ١٤٠٧ هـ ، ١٢٧ ص .

(171)

#### يوسف خاطر الصوري ( ت ١٤١٠ هــ = ١٩٩٠ م )

مدرِّس ، داعية . قُتل في أحداث الكويت .

له سبعة كتب ، طبع منها اثنان في حياته ، وطبع له بعد وفاته :

- أساليب الرسول صلى الله عليه وسلم في الدعوة والتربية .- الكويت : صندوق التكافل لرعاية أسر الشهداء والأسرى ، المقدمة ١٤١٢ هـ ،

كتب مقدمته زوجته ، وقبلها مقدمة عجيل النشمي عميد كلية الشريعة بالكويت (١).

والمخطوط الباقى هو :

- الفوائد .
- مواقف متنوعة .
  - قصص وعبر .
- مواقف نسائية .

#### يوسف خليف ( ت ١٤١٥ هــ = ١٩٩٥ م )

أديب ، ناقد ، من الإسكندرية .

نشرت ابنته مي طائفة منتقاة من أوراقه التي أعدها على مراحل مختلفة من كتاباته ونشرتها بعنوان :

أوراق في الشعر ونقده .- القاهرة : دار الثقافة ، [ ١٤١٨ هــ ] ، ١٩٩٧ م ، ٢٠٨ ص .

#### يوسف الدادة بن حسن دده البيرامي (ت ١٣١٦ هـ = ١٨٩٨ م)

أديب ، شاعر ، من حلب .

ذكر الطباخ (٢) أنه جمع شعره ونثره في محلد ضخم اطلع على نسختين منه عند الشيخ يوسف الجمالي شيخ التكية البرامية وفي مكتبة صالح آغا كتخدا .

#### يوسف الدلنسي ( ت ۱۳۸۹ هــ = ۱۹۶۹ م )

قاص ، كاتب صحفى من بنغازي .

- ليبــــى في موسكو .
- قلب وذكريات (قصص).

وقد جمع سالم الكتبسي مجموعة من قصصه وقدم لها ، وهي تحت الطبع . قاله مليطان في " معجم الأدباء والكتاب الليبيين " .

#### يوسف بن راشد آل مبارك (ت ١٤١٦ هـ = ١٩٩٥ م)

تربوي ، ولد في الزبير ، تنقل في دول الخليج ومات بالأحساء .

له كتب مخطوطة ، منها :

- تاريخ الأحساء .
- مختارات من الشعر القديم والحديث .

(٢) في إعلام البلاء ٧ / ٤٤٢ .

(١) وهذه المعلومات من ذلك الكتاب.



#### يوسف رزق الله غنيمة (ت ۱۳۷۰ هـ = ۱۹۵۰ م)

باحث كلدانسي من العراق . تولى وزارة المالية ثلاث مرات .

- أصدر له ابنه حارث " رحلة إلى أوربة ۱۹۲۹ : مختارات من يوميات ورسائل يوسف رزق الله غنيمة " .- بغداد : مطبعة السعدون ، ١٤٠٦ هـ ، ۱۰۹ ص .
- يوميات يوسف غنيمة : الرحلة إلى أوربا ۱۸۹۲ / أظهرها وعني بما حارث يوسف غنيمة .- بغداد ، ۱٤٠٦ ه<u>ـ</u> (۱)

#### يوسف بن رشيد العش ( ت ۱۳۸۷ هـ = ۱۹۹۷ م )

أول من تخصص في تنسيق الكتب والوثائق بسورية ، محافظ دار الكتب الظاهرية ، مدير معهد المخطوطات العربية .

صدر له كتاب باعتناء جديد ، هو : تصنيف العلوم والمعارف على نسق فني يسري مع مواضيع الكتب العربية / قامت بتوسيعه ومراجعته سماء المحاسني .- دمشق : مجمع اللغة العربية ، ۱٤٠٠ هـ ، ۱۳، ۲۳۲ ص .

كما ترجم كتاب له بعد وفاته ، وهو بعنوان :

(١) المعلومـــة الأخـــيرة مصـــدرها : معجم المؤلفين والكتاب العراقبين ٢ / ١٥٩ .

دور الكتب العربية العامة وشبه العامة لبلاد العراق والشام ومصر في العصر الوسيط / ترجمه عن الفرنسية نزار أباظة ، محمد صباغ .- دمشق : دار الفكر ، ١٤١١ هـ ، ٤٣٨ ص .

#### يوسف الرويسي ( ت ۱٤٠٠ هـ = ۱۹۸۰ م )

مناضل ، سیاسی ، دبلوماسی . من تونس.

صدر له بعد وفاته:

- كتابات ومذكرات المناضل يوسف الرويسي السياسية مع وثائق حديدة تنشر لأول مرة / إعداد وجمع وتقديم عبدالجليل التميمي .- زغوان ، تونس: مؤسسة التميمي للبحث العلمي والمعلومات ، ١٤١٦ هـ ، ٢٩٣ ص .

#### يوسف سلمان يوسف (ت ۱۳۲۹ هـ = ۱۹۶۹ م)

مؤسس الحزب الشيوعي بالعراق . من أسرة نصرانية . اسمه الحركي المستعار " فهد " . وقد أعدم .

طبع له بعد موته :

- مستلزمات كفاحنا الوطني .– بغداد ، ۱۳۷۹ هــ .
- وقام الحزب الشيوعي العراقي بإصدار أدبياته السياسية في بداية السبعينات تحت عنوان " مؤلفات الرفيق فهد " .

ATT

#### يوسف السودا (ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م)

محام ، صحفي ، رئيس حزب المحافظين بلبنان .

صدر له بعد وفاته:

- تاریخ لبنان الحضار*ي .- بیروت : دار* النهار ، ۱۳۹۲ هــ ، ۲۰۹ ص . ط۲ ... ۱۳۹۹ هــ <sup>(۱)</sup> .

> يوسف صالح الشيبانـــي ( ت ١٣٩٨ هــ = ١٩٧٨ م )

طبيب ، كيميائي ، صيدلي . من دمشق .

- تحليل نبات الدروزيرا .
- علم الأدوية والقدرة الدوائية .
- معالجة الصرعة والأمراض العقلية .
   وغيرها .

يوسف صبري = أيوب صبري يوسف الصيداوي ( ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م )

باحث لغوي . من سورية .

له کتابات لغویة مفیدة ، منها بعث مطول ( ۱۰۰ ص ) بعنوان :

" جزاف الجزاف " يصلح أن يكون كتابًا ، نشر في " مجلة الدراسات اللغوية " ربيع الآخر ١٤٢٢ هــ ، ص ٢٢١ – ٣٢٠ .

(۱) وصدر فيه كتاب ضمن سلسلة منارات من لبنان
 بعنوان : يوسف السودا : رمز العنفوان الوطني ،
 آ ۱٤۲۰ هـ ] ، ۱۹۹۸ م .

يوسف بن عبدالحسين الحلو ( ت ١٩٨٤ هـ = ١٩٨٤ م )

عالم شيعي مشارك ، من النجف .

- دائرة المعارف الفقهية ( ٩ مج ، طبع
   منه ١ ، ٢ فقط ) .
  - الأبطح في أحوال الصديقة الزهراء .
    - أرجوزة في الصلاة .
      - ديوان شعره .

يوسف عبداللطيف أبو سعد ( ت 1219 هــ = 199۸ م )

شاعر من الهفوف بالسعودية ، عضو رابطة الأدب الإسلامي .

" الأراغيل " عنوان كتاب ألفه قبل وفاته بقليل ، ويضم سبعين قصيدة تمثل سبعين صوتًا موسيقيًا خليليًا (٢) .

يوسف العش = يوسف بن رشيد العش يوسف علي هامان

(ت ۱٤١٢ هـ = ١٩٩١م)

أديب ، كاتب ، من طرابلس الغرب .

- القرية الملعونة ( رواية ) .
- أهل الكهف (مسرحية).
  - حوانب من حياة الشابي .

یوسف عوف ( ت ۱۶۲۰ هــ = ۱۹۹۹ م )

كاتب ساخر من مصر .

(٢) الأدب الإسلامي ع ٢٠ ( ١٤١٩ هــ ) ص ٩٢ .

(ATE)

صدر له بعد وفاته:

تغريبة أسرة مصرية في مصر .- القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٤٢٠ هـ. ، ٢٠٠٠ م .

#### يوسف غُصوب ( ت ۱۳۹۲ هــ = ۱۹۷۲ م )

شاعر ، أديب ، مترجم . من بيت شباب بلبنان .

مما ظهر له بعد وفاته :

- نثریات : أخلاق ومشاهد .- دار المراد ، ۱٤۱۸ هـ.

#### يوسف متى عبادي ( ت ١٣٩٩ هـــ = ١٩٧٩ م )

صحفي ، كاتب سياسي ، قاص . من الموصل .

صدر له بعد وفاته :

- يوسف متى : مقدمة ومختارات / إعداد و تقديم سليم عبدالقادر . - بغداد : وزارة الثقافة والإعلام ، ١٣٩٩ هـ ، ١٣٨

#### يوسف محمد الحيدري ( ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م )

أديب مشارك من كركوك .

صدر له بعد وفاته :

- شوارع الليل ( قصص ) .- بغداد : [ ١٤١٤ هـ ] ، ١٩٩٤ م ، ا ١١٠ ص .

#### يوسف بن محمد العطاء ( ت ١٩٥٠ هــ = ١٩٥٠ م )

مؤسس دار الفتوى في العراق ومفتيها ، عالم بالحديث .

- له مجموعة خطب ومواعظ كثيرة مخطوطة .
- وكتاب في علم الحديث ، بخطه في القادرية .

#### يوسف بن محمد ياسين ( ت ۱۳۸۱ هـــ = ۱۹۹۲ م )

دبلوماسي ، محرر صحفي ، من سورية ، خدم الملك عبدالعزيز ومات بالسعودية .

له مذكرات سجلها من إملائه في سبعة
 أفلام و لم يتمها . قاله الزركلي .

ومما طبع له بعد وفاته :

- الرحلة الملكية عام ١٣٤٣ هـ .-الرياض: جامعة الإمام ، ١٤٠٤ هـ .

وصدرت الرحلة في عدة طبعات ، لعل أولها عن وزارة المعارف عام ١٣٨٩ هـ. ، ١١١ ص .

كما صدرت بجمع وتنقيح وتعليق عبدالرحمن بن عبداللطيف آل الشيخ . – مكة المكرمة : المكتبة الملكية ، ١٤١٦ هـ ، ١٠١ ص .

#### يوسف هيكل (ت ١٤٠٩ هــ = ١٩٨٩ م)

دبلوماسي ، مؤرِّخ . من فلسطين – الأردن . ۱۲۵

ترك مع ابن أخيه نهاد هيكل مخطوطة عن يافا بعنوان: "مدينة الزهور" (١).

يوسف بن يعقوب الحكيم (ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م)

قاض ، وزير ، من اللاذقية .

له ذكريات تاريخية في خمسة أجزاء ، مازال بعضها مخطوط، منها :

- سورية وعهد الانتداب الفرنسي .
  - سورية المستقلة .

يوسف بن يعقوب مَسْكونــي (ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م)

مؤرخ ، أديب عراقي ، من تلاميذ الأب أنستاس الكرملي .

عمل في تحقيق بعض كتب التراث ولا تزال مخطوطة ، منها :

تمام فصيح اللغة ، لابن فارس .

- الحدود في النحو ، لعلي بن عيسى الرمانسي .

شاركه فيهما مصطفى جواد . قاله الزركلي .

قلت : أشار كوركيس عواد إلى طبعهما وغيرهما في بغداد عام ١٣٨٩ هـ. ، في معجم المؤلفين العراقيين ٣ / ٤٨٦ – ٤٨٧ .

يونس عبدالله السبعاوي ( ت ١٣٦١ هــ = ١٩٤٢ م )

داعية قومي ، وزير . من الموصل . أعدم . - اشتراكية عربية .

يونس بن محمد التليلي (ت ١٣٥٨ هـ = ١٩٣٩ م)

من رجال العلم والأدب في الجنوب التونسي .

القول الكافي في علمي العروض والقوافي .
 مخطوطة بيده عام ١٣٣١ هـ.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) موسوعة الأدب الفلسطيني المعاصر ٢ / ٤٢٢ .

# نمافي من المحطوطات الحديثة

وملواته ووتعاه واصالليط ونطاش فالمألفان فالمكاب فلتهوج والأفياء أملك تناء والبهروا عراء الايامل كناب المطواعه المنوعليد وكت والاسكاع وعداوهم عزواه مكتوما عده ع التورية وطالة الداء ووو المراتعالين لوع وبامروة الإلام من المالك المنابع المالك المنابع المناب بعترون بدوكيف بطير للنوصل للمعليد ويعاوة الح العيدا كارسول الدعل الاعليد ويعانال الانصافوا المامالك المسكان كعدو عرفول المال المناع والالكام وكسامات عدر راسه كناي ركونهم ريدلوالة العن جل عالم وترالك عرفال ع فاك وص أع للذين ارتوالك إدرا الأالم الما الله الله والدور بيد ورا ع البيدو والنصارى والتاغري مغلنه ويتعسسا والهي بل معد النيها الاعلى بها ما ما ما الماريفال وريا عد النبر صلى الماء ليدوسل علا قب متر مكرة الالفرق الفعل إلى المولال والذباع ، أمر ووان المالم بالغبلج عندكيل ما الما العلم بالتلويل فوى ميواللاك ولام رماد اله المالية من وربعدا به من الم الطاسنسان وصباب عيفالزع ابعالم لأرقك وتكاوتوكه بعداد مهازالي وبعداله والاام وركادة الساسرة هند ما المهووفيكروك المعد المعد المهام وروي و دراه ليها ين الماري ورود و ما المارا المراه و ا الضاما مريح بعزغه وصروما بروم ويوشع ب فرقات النبادية المها الملاري الدوري وسترية ويور بعدروة

" أحكام أهل الذمة " جعفر بن إدريس الكتانـــى (ت ١٣٢٣ هــ)

### بع الله الرحم الرحيم وهاهم على سونا محود اله وهبوط

بالأميي

قال مؤلعد سا محد مؤلا اندا بربكل مشروع ربطة المستواب فيل الشروع و باتحة مشروع هزا عرب هزا عرب موعضة المعافرين و بالمالون و موعضة و كري المهومنين و العلام المهومنين و العلام الماله و المعالمة و السلام على سيرنا محرسوالعالي و سنوا لعلي بين و على المدرو العلام اله ين المعتوي و و سنوا لعلام الماله على ما المدرو و الرين و الرين و الرين و الماله و الماله الماله الماله الماله و الماله الماله و الما

يحلى

" الاغتباط بتراجم أعلام الرباط " محمد بن مصطفى بوجندار (ت ١٣٤٥ هـ)

وىلىلىسە لذىب لإالى الاعونىق كىل خالىرالىكائنات وخالە لىنۇمًا ئىت مىزمىرالالوان والاحبناسى والاخارى الذي كىل يوم ئىوخ ستان بىمۇس يرى مىسى لىدادى كىل دەھ ئۇمىر با الاست عق صُمَا مَدُرَاتِهِ مَنِدِرَتِ الْالْمِسِيَ وَجَعَلَ وَلَابِتَ لَاوَلَيْعَ فَرَدَمُ مِعُودَوَكُوهِ الْعَالَى والعصيد ولب شركنشره دعوه السيس في رسرعبدلوهان رغمه له وكان والان عام هي المنظمة شراس بقيامت قراع عا دادٌ ومرقبت عقبت لمره ٥ معاماً مُعْ عَعَلَ عَلَيْهِ عِلَى مَا هُو أمسباب وفات مترصف امرمام بورهم رمون باهلك ونصف إلى الكويت ومأق الإعامائث أرادلهم الصلي ولعذير بإعاده لجداً ل سعود على يدابودام الفاغر و لزمهم اللبي العرير سيسه بمصدآ ل منبعل طيستاله عداه مغزا الريامسر بغزوتي الظفره والأهالي المخلص معدا وفاي والت مصلت منيث وسبرعبلان مستولى الرياعسر وذلك كي مام ١٢١٩ مصرود يجا هدئ يفرح كل دجُل نع لجدون إ زالست درن السنا حرد (لخوى مبركل حبيل بعض ما الأخرور صيادة الطفر لده واعاماً رع من ١٢٢٨ ٥ وجب غروه لخت بناده محاونه عيلمرز مرسات إلى و كمذ يحروه م بقي قرير سلطاء لدن وجية وام مركل بالنيا بن وبلك به العرب مراح وتوجه إل الهامه مذلائع يوم ۱۱ لعقد سينغرلها م م مهل فريه به المه لحجازي ومأمنؤه كالم مهر فحده الهامه فرد الهائع ولا مهر فحده آل ميا أن را شروما و ما مرمد لواحد رسي مهر مردوا راجه مهرجيزان ومغرم العبي ولااره بن عهر كام ميلام المسلم ملاحم المسلم المسلم المسلم المن المعام الإمارة أبرا ببلهص ويويش الومنين ميافعة حالهوم لر م ٢١٤١ وكان مِرامَتِم الهما تصرصيم ومدمَنهم كمديدوله الأبر الذكور ثم اسمرالأمر والتوسيش في إمار تعطى وم ي جماد ف الواج هيث عُمَلَ عدرا مارته ولفيد بدلاغند النيام بإماره انجا

> " أوراق من تاريخ عسير في فترة حكم الملك عبدالعزيز " أملاها عبدالله بن عبدالرحمن بن إلياس (ت ١٤١٦ هـ)

## لِسْمِ اللَّهِ أَلَّحُ إِنَّ الرَّحِ جِمِ

<u>لِحُ إِلَى رَسْمٍ وَضَبْطٍ خَاصٌ لِتَكُونَ مَوْجِعَاً سَهْلاً</u> كَارِسِ الْقُرْآنِيَّةِ حَسَّمَ انْقَلَ الشَّيْخَانِ مَا بُودَا وُدسُلِمَّانَ بِنَ أَبِي الْفَاسِم أَبُوعَ يُرِعُهُ أَنْ بِنُ سَجِد الدَّانِ، وَقَدْ نَقَلَ مِنْهُ مَا النَّفَا قَأُوا خَيْلًا فأَحَسُمَا جَاءَ ڣۣ؞ٙۅ۠ڔدِالظَّمْنَانِ أَبْوَعَبْدِاللَّهِ لُمَّتَّدَ بِنْ كُتَدِّبِنْ لِبْرَاهِمَ الْكَمْوِيِّ الشَّرِينِيِّ الشَّهِير زُلْوَ بِرَوَلِيَهُ قَالُونَ عَنِ الْإِمَامِ نَالِعَ عِينَ طِينِ أَنِي نَشِيطٍ رَحِيَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى بِهِمْ آمِينِ مِزاعُلَىٰ أَنَّ الْمُالِكَ الْعَنْذُوفَةَ فِي الْمَصَاحِفِ عِندَ أَهُ مِ تَنْفَسِمُ إِلَى تَلَاثَدَاً قَسَامٍ هِي نَصَدُّفُ إِنسَارَةٍ كُونُو كُاعَدْنَ كُوهُمْ ، عَكُفَدَتْ ، وَحَذْفُ اخْتِصَارِ تَحْوِ ، الْعَلِينَ . ذَيْرَتِيْتِ ، وَحَذْفُ اقْيْصَارِ خَوْدِ لِنَـٰ ثُلَّا فِي النِّسَاءِ وَالْعِيعَ كَدْ فِي ءَ تَلَامِذُ الْأَدَارِسِ مِنْهُمْ مَنْ يَرْسُمُ بِطَرِيقَةِ الدَّالِي عَقِيمَ

> " التسهيل في رسم وضبط بعض كلمات التنزيل " شكري أحمد حمادي (ت بعد ١٤٠٢ هــ)

ومن بطع الله والرسول ما كمثك مع الذين انعم الله عليهم من البيبين والصديبانين والنهنا و الصالحين ومسسن ا ولئك رضينا ذا لا الفضل حن الليه وكنم بالليه عليها



منظريز رما بنه لصالحين

ناً ليغ الفغيرالى الده شالى ، تبارك خصل بدمبدالعزيز ال مبارك



" تطریز ریاض الصالحین " فیصل بن عبدالعزیز آل مبارك (ت ۱۳۷۷ هـ) الجزؤالأول من تاریخ دمشوالمسم تعطیر المنام، المحتواعلی المنام، المحتواعلی المنام، المحتواعلی المنام، المفتقر لعفوه و رحماه، کا تب محدجا الدین ابالفرج القاسم القاسم الدستقی محدجا الدین المونی محدجا الدین المونی محدد می المدین المونی می المدین المونی می المدین المونی می المدین المونی می المونی المونی می ال

المراجعة المجاورة

" تعطير المشام في مآثر دمشق الشام " محمد جمال الدين بن محمد سعيد القاسمي ( ت ١٣٣٢ هـ ) عاريخ الماري والحلي

" تنبيه النبيه والغبي في الرد على المدراسي والحلبي " أحمد بن إبراهيم بن عيسى (ت ١٣٢٩ هــ)

# كَنَّا بُلُ لَجُبُوبٌ وَالْمُنَّارٌ، وَهَا كَانَ بَيْنَهُ وَمَلَانَظُو وَالاَشْعَارِ تَا لَكُ بُوبُ وَلَا ثَنْعَارِ تَا لَكُ مِنْ وَيَدِ الْحَيْراتِ وَالْبَرَكاتِ تَا لَيْفَ مِنْ هِنُو بَرْكَاتِ وَلَا بَرَكَاتِ وَالْبَرَكَاتِ وَلَا بَرَكَاتِ وَلَا بَرَكَاتِ الْعَيْراتِ وَالْبَرَكَاتِ الْعَيْراتِ وَالْبَرَكَاتِ الْعَيْراتِ وَالْبَرَكَاتِ وَفَيْنَ بَلُهُ الْمِنْ اللّهُ مَنْ عَبِدَاللّهُ مَنْ كَالّتِ (دفين بَلَد اللّهُ مَنْ عَبِداللّهُ مَنْ كَاللّهُ مَنْ كَاللّهُ مَنْ كَاللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ كَاللّهُ مَنْ كَاللّهُ مَنْ كَاللّهُ مَنْ فَلَا عَلَيْهُ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ كَاللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ فَاللّهُ مَنْ فَاللّهُ مَنْ فَاللّهُ مَنْ فَاللّهُ مَنْ فَاللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ فَاللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ فَاللّهُ مَنْ فَاللّهُ مَنْ فَاللّهُ مَنْ فَاللّهُ مَنْ فَاللّهُ مَنْ فَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا لَا مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مَا لَا مُنْ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مَا لَا مُنْ اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مَا اللّهُ مُنْ اللّ

### بسُ مِالدِّهُ ٱلرِّمِن الرَّحِب م

المحدلله الكربيوالمنّان، الدّايِع بالإحسان، الذّى خلق الخلايق اجناس، وجعل لهم أُلسنةٌ وأحسَاس، أحمَدُهُ على نِعَمُهُ المُتّوَا إِيَة، وأَشْكَرُ على انهامُ الجاريةِ، وابرياحه الذّارِيّةِ واشهد ان محدًّا عبده وبرسوله، المبعوث من تِهَامَه، وجبيبةٌ المقبول يوم القيامه.

امّا بعد فقد حصّل العقل الله ربّ والإفهام ، بمدينة شبام ، فإذا انا ذات بيدوم من الايّام ، خرجت في بعض الاسواق ، انتظر رزق الخلاق ، فاذا انا بضجّه وعيلاق وادركن مع التّحيق ، وسيرت مع النّاس في الطّريق ، فاذا بالرّن والبُرّ ، كلّ واحد منهم على صاحبه بطول وبقص ، وبسمعت منهم اشعاراً كثيره ، واقوالاً غامِضه وغزيرَه ، شِعى من الرّن الابيض يقى ل:

أَنَا بَيْنَ آلْخُلَايِقٌ لِي آشْتِهَارَا وَلِي نَسَبًا وَعِيزًا وَآفْتِتَارَا ا- أَنَا سُلْطَان فِي بَرِّ وَيَحْدِدٍ وَأَحْضُرُكُلٌ نَابِبَةٍ وَعِسْرِسٍ

تُوّجوّب البه الاحمر، وهو عُنِهُ مُرَّالُوجِه، يقولِ شعرًا:
٢- أَلاَ يَا أَيْهُا ٱلْحُصَّكُ إِلَى اللهُ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ الْمُحَدِّفِيكُمْ خِيَارًا

" الحبوب والثمار وما كان بينها من النظم والأشعار " أحمد بن عبدالله بركات (ت ١٣٤٨ هـ)

## فارالسنة

the their

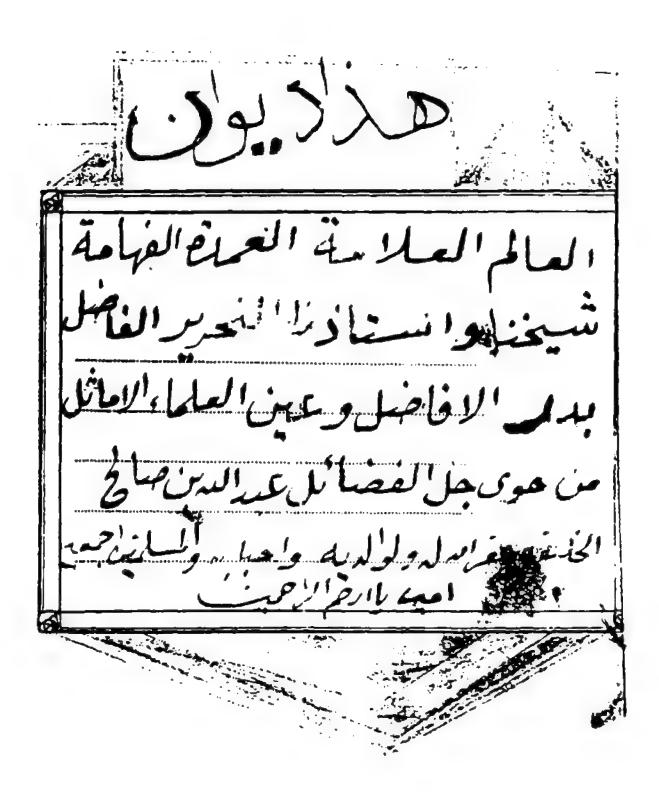
برمشی تاریخ ستراهم شیوها

مَّالِيفُ كَوْنُولُونِ لَلْمُسْتِلُمِينَ بِينَ وَنُورِيفِهَا وَلِيمَ يَعْوَدُ الْمُسْتَالِمُورَ مُعْرِيمُ وَمُعْرِيفُهُمَا وَلِيمَا مِنْ اللهِ مُعْرِيمُ وَمُعْرِيفُهُمَا وَلِيمَا اللهِ

ر مسق

1499

" دار السنَّة : دار الحديث النورية بدمشق : تاريخها وتراجم شيوخها " عمد هبة الله بن عبدالقادر الخطيب (ت ١٤٠٧ هـ)



" ديوان " عبدالله بن صالح الخليفي ( ت ١٣٨١ هــ )

المن المنعرالي وحمة الله والاله بخواله المعاولية عنوالله ولوالديه ولحسن المعاولية عنوالله المعاولية المعاولية بنه وكرمه الله عنه وكرمه الله وكرم الله وكرمه الله وكرمه الله وكر

وأودعكم اولى الالباب سترا احاذران تخالطه النطنون . يصان مؤرخًا إن كان يُفشّى الإرباب الجما السرّ المعون . يصان مؤرخًا إن كان أنه المعالم المعا

وقلت مؤدخا ابتداء تأليفه في سنستاله

المرث. ترمی دندسلعلط منر\_ المنته

وقلت ايعنسا

لذى الله ان افتيت سرت ابده فذلك قلارخت لعفظ للهر المدى (١٩٠٥) ومنه عن الافيار بالكم ارخوا ولاتودع السر المعون سوى حر (١٧٠) (١٧٠) (١٧٠) (١٧٠) (١٧٠)

" المسرُّ المصون على كشف الظنون " جميل بن مصطفى العظم ( ت ١٣٥٢ هــ ) إسبس المغواة وكنفوق ألشياه

والمعرطاه وسلموبا رط عرالات اوتفائك ولينزئ تيزيت عنها ميدارو ووادوملواله وأنبر

بسيرانندالزندالزجيم

ررك يناع عبرالكم الكنت أو للركا متناخواننا فالستهر واحبّا بنكراب واودامناه دسيل ع ظلته الاغبار اللابوار الهاذلور نعوسع جدون ولدوالع ضوه عرافالى عبد سامان فوى رعاوى الافهال على الدور الاستياء الدفتياء المبته اله المبتواه في مراسب المدور الدورة الما المراسب المدورة التلافات الما المراسب المرابع الم العرب مع المندار العلد المسلم عربانا نعمد للم معودا مرا الفتالية العراسة من المناسبة المانية من المناسبة والمودة والمانية مع بعضا بعضا بعضا المناسبة والمودة والمرانية مع بعضاً بعضا بعضا المناسبة والمرانية والمرانية من المناسبة والمرانية والمرانية مناسبة والمرانية من المناسبة مناسبة والمرانية المناسبة والمرانية والمراني جميقكم بساءامه فادن بدان ولعنو ولتغ يحا واحبرا كرصوا النغ رسا برها منه ننايج الأخلاك من عوالد أوطف المحال الاسلامية لعن العد المع مع من الارم وكيف وتبعد المع منها و وهوره رف على منها وهوره وسنت و مادير عدات و ما يما المعالم منها والحريد وبالعباء وطور الكسوف والانسسفا والبوسم فاكتريع ويذا والعبد والالتياه ف ومست التُناف وللع أيم الزوابك الريسيز عن المتلك العلوك على يجد الرجرو خرمت والتعرف بالطبس بسعارى والقباع بوظامعه و فريس الامل منا لبعضا بعضا ولا بشنغ الغفامة المعنى الم وذارها ونسرعا وبرك يتلخ حك الاخوى الاسلامة وبروع التعاض والترف والعارج الك تعليج رضوله إند الأثيروتدي رضوافوف إنها ولا ذا حرع مع الدراه و المنسر في المندا ومضاويد الوعل عيز منسرو عشدها الادار متنظمان فلمن مناوا الماسر واجتب الأزار وبزلد محمل فعر العساري، على فعد ولينا مرضاع عرف ولمدر لديسه واي تسم ولعبدوالناف عزم ابغاء الهلوة المبزاونك فأن اغب لاكتناعد ووائ العالحة ود ويعقلونها للاك واستامع الها صعف ولفر أنساع تشعار أراء وفليا مريشتر الساؤمة إدا ي نصره فليك مر المع السروان إدر المنسن و قال بلاحن مقلفا إرد القالمة فعرمسند سرخادوكنا، خلاف و العلم العنما بعيد علاؤم المعمد الدائم العند التساعد و والعالمة

> " سفن النجاة وكهوف العباد " محمد بن عبدالكبير الكتانسي (ت ١٣٢٧)

فال يجى فالدلولده كتبوا احسن ما تسمعون واحفظوا و احسن ماتكتون وحد تواباتس ما تحفظون وحدوا من كل سنج طرفا فاندمن جهل شباعاداه صعيت الحال عوسعيد إليجاآ اماراك فعيه في جامع اذالم اجدلي في الزمان مواكنها ، جعلت كتا يدمونسي وجليسي واغلقت مايد دون من كان ذعى، وامليت من مال لقناعة كبسى

> " سفينة الفرج فيما هبّ ودبّ ودرج " محمد سعيد بن قاسم القاسمي ( ت ١٣١٧ هـ )

^\	
منهم، واستدعى لعَدْ المستثنار المرعم عبالحسيلة في كرام ودولاه-	
ما كما على طبه الى ، وما من إلعام العرب قدر صعلى دار الحكومة_	- · · - · ·
ربغي عليها بضعة ايام فأمر المستشارسا ديسا وطنياين	
المندرمة بأنزاله، ولم يطل الدسم كثيرا حتى ظهر المندف من	
المستشارالغرنسي والجاكم الوطئ المومى الميد لتباين الدفيط بر	
ومودتنا قض عظم في السياسة فترك عبدالخبيد افندى	
هذه المعظيفة غير آسف عليها وابترأت من بومنذ المضومات	
المسيامية بينه دبي المغرنسيين عاصيب رحمه الله معالى المطله المات عظيمة جدا ملازما بلصبر وسخلنا بقوج المسكينة	
والحزم الى أني سهد خروجهم وناكت البلاد استقبلها	
بوالجمعة ، به آب سنعة ١٩٤٦ بابحارا غرجسى ا فرنسه من	
ساد سروت على أنه بني ثعر عائد نفر برسفان المعرب	
المادية لنعل المعدات التي لم يكن قديمة أنتلها	
ومدرامرالمائد اللبي الى أيومرفيصل لن يحتى جيث دحمص	
وعماه وحلب نعتى عمص بيم ١٠ بشرين الأول وحاميرم	
١٦٠ ودعل الجيس العرب أيوم ٥٠ مند ساد بعد مقاومه	
معيضة ودافعت بعايا الجيشى المتركى لأسعال الجيس المهاهم	
متى يتسنى لداردسياب من ملب بانظام وسلام مشية	
الدسري يتم له نتل الموظفين وعبالهم والنقود والاوراوم	
والسيعدث ، وطلب الشريف ناحمر بن على قائد الجملة العربية	
الى قائد المعرقة البريطانية الجنوال مكاندرو ان بمده بسنية	
من جيت ليضمها الى فصيلة عربية بمد بها المسرية التي	
	2.42

" طرابلس في التاريخ " ورقة منه محمد كامل البابا (ت ١٣٩٠ هـ) ما و المحال مع اللك المعام عم الملك المعام المعام المعام المعام المعام المعام المعام الحام وصبرة تعير معوض ذلك ثم تنلف العبرة في المجلس قبل ان تصير معلومة فه لما ذا ادعى التفيع العبام بالثن وتجف المعام المنفوة بيم يعطى التمن بزعمة المعام المنفوة بيم يعطى التمن بزعمة المعام الشفعة تم يعطى التمن بزعمة المعام الشفعة تم يعطى التمن بزعمة المعام الشفعة تم يعطى التمن بزعمة المعام الشفعة المعام الشفعة تم يعطى التمن بزعمة المعام الشفعة المعام المنفعة المنفعة المعام المنفعة المعام المنفعة المنفعة

الحديديع! الحديديعا

نعماذا دعى لشفيع لعلم بالنمن وبمقد المهمة ياخذ البيع بالشفعة تم يعطى لنمن ابزعمه بدون بمين والحادهن بالشفعة تم يعطى النمن ابزعمه بدون بمين والحادهن الحين كالفعام كالهعام كالهعام المناها الم

" **فتاوى " لم تجمع** لمفتي دمشق الشام محمد بن أحمد المنيني ( ت ١٣١٦ هــ )

ر\_اله الفتح لمسر ردا على سرا وجب علم بعنائ بدُ جند م بعن العلمير تاكيف المعلات الشيخ يعوّن به يومف ليومف ا لسُا معي المولود سنم ١٤٠٩ الميون ١٧٧٠

<sup>&</sup>quot; الفتح المبين ردًّا على من أوجب تعلم اللغات الأجنبية من بعض المعلمين " يعقوب بن يوسف اليوسف (ت ١٣٧٥ هــ)

#### (الخالة : معلم الكنم وهذا الكتاب يخطم)

بسع المدائر حمّة الرحيم المحديد برب العالمين والصلاح والسلاح على سيدنا بحد وآل وصحبروا فاجين اما بعد فهذه برسسالة في مباوي العلوم جعبًا لاجل النفع بها سُسا لوسسجا ذان يننع بها وصيفيت على ال فليول للتحقيق وصوحب ونع الوكيل والعول ولا في ة الاباح العل العنطم

أعلما ننا قبل كوري المنظم على مباوي كالمطح في من الفنون الديسة مبندك والدوم إلى ق بن سندمة العارومقدم الارتفاق المال معدي العرمطون يعال معدمة العالما يتوقف علم مساكم كوفية حده وغاية ومؤخر ومكرم كدمة الكناب لطائعة من الكلام فدمت المام المتعركارتباط لهما وانتفاع لعافيهم توقف عليهآ ام لا ولعدم فرق البعص بني معتدمة العكم ومعتدمة الكتاب اشتعكاعكم إمرات احتاجوا في التنعي عنهاال تكنف احداقابيا فتوقف يساكل العلوم المثلا فرعلما ورفي هدما مقدة وتد دكره صاحب المقتاح ن اخرالعان والبيان والشاي ما وق في بعن الكبت بن الالمقدية في بيان حدالعا، والعرمن مس وموصوعة وعامنهما وهلاعين المقدمة التي كتب السيدقور وعال معدمة الفلم لما يتوتف عليه سائلهم وتحده وعاية ومومنوع ومعتيمة الكتاب لطاكنة منكلام تخاموك أشت في عذا الكث ب مقدة العا ومسرحا باعوالمشهوري الكت ومعدمة الكتاب وصواصعلاح جديد لامتل عليه في كلامهم والعهوم من الحلاقاتم والذي حرا وعلى ديداً من كا يضهد بدعبا دراحدها دفع الاشكال عاوية في والألكب من توليم مندمة في توبي اعلم وغايت وموعوعه فالذبوغ يشبث الإميدمة العلم لزم كون الشي غرفا للغسرفان هذه الأمورعين مغدمة العلمواة جعل معدمة العظظ كالمقدمة الكتاب يندف أن شي ل واكشائي ان سيتغنى بذلك عن ببات تومَّد وسائل كعلوم المثالاثرعلى ما ذكره المعرف المعدمة من بيات المنعاجة والبلاغة وما يتعابد مع الماسكي اورده وعلى المرعلي المعاي والبيان واذاحل عدوا لمقدمة على عدمة الكتاب بالمعي الذي نسرها الترا يحيج الي بيام الوقت المعالي والما خرواعا ان اله ذكر في شوعه المرسالة استنسبة الم معدمة أيكما ب ما بذكر نبرت المرسلة المستنبة الم معدمة أيكما ب ما بذكر نبرت المرسلة المستنبة ال الشروع في المفاصد لارتباطها بهولي جمه المورثيلا ثدّا لاول بياب الحاجة الي الميزان م فان واما ما يذهب الشروع في معلق المراد ما لمقدمة ما يتوقع عليه الشروع في العانف مع الشروع بدو علاه المعان الشروع بدو علاه العداء المناومة والمقدم المناوعة والمعرومة ومعادة المناوعة والمعرومة ومعادة المناوعة والمعرومة ومعادة المناوعة ال والمورود ورا العام الجدوالموصيع والعاية جعدي شرح السارة مغدمة المعاب المنعب والذي وكرم حينا والخاف الشروع فبالعلم على هذما المدوريج لابشت عددة الاستخدمة الكناب مقط ويجناح في تؤجد قوام المغيث في والعلم وغالية وموضوع الى تعلى لا ي جذه الامورعين مقدمة الكذاب بالمعمى للذكوري احتاج الدمن اشت مقدمة العامنط علما بتيندوان ستشتريا وة توضيح المال فاستع مايشلى عليك من المغال تنعول اع معا على المدونية كالغور العرف والمعاية وغيرها فدتطلق على ملومات مخصوصة وقد تنطبق على دراكا تهاكمايني عدموا من استعابا مران كاعلم منها والمعن الاول عبارة عن معات معنصوصة تعديقية ونعورية والشروع في خصيل المد المعاني

500

" مبادئ العلوم " مصطفى بن أحمد الحكيم (ت ١٣٤١ هـ)

ري اله العد الع

اکریم رصه وامعدة داسم عن انبانه داسل راهناهٔ سِم سَماً

اخار اما به زیزه مذراتی تنطوی عیرات تی رسرة جایی وی معصفی ما در سر احداث با همت کی میما میران ما مدرات نا رنی لمامد لعن زیر سر الاس تبدی سر سن ۱۹۱۹ دشتن با کا اچی

وفر الشؤ لمن في ورقى قدم طبيعة المن و مبايرا درادام الرسر المناك الدالدار الأرام الا بوسريل المبايل الراحة الدم بولا فرقود الله ملاطات المراحة الما المدخود الله ملاطات المراحة الما المراحة الما المستجمع بالمادلم المناز المراحة المراكة من ما كنت الما المناز المراحة المراكة من المراحة ا

رربة عن المنزاة عب العاد ال مدد ع

المزاه سه به البارد عدم من ترسوه على رنبه بالرا المرد عدم و من المرد عدم و الراب المرد عدم الدب مع بالر سرو من و و المسلم المرد المدب مع بالر سرو من و و المسلم المرد الدب مع بالر سرو من و و المسلم به من هذا المرد عن الاحات ردي - وال الحرة من شر مدر المرد ال

" **مذكرات** " أمين بن محمد سعيد ( ت ١٣٨٧ هــ )

# المساحين العن المعن العن المعن العن المعن المعن المعن المعن المعنى العن المعنى المعن

# الذكرة القعي

لجاه عهاالفقيرالي لله تعالى جميل بن مصفح بك بن حافظ محد بك بن عبدالله باشا بن مخد باشا بن معيل باشا المعروض ب الغظ الدمشقي أبغي غفل الدمشقي أبغي غفل لذمشقي أبغي

> " المسارعة إلى قيد أو ابد المطالعة " جميل بن مصطفى العظم (ت ١٣٥٢ هـ)

#### هر

الحمدود بالعالمين حمايوا في نعدة ويكافي مزيرة ويضاهي كومه وانتهدان لا اله الاالده الملك المحقالم بين واشتهدان سيرب عماعبرة ورسوله سيراكخان الجمعين اللهم صلافضل حلاة واكماه أواد ومما واشتهما على سيرب عمال المنتهدة بالسميادة العامة فهو سيرالعلين على لاطلاق ورسوللاللاز بعضه الذي خصصت بالسميادة العامة فهو سيرالعلين على لاطلاق ورسوللاللاز بعضه مما روالاخلاق صلاة تناسب مابينك وبيت من الترب الذي ما فازيد احر وتشا كلم المراكز على الذي انفريه في الازل و الابن صلاة تسود كافة الحمل ولالسان ولا يصفها و لا يعرفها ملك ولا السان ولا يصفها و لا يعرفها ملك ولا السان صلاة تشود به في الازل و وصلاة يشملي وعلى المالية الصلوات كسياد تدعل في المذلوف التناسب مابينك وبيان وبعلى المابع من المنابع المنابع وبعلى المنابع المنابع وبعلى المنابع المنابع وبعلى المنابع وبعلى المنابع المنابع المنابع وبعلى المنابع المنابع وتنابع المنابع والمنابع ولي والمنابع والم

" وسائل الوصول إلى شمائل الرسول صلى الله عليه وسلم " يوسف بن إسماعيل النبهانـــي (ت ١٣٥٠ هـــ)

# و المنظمة المن

التي يُغِينَ فيما من من النظيفر في المسائل الني يُغِينَ فيما بعول نوفر ما الدف الاقط المنفظ الناجي عفور برا الاعلا عبد اللطون بن عبد النظرية بن عبد النظرية بن عبد الناج وعده والدين وعلى المنافئ الم

وصلاله عاسيدنا ونبينا ومولانا فجد وعااله وصحبروا

فائدة قال الإمام المافعي الشافعي ومالدة تقال البخالي المها المالية في المناع فل البخالية في المناع فل البخيرة والمنطق والمناع فل المنطق والمنطق المنطق المنط

" وسيلة الظفر في المسائل التي يُفتى فيها بقول زُفر " عبداللطيف بن عبدالرحمن الملا الحنفي (ت ١٣٣٩ هـ)

الجديد رب العالمين مر والصلاة والسلام على ميدنا فجد عام ال وعلى الرصعبه اجعين و المابعد فائي كن ألفت لوعظ العامة كتابا موعظة المؤمنين من احياء علوم الدين» اختصرت من مباحث الاحياء مانيا. ما مذمونه ، ومايسهل على المتصدي لارك دهم قراء ته ، نم رايت سنة مسرا، أن اصنف كنا ما آخر كيون مادة أخرى للقائم على وعظهم ، والداعي سنا ده ، فرفذ - در فرور العامة مرفة ، وماسهل على المتصدي لارك دهم قراء م ، لأرث ده " فوقفت لاختصارك ب« قوتُ العلوب في معاملة المحرم للأمام الكامل والمركندالوا عطالصالح إلى طالب محدس على بن عطية الحارثي الكامل ورضي عنم المنون سنة ١٦٥٥ وقدرايت ان هذا الكتاب الكان رحمواله ورضي عنم المنون سنة ١٦٥٥ وقدرايت ان هذا الكتاب ب المؤلفة في هذا الهاب محكيف لا ومؤلَّفه الوطالب رحمراته من أهل الاختصاص بفي الوعظ والارك ، والمنقطع طول عمره لنغم العبلة بدان كتابه هذا صارعلى طور لا يلائم هذا الزمان ، على ما فيدمن آتار وأجمار منكرة عندا ولى العرفان ، فتجريده عن ذلك من اهم المهمات ، واحسن تحسنات ، اذبر بعظم الأتناع منه الوالأخذ عنه المستتب مي مواعظهاب الله ب اوف يرونى ترنيب بعون الملك الوهاب و قد سميت ما جعت « الوعيظ المطوب ، من قوت العلوب » ف المالعون رالتوقيق لما يحبه ويرضاه أرنه والالوثيق والهداية في البداية والهايم

(۱) قال بنج الاسلام تني الدين ابن بميتر وحواله في كما به سفر ع حديث الزول : قلت او طالب وحدا مدهو واصحاب السب كمية (بناع الشيخ ابن الحسن بن سالم صاحب سهل بن عبد الدائستري هم من المعرفة والعبادة والزعد و ابناع السب بن عامة المسائل المشهول العل السبة ماهم و ونون به وهم مسسوبون الى وابناء المامين في السبة الامام احدي حنيل وسهل بن عبد العالسة با اه والحف و مسبب صدا الثناء من شيخ الأملام رحني الدعمة وأرصاحا ،

" الوعظ المطلوب من قوت القلوب " محمد جمال الدين بن محمد سعيد القاسمي (ت ١٣٣٢ هـ)

# فارس المراتي

- اتجاهات الرحالين الجزائريين في الرحلة العربية الحديثة / عمر بن قينة . الجزائر : ديوان المطبوعات الجامعية ، ١٤١٦ هـ .
- إتمام الأعلام: ذيل لكتاب الأعلام لخير الدين الزركلي / نزار أباظة ، محمد رياض المالح . بيروت: دار صادر ، ١٤٢٠ هـ. .
  - أدباء وشعراء العرب = موسوعة الأدباء والشعراء العرب .
  - أعلام الأدب في العراق الحديث / مير بصري . لندن : دار الحكمة ، ١٤٢٠ هـ ( ج٣ ) .
- أعلام دمشق في القرن الرابع عشر الهجري / محمد عبداللطيف الفرفور . دمشق : دار الملاح : دار حسان ، ١٤٠٨ هـ .
- أعلام العراق / محمد بمجة الأثري .- ط٢ .- بيروت : الدار العربية للموسوعات ، ١٤٢٢ هــ .
- أعلام الفكر والثقافة في الجزائر المحروسة / يجيى بوعزيز .- بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٤١٥ هـ. .
- أعلام فلسطين من القرن الأول حتى الخامس عشر الهجري / محمد عمر حمادة . دمشق : دار قتيبة ، ١٤٠٥ هـ ، مج ١ .
- الأعلام: قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين / خيرالدين الزركلي . ط ٨ . ~ بيروت: دار العلم للملايين ، ١٤٠٩ هـ. .
  - أعلام مبدعون / عبدالغني العطري . دمشق : دار البشائر ، ١٤٢٠ هـ .
- أعلام المكيين من القرن التاسع إلى القرن الرابع عشر الهجري / عبدالله بن عبدالرحمن المعلمي . لندن : مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، ١٤٢١ هـ .
- أعلام من الأحساء / عبدالرزاق بن عبدالله البابطين . الخبر ، السعودية : الدار الوطنية الجديدة للنشر والتوزيع ، ١٤١٦ هـ .

- أعلام من أرض النبوة / أنس يعقوب الكتبي الحسني . المدينة المنورة : المؤلف ، 1810 هـ. .
- أعلام المؤلفين الزيدية / عبدالسلام بن عباس الوجيه . عمان : مؤسسة الإمام زيد بن على الثقافية ، ١٤٢٠ هـ .
- إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء / محمد راغب الطباخ ؛ نقحه ووقف على طباعته محمد كمال . ط۲ . حلب : دار القلم العربي ، ۱٤۰۸ هـ. .
- أعلام فهضة العرب في القرن العشرين / جميل عويدات . ط٢ . [ عمّان ] : مطابع الدستور التجارية ، ١٤١٤ هـ. .
- أعلام وأيام : توثيق حياة علماء جامعة أم درمان الإسلامية / علي أحمد محمد بابكر . أم درمان : الجامعة ، ١٤٢٠ هــ ، مج ١ .
- أعيان الزمان وجيران النعمان في مقبرة الخيزران / وليد الأعظمي . بغداد : مكتبة الرقيم ، ١٤٢٢ هـ. .
- بلاد شنقيط: المنارة والرباط: عرض للحياة العلمية والإشعاع الثقافي والجهاد الديني من خلال الجامعات البدوية المتنقلة ( المحاضر ) / الحليل النحوي . تونس: المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، ١٤٠٧ هـ.
- بيبليوغرافيا الشعر العربي الحديث والمعاصر بالمغرب ( ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ) / محمد قاسمي . الرباط : اتحاد كتاب المغرب ، المكتب المركزي ، ١٤٢١ هـ. .
- تاريخ الأدب العربي / كارل بروكلمان ؛ ترجمة عمر صابر عبدالجليل . القاهرة : المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٤١٩ هـ. ، ( ج ١٠ فقط ) .
- تاريخ علماء دمشق في القرن الرابع عشر الهجري / محمد مطيع الحافظ ، نزار أباظة . دمشق : دار الفكر ، ١٤٠٦ هـ .
- تاريخ القضاء والقضاة في العهد السعودي ١٣٤٤ ١٤١٦ هـ / عبدالله بن محمد ابن عايض الزهرانـــي . مكة المكرمة : مطابع بمادر ، ١٤١٨ هــ .
- التأليف ونهضته بالمغرب في القرن العشرين / عبدالله بن العباس الجراري . الرياض : مكتبة المعارف ، ١٤٠٦ هـ. .

- تتمة الأعلام : وفيات ١٣٩٦ ١٤١٥ هـ / محمد خير رمضان يوسف . ط٢ ، مصححة ومنقحة تمتاز بمستدرك مستقل . بيروت : دار ابن حزم ، ١٤٢٢ هـ .
- تواجم أعضاء اتحاد الكتاب العرب في سورية والوطن العربي / إعداد أديب عزت ، سمر روحي الفيصل ، حسن حميد ؛ مراجعة محمود الأرناؤوط . ط٤ . دمشق : اتحاد الكتاب العرب ، ١٤٢١ هـ ، ٢٠٠٠ م .
- تراجم أعلام مدينة نابلس وريفها في ٩٠٠ عام / نبال تيسير الخماش . عمّان : أشرف على إخراجه وإعداده مؤسسة الهادي للخدمات الإعلانية والتجارية ، ١٤١٥ هـ .
- تواجم مختصرة لمشايخي وأصدقائي البررة / عبدالكريم بن حمد الحقيل . الرياض : المؤلف ، 18۲۱ هـ. .
  - تراجم المؤلفين التونسيين / محمد محفوظ . بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٤٠٢ هـ .
- تشنيف الأسماع بشيوخ الإجازة والسماع ، أو ، إمتاع أولي النظر ببعض أعيان القرن الرابع عشر / جمع محمود سعيد بن محمد ممدوح .- القاهرة : دار الشباب للطباعة ، 18.8 هـ. .
  - تطور الأدب في عُمان / أحمد درويش . القاهرة : دار غريب ، ١٤١٩ هـ. .
- تقويم دار العلوم: العدد الماسي: يصدر لمرور ٧٥ عامًا على المدرسة ١٨٧٢ ١٩٤٧ .- القاهرة: دار المعارف، تاريخ الخائمة ١٣٧٢ هـ.
  - تكملة معجم المؤلفين / محمد خير رمضان يوسف . بيروت : دار ابن حزم ، ١٤١٨ هـ. .
  - جمهرة الخطاطين البغداديين / وليد الأعظمي . بغداد : دار الشؤون الثقافية ، ١٤٠٩ هـ. .
- الجواهر الإكليلية في أعيان علماء ليبيا المالكية / ناصر الدين محمد الشريف . عمّان : دار البيارق ، ١٤٢٠ هـ.
- الحركة الأدبية في حضرموت / عبدالقادر محمد الصبان . المكلا : مكتب وزارة الثقافة ، 1877 هـ. .
- خارج النص : صور قلمية لشخصيات لها حضورها / محمود الكايد .- بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤١٩ هـ.

- دليل أعلام عُمان / محمد بدوي وآخرون ؛ إشراف محمد بن الزبير . مسقط : جامعة السلطان قابوس ، ١٤١٢ هـ.
- دليل الإعلام والأعلام في العالم العربي / أشرف على وضعه ناجي نعمان .- ط٢ .- بيروت : دار نعمان للثقافة ، ١٤١٠ هـ.
- دليل الكاتب الفلسطيني / تحقيق عصام الديك ، مالك الريماوي . ط تجريبية . القلس : أعضاء اتحاد الكتاب الفلسطينيين ، ١٤٢١ هـ. .
- دليل مؤلفات الحديث الشريف المطبوعة : القديمة والحديثة / محيي الدين عطية ، صلاح الدين حفني ، محمد خير رمضان يوسف . بيروت : دار ابن حزم ، ١٤١٦ هـ. .
- دليل المؤلفين العرب الليبيين / أمانة الإعلام والثقافة . طرابلس الغرب : الأمانة ، ١٣٩٧ هـ. .
  - ذيل الأعلام / أحمد العلاونة . جدة : دار المنارة ، ١٤١٨ هـ .
- رجال وأسر من ينبع في عصور مختلفة / عبدالكريم محمود آل خطيب . الرياض : دار الخطيب ، ٩ ١٤١٩ هـ .
- رسائل الرعيل الأول من رواد اليقظة في الإمارات / عبدالله الطابور . الشارقة : دائرة الثقافة والإعلام ، ١٤١٩ هـ ( ج١ ) .
- رواد الإصلاح في العصر الحديث : الأفغانسي عبده الكواكبي رضا : ببليوجرافيا ودراسة / فهمي توفيق مقبل . بيروت : الدار الأكاديمية للطباعة والنشر ، ١٤١٥ هـ .
- رواد الشعر السكندري في العصر الحديث / عبدالعليم القباني. القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٣٩٢ هـ.
- رواد الفكر الإسلامي في العصر الحديث / القطب محمد طبلية . القاهرة : دار الفكر العربي ، ١٤٢٠ هـ. .
- رواد في مسيرة التنوير / عثمان بن محمد الحسن . بيروت : دار المستقبل العربي ، 1817 هـ. .

- سير وتراجم بعض علمائنا في القرن الرابع عشر للهجرة / عمر عبدالجبار . - ط٢ . - مكة المكرمة : مؤسسة مكة للطباعة والإعلام ، ١٣٨٥ هـ. .

- شخصيات رائدة من بلادي / معاذ عبدالله آل مبارك . الخبر ، السعودية : الدار الوطنية الحديدة ، ١٤٢٠ هـ.
- شخصيات سورية في القرن العشرين / هاني الخير . دمشق : دار الفتاة ، ١٤٢٣ هـ ( حرف القاف ) .
  - شخصيات كويتية / عادل محمد العبد الغني . الكويت : المؤلف ، ١٤١٩ هـ. .
- شعراء البحرين المعاصرون : كشاف تحليلي مصور ١٩٢٥ ١٩٨٥ م / علوي الهاشمي . المنامة : المؤلف ، ١٤٠٨ هـ. .
- شعراء عُمانيون / سعيد بن محمد الصقلاوي . القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٤١٦ هـ. .
- شعراء فلسطين في القرن العشرين : توثيق أنطولوجي / راضي صدوق . بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤٢٠ هـ.
- شقائق النعمان على سمط الجمان في أسماء شعواء عُمان / محمد بن راشد الخصيبسي . ط٢ . مسقط : وزارة التراث القومي ، ١٤٠٩ هـ .
- شمس الظهيرة في نسب أهل البيت من بني علوي فروع فاطمة الزهراء وأمير المؤمنين رضي الله عنه / عبدالرحمن بن محمد بن المشهور ؛ حققه وعلق عليه تعليقات ضافية محمد ضياء شهاب . حدة : عالم المعرفة ، ١٤٠٤ هـ.
  - طبقات المستشرقين / عبدالحميد صالح حمدان . القاهرة : مكتبة مدبولي ، د . ت .
- طيبة وذكريات الأحبة / أحمد أمين صالح مرشد . ط٢ . المدينة المنورة : المؤلف ،
- عالمنا العربي (لبنان وسورية ) / نعمة زيدان . د . م : وكالة الصحافة الشرقية ، المقدمة ١٣٧٦ هـ. .
- علماء الكويت وأعلامها خلال ثلاثة قرون / عدنان بن سالم الرومي . الكويت : مكتبة المنار الإسلامية ، ١٤٢٠ هـ .

- العلماء والأدباء الوراقون في الحجاز في القرن الرابع عشر الهجري / عبدالوهاب بن إبراهيم أبو سليمان . الطائف: النادي الأدبي ، ١٤٢٣ هـ.
- العلماء والكتاب في أشيقر خلال القرنين الثالث عشر والرابع عشر الهجريين / عبدالله ابن بسام البسيمي . أشيقر ، السعودية : جمعية أشيقر الخيرية ، ١٤٢١ هـ .
- غامد وزهران : السكان والمكان / علي بن صالح السلوك . جدة : شركة المدينة المنورة للطباعة والنشر ، ١٤٢٢ هـ .
- فتاوى علماء الأحساء ومسائلهم / جمع وترتيب عبدالعزيز بن أحمد العصفور . بيروت :
   دار البشائر الإسلامية ، ١٤٢٢ هـ .
- فقه النوازل في سوس : قضايا وأعلام / الحسن العبادي . أغادير : جامعة القرويين ، كلية الشريعة ، ١٤٢٠ هـ.
- فهرس الفقه الحنفي / إعداد قسم الفهرسة وقسم الحاسب الآلي بالمعهد . مكة المكرمة : حامعة أم القرى ، معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي ، ١٤١٧ هـ . ( سلسلة فهارس المخطوطات المصورة ؛ ١٠ ) .
- فهرس المخطوطات / دار الكتب الوطنية بتونس .- تونس : مصلحة المخطوطات ، 18۰۰ 18۰۱ هـ ، ج٥ ، ٦ .
- فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية : المنتخب من مخطوطات الحديث / محمد ناصرالدين الألباني. دمشق : مجمع اللغة العربية ، ١٣٩٠ هـ. .
- فهرس مخطوطات مكتبة جامعة أبادان نيجيريا / إعداد بابا يونس محمد ؛ حققه وأتم حواشيه حون هنويك . لندن : مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، ١٤٢١ هـ. .
- فهرس المخطوطات الموجودة بالمكتبة المركزية / جامعة الملك عبدالعزيز بجدة . جدة : الجامعة ، ١٤١٥ هـ ( ج٨ ) .
- الفهرس الوصفي للمخطوطات العلمية / مصطفى بركات . الرياض : جامعة الإمام عمد بن سعود الإسلامية ، ١٤٢٠ هـ.
- الفهرس الوصفي لمخطوطات علم الفرائض / إعداد مصطفى بركات . الرياض : جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، ١٤١٩ هـ .

- قاموس تراجم الشخصيات الكويتية في قرنين ونصف / أحمد عبدالله العلي ، أحمد محمد عيسوي ، محمد بدوي . الكويت : المعدون ، ١٤١٨ هـ. .
- قاموس المؤلفين في شرقي الأردن وآثارهم المطبوعة ما بين سنتي ١٨٩٩ ١٩٤٨ م / كايد مصطفى هاشم . عمّان : مطابع القوات المسلحة الأردنية ، ١٤١٦ هـ .
- الكاتبات اللبنانيات : ببليوغرافيا ١٨٥٠ ١٩٥٠ / نازك سابا يارد ، نحى بيومي . بيروت : دار الساقى ، ١٤٢١ هـ.
- لمحات عن الشعر والشعراء في منطقة جازان خلال العهد السعودي / حجاب بن يحيى الحازمي . جازان : النادي الأدبي ، ١٤٢٢ هـ.
- المتعة والراحة في تراجم أعلام حاحة / إبراهيم إبراهيم التامري . الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة ، ١٤١٦ هـ .
- المجمعيون في خمسين عامًا / محمد مهدي علام . القاهرة : الهيئة المصرية العامة لشؤون المطابع الأميرية ، ١٤٠٦ هـ.
- المجمعيون في العراق ١٩٤٧ ١٩٩٧ / إعداد صباح ياسين الأعظمي . بغداد : المجمع العلمي ، ١٤١٨ هـ .
  - المرشد لتراجم الكتاب والأدباء / غيثة بلحاج . الدار البيضاء : دار توبقال ، ١٤٠٧ هـ.
- المستشرقون ونشر التراث : دراسة تحليلية ونماذج من التحقيق للنشر / علي بن إبراهيم النملة . [ ط۲ ] . الرياض : مكتبة التوبة ، ١٤٢٤ هـ.
- مشاهير التونسيين / محمد بوذينة . ط٢ منقحة . تونس : دار سيراس ، ١٤١٢ هـ .
- مصادر الأدب النسائي في العالم العربي الحديث / حوزيف زيدان . بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤٢٠ هـ.
- معالم وأعلام / صديق البادي . ط٢ . الخرطوم : وزارة التخطيط الاجتماعي ، ١٤١٥ هـ .
  - معجم الأدباء الإسلاميين المعاصرين / أحمد الجدع . عمّان : دار الضياء ، ١٤٢٠ هـ .
- معجم الأدباء والكتاب الليبيين المعاصرين / عبدالله سالم مليطان . طرابلس الغرب: دار مداد ، ١٤٢١ هـ ، ( ج١ ) .

- معجم أسماء الأسر والأشخاص و لمحات من تاريخ العائلات / أحمد أبو سعد .- ط٢ ،
   جديدة منقحة ومزيدة مع ملحق .- بيروت : دار العلم للملايين ، ١٤١٨ هـ ، ١٩٩٧ م .
  - معجم البلدان والقبائل اليمنية / إبراهيم أحمد المقحفي . صنعاء : دار الكلمة ، ١٤٢٢ هـ. .
    - معجم خطباء كوبلاء / سلمان هادي آل طعمة .- بيروت : مؤسسة البلاغ ، ١٤١٩ هـ. .
- معجم شخصيات مؤتمر الخريجين / المعتصم أحمد الحاج . أم درمان : جامعة أم درمان الأهلية ، مركز محمد عمر بشير للدراسات السودانية ، ١٤٢١ هـ. .
- معجم الشعراء العراقيين المتوفين في العصر الحديث ولهم ديوان مطبوع / جعفر صادق حمودي التميمي . د . م : شركة المعرفة للنشر والتوزيع ، ١٤١٢ هـ. .
- معجم الشعراء الليبيين: شعراء صدرت لهم دواوين / عبدالله سالم مليطان. طرابلس
   الغرب: دار مداد، ١٤٢١ هـ ( ج١ ) .
- معجم القصاصين الليبيين : قصاصون صدرت لهم مجاميع / عبدالله سالم مليطان . طرابلس الغرب : دار مداد ، ١٤٢٢ هـ (ج١) .
- معجم مشاهير المغاربة / إعداد فرقة البحث العلمي بجامعة الجزائر ؛ تنسيق أبو عمران الشيخ ؛ تقرير ناصر الدين سعيدونيي . الجزائر : جامعة الجزائر ، ١٤١ هـ .
- المعجم المصنف لمؤلفات الحديث الشريف / محمد خير رمضان يوسف . الرياض : مكتبة الرشد ، ١٤٢٣ هـ. .
- معجم مصنفات الحنابلة من وفيات ٢٤١ ١٤٢٠ هـ / عبدالله بن محمد الطريقي .-الرياض : المؤلف ، ١٤٢٢ هـ .
- معجم مصنفات القرآن الكريم / على شواخ الشعيبي . الرياض : دار الرفاعي ، 18.8 هـ. .
- معجم المطبوعات العربية: المملكة العربية السعودية / على جواد الطاهر . بيروت:
   المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤٠٥ هـ. .
- معجم المطبوعات العربية والمعربة / جمعه ورتبه يوسف إليان سركيس . القاهرة : مكتبة الثقافة الدينية ، د . ت .

- معجم المؤرخين السعوديين / عبدالكريم بن حمد الحقيل . الرياض : المؤلف ، ١٤٢٢ هـ. .
- معجم المؤلفين السوريين في القرن العشرين / عبدالقادر عياش . دمشق : دار الفكر ،
- معجم المؤلفين العراقيين في القرنين التاسع عشر والعشرين / كوركيس عواد . بغداد : المجمع العلمي ، ١٣٨٩ هـ .
- معجم المؤلفين والكتاب العراقيين ١٩٧٠ ٢٠٠٠ م / صباح نوري المرزوك .- بغداد : بيت الحكمة ، [ ١٤٢٣ هـ ] ، ٢٠٠٢ م .
- الملحق المفيد في تراجم أعلام الخليج / أبو بكر عبدالله محمد الشمري . الدمام : دار الراوي ، ١٤١٧ هـ .
- من أعلام الإسلام / محمد عبدالمنعم خفاجي ، السيد الجميلي . القاهرة : دار الأمين ، 18۲۰ هـ. .
- من أعلام المغرب العربي في القرن الرابع عشر / عبدالرحمن بن محمد الباقر الكتاني ؟ جمع نور الهدى الكتاني ؟ تحقيق محمد حمزة بن علي الكتاني . عمّان : دار البيارق ، المدى الكتاني . عمّان : دار البيارق ،
- - من رواد التعليم (١) / صديق البادي . السودان : مطبعة همر ، ١٤١ هـ .
  - من مشاهير علمائنا / محمد بن سعد الشويعر . الطائف : دار الحارثي ، ١٤٢١ هـ. .
    - من هو ؟ / رشيد أبو غيدا ، عدنان بعينون . عمّان : د . ن ( ج٦ ) .
- المنتخب من أعلام الفكر والأدب / كاظم عبود الفتلاوي .- بيروت : المواهب للطباعة والنشر ، ١٤١٩ هـ (كله تراجم للشيعة ، وقد اعتمدت عليه كثيرًا ) .
- **موسوعة الأدب الفلسطيني المعاصر** / تحرير سلمى الخضراء الجيوسي .- بيرو<sup>ت</sup> : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤١٧ هـ .
  - موسوعة أدباء وشعراء العرب / محمد حمود . بيروت : دار الفكر اللبنانسي ، ١٤٢١ هـ. .



- موسوعة أسبار للعلماء المتخصصين في الشريعة الإسلامية في المملكة العربية السعودية . الرياض : أسبار للدراسات والبحوث والإعلام ، ١٤١٩ هـ.
- موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين / سليمان سليم البواب . دمشق : المنارة ، 187٠ هـ. .
- موسوعة أعلام العراق في القرن العشرين / حميد المطبعي .- بغداد : دار الشؤون الثقافية العامة ، ١٥ ١٤١٨ هـ ( ج ١ ٣ ، اعتمدت عليه كثيرًا ) .
- موسوعة أعلام العرب المبدعين في القرن العشرين / خليل أحمد خليل . ببروت :
   المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤٢١ هــ ( ج ١ ٣ ) .
  - موسوعة أعلام فلسطين / محمد عمر حمادة . ط٢ . دمشق : دار الوثائق ، ١٤٢١ هـ. .
- موسوعة السياسة / عبدالوهاب الكيالي وآخرون . بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ٣٠ ١٤١٠ هـ .
- الموسوعة العربية / هيئة الموسوعة العربية ، رئاسة الجمهورية العربية السورية . دمشق : الهيئة ، ١٨ ١٤٢١ هـ ( مج ١ ٤ ) .
- موسوعة علماء المسلمين في تاريخ لبنان الإسلامي : رجال الحديث والعلوم الإنسانية / عمر عبدالسلام تدمري . بيروت : المركز الإسلامي للإعلام والإنماء ، ١٤١٤ هـ .
- الموسوعة القطرية / على عبدالله الفياض وآخرون . الدوحة : دار الموسوعة القطرية ، 181۳ هــ ( ج١ : أ ز ) .
- موسوعة كتاب فلسطين في القرن العشرين / دائرة الثقافة ، منظمة التحرير الفلسطينية . –
   دمشق : توزيع الأهالي للنشر ، ١٤١٢ هـ .
- الموسوعة الموجزة / حسان الكاتب . دمشق : المؤلف ، ١٣٩٠ ١٤٠٨ هــ ، (أ ل).
  - موسوعة الموصل الحضارية / جامعة الموصل . الموصل : الجامعة ، ١٤١٢ هـ. .
- موسوعة مؤلفي الإمامية / بحمع الفكر الإسلامي . قم : المجمع ، ١٤٢٠ هـ ، مج ١ ٢ .
  - مؤلفات الزيدية / أحمد الحسيني . قم: مكتبة آية الله المرعشي العامة ، ١٤١٣ هـ. .

- نشر القلم في تاريخ مكتبة الحرم / محمد بن عبدالله باجودة . الرياض : مكتبة الملك فهد الوطنية ، ١٤٢٣ هـ.
- نساء من بلادي / ناديا الجردي نويهض . بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، 18.7 هـ .
- هديل الحمام في تأريخ البلد الحرام: تراجم شعراء مكة على مر العصور / عاتق بن غيث البلادي . مكة المكرمة: دار مكة ، ١٤١٦ هـ.
- وجوه فلسطينية خالدة / نبيل خالد الآغا . بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، 18۲۲ هـ. .

بالإضافة إلى دوريات عديدة ومصادر أخرى ذكرت في الهوامش .

\* \* \*

<sup>\*</sup> لا اعتبار لحروف : آل ، الـــ، ابن ، أبو ، أم .

الأبنودي = محمود أحمد (i) الأبهمي = أحمد بن زياد = محمد كاظم بن حسين الأخوند = عبدالباقي بن سيدي محمد آدمو = بطرس ابن أبــهوه = أحمدين = محسن بن على الأرنجى الأبييري = الشيخ بن أحمد محمود = محسن بن على آغا بزرك = محمد محمود بن عبدالفتاح = عبدالحميد الآلوسي = المصطفى بن العربي = على بن نعمان = محمد نجم الدين بن محمود الأتاسى = محمد درويش بن عبدالعزيز الأثري = أحمد عطية بن على = محمود شكري بن عبدالله = محمد بسهجة بن محمود = نعمان بن محمود = محيى الدين عبدالرحمن الأجميري = محمد تقى بن محمد الأملي الأحسائي = محمد بن عبدالله آل عيثان = عبدالملك بن محمد الأنسى الأحقاقي = عبدالرسول بن حسن = محمد بن عبدالله = أحمد كمال بن حسن أحمد = محمد بن عبدالملك = جمال سليم = عزيز بن محمد أباظة = جمال محمد = أحمد بن إبراهيم إبراهيم = حازم سعید = توفيق = عثمان بن عبدالعزيز الأحمد = الجيلانسي بن أحمد = محمد عقيل أحمد = صلاح أحمد الأحمد آبادي= محمد تقى بن عبدالرزاق = عباس بن محمد = صلاح بن أحمد الأحمدي = عبدالباقي محمد الأخرش = على محمد = محمد بن إبراهيم المراكشي = محمد بن أحمد اللحياني الإدريسي = محمد باقر بن على = أحمد بن محمد سعيد الإدلبي = محمد حافظ = عبدالعزيز بن محمد الأدوزي = محمد أبو الفضل = محمد بن العربي = نوح = رشاد علی أديب الإبراهيمي = محمد بن بشير = أبو بكر بن عمر الإربلي = الحسن بن محمد إبندو

إسطفان

إسماعيل = صدقي = بماءالدين الأسمر ≈ محمد بن محمد أرسلان = شكيب بن حمود الأسيوطى = لورا = عادل حمود الأشتيانــــى = ميرزا محمد حسن = محمد أسعد بن محمد أشرف = سيد على = نسيب بن حمود الأصطهباتي = ميرزا محمد باقر الأركاني = صالح أحمد بن محمد إدريس الأصطهبانات= أبو الحسن بن إسماعيل الأرمنـــى = نخلة صالح الأصفهاني = عبدالله بن محسن الأرناؤوط = معروف بن أحمد ≃ محمد حسين الإرياني = حسن بن أحمد = یحیی بن محمد شفیع = عبدالرحمن بن يحيى الأصمعي = محمد عبدالجواد بن أحمد = على بن عبدالله الأطرش = أحمد = یحیی بن محمد الأطرقجي = حسن الأزري = عبدالحسين بن يوسف = إبراهيم آل يوسف أطفيش الإزميري = عمر عاصم = محمد بن يوسف الأستاذ = عبدالسلام بن محمد أطيمش = إبراهيم مهدي أسد = محمد = محسن الأسدي = خيرالدين اعتماد الشريعة = أبو تراب بن محمد صالح = إسطفان حنا ابن الأعرج = محمد بن محمد = حبيب جرجس الأسطوانسي = عبدالمحسن الأعرجي = جعفر بن محمد = حسن حسني الأسطى عمر = إبراهيم الأعظمي = أحمد عزت الإسعردي = إسماعيل بن إبراهيم الإسكندري = أحمد على = حسين بن على = حمدي بن عبدالله عمد مسعود بن حسن = كمال إبراهيم الأسكوبي = إبراهيم بن حسن أسكابرلي = تشيلستنيو الأغبري = سيف بن حمد الإسلامبولي = أحمد حمدالله بن إسماعيل الإفريقي = عبدالرحمن بن يوسف الأفغاني = سعيد بن محمد جان أبو إسماعيل = سليم

أفندي

أفىلال

أقصبى

الإمام

أمان

أمير

الأمير

= عبدالحكيم = عبدالرؤوف بن على = محمد أحمد رضا خان = عبدالمطلب محسن = محمد بن صفدر ، جمال الدين = عبدالوهاب = على بن محمد حسن = محمود شاه القادري = محمود نديم = على محمود = محب الدين = محسن بن عبدالكريم = البشير = مصطفی أمين = عبدالحسين بن أحمد الأمييني = محمد بن التهامي الأنباري = سلمان بن حسين الأفيونسي = عمر زكي الأقاوي = محمد الهاشمي البناني الأنصاري = إبراهيم بن عبدالله = أحمد بن الحسين النائب = محمد بن عبدالجيد = إسماعيل بن محمد الإكراري = محمد بن أحمد = حماد بن محمد الأكوع = محمد بن على = رشيد أحمد الكنكوهي الألباني = محمد ناصر الدين = عبدالحميد الفراهي إلياس = أليس = عبدالقدوس بن قاسم = شافعی رحمی = محمد بن خالد = عبدالله بن عبدالرحمن = محمد الطيب بن إسحاق = غانم = نبيه عبدالقدوس = عبدالفتاح = فرح أنطون = فاطمة محمد نحيب الأنكرلي = حسن بن محمد = لطفي جعفر الإنكليزي = عبدالوهاب بن أحمد الأمرتسري = ثناء الله بن محمد خضر الأهدل = يحيى بن عمر = أحمد الأهدلي = أحمد ميقري = أحمد محمد إسماعيل الأهوانسي = عبدالعزيز بن محمد = محمد بن أحمد = محمد أكلى أوحمودة الأمير اليزيدي= إسماعيل جول = محمد سعید بن محمد إياس أبو أميمة = إسماعيل صبري = إيزابيل إيبر ار ت الأمين = حسن بن محسن

= وجيه بن عبدالحسيب الإيراسي = محمود سيف الدين الباروني = سليمان عبدالله الإيغومانس = فيلثاوس = عبدالله بن يجيي الأيوبي = إلياس = عبدالعزيز بن عبدالله = جهاد بن جمال الدين ابن باز = محمد مصطفی بازامة = محمد سعید بن محمد علی = على عبدالحميد البازر كان عمود شوقی الباسل = حمد بن محمود (ب) = حسين بن عبدالله باسلامة = محمد كامل البابا باش أعيان = عبدالواحد بن عبدالله = أحمد مختار بن حسن بابان = محمد أمين بن عبدالله = رشيد = خليل إبراهيم الباشا بابا خان = على = عبدالرحمن رأفت = محمد الأمين بن أحمد بابانا = محمد خليل = يوسف = محمد على بن محمد توفيق باشا الباباني = إسماعيل بن محمد أمين = محمود أحمد البابطين = عبدالمحسن إبراهيم = أبو بكر بن عبدالرحمن باعلوي = محمود بن محنض بابه = سالم سعید باغيثان بابيل = نصوح بافضل = محمد بن عوض الباجه حي = إبراهيم بن أحمد = طه باقر الباجوري = محمود عمر بن أحمد = أحمد حسن الباقوري الباجي = محمود محمد = حسني بن أحمد باقى باحثة البادية= ملك بنت حفني ناصف = عبدالله بن محمد باكثير ابن باديس = عبدالحميد بن محمد المصطفى = على أحمد باذيب = عبدالله عبدالرزاق = محمد بن محمد الباكستاني بشير حسين بن صادق البار = حسين بن محمد = إبراهيم بن مصطفى باكير = محمد بن عبدالله = عبدالله بامحرز البارودي = محمد فخري بن محمود = محمد عبدالقادر بامطرف = محمود سامي

= عبدالقادر بن أحمد	بدران	= محمد سعید بن عبدالرحمن	البانىي
= عبده بن ميخائيل	- 3 .	= بشير الهاشمي	الباهى
جده بن سيدنين = بابكر	بدري	= عبدالله أحمد	. ب باهیشم
		= سعيد عوض	۰ تر ۱۲ باوزیر
= صالح مهدي	البدري	ی= محمود بن علی	•
= عبدالرزاق شاكر	. 11	-	
= حسن حامد	البدوي	= علي محمد	البحاوي
= عبدالرحمن	بد <i>وي</i>	= حسن بن آغا بزرك	البحنوري
= علي بن الحبيب	البدوي	= حسين بن محمد تقي	بحر العلوم
= محمد بن أحمد		= محمد صادق بن حسن	
= محمود		= محمد علي	
= عبدالجليل بن عبدالسلام	برَّادة	= محمد بن محمد تقي	
= محمد محسن بن خالد	البرازي	= محمد مهدي	البحرانسي
= حسين بن أحمد	البراقي	= هاشمية بنت حسين	
= عبدالقادر	البراك	= عبدالرحمن	البحراوي
= أحمد	البراوي	= مصطفى الحبيب	البحري
= محمد بن عبدالرحمن	البربيري	= حسن حسن	البحيري
= أحمد بن عبدالله	البرتلي	= عامر محمد	بحيري
= سعيد أحمد	البرجاوي	= جنید بن محمد	البخاري
ِ = جوتملف	برجشتريسر	- سليم بن إسماعيل	
= عبدالله بن صالح	البردونسي	= جبران	بخعازي
= أحمد بن إسماعيل	البرزنجي	= محمد بن عبدالله البرناوي	بداو ي
= أحمد فائز		= حسن علي	البدر
= جعفر بن إسماعيل		= حمود الناصر	
= ليون	بر شیه	= عبدالرحيم	بدر
= عبدالرحيم	البرعى	= روشن صالح	بدرخان
= حسين جميل	۔ البرغوثي	= على مصطفى	بدرالدين
= على أكبر بن رضي الدين	البرقعي	= محمد بن مصطفی	
= أبو الفضل بن الرضا	*	- محمد بن يوسف الحسني - محمد بن يوسف	
- <del>-</del> -		¥ 5.0	

بركات = أحمد = عبدالله بن محمد = أحمد بن عبدالله البستاني = ميخائيل بن أنطون = محمد بن محمود = وديع فارس = مشهور ضامن = محمد الصادق بن محمود = شرف بن عبدالحسن البركاتي = خلوصي بسيسو = ناصر بن عبدالله = معين = عبدالرحمن بن محمد السنوسي البسيوني = أحمد عبدالواحد البرناوي = محمد بن عبدالله = الطاهر بن عبدالرزاق البشتي البرني = محمد عاشق إلحي = حسين بن عبدالله البشدري البرهاني = محمد سعيد بن عبدالرحمن = سليم بن أبي فراج البشري = محمد بن محمد مهدي = عبدالعزيز بن سليم = محمود بن علی = خالد بن حمد بشيت برو = التجانــــي يوسف البروجردي = حسين بن على بشير البري = إبراهيم بن عبدالقادر = عبدالله الشيخ محمد البشير = إبراهيم محمد = أحمد مقداد بر ي البصروي البري = الفقيه محمد = عمر بن إبراهيم البصري = سعيد بن سالم البريد = سليم خضوري البصون = محمد حسن بريغش = محمد مهدي بن محمد البصير البريكان = محمود بصيلة = إبراهيم بن إبراهيم الجناحي = أمين بن ميرزا البريكي = محمد المكي بن محمد البطاوري = حسين بن حسن = الحسن بن المبارك البعقيلي = محمد بن محمود البزم = عبدالرحمن بن محمد العوفي = أحمد بن منصور البزيوي = باب بن محمد بن الكبير البعلاق = محمد بن أحمد = إسماعيل بن محمد أمين البغدادي = أحمد بن صالح البسام = رزوق عیسی = سليمان بن صالح = عباس بن جواد = عبدالرحمن بن صالح = محمد بن صادق = عبدالله بن عبدالرحمن = مصطفی بن جواد

البنجويني = عبدالرحمن = راشد بن فاضل البنعلى البنوري = محمد يوسف بن محمد زكريا = امحمد بن العربي بنونة = صالح بن سالم آل بنیان = باقر بن محمد جعفر البهاري = مسعود بن أحمد بمائي البهبهاني = على بن محمد = الطاهر بن محمد = محمد سرور الواعظ البهسودي = حياة الدين بن سعيد = ناصر بن سالم البهلانسي = على بن عبدالعزيز = على بن حسن البهلوان البهنساوي = إيمان سالم = محمد جواد = عبدالوهاب بلال = محمد البهى = عبدالله عمر = غيث بن جمعة بوجمهور = محمد بن مصطفی بوجندار = إبراهيم أحمد = محمد الصديق بن إبراهيم بورقعة = محمد بن أحمد = الحاج = أحمد بن المأمون = محمد بن عبدالسلام بوستة = عبدالقادر بن أحمد البوسعيدي = هلال بن بدر = محمد بن محمد الخانجي = محمد بن عبدالله البوسنوي = محمود بن محمد بل = صالح بن إبراهيم البوشي = عبدالرحمن بن محمد = أحمد عبدالرحمن البوصيري = محمد العزيز بن محمد الحبيب = حسن بن أحمد بوعتور = محمد بن أبي شعيب = أحمد بن محمد (ت ١٣٢٧هـ) بوعشرين = محمد أحيد = أحمد بن محمد (ت ١٣٤٠هـ) البوقوري = محمود شعيب السلطني البولندي = فتح الله بن أبي بكر البونعمانــــى = الحسن = محمد الهاشمي

= محمد بن مسعود المعدري

بقدونس = رشيد عبدالرزاق آل البقلي = منصور فهمي ابن أبي بكر = أحمد بكر = إسماعيل عيسي ابن أبي بكر = خليل بن يوسف أبو بكر = سعيد ابن أبي بكر الصديق = محمد الحفناوي البكري = إدريس بن محفوظ بل البلادي البلاغي بلال بلخير البلصفوري = على بن أحمد بن يوسف بلعربي بلعيد البلغيثي بلفقيه ابن بليهد البليهي البنا البنانسي بنانسى البنانسي

البنج بيري = محمد طاهر بن غلام نبي

التاروتي = عيسى بن محسن = حبيب الله بن حرمة التاكنيتي التاموديزتي = الحسن بن مبارك = محمد بن محمد التائب = محمد على صالح التايه = على بن محمد تقى التبريزي = علی بن موسی = محمد جواد بن محمد تقی = محمد بن عبدالعظيم = العربي بن بلقاسم التبسى التحانـــى = أبو بكر العتيق = عبدالسلام بن محمد السنوسي = محمد الحافظ بن عبداللطيف التحكانـــى= المهدي المومني = محمد محمود بن أحمد الشنقيطي التركزي التركستانـــى= موسى جار الله = عبدالصمد تركى التركى = محمد محفوظ بن عبدالله الترمسي = محمد عبدالرحيم بن أحمد تره التريكي = محمد بن أحمد التريكيت = عبدالرحمن حسين التستري = باقر بن غلام = محمد تقى بن كاظم = محمد بن أحمد الصغير التشيتي التفتازانـــى = محمد الغنيمي = حامد التقى بن أديب التقى تقى الدين = أمين = عادل أحمد

آل بوعينين = خميس بن سيف ابن بوي = أحمد البيات = منصور بن عبدالله البياتي = عمران موسى البيانوني = أحمد عزالدين = عیسی بن حسن البيحاني = محمد بن سالم بيخود = محمود أمين المفتى = خليل إبراهيم بيلس = يوسف الداده بن حسن دده البيرامي البيرقدار = منير بن أمين البيروني = بشير القصار البيسونسي = محمد بن سبيع البيضاني = حسين بن صالح البيطار = عبدالرزاق بن حسن = محمد كاء الدين بن عبدالغني = محمد بمجة = وهيب رشيد = جيرتروود بيل = زكريا عبدالله بيلا = إبراهيم بيوض = محمد شریف بن سلیم محمد البيومي (ご)

تابت = أنطون

= عبدالرحمن

= سلمان بن أحمد

= محمد تقي بن حسن الحائري

تاج

التاجر

تاج الدين

(AAT)

= حسن محمد عدلان التوم = خليفة عمر التكبالي = زين العابدين الحسين = شاكر على التونسي التكريتي څمد خليفة = عبدالرحمن = محمود حسن بن أحمد حسن التونكى = عبدالله التل = عزالدين محمد التونسى = مصطفى وهيي = عبدالرسول بن حسون ابن التلاميد = محمد محمود بن أحمد الشنقيطي تويج = حمود بن عبدالله التلمساني = عبدالرحمن بن أحمد التويجري = أحمد بن الشريف المختار = عمر عبدالفتاح التيشيتي = سعيد عبدالهادي تيم = يونس بن محمد التليلي = أحمد إسماعيل = صالح بن مصطفی تيمور التميمي = عائشة عصمة التيمورية = كاظم نقمه التنانــــي = الحسن ( ث ) التندغي = أحمد بن أمين = عبدالكريم بن حسين ابن ثابت = أحمد بن المختار بن الأمين = نعمان ئابت = أبو بكر بن أحمد باب ثامر = الحبيب = عبدالله بن صلاحي = مطلق بن حميد الثبيتي = محمد بن الفرا = عبدالعزيز بن إبراهيم الثعالبي = محمد بن محمد النابغة ثقة الإسلام = على بن موسى التبريزي = محمد فال أحمد فال = عبدالله بن محمد الثميري = إبراهيم بن أبي الحسن التنكابني = عبدالعزيز بن إبراهيم الثميني = محمد طاهر بن عبدالوهاب التنير = عبداللطيف بن عبدالرحمن آل ٹنیان = العربي بن عبدالله التهامي (ج) = أشرف على التهانوي = ظفر أحمد = مسلم بن محمد الجابري = على فهمي الجابي التوزانسي = محمد بن ميمون = هاد = محمد عمر جاد تو فيق = كامل رفعة الجادرجي = محمود = على بن صالح = منيرة الجارم

<del>-</del>			
= عبدالرحيم بن عبدالرحمن	الجرحاوي	= حمد بن محمد	الجاسر
= رمسیس	جر <b>ج</b> س	= عبدالله بن عبدالرحمن	
= أمين سليم	جرجورة	= أحمد مختار	الجاف
= محمد بن عبدالله	الجردانسي	= محمد سيداتي بن محمد الكنتي	الجاكانسي
= محمد أسعد بن محمد أرسلان	الجركسي	= جواد بن علي	الجامعي
= خالد بن أحمد	الجرنوسي	= صلاح	جاهين
= علي أحمد	الجريتلي	= أحمد عبداللطيف الخطيب	الجاوي
= محمد مكي نصر	الجريس	= عبدالعزيز بن خليل	جاويش
= فكري زكي	الجزار	= هاملتون ألكسندر	جب
<del>-</del> زکریا	جزارين	= محمد العيد بن خليفة	الجباري
= حميدة بن الطيب	الجزائرلي	= محمد وحيد بن محمد صالح	جباوي
= أحمد	الجزائري	= جبرا إبراهيم	جيرا
= أحمد بن حسين		= جبران خلیل	حبران
= أحمد بن محيي الدين		= محمد شريف بن عبدالله	الجبرتي
= سعيد بن صالح		= شفیق درویش	جبري
= سليم بن محمد		= یجیبی	ابن جبريل
= طاهر بن علي		= جاسم	الجبوري
= محمد جواد بن علي		= إبراهيم بن عثمان	الجبير
= نورالدين بن محمد صالح		= شفيق	جدايل
= محمد بن عاشر	الجزولي	= غسان	جديد
= عبدالرحمن بن محمد عوض	الجزيري	= عبدالله بن عبدالعزيز آل مفلح	الجذالين
= حسين بن محمد	الجسر	= شكر الله	الجحر
= أحمد بن قاسم	جسوس	= عقل	
= علي بن حسن	الجشي	= محمد بن سليمان	الجراح
= أحمد بن محمد سعيد	جعاث	= عبدالله بن العباس	الجراري
= محمد سعيد بن أحمد		= عمر بن محمد	
= ضياء	جعفر	= أحمد بن محمد	الجرافي
= صالح بن عبدالكريم	الجعفري	= عبدالله بن عبدالكريم	

أبن جعيش = إبراهيم بن عبدالله = رابح محمد لطفي جمعة = محمد العزيز بن يوسف = محمد لطفي جعيط = عبدالله بن محمد جمل الليل الجفائري = محمد عبدالسلام الجكنى = أحمد بن سيد أحمد = المهابة بن الطالب الجملي = محمد الأمسين بن أحسمه = حافظ بن عبدالجليل جميل جناب الملا = محمد بن عبدالله الكويي (ت ۱٤٠٠هـ) = محمد الأمين بن أحمد زيدان = إبراهيم بن إبراهيم الجناحي = خلیل بن محمد الجنايني (ت ۱۳۳٥ هـ) = نظيرة فارس = محمد حبيب الله بن عبدالله بن مايابي جنبلاط = أحمد بن عبدالله الجنداري = محمد الخضر بن مايابي ابن جندان = عبدالله بن أحمد = محمد بن صالح = عاصم الجندى = محمد بن عبدالله = عبدالرحيم فرج = محمد محمود بن محمد = محمد سليم بن محمد تقي الدين = معتصم فضل جلابي = محيى الدين بن حافظ = محمد عثمان جلال = محمد بن محمد جنون = محسن بن علي الجلالي = محمود بن محمد جنيد = محمد تقى بن محسن = عدون جهلان = محمد العابد = خدیجة محمد الجهمي = داود بن محمد سليم الجلبي = محمود احميدة = نوري جعفر = مانع بن حماد الجهني = عبدالله بن إبراهيم الجلهم = صياح الجهيم = محمد بن عبدالله الكويي الجلي = مصطفی جواد = محمد صديق الجليلي = حسن محمد الجو اهري = عبدالهادي بن عبدالحسين = أحمد صادق الجمال = محسن آل الشيخ صاحب = أحمد محمد = محمد مهدي بن عبدالحسين جمال الدين = إبراهيم بن أحمد = محمد بن صفدر الأفغانسي = محمد بن محمد صالح الجودي = مصطفی جعفر = حسين جوزو

= علي عبدالقادر	حافظ	= بندلي صليبا	الجوزي
= عبدالحليم بن أحمد	الحافي	= إسماعيل	جول
= عبدالرحمن بن سعد	آل حاقان	= عبدالجبار محمد شيث	الجومرد
= أكرم فاضل	حامد	= إميليو جارثيا	جوميث
=بدرالدين بن محمود	الحامد	= مسعود	جونسي
= الحسن بن إسماعيل		ي = نافع	ابن الجوهر:
= صالح بن علي		= محمد بن عبدالكبير	أبو حيدة
= محمد محمود		، = شعبان رشتي	الجيلانسي
= معجب بن سعيد = محمد أحمد الطاهر = ناصر = خليل سليم = أحمد بن درويش = حسين بن محسن = علي بن محمد = محمد تقي بن حسن = محمد بن علي = محمد الواعظ اليزدي = ضياء الدين	آل حامد الحامدي الحانسي حاوي الحائري أبو الحب	(ح)  = محمد عبدالقادر  = محمد بن أحمد  = محمد بن خليفة  = محمد بن عبدالهادي  = محمد المشري بن عبدالله  = محمد المدين  = محمد بن محمد  = بابه بن حمدي  = محمد آغربط  = محمد آغربط	ابن الحاج الحاج عيسم
<ul> <li>عسن بن محمد حسن</li> <li>عمد فؤاد بن عباس</li> </ul>	حبابة	= محمد سالم = أحمد بن حمدون	الحارثي
<ul> <li>حمد فواد بن عباس</li> <li>عثمان بن محمد</li> </ul>	الحبابي	= محمد أحمد عوض الكريم	الحاردلو
<ul><li>= عمد بن راشد</li></ul>	الحبسي	= أحمد بن علي عبدالفتاح	الحازمي
= أبو بكر بن أحمد	الحبشي	<ul><li>= محمد بن أحمد</li></ul>	ੜ
<ul> <li>ابو بحر بن الحمد</li> <li>عبدالله بن غابش</li> </ul>	٠٠٠٠	= أحمد بن محمد	الحافظ
= عيدروس بن <i>عمر</i>		= أحمد محمود بن محمد	
= حسن مرزوق = حسن مرزوق	حبنكة	= عبدالسلام هاشم	حافظ
= محمد سعید بن محمود	الحبوبي	= عبدالوهاب بن عبدالرحيم	الحافظ

**=** سلوى حبيب = سبيل بن مسند الحربي الحبيب آبادي= محمد على بن زين العابدين = عبدالعزيز جهز حجازي = عبدالرحمن = نواف حر دان الحجبي = محمد صالح بن أحمد الشيب حرزالدين = محمد حسين بن على الحجري = على بن أحمد = محمد بن علي = محمد بن أحمد حرفوش = يوسف = محمد صادق بن محمد بافر الحجة الحركان = محمد بن على ابن خُريب = عبدالملك بن محمد الحجوجي = محمد بن محمد = محمد بن الحسن الحجوي الحريري = فاروق عمر = حمد بن سعد الحجي = محمد بن عزالدين = عبدالرحمن = محمد وهيي حجي = عزيز جاسم الحسانسي = محمد رضا بن محسن الحجية = أحمد حسب الله = محمد بن سليمان الحداد = أمين سليمان حسن = حامد حداد = الطاهر بن على = حسن إبراهيم الحداد = علوي بن طاهر = حسن جاد = زکی بن محمد = علوي بن محمد أبو الحسن = سعيد محمد = فاطمة عبدالحميد حداد حسن = صلاح = محمد بن على الحداد أبو الحسن = عباس بن محمد = مصطفى حداد ابن حسن = على بن قنبر = بحيب بن سليمان الحداد = على محمد = یحیی بن علی = محمد سليم بن أنيس = مروان حديد أبو حسن = محمد بن محمود = عزمي بن علي الحديدي = محمد نور الحسن = مصطفی محمد = أحمد بن بوي الحسني = زهرة الحو = أحمد بن حبيب الله = زيد عبدالله الحرب = أنبيرك بن ميلود = سليم إبراهيم حربة

= عوض	= أبو بكر بن فتي
= أبو القاسم بن أحمد	= جعفر بن طاهر
= محمد أمين بن محمد طاهر	أم الحسيٰ = سيدي عبدالله بن أحمد
= محمد على	الحسني = عبدالله كنون
= محمد يونس بن محمد	= محمد بن أحمذيه
= منيف محمد عارف	= محمد عبدالرحمن بن أبي بكر
الحشائشي = محمد بن عثمان	= محمد بن الغزالي الشقروي
حشيشو = محمد علي	= محمد محفوظ بن محمد
الحصني = عبدالرحيم بن عبدالقادر	= محمد المدنسي بن محمد الغازي
الحصيري = عبدالأمير عبود	= محمد بن يوسف ( بدر الدين )
الحضراوي = أحمد بن محمد	الحسيبي = أبو السعود بن أحمد
الحضرمي = سعيد بن سعد	حسين = طه
= عبدالرحمن بن عبدالله	= عبدالظاهر عبدالكريم
= عبدالله بن ماجد	ابن الحسين = فيصل (الأول)
= المر بن سالم	ابن حسين = محمد الخضر
الحضري = الطيب بن محمد	ابن الحسين = محمد المكي
الحضيري = أحمد الدردير بن محمد	حسين = مؤنس طه
الحفار = لطفي بن حسن	الحسيني = إبراهيم حقي
الحفظي = إبراهيم بن علي	= أحمد بن أحمد
= الحسن بن علي	= أحمد خيري بن يوسف
ابن حفيظ = محمد بن سالم	= أحمد عرابي
حقانـــي = نور محمد	= أحمد بن عناية الله
حقي = علوان شيخ إبراهيم	= إسحاق موسى
= ممدوح	= حسن بن خلف
حقيق = محمد محمد	= حسين أحمد
الحقيل = عبدالمحسن بن إبراهيم	= سيد بن أحمد
الحكمي = حافظ بن أحمد	= علي
الحكيم = أسعد أحمد	= علي جلال

=	= توفيق		= يعقوب جعفر النجفي
E	= خالد ياسين	الحليوي	= محمد عبدالسلام
à	= عمر بن خالد	حمادي	= شكري أحمد
Ė	= محسن بن مهدي	حمام	= محمد مصطفی
£	= محمد صادق بن باقر	حمدي	= بليغ
:	= محمد بن علي	حمراء	= محمد عالي
:	= مصطفى بن أحمد	حمزة	= الفاتح
ı	= يوسف بن يعقوب		= فؤاد بن أمين
الحكيمي	= محمد رضا		= محمد عبدالرزاق
الحلافي :	= حسين محمد		= محمد بن محمد دیب
حلاق	= عبدالله يوركي	الحمصي	= قسطاكي بن يوسف
حلاوة	= باسمة	الحملاوي	= أحمد بن محمد
الحلبي	= أحمد بن محمد سردار	حمد	= جبريل
:	= عبدالقادر بن یحیی	حمدان	= جمال محمود
:	= محمد بن محمد خليفة	الحمدان	= سليمان بن عبدالرحمن
الحلفي	= كاظم بن صالح	حمدون	= نزار
الحلو	= محمد بن عبدالواحد	الحموي	= محمد الحسن السمان
:	= يوسف بن عبدالحسين	ابن حمید	= سالم بن محمد
الحلوانسي	= أمين بن حسن		= عبـالله بن علي ( ت ١٣٤٦ ،
الحلي	= جعفر بن حمد		= عبدالله بن علي (ت ١٣٩٩
ı	= حسن القيم		= عبدالله بن محمد
·	= حسين بن علي	حميدالدين	= أحمد بن قاسم
ı	= عبدالحسين		= أحمد بن يحيى
:	= عبدالكريم رضا		= محمد بن أحمد
:	= عبدالمطلب		= محمد بن یحیی
;	= محمد باقر بن ناصر	الحميداوي	= وداي بن عطية
:	= محمد رضا بن أبي القاسم	ابن حميدة	= سالم بن محمد
r	= مسلم بن حمود	أبو حنا	= أكرم

( <del>j</del> ) الخابوري = جواد بن جعفر = محمد الأمين الحناتم الخازن = يوسف الحاطر = عبدالله بن مبارك خاطر = محمود = مرشد بن حنا ضاهر الخاقانسي = حسن بن على = على = على بن الحسن = على بن عبد على = محمد بن حسن = محمد خالد = أحمد سامح الخالدي = حسين فخري بن راغب = خليل بن جواد = خليل بن صالح = روحي بن محمد ياسين = عبدالرزاق حسين = صلاح خالص الخالصي = طارق مرتضى = عبدالرسول = عبدالحسن بن عباس = على نقى = محمد رضا شالجي = على بابا خان

= محمد على بن عبدالحسين

= عبداللطيف بن عبدالرحمن الملا الحنفى = محمد بن محمد حنيبر الحنيفي = محمد بن محمد خيرالدين = محمد بن أحمد الشقيري الحوامدي = عبدالرحمن بن محمد الحوت = محمود سليم = الحسن بن الحسين الحوثي = محمد بن القاسم حوحو = أحمد رضا الحوراني = إبراهيم بن عيسى = أكرم رشيد حورية = عبدالله بن أحمد = محمد بن إبراهيم الحولاوي = حسين بن مشكور حوماري = کريم الحوماني = محمد على بن أمين الحويزي = عبدالحسين عمران = عبدالقادر ملا حويش حياصات = عبدالفتاح حيدر = أسد محمد آل حيدر = باقر على = جميل صادق حيدر = سليم نحيب = شاكر صادق = محمد رستم بن على = إبراهيم بن عاصم الحيدري = على نقى بن أحمد

= يوسف محمد

	للثال بلمغ =		كرامه نبا مليش ملمعة =
	= رشيد بن راشد		= محملہ بن داود
ويسطا	= راشد بن عزيز		الماء عمد خليل
الجشن	= سليمان		ليمالله مفياها =
الويجة نبابا	المع نب غيّاا للعد =		= فؤاد بن حسن
	= معلى بن ناصر		= عيسي أحمل
الجزيم	= سلیمان بن صالح		= कर्च किए०
14:5	= أحمد عمد يوسف		= व्या । ग्रं
	= مصطفي إبراهيم		= عبدالله نب عبداللطيف
خويف	= البشير إبراهيم		= عبدالله بن أحمد
	= سعيد بن خلف		لمه أن بليماليد =
	الشار بن راشد		= رشاد بن محمد سعيل
الجدو عبجا	= حمود بن حمد		المع نب عالم
ناسبخا	= حسن بن عبدالهادي	الخطيب	فياهلا عبداللغيف
آل خربوش	ر = عبدالله بن حمد	أبو خطوة	= أحمد بن أحمد
الحزبوتي	= علي خيري بن عمر	1म्बाब	ع کالحم بن عبدالجواد
الجراشي	= عبدالرحمن بن عبدالكريم	لخطابي	= أحمد الشريف بن محمد السنوسي
	= هادي بې علي		= 200( 201)
الخراسان	ي= محمد كاظم بن حسين		= کمود شیت
رتح بيمائذا	= عبلس حلمي بن قوفيق	÷طاب	= أمين محمود
المن <sup>ح</sup>	= علي حسين	الحى بمنعلا	= ناصر بن علي
ردلنجنا	= عمد سلطان بن عمد أورون		= محمد بن عفيفي
المجتنا		الخضري	= عبدالغي بن حسن
خباز	= حنا بن عبدالله	1-4-4-	
	ملمع ن ميجاللبه =	المنعه ناوا	ء = عمد الهاشمي بن عبدالله
يتالخا	= جميل برن محمير الدين	أبو خضرا	نالمناح =
ەلقالخ	= أحمد بن حسين		= عبدالجبار
الجانجح	سمع <sub>زيا</sub> بلمع = ب	1-4-	= راشد بن سام
• • •			

(197)

= جعفر أسد	= محمد أبو الفتح بن عبدالقادر
= صادق بن باقر	= محمد هاشم بن رشید
= عباس أسد الله	= محمد هبة الله بن عبدالقادر
= عبدالغني	الخفاجي = حمود الحمادي
= عبدالله على	= نافع بن الجوهر <i>ي</i>
= محمد بن صادق	الخفش = حسني صالح
= محمد صالح بن محمد رضا	الخفيف = علي بن محمد
حماس = عباس فضلي	الخلدجي = منصور بن إبراهيم الخليل
الخماسي = علي	الخلصي = محمد سعيد
= محمد الطاهر بن علي	الخلف = عبدالعزيز بن خلف
آل أبي خمسين= محمد باقر بن موسى	خلف = نجيب إبراهيم
الخميني = روح الله الموسوي	خلف الله = محمد أحمد
= مصطفی	خلقي = مصطفى
الخنيزي = عبدالواحد بن حسن	خلوصي = صفاء بن عبدالعزيز
= علي بن حسن	الخليجي = محمد بن عبدالرحمن
ابن الخوجة = محمد بن محمد البشير	حليف = يوسف
الخوري = ألكساندرة بنت قسطنطين	الخليفة = إبراهيم بن محمد
= بشارة عبدالله	= إسحاق محمد
= جرجس	آل خليفة = خالد بن محمد ( ت ١٤١٢ هـــ )
= حبيب	خليفة = خالد محمد ( ت ١٤١١ هـ )
= خلیل بن جبرائیل	= علي
= رشيد سليم	ابن خليفة = محيي الدين
= فارس يعقوب	الخليفي = عبدالله بن صالح
= لطفي	= ماجد بن صالح
- خوري = منح	خليل = ربيع
الخوري = ميشيل حنا	الخليل = محمد سعيد مصطفى
خوري = نبيل	= منصور بن إبراهيم
خوقیر = أبو بكر بن محمد عارف	الخليلي = أحمد بن سعيد

ATT

ابن داده = سيدي محمد = أمين الخولي = محمد يوسف بن عبدالحي دارا = محمد عبدالعزيز بن على = يوسف أسعد داغر = محمد مرسی = عبدالأحد داو د الخونساري = عبدالعلى بن جعفر = عبدالرحمن بن عبدالله ابن داو د = أبو القاسم بن محمود = عبدالله بن زيد آل داود = حسن بن مطر خويبر = عثمان بن محمد داو د = عبدالله بن حمد الخو يطر = محمد بن أحمد = أبو القاسم بن على الخوئبي = محمد العربي = محمد تقى = محمد على = محمد هاشم بن عبدالله = محمد يحيى بن محمد المختار الداو دي = أحمد ياسين بن أحمد الخياري = المروانـــى بن أحماد = أحمد حمدي الخياط = محمد بن ناصر الدايل = أحمد زكي = فؤاد دباس ابن الخياط = أحمد بن محمد = إبراهيم مصطفى الدباغ = محمد نحيب خياطة = درویش مصطفی = محمد بن عبدالمحسن الخيال = عبدالله طاهر = سلوي محمد الخير = فخري محمد صالح = عبدالرحمن محمد = يوسف إلياس الدبس دبس وزيت = عبدالوهاب بن عبدالرحيم = محمد خير الطباع أبو الخير = محمد على ابن خيرالدين = أحمد بن سليمان دبوز = فوزان الصالح الدبيبسي خيرالدين = محمد = يوسف بن أحمد الدجوري = محمد على بن حسين = خضر بن عباس الدجيلي = نعمان بن محمود الآلوسي = عبدالكريم محيد = ضاهر بن إلياس خير الله = كاظم بن حسين = محمد عبده بن حسن = خطار الدحداح = عبدالله بن صدقة (2) دحلان

= محمد بن علي	دنية	= عبدالله بن خلف	الدحيان
= أحمد	ابن دهاه	= سليمان بن صالح	الدخيل
= عبدالستار بن عبدالوهاب	الدهلوي	= محمد عبدالله	دراز
= أحمد بن خالد	دهمان	= محمد بن الحبيب	الدرعي
= محمد أحمد		= إبراهيم عبدالغني	الدروبي
= عبدالله بن عمر	ابن دهیش	= محمد عزة	دروزة
= لطف الله بن عبدالله	الدواري	= أبو الوفاء محمد	درويش
= محمد يحيى بن سيدي	الدواودي	= محمد بن عبدالرحمن	الدري
= خضر جاسم	الدوري	= سعود بن سعد	الدريب
= عبدالرحمن بن محمد	الدوسري	= عبدالحسين بن حكيم	دستغيب
= علي بن صالح	الدوعاجي	= إبراهيم	الدسوقي
= حمود بن محمد	الدولة	= علي بن عبده	دغريري
= عبدالله بن علي	ابن دويرج	= محمد سعید	دفتردار
= فهد يوسف	الدويري	= محمد بن محمد	الدكالي
<ul> <li>بندر بن عبدالعزیز</li> </ul>	الدويش	= محمد حسن بن عیسی	دكسن
= عبدالله بن محمد		= صالح مهدي	د کلة
= میکیل یان	دي خويه	= يوسف	الدلنسي
= عبده	دياب	= زید مطیع	_
= وهيب أحمد		= الحاج محمد	الدمسيري
= عبدالحميد	الديب	_	الدمشقي
= علي صائب بن فرحان	الديري	= على الجمال	
= محمد بن عبدالرحمن	الديسي	= محمد منير بن عبده آغا	
= فيوليت بنيلوب	ديكسون	= حسن حسن	دمشقية
= أحمد البراوي بن عبدالعزيز	الديمانسي	= رمزي سعدالدين	
= بابكر بن إحجاب ·			الدملوجي
= بارك الله بن محمد		= محمد بن علي أبو عياشة	
= البراء بن بكي		= جان	_
= أبو بكر بن سيد أحمد		= إبراهيم بن حسين	الدنبلي

= عبود الهيمص الذياب = حامد بن محمد = مطلق بن مخلد = سيد أحمد بن اسمه الذيابي = سيد أحمد بن المختار **(**ر) = سيد محمد بن سليمان راتب = صلاح = سيديا بن أحمد الراجحي = عبدالغني = عبدالله بن أيبيه الراجكوتي = عبدالعزيز الميمني = عمر بن عبدم الراسى = مخايل = محمد بن أحمد يوره = ثانسي منصور الراشد = محمد بن البراء الراشدي = بديع الدين = محمد فال بن محمد العاقل = سفيان بن محمد = محمد المختار بن محمد الكريم = عثمان بن محمد الراضى = محمد بن أبي مدين راغب = حسين فخري = محمد بن أحيمد = سمير عبدالحميد الرافعي = محمد بن محنض = عبدالحميد بن عبدالغني = المختار بن محمد امبارك = عبدالقادر بن مصطفى ابن الدين = عبدالحسين بن على أصغر = عصام عبدالغني دنية = محمد بن عمر = محمد رشيد بن عبداللطيف الديوبندي = أصغر حسين ميان = مصطفى صادق = شبير أحمد العثماني = أحمد عبدالغفور الر او ي = محمد شفيع = بهاءالدين بن إسماعيل = محمو **د** حسن = طه بن صالح = عبدالجبار عبدالله (ذ) = عبداللطيف عبدالرحمن = یحیی بن علی الذاري = عدنان فتحي = مقبل بن عبدالعزيز الذكير = يجيى بن عبدالله راوية = محمد جنبين الذهبي = محمد بن محمد الرايس = خميس بن راشد العبري ذو الغيراء = محمد بن على دنية الرباطي = محمد بسیم الذويب

	= المكي مبيرك	رشيد	= علي هاشم
ربانىي	= ئئوفىلس يوسف		= محمد هاشم
ربيع	= عبدالحميد	الرشيدي	= محمد بن فلاح
الربيع	= محمد عبدالعزيز بن محمد علي	الرصافي	= معروف بن عبدالغني
الربيعة	= خليفة حسن قاسم	رضا	= محمد
	= عبدالعزيز سعد		= محمد رشيد بن علي
ابن ربيعة	= عبدالعزيز بن عبدالرحمن		= مشهور
الربيعي	= شریف	ابن رضوان	= عباس بن محمد أمين
	= عبدالهادي محمد	الرضوي	= محمد حسين بن محمد هادي
رجب	= إبراهيم	رعد	= إنعام توفيق
	= ضياءالدين رجب	الرفاعي	= إبراهيم الراوي
	= عبدالله		= سمير طالب
الرجراجي	= عبدالله بن محمد		= عبدالعزيز بن أحمد
الرحبسي	= أحمد مصطفى		= محمد نسیب بن عبدالرزاق
	= عبدالجبار بن جعفر		= محمد وهېي الحريري
رحمانسي	= حنا بهنام		= هاشم محمد جامع
الرحمانسي	= عبيد الله بن عبدالسلام	رفعت	= فاطمة أحمد
رحومة	= علي الفيتوري		= محمد جمال الدين
الرخاوي	= محمد بن ماضي	رفلة	= فيليب
الوزاز	= مؤنس منيف	رفيعي	= أبو الحسن بن إبراهيم
الرستاقي	= الربيع بن المر	الرقيبسي	= الحاج البشير بن عبدالحي
ر <b>شاد</b>	= محمود		= الحبيب بن الحسين
رشتي	= شعبان		= الخليل بن الحبيب
الرشود	= سعود بن عبدالعزيز		= محمد يوسف بن عبدالحي
الرشيد	= ضاري بن فهيد	الرقيشي	= محمد بن سالم
	= عبدالعزيز أحمد	الرقيعي	= علي محمد
	= عبدالعزيز بن ناصر	الركين	= محمد أحمد بن طه أحمد
	= عبدالله بن علي	رمز <i>ي</i>	= محمد بن عثمان

= مفتاح بن عبدالله ابن زاهية = الطاهر أحمد الزاوي = محمد بن أحمد زائد = أحمد بن على زبارة = أحمد بن محمد = إسماعيل ناجى الزبيدي = عثمان بن المكي = محمد بن محمود الزبيري = إلياس خليل زخريا = على بن عيسى الزدجالي = فارس زکی زرزور = أحمد الزرقاء = مصطفى أحمد الزرقاني = محمد عبدالعظيم = خيرالدين محمود الزركلي = محمد سليم الزرهوني = محد الفضيل = محمد بن أحمد = قسطنطين زريق الزعبلاوي = صلاح الدين بن محمد = عبدالفتاح الزعبسي = أكرم عمر زعيتر = عادل بن عمر = محمد بن عمر = صلاح الدين بن محمد رضا الزعيم = أحمد فتحي بن إبراهيم زغلول = عبدالرحمن بن إبراهيم

= خالد بن معجب

الزاهري

= على بن محمد الرمضان = محمد العامر الرميح = محمد بن عبدالسلام الرندة الرهوني = أحمد بن محمد = عبدالله الروازق = سليمان بن عبدالله الرواف الروحانسي = علي بن رجب = محمد بن محمود أبو الروس = حنة = محمد بن على الروق = على بن سليمان الرومي = محمد بن أحمد الرويثي = يوسف الرويسي = طالب محمد الرويعي = ناصر بن عامر الريامي = أحمد بن بشير الريانسي = إي طراجو ريبيرا الريحاني = أمين بن فارس الريسونسي = محمد المنتصر أبو ريشة = عمر شافع الريماوي = على بن محمود (j)

= محمد أكلى

= عبدالله بن محمد

= عبدالله العلى

= عبدالحميد بن على

= عبدالعزيز ضياءالدين

زابوري

الزاحم

الزامل

آل زاهد

ابن زاهد

= محمد وفا الزهراوي = عبدالحميد بن محمد شاكر = محمد على بن محمد زغوان أبو زهرة = محمد = إبراهيم محمد الزفنكي = أحمد بن طاهر الزواق = خليل زقطان الزواوي = عباس أحمد = أحمد بن محمد بن الخياط الزكاري = أحمد بن عقيل الزويتيتي = محمد عبدالله الزكرة = ماري بنت إلياس ( مي ) ز ی**اد**هٔ = مصطفی بن محمد ز کري = محمد بن يوسف الزيانسي = أحمد وصفى زكريا = خالد سعود الزيد = أحمد ≃ مفدی زيدان ز کور = ميشال = جرجي حبيب = أحمد زکی ابن زیدان = عبدالرحمن بن محمد = حسن = محمد حسين زيدان = طاهر عبدالرحمن زمخشري = بيداء عبدالكريم الزيو = الصادق الزمرلي = أحمد الزين = مصطفی بن محمد = محمد بن خليل الزموري = عبدالعظيم زين العابدين = محمد أبو الخير = حجى بن محمد زنبير = محمد بن محمد النحوي الزينسي الزنجانـــى = أحمد بن أمين = عبدالله زيور = أحمد عناية الله ( w ) = باقر بن محمد مهدي = عبدالكريم بن محمد رضا = فوزان بن سابق السابق = موسى بن عبدالله = محمد أنور السادات الزنكلونسي = على سرور = على بن عبدالله ساري زنكن = مراد ويس الساعاتي = أحمد عبدالرحمن = محمد زنيبر = عبدالجيد حسين السالم = إبراهيم أدهم بن صالح الزهاوي = عطية محمد = جميل صدقي = هداية سلطان الزهرانسي = عبدالله بن واصل = عبدالله بن حميد السالمي

سانتلانا

السائح

السايس

السباعي

السبتي

السبزاوي

السبسبي

السبكي

سبول

السبيل

ابن سبيل

السبيل

= محمد بن شیخان السراج = سامي بن محمود السامر = فيصل جريء سرحان = حسين على السامرائي = إبراهيم أحمد السرحى = عبدالله بن محمد = إسماعيل عبدالله سردار الحلبي = أحمد بن محمد = رعد عبدالقادر السرطاوي = على = كمال بن توفيق = صالح بن على سروجي السروجي = صالحة عبدالله = دافید = محمد عبدالسلام سرور = عبدالباقي = محمد بن على = يوسف حمدي يكن سري = محمد بن إبراهيم = أحمد عبدالسلام السريفي = مصطفی بن حسنی السطلي = سعيد = أنطون خليل = كاظم حسن سعادة أبو سعد = يوسف عبداللطيف = عبدالأعلى بن على رضا أبو سعدى = جبرائيل = عبدالقادر السبعاوي = يونس عبدالله = عبدالرحمن بن ناصر السعدي = عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود = محمود محمد خطاب أبو السعود = فخري = تيسير = زليخة ابن سبیت = علی بن سعید السعو دي = إدوارد وديع السبيعى = حسين بن محسن سعيد = أمين بن محمد سعيد = عبدالعزيز بن عبدالله = حسين بن علي = عبدالله بن حمود السعيد = زکی خیري = عمر بن محمد سعيد = سنان الستري = أحمد بن صالح طعان = على عبدالفتاح ابن سحمان = سليمان السعيد = علی کریم السحيمي = نمر بن منور سعيد = فهد بن عبدالعزيز السعيد السخى = حسن = أحمد سليم السديري = خالد بن أحمد سعبدان = حمد بن محمد = محمد بن أحمد السعبدان

السلوادي = فتح الله عواد = فؤاد سفر = إحسان توفيق سلوح السفرجلاتي=عبدالرحمن بن محمد = توفيق ناصيف = محمد عيد بن محمد أنيس = عرفان = محيى الدين بن عبدالرحمن = عبدالله بن إبراهيم السليم = حسن بن محمد السقا = علي بن محمد ابن سليم = محمد الغزالي = محمد شریف سليم السقاف = أحمد بن عبدالرحمن = محمد بن صالح ابن سليم = أحمد بن عبدالله = محمد بن عبدالله = علوي بن أحمد = نزار محمد سليم = محمد بن حامد ابن سليمان = حمود = محمد بن هادي = رخمی محمد سليمان السكاكيني = خليل بن قسطندي = سعاد أحمد سكاكيني = وداد محمد آل سليمان = سليمان بن حسين السكتى = أحمد بابا بن أحمد السليمان = عبدالله بن عبدالعزيز السكرادي = على بن الحبيب = فؤاد سليمان السكري = عبدالله بن درويش = محمد عواد سكيرج = أحمد بن العياشي ابن سليمان = محمد الغالي بن المكي سلام = سليم على السليمي = حمد بن عبيد السلامي = كاظم السماحي = محمد محمد = أحمد بن خالد السلاوي السماراني = على عبدالحميد قلس = أحمد بن محمد الصبيحي سمارة = لهي = محمد بن على سماکة = على بن محمود = جميل سليم السمالوطي = محمد إبراهيم سلطان = عبدالله بن عبدالقادر السمان = محمد الحسن = محفوظ الرحمن = وجيه لطفي السلفي السماوي = عبدالحميد أحمد = محمد إسماعيل بن محمد إبراهيم = محمد بن طاهر آل سلمي = سليمان بن عبيد السمسدي = سيدي بن خليل أبو سلمى = عبدالكريم سعيد الكرمي

= محمد بدرالدين بن عمار = محمد بن على السملالي = على بن محمد = المنوبي بن العربي = محمد بن على السهارنفوري = خليل أحمد السمناني = على بن محمد السهروردي = محمد الأمين بن عبدالرحمن السميج = عبدالسلام بن محمد = محمد صالح بن محمد سليم سميسم = حسن بن على السهسوانسي = محمد بشير = سالم بن حسن السهلي = عقاب بن مصقال = عمار محمد = محمد بن شاهر = محمد أحمد عوض الكريم آبو سن = إبراهيم بن محمد سهيل = أحمد بن عبدالله السنان = إبراهيم بن يحيى = عبدالسلام مختار سنان = الحسن بن محمد السناني = إدريس بن على = حسن بن یحیی = عبداللطيف بن إسحاق السنبهلي = عبدالرحمن بن حسين السنجقلي = محمد سلامة = یجیبی بن حسین = كيلانــى حسن السواتىي = محمد حسن شاه سند = حكيم محمد أشرف السوافيري = كامل سندهو السندي = بديع الدين الراشدي السودا = يوسف السودانسي = جواد بن كاظم الكندي السنغالي = مورميي سيسي = أحمد فهمي أبو سنة = طاهر بن حسن السنهوري = عبدالرزاق أحمد = كاظم بن طاهر = محمود بن محمد بل السنوسى = أحمد الأطرش = أحمد الشريف بن محمد ابن سودة = عبدالكريم بن محمد = محمد العابد بن أحمد = زين العابدين بن محمد = عبدالحميد = محمد بن عبدالقادر = أحمد نسيم = عبدالرحمن بن محمد سوسة = محمد بن أحمد = عبدالسلام بن محمد السوسي = محمد المختار بن على = على بن محمد = محمد بن عثمان = عون محمد سوف

1 . f	5 a . b	f	4.
= أحمد على	الشارف	= أمين بن محمد -	السويد
= ميخائيل	شاروبيم	= محمد أمين بن محمد	سويد
= عبدالله بن سعد	الشاعر	= معروف	
= حسن	شافعي	= بولس	سويدان
= فرید محمود		= بدري	السويدي
= أحمد محمد	شاكر	= توفیق یوسف	
= فؤاد إسماعيل		= صالح بن عمر	سويسي
= محمد		= بدر شاکر	السياب
= محمود محمد		= خلفان بن جمیل	السيابي
= يحيى بن محمد		= محمد بن ناصر	السياري
= إدريس بن عبدالهادي	الشاكري	= أحمد بن أحمد	السياغي
= محمد رضا	شالجي	= أحمد بن محمد	
= محمد بن أحمد	الشامي	= علي أمين	سيالة
= محمد عبدالله		= محمد إبراهيم	السيد
= محمد بن علي		= محمود أحمد	
= نافع بن عبدالكريم		= مورمبي	سيسي
لعظيمي = محمد على الحسيني	الشاه عبداا	= راشد سیف	السيف
ي = علي الحسيني	الشاهرودي	= محمد بن خمیس	السيفي
= علي بن محمد النمازي		= عبدارحيم بن عبدارحمن الجرحاوي	السيوطي
= محمد بن الطيب	الشاوي	( )	
= إسماعيل حقي	شاويس	(ش)	
= مها طلعت	الشايب	= موسی محمود	الشابندر
= عثمان بن حمد	الشبانة	= صالح بن سعید	الشابي
= جاسم حسن	شبر	= أبو القاسم بن محمد	
= جعفر محمد		= أحمد زكي بن محمد	أبو شادي
= عباس محمد		= صلاح	شادي
= علي بن محمد		= محمد بن مصطفی	أبو شادي

= محمد بن على الشرقاوي = أحمد = حمدي حسن الشرقي = عبدالهادي بن حواد الطعان = على بن جعفر = محمد بن سعد = محمد العربي بن داود الشرنوبي = صالح بن على = عبدالجيد بن إبراهيم شريعتمداري = كاظم بن حسن = على شريعتي شريف = حكمة بن محمد الشريف = الطيب بن محمد الحضري ابن الشريف = محمد بن أحمد = محمد أبو الفتوح شريف ابن الشريف = محمود بن محمد الشريف = مصطفى كمال بن محمد = سليمان بن ناصر الشريم الشطى = أحمد بن حسن = محمد جميل بن عمر ابن شعبان = أبو الحسن الشعراوي = محمد متولى شعراوي = هدى بنت محمد سلطان الشعرائي = أبو الحسن بن محمد شعشاعة = شكري رشيد = الصاوي على شعلان ابن أبي شعيب = محمد = محمد بن كامل شعيب

الشبيب = صقر بن سالم شبيب = محمود الشبيبسى = حسين بن محمد = محمد باقر = محمد جواد بن محمد = محمد حسين بن جواد = محمد رضا بن جواد = بحد الفضيل بن الشامامي الشبيهي الششري = عبدالعزيز بن محمد شجاعة على = محمد بن هاشم = أحمد شحاتة = حمزة محمد نور الشخص = باقر بن على = محمد حسن بن أحمد الشدياق = بشارة = محمد بن على شرارة = موسى الزين الشراري = سعيد بن سالم الشربتي = أحمد حامد الشرتونسي = أنيسة سعيد = سعيد بن عبدالله = عفيفة سعيد شرف = صالح شرف الدين = حمود بن محمد = صدرالدين عبدالحسين = محمد رضا بن عبدالحسين = محمد بن عبدالرحمن

= على بن الطيب

الشرفي

الشماسي = مهدي بن جاسم الشعيبــــى = حمود بن عبدالله الشمرتي = عبود غفلة = عبدالعزيز بن ناصر الشمري = ثقيل بن ساير = محمد علی = عبدالرسول بن حسون = محمد رضا بن محمد على الشفيعي آل شمس الدين = إبراهيم بن محمد على الشقاقي = فتحي شمس الدين = على مهدي = محمد بن الغزالي الشقروي = خالد عبدالله = محمد مهدي الشقفة شمس الفقهاء = مهدي بن على أبو شقة = عبدالحليم = أحمد بن قاسم = رشید الشمط شقير = رشيد بن محمد شميس = نعوم بشارة = أمين بن إبراهيم شميل محمد بن أحمد الشقيري = أحمد ميقري = ضياء شميلة شكارة شكر = محمد کامل الشناوي = إبراهيم صالح أبو شنب = إمام بن شافعي الشكري = جابر عزيز = الإمام بن محمد قادر = حسن محمد على ابن أبي شنب = محمد بن العربي = عبدالرحمن بن محمد شنبور = رأفت شفيق شكريتش = نياز محمد شلبي الشنقيطي = أحمد بن محمد الأمين = أبو زيد = سيدي الثانسي = عبدالقادر بن توفيق الشلبى = محمد الأمين بن محمد المختار = محمد بن خالد = محمد غالي بن محمد الأمين = محمود شلتو ت = محمد محمود بن أحمد شلش = على = محمد المختار بن محمد الأمين = على حسين الشلش = محمد بن أبي مدين الديماني = عبدالعظيم اقعيم شلوف = عبدالهادي بن جواد ابن شليلة = محمد المصطفى بن عبدالقادر = عبدالله بن عبدالوهاب = محمد يحيى بن محمد المختار الشماحي = عبدالقادر بن عبدالله = بلقاسم بن سليمان الشماحي شنون شمار = حمود بن علی = ﺫﻧﻮﻥ ﻳﻮﻧﺲ الشهاب

آل الشيخ = محمد بن إبراهيم = مفدي زکريا الشيخ راضي = تقي الدين بن عبدالله = محمد جواد بن عبدالرضا = محمد طاهر بن عبدالله ابن الشيخ سيديا الكبير = سيديا بابا بن سيدي آل الشيخ صاحب = محسن الشيخ علي = على محمود الشيخ نوري = قتيبة الشيخلي = محمد بن فليح شيخو = بولس = لويس = مروان محمود الشيرازي = حسن بن مهدي = ضياء الدين بن يوسف = عبدالهادي بن إسماعيل = محمد بن مهدي = مهدي بن حبيب الشيرواني = قتيبة الشيخ نوري = محمد طه بن إسماعيل = نورالدين بن إسماعيل (ص) = محيى الدين الصابوناي = محمد بن أحمد الصابوني = أحمد بن إبراهيم = عبدالوهاب أحمد

صاحبقران = صالح زكى

ابن شهاب الدين = على بن أحمد الشهابي = عارف بن محمد = عبدالمحسن بن حسين = یحیی بن فرید الشهال = جميل الشهبندر = عبدالرحمن بن صالح أبو شهبة = محمد محمد الشهرستانسي = صالح بن إبراهيم الموسوي = عبدالرضا بن زين العابدين = محمد حسین بن محمد علی = محمد على بن حسين = محمد صفوت الشو ادفي الشوباشي = على مفيد = راشد عبيد الشوق = أحمد شوقى شوقى = عادل عبدالله الشويخ = خلفان بن مصبح الشويهي = صالح بن إبراهيم الشيبان = يوسف صالح = خليل إبراهيم شيبوب = محمد صالح بن أحمد الشيبي شيحا = ميشال آل الشيخ = إبراهيم بن عبداللطيف = إسحاق بن عبدالرحمن = حسين بن حسن = عبدالعزيز بن عبدالله = عبدالله بن عبداللطيف = عطية الشيخ

= حسن عباس = عبدالحسين صادق صبحي = إسماعيل آل صادق = عبدالرضا صبري = أيو ب = محمد رضا بن محمد = مصطفى = محمود فخري بن حسين صادق الصبيحى = أحمد بن محمد = عبدالرضا بن على الصافي الصحاف = عبدالحسن بن يعقوب = عبدالوهاب محمد = كاظم بن على = محمد أمين بن على الصحراوي = محمد بابا = حمد صالح آل صحين = صالح بن مهدي = سعد بن محمد = مهدي بن على = سنية = إسماعيل بن حيدر = عبدالجيد القمودي الصدر = حسن بن هادي = عبدالمطلب = رضا بن صدرالدين = على حيدر = محمد طارق = على بن الحسن = محمد علی = محمد باقر = محمد فؤاد بن عبدالباقي = محمد صادق بن محمد حسين الصالحي = خضر بن عباس عمد هادي بن على = على الحمد = مهدي بن على صان الدين = محمد عبدالرحمن = موسى صدر الأفاضل = مرتضى حسين بن قاسم = عبدالرزاق بن عبدالمحسن الصانع صائب = سعد على صدقى = عباس = عبدالرحمن بن محمد = على الصائلي = صالح محمد = نجاتی = صلاح الدين بن على الصباغ ابن صديق = عبدالرحيم = محمد بن أحمد = محمد الحفناوي بن أبي بكر الصديق = نزار أحمد الصديقي = محمد بن سعيد = محمد عبدالرحيم = عبدالقادر محمد الصبان الصراف = زكى عبدالحسين = محمود محمد صبح

(9 · V)

= عبدالله بن عودة = عبدالله بن محمد الفرج صو فان = أحمد على الصو في = فؤاد صروف = عبدالباسط = وليم صعب = عبدالرحمن = عبدالمتعال بن عبدالوهاب الصعيدي = عبده سعید = عبدالزهراء بن حسين الصغير = محمد صالح = على بن حسين = سليمان بن إبراهيم الصولة = جرجس صفا = ملاتيوس = رشيد عباس صويتي الصفار = أحمد بن عبدالله = مرهون بن حسن الصويري = محمد بن سعيد الصديقي = محمد بن إسماعيل الصفايحي = محمد بن حسن وادي (أبو الهدى) = حسن عبدالحليم الصيادي الصفدي الصيداوي = لهي سمارة = الطاهر بن مصطفى صفر = يوسف الصفواني = سلمان بن صالح الصيرف = عبداللطيف = ميخائيل بن أنطون الصقال = السيد أحمد صقر (ض) = محمد عزت الضباع = على بن محمد الصلح = سامي بن عبدالرحيم الضبيعي = إبراهيم بن محمد الصلغوي = عمر بن أبي بكر الضحيانسي = الحسن بن عبدالله الصليبــــى = رفعت سعيد = حسن محمد عدلان الضو الصمادحي = حسن حسني بن صالح ابن ضويان = إبراهيم بن محمد صنع الله = خليل بن جواد الخالدي (4) الصنعاني = العباس بن أحمد طاحون = محمود عطية = محمد بن محمد زبارة = شاذل جاسم الصنهاجي = محمد مانسي بن محمد طاقة أبو طالب = القاسم بن الحسين الصنيع = سليمان بن عبدالرحمن الطالبانسي = رضا عبدالرحمن الصوالحي = عطية محمد الطالقانيي = عبدالرسول مشكور الصوري = محمد مبارك الطالوي = أنيس بن محمد = يوسف خاطر

ماناتها الأمالية	s 1 l li		
= عبدالفتاح بن محمد أمين 	الطرابيشي	= عبدالجليل	الطاهر
= فيليب بن نصر الله	طرازي	= علي جواد	
= محمود نذیر	الطرازي	= علي نصوح	
= جيلانـي محمد	طربيشان	= محمد بن هاشم	آل طاهر
= على عثمان بن خليل	الطرنوي	= عبدالله بن محمد	الطائي
= عبدالمولى بن عبدالرسول	الطريحي	= فاضل أحمد	
= كاتب بن راضي		= كمال الدين عبدالمحسن	
≃ محمد بن محمد	طريفة	= محمد راغب	الطباخ
= عبدالله بن حمود	الطريقي	= شفیق بن حسن	طبارة
= عبدالهادي بن جواد	الطعان	= إبراهيم بن حسين	الطباطبائي
= هاشم سعدون		= جعفر بن علي نقي	
= عبدالجواد علي	الطعمة	= راضي سعيد	
= عبدالحسين بن على الكليدار		= عبدالعزيز حواد	
= عبدالحسن بن سلمان	آل طفل	= محمد باقر بن حسن حجة	
= عبدالرضا بن شويرد	الطفيلي	= محمد حسین بن محمد	
= محمد جواد عبود		= محمد صادق بن محمد باقر الحجة	
= عبدالحميد محمد	طقش	= محمد بن محمد تقي آل بحر العلوم	
= الحسين	ابن طلال	= محمد بن يوسف	
= محمد أسعد	طلس	= محمد خير	الطباع
= أمين محمد	طليع	= حسين بن محمد تقي النوري	الطبرسي
= محمود محمد	الطناحي	= طاهر عبدالسلام	الطبري
= علي بن مصطفى	الطنطاوي	= محمد رضا بن عباس	الطبسي
= محمد ناجي بن مصطفي		= ناظم	الطبقحلي
= يوحنا	طنوس	= محسن بن حسن	أبو طبيخ
<ul> <li>طه محمود</li> </ul>	طه	= مير علي	
= عبدالحليم علي		= خليل صادق	الطرابلسي
= محجوب عبيد		= عبدالرحمن بن امحمد منيع	
= محمد رضا بن حسين المحقق	الطهرانسي	= محمد کامل بن مصطفی	

9.9

= محمد هادي بن محمد أمين العابوري = مصباح سلمان الطهطاوي = أحمد رافع بن محمد ابن عارف = عارف = إبراهيم عبدالفتاح = عبدالسلام محمد عارف طوقان = قدري حافظ عازوري = نجيب = محمود حسن بن أحمد ابن عاشر = محمد الطوكي = خليل عاشور طومح = عمر بن محمد = حسن بن أحمد = محمد الطاهر الطويل = کمال زکی = محمد الفاضل بن محمد الطاهر = أديب ميخائيل = محمد سعید بن محمد الطيار العاص = عبدالله الطيب = عبدالقادر حسن العاصمي = يجيى بن الحسن = أحمد طیب العاصي = ميشال = محمد بن على عاصي الطيبي = أحمد بن حسن = مصطفى محمد الحديدي الطير عاكش = أحمد الدردير بن محمد العا لم (ظ) = محمد بن على = محمد بن البشير ابن ظافر = عبدالعزيز بن عبدالله ابن عامر الظالمي = محمد جواد بن عبدالصاحب = محمد محمد = سليمان محمد ظاهر = محمد الهادي العامري = محمد فالح بن محمد الظاهري = رشدي أحمد جواد العامل = محمد تيسير ظبيان = أحمد رضا بن إبراهيم العاملي = عبدالله بن محمد الظفر ي = محمد سعید العامودي = إحسان إلهي ظهير = أحمد بن داود العانسي = محمد الأحمدي بن إبراهيم الظو اهر ي = محمد العائش ابن عائض = عبدالله (ع) = عبدالحميد بن بكر عبادة = عابد إبراهيم العابد = عبدالفتاح = غالب حمدي عابدون = عبدالله بن حسن العبادي = محمود سليمان العابدي = يوسف متي عبادي = محمد أبو اليسر عابدين

ابن عبدالقادر = محمد شاكر آل عبدالقادر = محمد بن عبدالله عبدالكافي = أبو بكر بن البشير عبدالكريم = أحمد عبدالله ابن عبداللطيف = عبداللطيف بن إبراهيم = نعمان ثابت ابن عبدالله = أحمد زكى بن إبراهيم عبدالله = أحمد سامي = أحمد محرم بن حسن = أيوب صبري = عرفات محمد ابن عبدالله = محمد = محمد العائش بن محمود عبدالله = محمد عبدالحليم ابن عبدالله = محمد ابن عبدالمطلب= رشاد عبدالناصر = جمال عبدالنور = فخري عبده = عثمان لبيب عبدالواحد = ذنون أيوب = ظافر عبدالواحد عبدالوارث = شمس الدين على عبدالوهاب = حسن حسني = طعمة

ابن عبدان = عبدالله بن عبدالعزيز العبدري = محمد صالح بن أحمد الشيبي = محمد بن أحمد الكانونيي العبدي **=** منصور بن عون = إبراهيم بن سعيد العبري

عباس = إحسان رشيد = أحمد عمر = محمد فؤاد عباسى = أديب العباسي = عصام نور الدين العبد = محمد إمام عبدالباسط = بدر المتولى ابن عبدالباقي= أحمد حلمي عبدالباقى = محمد فؤاد عبدالبر = ناهد طه عبدالحميد = محمد محيى الدين عبدالحي = خديجة = عبدالمنعم عبدالخالق = عبدالغني محمد = مطلق عبدالرازق = مصطفى بن حسن ابن عبد رب النبي = أحمد عبد ربه = نبیه زکریا عبدالرحمن = جيلي عبدالساتر = مصطفى محمد عبدالعظيمي = محمد على الحسيني عبدالعواض = أحمد حسن عبدالغني = باقر عبدالفتاح = على

آل عبدالقادر = عبدالله بن على

ابن عبدالقادر = عطا الله الخطيب

= محمد زکی

عبدالقادر = على حسن

	= خمیس بن راشد		= محمد بن صالح
	= عبدالله بن ماجد		= محمد بن عبدالله
	= ماجد بن خمیس	العجري	= أحمد بن يجيبي
ابن عبود	= امحمد بن أحمد		= علي بن محمد
عبود	= كريم قاسم		= علي بن يحيى
	= مارون	عجمي	= ماري بنت عبده
ابن عبود	= محمد بن عبدالسلام	العجيري	= عبدالله بن أحمد
العبوشي	= برهان الدين	عجيل	= محسن غياض
عبيد	= سلامة علي	عجينة	= رحيم
آل عبيًّد	= محمد بن علي	العدل	= حسن توفيق
العبيدي	= محمد حبيب بن سليمان	العدنانسي	= محمد خورشید
	= ناجي معروف	عدوان	= محمد يوسف
	= ناظم هاشم	العدوانسي	= أحمد مشاري
عتمة	= نذير حسن		= محمود بن محمد القسطيلي
ابن عتيج	= سعید بن راشد	العذري	= أحمد المعتصم بن يجيى
ابن عتيق	= إسحاق بن حمد	عرابي	= أحمد
العتيق	= أبو بكر	العراقي	= ضياءالدين علي
ابن عتيق	= سعد بن حمد		= عبدالنبي بن محمد
العتيقي	= عبدالعزيز بن محمد		= محمد بن محمد
عثمان	= سهيل	العرايشي	= محمد بن الحسن
آل عثمان	= عبدالحميد الثانسي بن عبدالجيد	عوب	= حسين علي
عثمان	= كمال		= محمد عمر
ابن عثمان	= محمد البخاري بن أحمد	العربي	= محمد حياتي حمد
العثمانيي	= شبير أحمد	ابن العربي	= المنونـــي
_	= محمد سليم بن محمد سعيد	عرجون	= محمد الصادق بن إبراهيم
	= محمد علاء الدين بن عمر	عرشي	= امتياز علي
العثيم	= عبدالعزيز بن عبدالرحمن	العرشي	= حسين أحمد
,	= صالح بن عبدالعزيز	عرفات	= صلاح بن محمد

= نجيب سعد	العسراوي	= محمد علي	العرفج
= حمد بن ناصر	العسكر	= محمد أحمد	عرفة
= فهد بن صالح		= محمد الهادي	
= جعفر بن محمد	العسكري	= محمد سعيد بن أحمد	العرفي
= جعفر بن مصطفی		= عبدالعزيز	العروي
= شكري بن علي	العسلي	= بشير محمد	عريسي
= سعيد بن عبدالحسن	العسيلي	= محمد	العريبسي
= يوسف بن رشيد	العش	= محمد صالح	
= إسماعيل كامل	العشي	= مصطفی	العريس
= عبدالهادي بن محمد جواد	العصامي	= عبدالغني بن محمد	العريسي
= عزيزة عباس	عصفور	= نسيب بن أسعد	عريضة
= تركي بن صالح	العصيمي	= عبدالله محمد علي	عريف
= محمد عبدالخالق	عضيمة	= سميرة	عزام
= يوسف بن محمد	العطاء	= عبدالله يوسف	
= أحمد عبدالغفور	العطار	= عبدالوهاب بن محمد	
= أحمد بن عثمان		= موسی بن کاظم	عزالدين
= أنور سعيد		= مثنی حمدان	العزاوي
= داود بن سلمان		= عبدالله بن محسن	العزب
= محمد تقي		= خليل محمد	عزمي
= محمود بن رشید		= إسحاق عقيل	عزوز
= على بن حسين	العطاس	= محمد المكي بن مصطفى	
= أمين محمود	عطايا	= محمد العربي بن محمد المهدي	العزوزي
= عبدالغني محمد	العطري	= عارف	العزونسي
- = جرجي شاهين	عطية	= حامد خليل	العزي
= خليل إبراهيم	العطية	= خديجة محمود	
= رايح		= محمد بن حمد	العسافي
- - رشید	عطية	= هايل	عساقلة
= عبدالرزاق عفيفي		= عبدالرحمن بن عبدالعزيز	آل عساكر
<b>y</b> - 32			

= عبدالله عثمان	العلايلي	= عطية وهبي	
= عبدالعزيز بن صالح	العلجي	= إبراهيم بن طاهر	العظم
= سعدالدين	العلمي	= جمیل بن مصطفی	
= عبدالسلام بن محمد		= رفیق بن محمود	
= عبدالله بن محمد		= عبدالقادر بن أحمد	
= فیض اللہ بن موسی		= عبدالقادر بن أسعد	
= محمد بن محمد (ت ۱۳۷۳ هــ)		= فوزي بن محمد	
= محمد بن محمد (ت ۱۶۱۶ هـــ)		= عاد عزیز	العظمة
= محمد علي	علوبة	ي = محمد شمس الحق	العظيم آباد;
= جواد أحمد	علوش	= عمير بن راشد	آل عفيشة
= أحمد	العلوي	= عبدالرزاق	عفيفي
= أحمد بن بدي		= محمد	العفيفي
= أحمد بن دهاه		= محمد حسي <i>ن</i>	عفيفي
= أحمد فال		= محمد مسعود بن حسن	
= عبدالرحمن بن عبيدالله السقاف		= عامر أحمد	العقاد
<ul> <li>عبدالسلام بن محمد</li> </ul>	ı	= عباس محمود	
= علوي بن محمد 	علوي	= محمود فرج	العقدة
= علي بن الحسين د	العلوي	= عبداللطيف	عقل
= محمد الأمين بن أحمد بن بابانا		= فاضل سعید	_
= محمد عبدالله بن عبيدالرحمن		= ودیع بن شدید	
= محمد بن عقبل آل یحیی		- على - على	ابن عقيل
= محمد فال بن بابا		= = أحمد فرج	عقيلان
= محمد بن محمد المختار		- أبكر عثمان - أبكر عثمان	عقیلی
<ul> <li>محمد المختار بن أحمد فال</li> </ul>		- مبارك بن حمد	ي العقبلي
= محمد المصطفى بن فتى	م ام	- محمد بن أحمد - محمد بن أحمد	- ي
= محمود بن يوسف ا. اه ا	علوي الما	= عيسى بن عبدالله	آل عكام
<ul> <li>ابراهیم جاسم</li> <li>ابراهیم خاسم</li> </ul>	العلي	= أحمد حلمي = أحمد حلمي	العلاف
= ئامر بن مفتاح اد	i.e	= عثمان	علال
= جواد	علي	<u> </u>	

- محمد عبدالجليل		= زاهية محمد	
= محمد بن عبدالله		<b>-</b> زکي	
= عبدالله بن علي	العمودي	= عباس الملا	
= عبدالله بن عبداللطيف	العمير	- عبدالله بن سليمان	آل علي
= سعيد بن أحمد	العنبتاوي	= علي حسنين	علي
= عبدالحميد بن عبدالقدير	عنبر	= علي بن محمد المقدم	آل علي
= محمد		= أحمد بن مفتاح	العماري
= محمد صادق		= خلیل رشید	
= عبدالرحمن بن عبدالله	العنثري	= إبراهيم الأسطى	عمر
= عبدالكريم بن عبدالله		= أحمد أنور	
= عبدالله بن أحمد		= أحمد التجانـــي	
= سليم بن روفائيل	عنحوري	= جار الله	
= يحيى بن محسن	العنسي	= زهرة	
= عبدالله بن عبدالعزيز	العنقري	= عبدالرحيم	
= جبرائيل منصور	عواد	<b>-</b> فؤاد	
= کورکیس حنا		= محمد	
= محمد حسن		= فرج بن حسن	آل عمران
= سليمان فيضي بن داود	العوادي	= محمد	
= کاطع موسی		= أحمد بن محمد	العمرانسي
= أحمد حسن عبد	العواض	= محمد بن محمد	
= عبدالجحيد بن على آل أبي المكارم	العوامي	= عبدالفتاح عايش	عمرو
= على باقر		= حامد بن ظافر	العمري
- = يعقوب	العودات	= خيرالدين	
= حمد بن عبدالعزيز	العوسجي	=سليمان بن عبدالرحمن	
= أحمد حافظ	عوض	= العربي بن داود	
= يوسف	عوف	= صالح بن سليمان	
= عبدالرحمن بن محمد	العوفي	= محمد بن أحمد	
= جيهان	عونسي	= محمد صبحي بن أحمد	

عياد

= محمد بن عبدالله = محمد بن عبدالله العونسي عويضة = عبدالكريم الغامدي = أحمد سعدي العويضي = عبدالله بن عائض = عبدالرحمن عبدالله = محمد کامل الغاياتي = على بن محمود ابن غباش = محمد بن سعید = عبدالقادر بن عياش عياش = عبدالكاظم بن محمود أبو عياشة = محمد البيومي بن محمد الغبان = محمود بن على برو = محمد بن على الغدامسي = عبدالفتاح محمد أبو غدة العياشي = إبراهيم بن علي = حسني بن رشيد ابن العياشي = أحمد غراب = محمد رضا بن قاسم الغر او ي العياشي = محمد طاهر بن حسن شاکر الغرباوي عيتانىي = محمد = محمد عبدالمنعم = فواز عيد الغرزاني = محمد بن رشيد العيدروس = عبدالباري بن شيخ = على بن أسد الله الغروي ابن عيسى = إبراهيم بن صالح غريط = محمد = إبراهيم بن عبدالحميد عيسي = عزالدين بن محمد جواد الغريفي ابن عيسى = أحمد بن إبراهيم = محمد جواد بن محسن = أحمد محمد عیسی = محمد على بن عدنان العيسى = سعيد = محيي الدين بن محمد حواد = عبدالعزيز محمد عیسی = مهدي بن على الموسوي = على عبدالله = رجاء أبو غزالة ابن عيسى = أبو اليقظان إبراهيم = محمد الغز الي أبو العيون = محمود = ناظم عيون السود = عبدالغفار بن عبدالغني = أحمد إبراهيم الغز او ي = سعيد الغز ي (غ) فوزي بن إسماعيل

= كامل بن حسين

= محمد بشير بن محمد هلال

= عبدالله بن محمد غازي = محمد فريد الغالبـــى = إبراهيم بن عبدالله

الغنيمي **= محمد** = محمد مسلم = محسن غياض = محمد بن عبدالله آل غیثان (ف) الفاخري = عبدالله بن محمد الفاخوري = عبدالباسط بن على = عمر عبدالرحمن فاخوري الفاداني = محمد ياسين بن محمد عيسى = أمين فارس = عبدالوهاب بن عبدالرحمن الفارس الفارسكوري = حامد عبدالقادر = حمد بن زهير الفارسي = محمد بن أحمد = منصور بن محمد = ناصر بن على الخضوري = نصرة الفاروقي = سليمان التاجي الفاسى = أحمد النميشي = عبدالحفيظ بن محمد = عبدالله بن عبدالسلام = عبدالجيد = علال بن عبدالواحد = المهدي الوزانـــي = أكرم فاضل = صلاح = عبدالحق ابن فاطمة = موسى جار الله

= محمد سعيد بن عطاء الله = محمد بن عبدالجليل = الحسن بن محمد الغسال = محمد المنصوري الغسيري = محمد بن محمد الغشم = يوسف غصوب ابن غصون = صالح بن علي = فائز بن زعل الغصين = محمد على غلاب = ألب بن عبدي الغلاوي = سيد بن أحمد = محمد بن أحمد = مصطفی بن محمد سلیم الغلاييني = إبراهيم بن محمد الغماري = أحمد بن محمد بن الصديق = عبدالعزيز بن محمد بن الصديق = عبدالله بن محمد بن الصديق = محمد بن أحمد الغمراوي = على محمد = محمد بن حسين غمضان ابن غملاس = عبدالله بن إبراهيم غنامی = عادل = عبد ربه فضيل الغناي = محمد بن قاسم آل غنيم = محمود غنيس أبو غنيمة = محمد صبحي بن على = مهنا محمود = يوسف رزق الله غنيمة

فريحة

= محمد فريد بن أحمد = محمد بن محمد فال فريد = على بن الحسن الفزانيي = على عبدالسلام الفانسي = ذبیان بن مسعود = ضياءالدين فضل الله الفايدي = ناصر بن عبدالله = محمد حسن بن على الفايز = عبدالكريم = شکری الفتيح الفضلي فضلي = فخري جميل = عباس الفحري = عبدالله بن عباس = عبدالهادي بن محسن الفضلي فدا فضلي = على حسن = محمد عمادالدين عباس فدعق = ميرزا محسن بن سلطان = محمد عطاء الله الفضلي الفراتي فطانسي ابن أبي فراج = سليم = حسين داو د = أحمد المختار الفطيسي = نورالدين فراج = الصادق محمود الفقى = عبدالحميد الفراهى = محمد حامد = محمد بن إدريس ابن فرتون = على بن محمد المقدم = إسماعيل حقى فرج الفقيه = على بن يوسف = خالد بن محمد الفر ج = محمد بن حسين = عبدالله بن محمد = توفيق بن علي الفكيكي أبو الفرج = محمد بن أحمد = عمر بن محمد فرج الله = حميد محمد رضا فلأتة = إبراهيم هاشم = محمد رضا بن طاهر فلالي الفلمباني = محمد مختار الدين = مرتضى طاهر = شكري إلياس فلو ح الفرجاني = محمد علي = أرنت يان فنسنك فرح = خليل = بشير فنصة فرحات = خليل = محمد حافظ بن إبراهيم فهمي الفرطوسي = حسن بن عيسي = عبدالمنعم حسين = منصور = عبداللطيف الفؤ ادي = مولود فرعون = زينب بنت علي = محمد صالح بن عبدالله فواز الفرفور = محمد بن أحمد الفوتسي = سعيد أمين

= صلاح الدين بن محمد سعيد

= عبدالله بن الحسين

= محمد جمال الدين بن محمد سعيد

= محمد بن الحسن

= محمد سعيد بن قاسم

= محمد بن صلاح

= محمد طیب

= محمد بن قاسم

= وحيد الزمان

القاضى = إبراهيم بن محمد

= أحمد منير خضر بن محمد

= صالح العثمان

= عبدالفتاح عبدالغني

= عثمان بن صالح

= کاظم بن علی

= محمد على بن باقر

= منير بن خضر

القاموسي = محمد صادق بن عبدالأمير

القاياتي = مصطفى بن أحمد

القبطي = سلامة موسى

القبيسي = غيث بن جمعة

القحطاني = عبدالرحمن بن سعيد

= عبدالله بن سعيد

قحل = جبران محمد

قدري = إبراهيم

قلس = عبدالحميد بن محمد على

= على عبدالحميد

قدورة = زاهية مصطفى

الفوجيانـــي = محمد عطاء الله حنيف

فودة = عبدالرحيم محمود

= فرج علي

ابن فياض = زيد بن عبدالعزيز

فياض = عبدالله بن دخيل

الفيتوري = علي

الفيحاني = محمد بن قاسم

فيدمن = إيلهارد

الفيروز = جمعة

الفيروزابادي = إبراهيم بن علي رضا

فيصل = شكري عمر

(ق)

القابجي = محمد علي بن حسن محمد

قادربوه = عبدالسلام إبراهيم

القادري = إبراهيم حلمي

= محمد بن إدريس

= محمد بن قاسم

= محمود شاه

قارح = محمود الخبير على محمد

القاري = أحمد بن عبدالله

قاسم = خليفة حسن

*= محمو*د

القاسمي = إبراهيم بن عبدالله

= أحمد بن الحسن

= تاج الدين بن الحسن

= الحسن بن عبدالله

= الحسن بن يحيى

(

= محمود بن محمد	القسطيلي	= عبدالله بن عودة صوفان	القدومي
= عوض الحسيني محمد	قشطة	= موسی بن عیسی	
= عباس حلمي	القصاب	= حسين بن علي	القديحي
= عبدالقادر بن محمد		= عبدالرحمن محمود	قراعة
= عبدالجيد عبدالعزيز		= القره داغي	القرداغي
= محمد كامل بن أحمد		= مهدي بن صالح	القرشي
= محمد وفا بن عبدالقادر		= قيس	القرطاس
= بشير	القصار	= وداد المقدسي	قرطاس
= عبدالرحمن بن عبدالحميد		= على عبدالله	القرعاوي
= حسين علي	قصفة	= عبدالحسين بن محمد	القرملي
= عبدالله بن علي	القصيمي	= محمد علي	قرنة
= إبراهيم	القطان	= بابا علي	القره داغي
= إياد إبراهيم		= عبدالرحمن بن محمد	
= مناع خليل		= عمر	
= سيد	قطب	= صالح عبدالكريم	القره غولي
= ياسين بن محمد	القطب	= عبدالستار عبدالوهاب	
= محمد صالح بن أحمد	القطيفي	= حسن	قرون
= صالح عبدالرحمن	قفطان	= الناصر	قريب الله
= حسن عبدالرحيم بن علي	القفطي	= محمد عبدالله	القرينسي
= عمر بن حميدة	قفيصة	= محمد بن حسين	۔ القزلجی
= البشير بن البخاري	القلاوي	= أحمد حميد	- القزو ينـــــى
= أبو القاسم بن علي	القلعاوي	= جواد بن هادي	•
= نخلة بن جرجس	قلفاط	= محمد تقي آغا بن مير	
= التراد بن العباس	القلقمي	= محمد الحسيني بن محمد مهدي	
= ماء العينين ( محمد المصطفى		- = حسين بن عبود	قسام
ابن محمد فاضل		= على	,
= محيي الدين بن محمد	القليبسي	<ul> <li>عمد عزالدين بن عبدالقادر</li> </ul>	القسام
= أحمد أحمد	- قنابة	= محمد على	1

= مصطفى بن حسين الكاشطى = أحمد بن على كاشف الغطاء = أحمد = عملي بن محممد رضا (ت ۱۳۵۰ هـ ) = عملي بن محممد رضما (ت ۱٤۱۱ هـ) = محمد الحسين بن على = محمد رضا = موسى بن مرتضى = هادي عباس = هادین بن علی الكاظمى = أحمد على بن أسد الله = جميل بن أحمد = رباب عبدالمحسن = عبدالحسن بن محمد = محمد مهدي بن محمد = مصطفى بن إبراهيم = مهدي بن أحمد الكافي = محمد بن يوسف كامل = مصطفى الكاندهلوي = محمد زكريا = محمد بحيى بن محمد إسماعيل الكانونسي = محمد بن أحمد كاده = محمد بن العربي الكبسى = أحمد بن محمد الكازرونسي = إبراهيم بن درويش = محمد بن محمد الكاشانـــى = حسين بن هبة الله = محمد الحسن بن محمد صالح كية = محمد حسن بن أبي القاسم ابن الكبير = باب بن محمد

القناني = الحسن بن زين = محمد بن باباه = محمد عبدالرحمن بن مبارك = محمد عبدالله بن يحظية = توفيق قنبر = على قندلفت = مقري بن إبراهيم القنديلجي = سهام القنوجي = نور الحسن بن محمد صديق = على بن عبداللطيف قنونو القهالي = جارالله عمر = أبو الخير بن عبدالحميد القواس = أحمد بن محمد القوصى = خالد محمد فخري قوطرش = عبدالله محمد القويري القيروانــــى = محمد بن صالح = أحمد عزت القيسى = قاسم أحمد = محمد خليل **= نوري حمودي** = الطاهر قيقة (4)

الكاتب = أحمد جودة

الكردي = سعيد عبدالله = عمر بن عبدالمحسن = محمد أمين بن فتح الله = محمد طاهر بن عبدالقادر = محمد ماجد بن محمد صالح أبو كرم = نعمة الله الكرمانشاهانـــي = موسى بن جعفر الكرملي = أنستاس ماري = أحمد شاكر الكرمي = سعيد بن علي = عبدالكريم سعيد = عبدالقادر بن محمد الكزبري الكستي = قاسم بن محمد الكسروي = أحمد مير قاسم الكسم = محمد عطاء الله بن إبراهيم = عبدالحميد بن عبدالعزيز كشك = سليمان سالم كشلاف الكشميري = محمد أنور شاه = محمد بن مرتضی الكعاك = عثمان بن محمد = مصطفى ذهني بن محمد الصديق الكعبازي = محمود بن محمد جنيد الكعكة الكلالي = سالم بن مبارك الكلاوي = محمد بن طالب = ميرزا أبو المعالى الكلباسي الكلبايكانسي = محمد رضا بن محمد باقر = عبدالحسين بن على الكليدار = محمد حسن بن مصطفی = أحمد بابا بن أحمد السكتي الكماسي

الكبيسى = باسل = لحدان بن صالح الكتانـــى = أحمد بن جعفر = جعفر بن إدريس = عبدالرحمن بن جعفر = عبدالكبير بن محمد = عبدالكبير بن هاشم = محمد إبراهيم بن أحمد = محمد الباقر بن محمد عبدالكريم = محمد بن جعفر = محمد الزمزمي بن محمد = محمد عبدالحي بن عبدالكبير محمد عبدالرحمن بن محمد الباقر = محمد بن عبدالكبير (ت ۱۳۲۷هـ) = محمد بن عبدالكبير (ت ۱۳۹۲ هـ) = محمد المنتصمر بالله بن محمد الزمزمي = محمد المهدي بن محمد الكتبيى = إبراهيم بن عبدالله = عبدالله بن عبدالله الكدادي ابن كداه = أحمد كراتشكوفسكى = إنحناق كراوزه = غوتلوب الكربلائي = حسين كرد على = محمد بن عبدالرزاق

الكردفاني = إسماعيل بن عبدالقادر

الكنونسي = أبو بكر العتيق

= عبدالحي بن حسن - محمد الخمار كمال = عبدالله بن بكر = عمر بن أبي بكر الصلغوي الكنوي = محمد سعید بن حسن = أحمد بن على الكواري كمال الدين = حسين عيسي = جير بن محمد = حمد بن فاضل الكواكبي = عبدالرحمن أحمد = محمد على بن عيسى = مسعود بن أحمد بمائي = هادي بن حمد = محمد زاهد بن الحسن الکو ثری = إسماعيل كمالي الكورانسي = عمر بن عبدالمحسن الكردي الكمالي = شفيق عبدالجبار الكوزه بانكي = صالح بن عبدالله الكمليلي = أحمد بن الأمين كوشك = عبدالقادر حمزة = أحمد بن كداه الكوفي = أحمد سلمان = أحمدين بن أبحوه = أحمدين بن محمد = محمد بن عبود = ياسين عبدالله = صادق هاشم كمونة = عبدالرزاق بن حسن الكويي = محمد بن عبدالله الكنتي = سيدي محمد بن باي = عبدالرحمن رباح الكياني = محمد سيداتي بن محمد = عبدالرحمن بن عبدالقادر كنجي = جمعة = على بن محمد الكندي = حواد بن كاظم الكيرانوي = وحيد الزمان القاسمي = سليمان بن سعيد الكيشوان = محمد حسين بن كاظم = سليمان بن محمد كيلانـــى = أسامة ياسين = عبدالله بن محمد باكثير الكيلانسي = أمين بن مصطفى الكنغراوي = عبدالقادر بن عبدالله = رشيد زيد كنفانسي = غسان كيلانى = كامل بن كيلانىي الكنكوهي = رشيد أحمد الكيلانسي = محمد نوري = خليل إسماعيل كنة = مناظر أحسن = عبدالصمد بن التهامي كنون = محمد التهامي بن المدني = نحيب

الماضي = عبدالعزيز بن عبدالعزيز الماكري = محمد = عاطف بن محمد أديب المالح = محمد رياض = محمد الهادي المالقي = شارل مالك = عبدالرحمن بن حدامة المالكي = عبدالله بن غانم = عدنان = علوي بن عباس = على الصالحي = محمد بن عبدالصمد = محمد عبدالله بن البشير = محمد على بن حسين المامقانيي = محمد حسن بن عبدالله = محمد سعید بن سلمان المانع = محمد بن عبدالعزيز = نحيب = محمد بن أحمد المانوزي = محمد حبيب الله بن عبدالله ابن مايابي مايرهوف = ماكس = أنور بن محمد طاهر مائى = إبراهيم بن ناصر المبارك = أحمد بن راشد = زكى بن عبدالسلام ميار ك ابن مبارك = عبدالحسين بن جواد آل مبارك = عبدالرحمن بن على = عبدالعزيز بن حمد

(7) لاندبرج = كارلوجراف اللبابيدي = أحمد بن محمد اللبان = إبراهيم عبدالجيد اللبدي = عبدالغني بن ياسين لبنـــي = جعفر بن بكر = عبدالله لحو د اللحياني = محمد بن أحمد اللقاني = سني بن إبراهيم اللكنوي = محمد عبدالباقي اللمتونـــي = إبراهيم بن أمانة الله اللمكى = راشد بن سيف ابن ليفان = صالح بن مطلق

## (٩)

ابن ماء العينين = أحمد الهيبة = سيداتي

= محمد تقى

= النعمة

الماحي = محمد مصطفى

المارغني = إبراهيم بن أحمد

المارك = فهد

المارونسي = يوسف حرفوش

المازندراني = محمد مهدي بن عبدالهادي

المازنسي = إبراهيم بن محمد

الماشطة = عبدالكريم رضا الحلى

أبو ماضي = إيليا بن ضاهر

آل ماضي = تركي بن محمد

= جعفر باقر آل محبوبة = عبدالعزيز بن عبداللطيف المبارك = الطالب بو بكر بن أحمد = عبدالقادر بن محمد المحجوبي = فيصل بن عبدالعزيز = عمر بن حمدان المحرسي آل مبارك = محمد مصباح بن محمد عحوح = محمد بن إبراهيم = محمد عبدالقادر = سعيد سيفاو المحروق المبارك = عصمت بنت حسن = محمد بن محمد محسن = علی بن یحیی المحسن آل مبارك = يوسف بن راشد = محمد عبدالفتاح المباركفوري = عبدالسلام محسن = عبيدالله بن عبدالسلام المحطوري = إسماعيل بن المرتضى = محمد عبدالرحمن بن عبدالرحيم = محمد خير محظية = محمد بن أحمد المبلط **= فائق** محفوض = إبراهيم بن محمد محفوظ المبيض = عمر بن عبدالعزيز = محمد رضا بن حسين المترك المحقق = آدم = ذبيح الله بن محمد على المحلاتسى متس = أحمد بن يحيى = محمد باقر بن إسماعيل المتوكل = العباس بن إسماعيل = حسان يوسف المحمد = يوسف = حسن عثمان محمد متي = عبدالله رجب = خليل سعادة بحاعص = إسحاق بن عبدالله = محمد عوض الجحاهد = مصطفى كامل بن على = محمد زکی بحاهد = محمد مصطفی الجحذوب = ندم = الشريف بن سيد أحمد الجحلسي المحمصانسي = أحمد بن عمر = عبدالقادر بن محمد سالم = عبدالحليم محمود = عبدالودود بن الحضرمي = عبدالرحيم = محمد مولود بن أغشممت = عبدالقادر = محمد بن إبراهيم الجحيزي = سعيد بن مسلم أبو المحاسن = محمد حسن بن حمادي = عبدالفتاح المحمودي = عبدالله أحمد المحاسنـــي = زكى بن شكري هجيرز

المحيسن	= محمد بطاح		= عثمان سليمان
المحينة	= حامد أحمد	المرادي	= حكمة بن محمد
محيي الدين	= عبدالرزاق أمان	مراش	= إحسان ميخائيل
	= قاسم حسن		= عبدالله بن فتح الله
المختار	= أحمد بن الشريف	المراغي	= أحمد مصطفى
المخضوب	= عبدالله بن حسين		= محمد بن محمد
مخلص	= عبدالله محمد		= محمد بن مصطفی
مخلوف	= حسنين محمد	المراكبي	= فادي متولي
	= محمد حسنين	المراكشي	= أحمد النور
	= محمد بن محمد		= محمد بن إبراهيم
مخيمر	= أحمد		= محمد التهامي بن عبدالقادر
مداعس	= محمد بن یحیی	مرتضي	= محمد رشید بن داود
المدرِّس	= فهمي عبدالرحمن	مرحبا	<b>-</b> رشید
	= محمد علي بن مراد علي	ابن مرداد	= عبدالله بن أحمد
المدغري	= عبدالسلام بن عمر	مردان	= حسين
المدفعي	= قحطان	مردم	= جميل بن عبدالقادر
مدنىي	= أحمد أمين	مردم بك	= خليل بن أحمد مختار
المدنسي	= أمين بن حسن	المرزوقي	= محمد بن مصطفی
مدنــي	= أمين عبدالله	المرصفي	= سيد بن علي
المدنسي	= حسين أحمد	المرعشي	= محمد حسين بن محمد علي
-	= عبدالكريم بن علي خان		= محمد حسین بن محمود
مدنـــي	= عبيد عبدالله		= محمود حمدي بن داود
المدنسي	= محمد بن حليفة	مرعي	= إبراهيم الدسوقي عبدالحميد
**	= محمد بن محمد		= محمد إسماعيل
المدهون	= صالح بن مصطفی	مرغم	= محمد بن یحیی
_	= صبحي بن ملحق	مرقص	= إلياس
المدور	= حسن بن رمضان	مرمورة	= إلياس
مراد	= سعيد	المروري	= عبدالرزاق مبارك

المرونسي

مروة

المرير

المزاري

المزروعي

مزور

المزيني

المزيو

المساوي

المستنبط

مسعود

المسلم

المسلمي

المسند

المسوتي

المسومي

= محمد محمود بن بيبه

= محمد بن عبدالملك = حسن بن محمد المشاط = عبدالكريم عبدالوهاب = كامل جميل المشاهدي = عبدالله عبدالخالق = محمد المشد = محمد صالح = عبدالغني بن عثمان مشرف مريش = أبو إسماعيل بن عودة = محمد بن محمد المشر في = الأمين بن على = عبدالعزيز صالح مشري = عبدالله بن على = ميرزا بن عبدالحسين المشكيني آل مزهر ۔ فریق بن مزهر = عبدالرحمن بن محمد المشهور = الحسن بن عمر = مصطفى مشهور = سليمان بن عطية = محمد ناجي بن عبدالرحمن مشوح = محمد بن أحمد = محمود = محسن بن على المصراتي = أحمد بن عمر المستغانمي = أحمد العلوي = محمد حسن حمدان المستكاوي = نحيب = ناجي زين الدين المصرف = أحمد بن راضي = جورج مصروعة = نصر الله بن رضي = جميل بن عبدالله المصري = قاسم بن محمد أمين = محمد المسعودي = عبدالله بن مستور = محمد عبدالفتاح المسفيوي = على بن محمد مصطفى = إبراهيم بن محمد صالح = محمد بن عثمان = حامد = محمد بن محمد = محمود مسكونسي = يوسف بن يعقوب مصطفى باشا = أحمد جواد المسلاتـــى = على نصر مصطواي = عبدالحق فاضل بن حامد = محمد سعید بن موسی أبو مصلح = هانــي = محمد بن أحمد الصغير المضيربي = سعود بن حميد = عبدالله بن سعد الشاعر مطر = سعید = محمد بن عبدالله = عبدالمهدي بن عبدالحسين

= عیسی مطر

= یحیی بن عبدالله		= خليل عبده	مطران
= عبدالأمير حميد	معلة	= سليمان بن أحمد	المطلق
= أمين بن فهد	المعلوف	= صالح	ابن مطلق
= جميل بن إبراهيم		= مطلق بن صالح	
= رياض عيسى		= عبدالكريم بن أحمد	ابن المطهّر
= عيسي بن إسكندر		= عبدالجحيد بن طاهر	المطوي
= علي يَعِني	معمر	= محمد بخیت بن حسین	المطيعي
= محمد حبار	المعيبد	= مرتضی بن محمد	المظاهري
= عطا الله	مغامس	= عبدالصاحب بن جابر	المظفر
= دلال	المغربي	= عبدالواحد بن أحمد	
= عبدالقادر بن مصطفی		= محمد حسن	
= عبدالجيد		= محمد حسین بن محمد	
= علي محمد		= محمد رضا بن محمد	
= محمد بن محمد		= محمد بن عبدالله	
= حمد بن عبداللطيف	المغلوث	= موسى بن أحمد	المعافا
= محمد جواد	مغنية	= يُحيى بن علي	
= عبدالله	ابن المغيرة	= ميرزا	أبو المعالي
= عبدالرحمن بن حمد	المغيري	= عبدالله بن عبدالكريم	المعجل
= أحمد	ابن مفتاح	= مصطفی	المعداوي
= عبد ربه	مفتاح	= محمد بن مسعود	المعدري
= رشاد محمد	المفتي	= حامد حسن	معروف
= محمود أمين		= عبدالعزيز	المعروف
= عبدالله بن محمد	ابن مفدی	= محمود عبدالكريم	
= عبدالله بن عبدالعزيز	آل مفلح	= عبدالله بن زید	المعزبي
= محمد بن عبدالعزيز	ابن مقحم	= محمد سلطان بن محمد أورون	المعصومي
= محمد	المقداد	= سعد بن إبراهيم	أبو معطي
= درويش عبدالرحيم	المقدادي	= جرمانوس	معقد
= إلياس	المقدسي	= عبدالرحمن بن یحیی	المعلمي

= عیسی بن محمد	الملاحي	= أنيس إلياس	
= تامر يواكيم	ملاط	= جرجس الخوري	
= سلمي عبدالرزاق	الملائكة	= عارف بن عارف	
= رشدي بن صالح	ملحس	= و داد	
= أحمد ملحم	ملحم	= علي بن محمد	المقدم
= محمد كاظم بن صادق	الملكي	= فضل	
= عبدالجيد بن عبدالملك	ملوکی	= منير عبدالقادر	
= شهاب الدين	المليسى	= عبدالرزاق بن محمد	المقرم
= محمد عبدالرازق	مناع	= سعد بن محمد	ابن مقرن
= مفتاح عبدالرازق		= محمد يوسف	مقلد
= حمد بن أحمد	المناعى	= كامل حسن	المقهور
= المنصف بن حمودة	المنستيري	= حسن بن حسين	المقيلي
- ثانــــى - ثانـــــى	المنصور	ارم = عبدالمحيد بن على	آل أبي المك
* = حسن		= عبدالباقي عمر	المكاشفي
= شعاع إبراهيم		= ناصر عبد ربه	مكرش
= عبدالرحيم		= أحمد بن عثمان العطار	المكي
= محمد بن صالح		= حسين محمود	آل مكي
= علی بن سعید بن سبیت		= محمد شکري	المكي
= محمد -		= محمد	مكين
= مصطفى لطفى		= عبداللطيف بن عبدالرحمن	M
= محمد دیاب بن اسماعیل	-	= محمد بن حمزة	
= محمد عبدالهادي		= أبو بكر بن عمر	ملا أفندي
= محمد عارف بن أحمد	-	= عباس	
= عبدالرحمن امحمد		= محمد بن عبدالله الكويي	الملا الكبير
= محمد بن أحمد	_	= أزهار عبدالغني	
= محمود بن أحمد وضحة	-	= عبدالغني يوسف	-
= حبيب بن محمد		= محمود عبدالله	
- عبدالرحمن بن محمد سليـ		= نديم بن محمود	
0.0 )	<del>22</del> ▼	J 1	

المهدوي = أحمد رفيق = عزت شندي المهدي = عبدالوهاب حسن ابن موسی = محمد = على محمد مهدي الموصلي = بشار نديم آل مهدي = على بن محمد حسن = عثمان بن عبدالله = فالح مهدي = محمد بن أحمد العمرى المهدي لدين الله = محمد بن القاسم الحوثي = محمود بن عبدالله موعد = غلام رسول الموقت = كامل بن أحمد مهر المهري = عباس محمد الموقع = محمود بن عبدالمحسن = راشد بن على المهندي موكبي = مارشيللو = عبدالله بن سعد الشاعر المومني = المهدي = محمد فالح = على بن إسماعيل المهنوي المؤيد = محمد بن محمد المهيري = ماري بنت إلياس زيادة مي = أحمد عبدالواحد المواز ميخائيل ≃ حنا = عبدالواحد بن محمد مراد = حسين بن عبدالله الموجان الميدانسي = حسن مرزوق حبنكة الموح الميرخانسي = أحمد بن مصطفى = صلال بن فاضل = عبدالله المؤذن ≈ زهير ميرزا مورہ لی الميلانسي = هادي بن جعفر = عزمی الموستاري = على فهمي الجابي الميلى = مبارك بن محمد الموسوي = رضا سلمان الميمني = عبدالعزيز = رضا بن هاشم ( i) = صالح بن إبراهيم = إسماعيل ناجي = عبدالأعلى بن على = مبارك بن سيف الناخي = عبدالأمير محمد صالح = إبراهيم حسن ناصر = محمد هاشم = عبدالرحمن بن محمد ابن ناصر = مهدي بن على = على الناصر = سلامة = كمال ناصر = عبده

ناصرالدين = أمين بن على = سليمان بن سحمان النجدي الناصري = أحمد بن خالد = محمد طه بجعف = أحمد الصافي = عبدالقادر رشيد النجفي = محمد العربي بن أحمد = حسن = حفني بن إسماعيل = يعقوب جعفر ناصف بجعم = ملك بنت حفني = عمر = أمينة محمد = منصور بن على نجيب = حسين عبدالفتاح = إبراهيم بن بدوي النحاس ناظم = مصطفی = عمرو خليفة النامي = أحمد بن الحسين = محمد بن محمد النائب النحوي = أسعد سعيد ابن النحوي = محمذ = أمين رشيد = عبدالوهاب بن عبدالقادر غلة النبهاني = محمد بن حليفة = محمد النخلي = أبو الحسن على الحسني = يوسف بن إسماعيل الندوي = سليمان بن أبي الحسن = مالك ابن نبي = عبدالحي بن فخرالدين = مصطفى بن محيى الدين بجحا = أحمد بن على النــزاري = أحمد بن أبات النجار = جرجس زكى = محمد بن أحمد = عبدالله بن منصور = عبداللطيف محمد النشار = عبدالوهاب بن أحمد = عبدالوهاب بن عبدالكريم = على بن محمد النشاشيبي = محمد إسعاف بن عثمان = فريد جبرائيل بحار = عاطف نصار = صقر بن مسلم = محمد النجار النصافي = محمد زكى الدين = عبدالمحسن بن محمد آل نصر = محمد الطيب = محمد مکی نصر = محمد بن عثمان = نسيم = محمود رشاد بن إبراهيم = سمير نصري = محمد بن مصطفی = نازك عبدالودود النصولي النجاري

نصيف =	= محدي	النور	= بانقا مصطفی
=	= محمد بن حسين	نورالدين	= محمد صفوت
النعسان =	= طاهر	نورس	= موسى كاظم
النعسانـــي =	= محمد بن مصطفی	النورسي	= سعيد بن علي
نعمان =	= أحمد محمد	النوري	= = حسين بن محمد تقي
=	= متري عبدالله	نوري	= عبدالملك عبداللطيف
النعماوي =	= سيداتي بن بابا	النوري	= أبو الفضل بن أبي القاسم
نعمة =	= عبدالله بن محمد		= مصطفی خلقی بن عثمان
النعمي =	= على محمد الأخرش		= مهدي النوائي
=	= محمد بن حیدر	نوفل	= أنطون عبدالله
نعيم =	= عبدالباقي سرور	النوفلي	= عبدالله بن غابش
النعيمي =	= رشید حمید	نويهض	= عجاج
النفاخ =	= أحمد راتب	نيازي	= حامد
نفادي =	= أحمد أحمد منصور	النيربي	= محمد بن عبدالحميد
النفوري =	= أمين	النيفر	= محمد الصادق بن محمد الطاهر
نقد =	= محمد البدوي		= محمد الطيب
النقدي =	= جعفر بن محمد		= محمد بن محمد الطيب
نقشبندي =	= عبدالحق بن عبدالسلام	النيموي	= محمد بن علي
النقشبندي =	= ناصر محمود	النيهوم	= الصادق بن رجب
النقوي =	= علي نقي بن أبي الحسن		( )
النكدي =	= عارف بن أمين		( هـ_ )
النمازي =	= علي بن محمد	الهاجري	= خالد بن معجب
النمر =	= إحسان نحيب	اهادي	= نیحیی بن محمد
	= عبدالحسين بن أحمد	ابن هادية	= علي
	= أحمد	هارون	= عزيزة
Ŷ	= محسن بن أحمد		= هند ندیم
	= مهدي	هاشم	= جعفر بن حسين
<del>-</del>	= حمادي		= الحسيني عبدالمحيد
	•		

= صلاح الدين عثمان الهضيبــــى = حسن بن إسماعيل = عبدالحميد أبو القاسم **=** شکری هلال = محمد إبراهيم = عبدالهادي = محمد بن أحمد الفوتي = عبدالرزاق بن محيد الهلالي = أحمد بن إبراهيم = محمد بن مبارك الهاشمي = غالب = بشير هلسا = رشید بن یحیی = محمد بن عبدالعزيز الهليل = طلال بن عبدالله همام = محمد = طه بن سليمان الهمذانسي = حسين بن علي = رضا بن هادي = عبدالحق بن عبدالواحد = عبدالرزاق يحيى = عبدالجيد همو = عبدالله بن الحسين = خليل محمد عرفات الهنداوي = على بن الحسين = خيرالدين بن صالح = محمد = أحمد بن رضا الهندي = محمد بن جمال الدين = باقر بن محمد هاشم = محمد بن يجيي = حسين بن باقر = يوسف على هامان = صادق باقر = محمد مصطفى هدار ة = عبداللطيف بن إسحاق أبو الهدى الصيادي = محمد بن حسن وادي = محمد باقر بن هاشم الهراس = محمد خليل = محمد عبدالحق بن محمد شاه = محمد بن حسين الهراوي = محمد بن مصطفی الههياوي هرخرونيه = كريستيان سنوك = على بن محمد الهو اري الهرسكي = عارف حكمت = محمد بن على أبو هروس = عبدالقادر على = إبراهيم محمد الهونسي هريدي = أحمد عبدالجحيد = رشاد بشیر هزار = عبدالرحمن = محمد هو يدي = أوجست يان ويلم = جان جاك هس هويسمان

الهشتوكي = محمد بن أحمد اللحياني

هويسون = إسماعيل جون

= نِحِي قاسم = إبراهيم بن عبدالله الهويش = محمد فرید بن مصطفی ابن هويشل = هويشل بن عبدالله و جدي = محمد بن قاسم = رشاد بن محمد سعید الخطیب الوجيه الهيتمي = یحیی بن الحسین = إحسان حسين هيكل ود الرضى = محمد = محمد حسين ود ضحويه = الطيب = محمد محمود الودعانيي = سعد بن محمد = يوسف الوراق = محمد أحمد الهيمانـــى = عجاج الورتتانسي = محمد المقداد بن الناصر الهيمص = عبود الورتلانيي= الفضيل حسين (0) الوردانـــي = على بن سالم = مقبل بن هادي الوادعي = محمد بن حسين = عبدالواسع بن خييي الواسعي الوردي = علي حسين = عبدالمنعم واصل الورطاسي = قدور = محمد بن عبدالمطلب الوريث = أحمد بن عبدالوهاب = إبراهيم أدهم = عبدالوهاب بن على الواعظ = محمد = التهامي بن عمدالله الوزائسي = محمد بر إسماعيل = عبدالله بن الطيب محمد سرور = المهاري الوسواسي = عارف محمد = محمد صادق بن مرزا = مصطفى بن محمد أمين = صالح بن سليمان الوشمي = نعم الدين بن عبدالله = محمد وصفي محمد وصفي = أحمد أبو الوفا = حسين بن حسين والي = محمود = إبراهيم محمد الوائلي أبو الوفا الأفعانـــي = محمود شاه القادري = أحمد بن حسون = عبدالرحيم البرعي وقيع الله = أحمد بن محمد = عبدالرحمن بي عبدالوهاب الوكيل = فيصل = محمد المختار بن محمد لجيي الولاتي = محمد على بن ظاهر الو تر ي

= مرتضى بن عبدالكريم	= محمد نجيي بن محمد المختار	
	= المروانـــي بن أحماد	
اليزيدي = أحمد بن محمد	•	into it.
اليسوعي = لويس شيخو	= مختار ۱۹۷۱ - مارین	ولد داده
أبو بصير = صالح مسعود	= الإمام بن محمد قادر	ولي
اليعقوبي = إبراهيم إسماعيل	= db	الولي
= سليم بن حسن	= عطية	وهبي
= محمد على بن يعقوب	= محمد توفيق بن عبدالله	
ي بن بر بـ = محمد مولود بن أحمد فال	= ميخائيل خليل الله	ويردي
	= الحسين بن علي	الويسىي
يكن = ولي الدين بن حسن سري = يوسف حمدي	( ي )	
يرست = حسن بن سعيد	= إبراهيم بن ناصيف	اليازجي
يوتسي = أحمد إبراهيم	= توفيق جرجس	
,	= خليل بن إبراهيم	ياسين
يوسف = أحمد محمد	= عبدالحميد	
= ضياءالدين	= محمد سعدي بن أسعد	
= علي بن أحمد	ے محمد عثمان = محمد عثمان	
= يعقوب بن يوسف	= يوسف بن محمد	
= يوسف أحمد	= عبدالرحمن بن ناصر	اليامي
= يوسف سلمان	= علي بن عقيل	ابن یحیی
اليوسفي = حمدان بن خميس	= عمر	يْعِيى
يوشع = بشير قاسم	حــر = زين بن أحمد	اليدالي
6		الياداي
	= محمد سالم بن المختار	h
= محمد سليمان	= البشير بن مباركي	اليدمسي
= مصطفی محمود	= يوسف إبراهيم	يز بك
اليونسي = عثمان بن محمد يحيي	= محمد كاظم بن عبدالعظيم	اليزدي
= محمد نیمی بن سیدي	= محمد الواعظ	

## الكتاب:

يهدف الكتاب إلى إظهار ضخامة التراث الحديث المخطوط؛ لحفظه وإنقاذه.

يرصد الأعمال المخطوطة بالعربية لمؤلفين توفوا في الفترة (١٣١٥-١٤٢٤هـ).

يبين ما طبع لهم أو حقق أو شرح أو اختصر بعد وفاتهم؛ مخطوطاً أو مطبوعاً.

رتب هجائياً حسب اسم المؤلف الثلاثي ، متبوعاً بسنة الوفاة والتعريف به بإيجاز.

ذيل في جزئه الثاني بكشاف لإحالات الأنساب.

## المؤلف.

## مح خير رمضان يوسف

من مواليد الجزيرة الفراتية عام ١٣٧٦هـ.

حاصل على العالمية في الإعلام (تخصص إذاعة و تلفزيون). يعمل حاليا في فهرسة الكتب وتصنيفها.

له ما يزيد عن (١٢٠)كتاباً ورسالة، تأليفاً و تحقيقاً، طبع منها (١٠٢).

ردمك: ۲- ۲۲۷ - ۰۰ - ۹۹۲۰ (مجموعة)

X-P77- ... - 178 (37)

ISBN: 9960-00-237-3 (G.).

9960-00-239-x(C2).